

לע"נ פروف' נחמה ליבוביץ ע"ה  
שהדריכתני אישית בדרכי מבראהיה

### הוראת התנ"ך לבחינות הבגרות בישיבה התיכונית

מורי מר ש' פוירשטיין, שעשיהם רכחות שמש ממ"ר מקרה בכתבי הספר העל יסודים הממלכתיים דתיים, כתב לאחרונה כך<sup>1</sup>: "למוד התנ"ך כמקצוע עצמאי עם כל השלכות הנוכחות מעמד עצמאי, הינו עדין פרוכלמטי בישיבות התיכוניות".  
אפשר לראות בישיבה התיכונית את ספינת הדגל של החינוך הממ"ד במדינת ישראל. גם כמות החוקרים שעוסקת בסוגיות הקשורות לישיבה התיכונית גדולה משנה לשנה. החוקר הבולט ביותר בתחום זה הוא פרופ' מ' בר-לב<sup>2</sup>, שהוא עצמו היה בוגר ישיבה תיכונית.

במאמר זה עוסוק בבעיות ההוראה הניצבות בדרךו של המורה לתנ"ך המלמד בישיבה התיכונית. באמצעותו המורה לתנ"ך אנו מתחכמים למורה המכין את תלמידיו לבחינות הבגרות בתנ"ך המתקיימות בקיץות י"א-י"ב.<sup>3</sup>

התנ"ך כמקצוע לבחינות הבגרות  
כך מעיר מורי פרופ' מ' אrnd על הזיקה שבין בחינות הבגרות בתנ"ך לדרך הוראותו:<sup>4</sup>  
"מה שהتلמיד נדרש לעשות בשעת הבחינה חייב להיות זהה עם מה שמורייע עשו ולמדו אותו בשך שונות הלמוד".  
מר ש' הכהן, ששימש ממ"ר מקרה ממ"ד, פירט את הזיקה במכתו<sup>5</sup> למורי התנ"ך במסגרת החמ"ד. המכთבפתח במשפט "הרינו מצפים מבוגרינו שידעוו".  
קיימת זהות מוחלטת בכמה הפרקם שביחידות הלימוד וברמת הקושי של הבחינות במשמעות העינויות בין היישיבות התיכוניות לשאר מוסדות החמ"ד, הינו התיכונים הדתיים והאולפנות לבנות.

<sup>1</sup> במאמרו "למוד המקרא בישיבות התיכוניות ודרכי הוראותו", בתוך: ניב המדרשיה כד-כח (חנ"ג), עמ' 172-153.

<sup>2</sup> בעבודה הדוקטור שלו, בוגרי היישיבות התיכוניות בארץ-ישראל בין מסורת וחידוש, בר-אלן תש"ז.  
<sup>3</sup> ייחירת הבגרות (ידע ובקיאות) שעלייה נבחנים בכיתה י' שונה באופן מוחשי מיתר היחידות וראוי להזכיר לה דין נפרד.

<sup>4</sup> מ' ארנה, "בחינות הבגרות בתנ"ך כתודרך להוראותו", שמעthin, 50, שנה יד (תש"ל), עמ' 115-129.  
<sup>5</sup> מיום כי' באדר תש"ז (16.3.1977). פירוטן של הצעיפות מובא בנספח א בסוף המאמר.

### הישיבה התיכונית כמסגרת לימודית

בישיבה התיכונית מתקיים יום למידים ארוך. ביום הלימודים, שראשיתו בשעת בוקר מוקדמת, מוענקת עדיפות ברורה לתלמיד ולנספחיו. ביטוייה המעשיים של העדפה זו בולטים בשני תחומיים:

- הוראת התלמיד מתקינה בשעות הבוקר, עם הפסוקות ארוכות בין השיעורים.
  - מספר שעות ההוראה המוקנות לתלמיד הוא רב. במוסדות רבים מספר השעות גדול מהמכסה המיועדת למספר היחידות של התלמיד בבחינת הבגרות.
- העדפה זו לא הביאה להישגים משמעותיים ברמת הלימוד, והד לכך נשמע ברב-שיח של ר' מים ואנשי חינוך שעסקו בסוגיה זו. סיכומו של רב-שיח זה מובא להלן<sup>6</sup>:

"בעית ליום הגמר מהוות רק אספקט אחד בתוך עולם הבעיות בו נמצאות לא רק היישבות אלא כל החינוך בארץ ובעולם... באספקט של החינוך הדתי נראה כי למורות כמהות ההשכלה הרבה בלימודי הגמara עדין ורבים וטובים בינוינו מתקשים בלימוד דף גמור... הפתרון לייצרת איזון בין תשומה לתפקידו הוא בהעלאת הרמה המקצועית של אנשי החינוך... עולם היישבות התיכוניות איננו מנצל את המידיע הרב הקיים בתחום מדעי הפסיכולוגיה והחינוך. אי השימוש מידי זה משאיר את היישבות במקום כאשר כולם מתקדמים. אם לא יוצר שיתוף בין עולם המדע לעולם היישבות יימשך הסתוק שתוואתוי עגומות".

### בין המקרא לתלמיד

הכבדים המהותיים שבין המקרא לתלמיד מעניקים לתלמיד יחס מוערך ביהדות, כפי שהיטיב להבהיר פרופ' יי' ליבוביץ<sