

יראת שמים

"הכל בידי שמים חז' מיראת שמים" (ברכות לג ע"ב; מגילה כה ע"א; נידה טז ע"ב). חוויל קבעו קביעה זו בהסתמך על הפסוק "וועתה ישראל מה ה' אלקיך שאל מעיך כי אם ליראה את ה' אלקיך" (רב' יב). אכן רשי' על אתר אומר: "כי אם ליראהך ובוחתינו דרשו הכל בידי שמים חז' מיראת שמים".

האמירה הזאת בוקעת ועולה עד רקיין. היא העזרה על "יהודו הסגול" של האדם. האדם הוא הייחודי מכל הבוראים שהוננקה לו הבחירה החפשית. "לבד האדם נתן ממשלה על עצמו לעשות או לחדרו כפי בחירותו אף נגד טبعו... ועל כל בחירותו החפשית שהוא מצד האלוקות והשכל נאמר 'בצלם אלקים'" (מלבי"ם, ספר הכרמל, כרך ב, ירושלים תשמ"ז, עמ' רצב).

כל הבוראים האחרים, הן המוני מעלה והן חיות מטה, אין בטבעם לנוהג אחות מהם נהוגים. התנהוגותם קבועה, הכויהת ומספיקה, ואין לאל ידם לשנות מהטבע שטבע בהם הקב"ה. אין יכולם להזכיר, לפחות, למרוד. לא אכלו מעץ הדעת. אין בהם רצון פנימי, אוטונומי. האתיקה זהה להם. היא מוחוץ לתחום. אין להם מידועות לטוב ולרע. אצל החיות, טיפול דחפיים המולדים, באופן אינטנסיבי, הוא חזות הכל, לא כן האדם. "עשהו מן החthonונים ומן העליונים; גוף מן התחתונים ונשמה מן העליונים" (רש"י בר' ז, ד"ה ויפח באפי).

הוא יצור דיברי. "ששה דברים נאמרו בבני אדם. שלושה מלאכי השירות שלושה כבבמה. אוכלים ושותים כבבמה, פרין ורכין כבבמה, מוציאין רעי כבבמה. שלושה מלאכים: מHALCIIN בקומה זקופה מלאכים, יש להם דעת מלאכים, ומשפרים בלשון הקודש מלאכים" (חגייה טז ע"א). ו מבאר המהירוש"א על אתר: לשון הקודש לאו דזוקא, אלא שיש לו לשון ודברו, לאפקי בהמה שאין לה לשון ודברו.

האדם, פתוחות לפניו, מעצם הווייתו, שתי דרכים: האחת, דרך הטוב - שהוא דורך החיים - השנייה דרך הרע. היוצרים הטבועים בו ווקמים לו רשות הלופתה אותו במנעיה, ועליו, כבר דעת, מוטלת החובה לגיס - בכוח וצונו החפשי נטול כל שמן של לחץ - את הערכים שניתנו לו במשמעותו, כדי למלט נפשו. היו של האדם הם הזירה שבנה ניטש הקרוב, חדש לבקרים, בין שני הקטבים של המוסר: הרע והטוב. הכל טוב מותיר לו לאדם את הברירה בידו, בהפיצוו בו "ראה נתתי לפניך היום את החיים ואת הטוב ואת המות ואת הרע... ובחרות בחיים למען תחיה אתה וזרעך" (דב' ל טו; יט).

האדם ווקם לו את גורלו. רק האדם יש לו סגולה זאת פרטית, שיש בידו הבחירה, ויש לו כח לפעול ברצוינו ללא הכרה... (רמח"ל, דעת תכונות, סימן קנה).

"הרשوت נתונה" (אבות ג טו). "כל הבא על האדם - ביד הקב"ה, כגון ארוך, קצר, עני, עשיר, חכם, שוטה, לבן, שחור - הכל בידי שמים הוא, אבל צדיק ורשע - אינו בא על ידי שמים..." (רש"י, ברכות לג ע"ב, ד"ה הכל בידי שמים). בהלכות תשובה (פ"ה, הלכה א, ג) הרמב"ם מרחיב את הדיבור על כך: "הרשوت לכל אדם נתונה. אם רצה להחות עצמו לדורך

טובה ולהיות צדיק - הרשות בידו. ואם רצה להטוט עצמו לדרך רעה - הרשות בידו... ודבר זה עיקר גדול הוא, והוא עמוד התרבות והמצוות... אין הברוא כופה בני האדם ולא גוזו עליהן לעשות טובות או רעה, אלא הכל מסור להם". בתחום זהה בני האדם הם אדונים לעצםם. יש להם הבראה המוחלטת.

צמצום האלוקות

איך יתכן? הלא "הכל צפוי" (אבות ג טו)? וכך מנהם אורטנו הרמב"ם (פרק ה, הלכה ה): "שמעה חאמר, והלא הקב"ה יודע כל מה שהיה, וקודם שהיה ידע שהזה יהיה צדיק או רשע או לא ידע. אם ידע שהוא יהיה צדיק אי אפשר שלא יהיה צדיק, ואם אמר שידע שהיה צדיק ואפשר שהיה רשע, הרי לא ידע הדבר על בוריו". לשם תשובה, הרמב"ם מושיף באותה הלכה בהלכות תשובה: "הקב"ה אינו יודע מודיעה שהיא חוץ ממנה בני אדם שהם ודעתם שנים, אלא הוא יתעללה שמו ודעתו אחד ואין דעתו של אדם יכול להציג דבר זה על בוריו... וכיוון שכן הוא, אין לנוכח לידע הקב"ה כל הבראות והמעשים, אבל נדע بلا ספק שמעשה האדם בידי האדם, ואין הקב"ה מושכו ולא גוזר עליו לעשות כן". בלשון מיסתית יותר ניסח זאת יורם יעקובסון¹: "כשם שהמלכות דין סוף צמצמה את עצמה ונתרחקה אל עצדי סביבות הנוקודה האמצעית ואנו נשאר מקום פניו, ואור וחל ריקני כדי לברווא העולמות ולהאטיל הנאצלים".

הקב"ה - הכל יכול, החפש ברוב הסדריו בירקו של האדם לאמור לסתור למשמעותו מתוך כוונה לאפשר לאדם למלא את ייעודו ולבחור בחיים למען שמו יתעלה ויתקדש - צמצם במשחו את עצמו הכל יודע והשאר ערוץ פתוח, ערוץ שבגזרת האל אינו חסום, ובعروץ זה יקיים האדם את עתיו המוסרי. וכן, "הנקס פתוח והיד רושמת" מה שעשה עד עתה, אך מה שעשה האדם מכאן ולהבא הוא בשירותו הבלתי. והדברים עתיקים והדברים עמוקים.² וקרוב לנו, בעל "משך חכמה" לבר' א כו, ד"ה נעשה אדם בצלמנו, מגיב בczora בהירה: "הצלם והאלקי הוא בחירות החופשית בעלי טבע מכיריה, רק מרצונך וshall חפשי. והנה ידיעתו ית' אינה מכרעת בחירותה... רק זאת אנו יודעים שהבחירה הוא מצמצום האלוקות, שהשם ית' מניה מקום לברואי לעשوت כפי מה שיבחו, ושלל מפעלייהם הגזירה וההחלטה בפרטיות... לעשות טוב או רע כאשר יחפוץ נפשו, יוכל לעשות דברים נגיד מוגט טבעו ונגד היישר בעניין ה". והמהדי, הרוב קופרמן,³ מסביר על אחר כך: "צמצום כוחו הבלתי מוגבל של הקב"ה, כדי לפנות מקום לבחירתו החופשית של האדם - לפעם נגיד רצון ה". ברם אין לנו עסק בנסתורות במופלא ממש אל תדורש.

בארבע האמות המודdot של חיי האדם עצם הידעוה העילונה על מצבו המוסרי, הגוזר החוין בעין.⁴

¹ יורם יעקובסון, *מקבלת האורי עד לחתירות, תל-אביב 1986*, עמ' 64.

² וזה אור החיים לבר' א, ד"ה וירא ה' כי רבה רעה האדם, ועיין גם בשיל'ה, בית הבחירה, כרך א, והוא החוין בעין.

³ "משך חכמה", ירושלים תש"ג, עמ' 1, העלה 12.

הלא בכל רגע מרגשי חיו עומדות לפני האדם שמי דרכם קונקרטיות, ועליו לבחור בכל רגע את הטוב או את המוטב בחירותם של בני האדם את דרך הטוב תליה בראש ובראשו במידת יראת השמים שיש בהם. כך מסביר זאת בעל "ארחות צדיקים", שער יראת שמים:⁴ "יש לידע שיש ג' מיני יראה: האחת היא יראת גרוועה מואר, כגון אדם שאינו ירא מלפני האלים אך כשיעשה איזה מעשה טוב הוא עושה מפני נבי אדים... ה' הוא ירא מלפני עצמו, ולא לבוכד הקדוש ברוך הוא. אבל הג' המרגלית הטובה זהו שירא מפני הקב"ה לא מפני שום דבר בעולם, רק שהוא נרעד מלפניו וכל איבריו מודעים בו כרו גודלותו ובכבודתו". זהה גודלה הבורא לעומת אפסות האדם.

היראה הזה, בرمאה השלישית, היא הרואה לשם יראת הרוממות, יראת שמים טהורה, נקייה מכל פניה אישית. "ומה היא יראה? שהיה האדם והוא את המקום נגדו חמיד בכל שעה ובכל רגע וייה נכנע לפניו... כעבד העומד לפני וכו' וירא וחדר מפניו שמא ישגה בעבודתו" (ספר מעלות המדות, ירושלים תשל"ח). הבסיס שעליו עומדת יראת הרוממות הוא האהבה. ובני יעקב אביחצרא⁵ מגדיר יראת הרוממות כיראה מאהבה: "האהבה איננה דוגה נספת על היראה... אלא חלק מההתעוררות הפנימית שמנתה נובעת יראת הרוממות, אהבה ויראה שתיהן מותנות זו בזו: בחינת אחים לא יתרדו, דברין שתיהן כאחת". בעל "ספר הברית"⁶ קובע שיראה-אהבה היא ייחודה וgesheit אחת, ובולשנו: "היראה קשורה בעבותות האהבה מפני שאין זה והמה מחושקים מזה אחד ומה אחר", והוא לאחת ולא שתים. ואין האחד מדרגה לאחר, שהרי האהבה קודמת בעילה והיראה קודמת במעלה. תשבען האותיות של שתי המילים ממחיש זאת:

יר - אה
 ↓
אה - בה (קרא במאוזן ובמאונך).

שתיין שילוב אורגני בתנאי שהאהבה תהיה הבסיס ליראה - ולא להפר. אם במראה עניים בעין, נחובון בעולם ומלוואו, מעשה ידיו יתפרק להתרפער: "השימים מספרים כבוד אל ומעשה ידיו מגיד הרקיע" (תה' יט ב). וכן "מה רבו מעשיך ה', כלם בחכמה עשית" (תה' קד כד).

נפלאות הבריאה מעידות על רוממות הבורא. ואיך לא יהוד האדם הנברא! אכן, היראה, בחוקיה הנומיים, כל ברוא מגיע אליו, דרך ההתינה אצל החיים, דרך החינוך אצל כל אדם, ובבעזרת מהתולה מפחד מן העונש לפחד מן החטא. יראת מעין זו מילתא זוטרתא היא, אך יראת הרוממות - יראת אלוקים - לאו מילתא זוטרתא היא. "ראשית חכמה יראת ה'" (תה' קי"י). וכך מטעים ר' יוסף אלבו:⁷ "כי מבחר ועיקר החוכמה היא להשיג יראת ה'", והוא מוסיף: "וכן נמצא באיוב: 'הן יראת ה' היא חכמה, כלומר - תכלית החוכמה - להשיג יראת

⁴ ארחות צדיקים, ירושלים תשמ"ג, עמ' רצג.

⁵ זו מונה, קבלת ומוסר במרוקו - דרכו של ר' יעקב אביחצרא, מכון בן-צבי, ירושלים תשמ"ב.

⁶ ספר הברית, ורשא תרל"ג, דף קלח ע"ב.

⁷ ספר העיקרים, מאמר ג', פרק לא.

ה"". מתחוך ספיגת ידע, שהוא פועלות הוכחה, מشيخים יראה שהוא מידת שכל חפציך לא ישווה בה. לא בכדי יראה שמים הוא הפרק האחרון בספר המזוזות "אווזחות צדיקים". יראה שמים היא חזות הכלול. היא סוף דבר. רק בעמל וטורה ובגיעה רבה - לא רק מתחוך הכרה אלא מתחוך עשה" לשמור את מצות ה"" (דב' ו' ג) - מצות לא תעשה ממשמע - יבטיח האדם לעצמו התנהגות נאותה כלפי כל מי שנברא בצלם.

"ויראת מלאךין"

כאן המקום להתייחס ליראת ה' הנעה - והיא הרואה החותכת ליראה המכובנת אך ורק לשם שמים - הבאה לידי ביטוי בכתבוב "ויראת מלאךך אני ה'", החוזר ומופיע בספר ויקרה חמיש פעמים. אלה הם הפסוקים שבמספרם מופיע המשפט הזה: "לא תקלח חורש ולפני עור לא תחנן מכשול ויראת מלאךך אני ה'" (יט יד); "מן פני שיבת תקום והזרות פני ז肯, ויראת מלאךך אני ה'" (שם לב); "וילא תננו איש את עמיתו, ויראת מלאךך כי אוני ה' אלקיכם" (כה יז); "לא תקח מאתנו נשך ותרכבת, ויראת מלאךך, וזה אחיך עמך" (שם לו); "לא תזרה בו בפרק, ויראת מלאךך" (כח מג).
רש"י מבאר את "ויראת מלאךך": "לפי שהדבר הזה אינו מסור לרביות לידע אם דעתו של זה לטובה או לרעה, יוכל להשפט ולומר לטובה החכונתי, לפיכך נאמר בו ויראת מלאךך המכיר משבתויך, וכן כל דבר המסור ללבו של אדם העושה ואין שאר הבריות מכירין בו, נאמר בו 'ויראת מלאךן'" (רש"י ו' ט' יד, ד"ה ויראת מלאךך).

"אין יראת אלקים..."

אבייהם אבינו, אב האומה, בהגיעו לגור, הבהיר בrama המוסרית היהודית של חשיבותה, וקבע את הפוגנזה הנכונה להפליא: "ירק אין יראת אלקים במקום הזה" (בר' כ יא). מקום שאין בו יראת אלקים מועד הוא לפוגענות. באין יראת אלקים, הבוחרה החפשית קוראת דורור לצירות שבאדם, ווומסת ברוגל גסה את "היזירות" - הרוחנית - החביבה בו והמצפה להזאתה לפועל. כך מסביר ויקטור פרונקל בספרו אל הלא-מודע, ירושלים תל-אביב 1979, פרק ב.

זו אזהרה רבתה לצאצאים לדורותיהם. אם אין יראת אלקים, הווי אומר: אם אין יראת המועוגנה באמונה באחד - דלית אחר פניו מיניה, החופש כל הדורי בטן, המשגיח על בני אדם והמשלם גמול לעובדי מצוחתו ולשומריו דרכיו - אין יכולת עמידה בפני הרושע האלים מבית מדרשו של מלך, ואין מעוצר לחאותיו של היצור.
מאירועות עברו יוכיחו. הם ישכilio אותנו. אדם הראשון, שלא הבשילה בו יראת השם עד לومة הגבורה הדורשה, לא עצר כוח, ונחפzo לאכול מעץ הדעת, אשר ציווהו השם לבתיהם אוכל ממנה. זה הוא גימד את עצמו והמית אסון על האנושות. "אדם הראשון היה יצור וווחני שפתיו השווא של הגשמי לא ארבו לפתחו... לפי קבלת הארץ" היו לו לאדם

הראשון 'כותנות אורה', ומשחטה נתחלפו לו ב'כותנות עורה'. הוא אומר: מלכתחילה היה אדם בעל מעלה רוחנית עלינה, אך זו אבדה לו בחטאו, משנתלבש בלבושיبشر ודם".⁸ עשרה דורות מ אדם עד נח, שגדלו ללא מורה שמיים - כתוב "זיקרא את שמו אנוש אוז הוחל" (בר' ד כו) - החטילו לטפה את האנושיות שבאנוש ולא שעו לדמות אלוקים שהותבעה בהם. הם הסתנו מ מהבירה החפשית שהאל הענק להם. "רצוננו אנחנו מי אדון לנו!" וכן היו מכעיסין ובaan עד שהביאו עליהם את מי המבול.

נח שניצל את רצונו הריבוני להיות צדיק - בדורות שהלכו בשരירותם לבם הרע - הפיה תקופה שלא התאימה, ושוכן דורות מכעיסין ובaan עד לדור הפלגה, "זוד מה ומו עניין", דור שכפר בעיקר, עד שבא אבורם והפין את האמונה באב אחד, ניצל מבשן האש של נמרוד, מלך מורי האל, וקיבל עליו שכר כולם. הוא שטבע, כאמור, את המתבע: "אין יראת אלקים במקום הזה".

אבלם אבינו, שההיב את ה' על גוי הארץ, ואחריו שעמד בעשרה ניסיונות, הוא זה שזכה בתואר "ירא אלקים", כי עתה ידעת כי ירא אלקים אתה" (בר' כב יב). עתה ממש, רק אחרי שעבר בהצלחה שורה של מבחנים מכוונים, וראי הוא שיבחר האל בוראו אחורי לחיות לו לעם, אשר "יראתך אתן בלבבם לבתי סור מעליי" (יר' לב מ), עם שrok הוא, כמלכת כוהנים וגוי קדוש, יהיה חייב להפין בעולם, כאמור ובמעש, את הבשורה של אל אחד ומיהו, אלה כל בריות,

וכך נראה שהעולם צודר לקרואת תיקונו. בני ישראלי יצאו מצרים ביד רמה, "הלכו ביבשה בתוך הים... ויראו העם את ה' ויאמינו בה' ובמשה עבדו... אז ישר משה ובני ישראל".

והנה, ברפדים, תחנה אהת לפני מדרבי סיני, בא עמלק וילחם עם ישראל. ומהו עמלק? "ראשית גויים עמלק". חסרונו המהותי של עמלק הוא "לא ירא אלקים". לא הייתה לו שום סיבה לנזב את הנחשלים אחיך". ישראל לא בא בגבולן. עמלק לא היה צריך להתגונן, ולא הייתה לו לעמלק מטרת כיבוש. הייתה לו רק רשות לשמה. נחמה ליבוביין⁹ משתמשת בהגדירה קולעת: עמלק "הוא אב-טיפוס למתקיפים את החולש מפני שהוא חלש". כתוצאה מתכנותו שליליות "אחריתו ערי אוכר" (bam' כד כ).

בחודש השלישי, במעמד הר סיני, כאשר ישראל עמד לקבל את התורה, היה העולם מגיע אל תיקונו הגמור, לו לא חטא הצלג. בעומדו על סף תיקונו, נזועז העולם ונשבר ונחרב.¹⁰ הוחמזה ההזרמנות, ומما ערד היום מתרקמת והולכת ההיסטוריה, בהוויה משבירת, והאדם מיטלטל בין הטוב לרע ללא הכרעה, באין יראת שמים איתנה וקובעת. בזמננו, לעינינו, אומות נאוות לכאהורה, שעיצבו במשך דורות אידיאולוגיות מזהירות וمف躬ת והעמידו פילוסופים ואישים מעולים - לטעםם - קרתו ולא עצרו כוח ורוח למנוע את השואה. שואה זו הוכיחה בעיליל שכל האומות האמונה עלי ההומאניזם שטיפה את תוכנות האנוש הנשגבות, ושיוו לאדם, בסכלותם, מעמד של יעד מְאֻלה, פשטו הרgel

⁸ יורם יעקבzon (ראה לעיל הערה 1), עמ' 64.

⁹ נחמה ליבוביין, עיוגים בספר רבנים, ירושלים תשנ"ה, עמ' 235.

¹⁰ ראה יורם יעקבzon (הערה 1 לעיל), עמ' 65.

ונושאות את אותן הקלון של השואה לדיראון עולם. אכן המצב המוסרי לא השתפר אצל האומות מאז ועד היום. עדכ' אברהם אבינו באמנו כי אמותי רק אין יראת אלקים במקום הזהה".

אומרים לך יש חכמה בגויים - תאמין; אומרים לך יש מוסר איתן ומכורע, החוסם את הרע, בגויים - אל תאמין, אפילו האפיפיור, הדמות הווותנית העליונה של הנצרות - "ممלא המקום עלי אדרמות" - נתן אישור שבשתיקה ל"פתרון הסופי" של הטיטלור, שהיק עצמות. המוסר אצלם הוא עניין של הגות, ולא עניין של מהות, "כמץ אשר תדפנו רוח" (תה' א' ד'). דרך חינוכם לא הצמיחה מנגן ציבורי ולא מגנון ציבורי העולם. במשמעות קנה רצוץ אין בוטחים: הלא בברונו חזינו:

"לכו בנים שמעו לי..."

אייה דרך יבו לו האדם כדי לפעול ל תיקונו של עם ישראל ולהתיקונו של העולם? להרבות ביראת שמים. יראת ה' איננה נתון אפרורי. היא נרכשת ביגעה ובה. יש לחנק ליראת שמים, יש ללמד יראת שמים.

דוד המלך, עתיר הגיטון ולמוד התמלאות, קובע: "אין מהסרו ליראו" (תה' לד' י). لكن הוא פונה אל הצעיריים ומעמידם על העובדה שטוב להם להיות מיראים: "לכו בנים שמעו לי יראת ה' אלמדכם" (שם, פסוק יב), כי יראת ה' צריכה לימוד. אכן בארכעה פסוקים בדברים חזורת הקביעה שיש ללמידה יאה. אלה הם הפסוקים:

"אשר ילמדון ליראה את כל הימים" (ד' י);
 "למען תלמד ליראה את ה' אלקיך" (טו כח);
 "למען תלמד ליראה את ה' אלקיך" (יז יט);
 "ולמדו ליראה את ה' אלקיכם" (לא יג).

היראה - תורה היא, וצריכה ללמידה. וכך קובע רמח"ל בעניין זה:¹¹ "וთדקך שאמר למען תלמד ליראה, ולא אמר למען יירא, אלא לפי שאין היראה הזאת מושגת בטבע כי אדרבא וחוקה היא ממנה מפני גשמיות החושים, ואני נקיית אלא עיי' לימוד".

אם ווצים להקנות יראת שמים, שכאמור אינה בידי שמים, יש לפעול בנחרצות גם במישור החינוכי וגם במישור הלימודי. ראש יכול יש לפעול במישור החינוכי. מצווה לחנק את הילד לקדושה וליראת שמים. מצווה זו קודמת לכל במעלה ובזמן. שכן תחילתה כבר בגיל הרך ביוחר, ופה שעה אחת קודם. מצווה זו מסורה בידי ההורם, שניהם ביהר וככל אחד להוד. כדי להזכיר כאן שהינוכו של הפעוט מתחילה עשרים שנה לפני היולדו, בחינוך האישה האמורה לשאת אותו ברוחמה. וגם התקופה התוך-رحمית אינה נקייה מאירועים והשפעות מזיקים, הן מבחינה פיזית והן מבחינה نفسית, והם עלולים להשווין את גורלו של הילוד לשפט. וזאת גם kali להביא בחשבון את הפעוטות שسورם וע. כגון עשו ועוד.¹²

¹¹ משה חיים לוצאטו, מסילת ישרים, פרק כה.

¹² ראה בכא מציעא נט ע"ב; קידושין פב ע"א.

ככתוב "ויתריצו הבנים בקרבה" (בר' כה כב), וכדבריו רשי' שם: "זה מפרק לצתת... וזה מפרק לצתת...". אפיו נתיחס לדבריו אלו של רשי' כל מטפורה, יש כאן אמת פסיכולוגית, המצינית שכבר בהיות העובר ברוחם, יש לאם השפעות על הילד, ויש תגבות שלו על ההשפעות האלו. ברור שמצוות של האם, הן הפיזי והן הנפשי, והתנהגוותה עוסים וושם על הילד, הן בהיותו עובר בمعنى אמו והן בהיותו מתנק שעדין יונק מחלב אמו וזוקק לה באופן חוני. יתרה מזו, האם יכולה לנצל את תלות התינוק בה כדי לנטרו בו חוויותohl ויכולות רצויות שלא במהרה יימחו. הפסיכואנאליזה גילתה לנו, וכל אחד יודע כי, שחוויות הפעוט הן מרכיב מרכזי בעיצוב אישיותו של האדם. הפעוט, באשר הוא, בונה במעלליו ובהתנהגוותו את המבוגר בכוחו שבו. מונטסורי מכתא זאת כך: "הילד הוא אבי המבוגר". קביעה כזו מלמדת כמה ארכיות מגוונות יש להשיק בחמש השנים הראשונות של חייו הילד. הנה אמצעים אחדים, מנירובים, האמורים להועיל לטיפוח היראה. ראש כלול יש להקפיד על חיבשת כיפה ועל נטילת ידיים כל בוקר - תיכף לקיצה נטילה - ונטילה כדבי (שלוש פעמים לפחות לטיוגין). אלו הן שתי דרישות יסודיות, הבאות להגביל ולכובן את הילד: הגבלה והכוונה של המחשבה על ידי מעשה סמלי של כסוי ואש והגבלה והכוונה של המעשה על ידי פעולה סמלית של נטילת ידיים. ההגבלה והכוונה צרכות להתקיים בתחומיים נוספים. יש למנוע מן הילד הרוך שמיית שירום המגרים את היצר, ולהילופין, יש להשמייל ילד דברי תורה ושירים בלשון הקודש, להזין את ראייתו בדברים שבקדושה (ספר תורה, בית הכנסת, תמנות של צדיקים) ולשתף אותו, בין כל הבאים, למקהלות ורכבות עמך ישראל, כגון מעמד הקהל, עצרות. יש לרדוף את לבו, ותהייה רפידתו יראה.¹³ יש לשים לב לטף, כי הוא יירוש ארץ. אסרו שיזופך ליצר, אלא עליו להתוודע ליזוזו, כדי לגבור על היצר בעודו באגן. יש להעמיד לנגד עיני הטע את דרישות היוזר לעומת פיתויי היצר. אותן אתן, שהיה אחת מאותיות שם הוי"ה, המשתבחת בין היוזר והצעדי של היצר - היא ששוברת את היצר. את הדרישות שמציבים הטע יש להציב במידה ובמיגון, שיוכל לעמוד בו הטע, בכל גilly החינוך יש להישאר נאמנים לכל הוחש שאין לאמלל את הילד. על הנדרך החינוכי הבסיסי זהה יש לבנות, בגין החינוך, נדרך נוסף, הנדרך הלימודי הפורמלי. והנדרך הלימודי יחזק את מה שנרכש באופן חוויתי. יש לארגן, בrama לאומית וברמה ארצית, שיעורים ביראת שמיים. שיעורים אלו צריכים להילמד במסגרת מקצוע חובה המשולב בתכנית הלימודים. בכתבי הספר היסודיים יש להקנות לכך חזי שעה כל בוקר. מיד אחרי תפילה שחורת, טרם כל, יש לפתח את סדר הלימודים בהשמעת אמרה שהמורה יכתוב על הלוח בכתב קליגרפי טرس הגעת התלמידים לכיתה. האמורה תהיה מאמר חז"ל או פסוק שענינים יראת שמיים, לפי גורם מזמן שמסבירים אותו. המורה מספר סיפור מעשה שהאמרה או הפסוק אמרה לשמש להם מוסר השכל, ולבסוף התלמידים מעtekים את האمرة בכתיבת תמה במחברת. אם ישכיל המורה לטפטף - וחלילה מהטהר מוסר - מדי יום ביום או אמרה כזו - בפשטות, בכנות וברגש - הדבר ימצא מסילות לבכות התלמידים. גם ללא היכי התלמידים

¹³ ראה "ניבורם, שמירת שבת כהכלתה, מהדורה קמא, פרק לב, סעיפים מד-נו.

נווטים בתמימות שובה לב ובמידה גדושה של רצון להקרבה לנאמר. זה יופד את לבם, ואין ספק שתהא רפידתו יראה.

בתיכון יש להזכיר למקצוע הזה שעתים שכובעויות. יש לתחום תחומיים בין חומר הלימודים השעיר ספציפית למקצוע "תורת המוסר". לא יפרק מבית הספר מקומו של המוסר, כשם שלא נפרק מקומו של החינוך לאזרחות. תורת המוסר אינה נופלת מתורת האזרחות, לא הסרים טקסטים מעולים בעלי תוכן מוסרי. יש רק לרכום במרקאה או במרקאות המתואמות את הרמה השכללית והרגשית של התלמידים.

בחינה חינוכית יש להכשיר את הלבבות, בחינת "יחד לבבי ליראה שמן" (תה' פ' יא), ובחינה חינוכית מעשית, בחינת "יריאת ה' סור מרע" (מש' טו ו). הווי אומר, יש להנהייג - כדוריית חובה מתלמידי התיכון - פעולות חינוכיות, השיקות למרכז המזונות שבין אדם לחברו - הן מצוות עשה והן מצוות לא תעשה. פעולות אלו באות ללמד שאין לכלת שולל אחורי הדחר הריאוני, האינטינקטיבי, שהוא יציר היצר, ובאות ללמד הפעלה מרצון של גורם ההתפקידות, עד כדי נתינת חשובה מותך שיקול דעת כל זאת יעשה מותך מטרת להכשיר את האדם להיות בכגרותו בר דעת אחראי לעילא.

"יראת ה' היא אוצרו"

לטיכום, רצוי להבליט את ערכה של יראת ה' כפי שהיא מובנתה על-ידי הנביא ישעיהו "יראת ה' היא אוצרו" (יש' לג ו). הקביעה זו מתרפרשת בשני אופנים. היא מתרפרשת בהסתמך על דבריו הגמורים "אין להקב"ה בבית גניזו אלא אוצר של יראת שמיים" (ברכות לג ע"ב), כי דורך המלך לעשות אוצר מה שאינו לו במדינתו. מה שמצו אצלו אינו נוחש כדי לעשותות ממנו אוצר. הקב"ה שברא הכל, אין דבר שנחשב אצלו לעשוות ממנו אוצר, כי הכל שלג. רק היראה אינה שלו (היא קניינו של האדם בלבד, ואין לו חלוקה בה), ולכן היא אוצרו.¹⁴ לכן, על האדם להעשיר את בית גניזו של הקב"ה בהבאיו לו יתברך תשורת ריבות של יראת.

הקביעה מתרפרשת בדרך שנייה. יראת ה' היא אוצרו של האדם, כי כמו שאוצר הארץ הוא מבתו של האדם ועומד לו בעת צהה, כן יראת ה'. לפיכך علينا להיות יראי ה'.¹⁵ כך או כך, עליינו, המורים, לרבות ביראת ה', וינגעם לו יתברך וינעם לנו ולתלמידינו הסרים למשמעותו. תיקנו של העולם, עלולמו של הקב"ה, תלוי באדם, כי היראה אינה בizi שמיים, כאמור, אלא אך ורק בידי האדם, ולכינונה אנחנו עמלים. היא תכלית כל חיינו.

¹⁴ כך על פי עז יוסף ב"עין יעקב" על הפסוק.

¹⁵ ראה卓"ק ליש' לג ג.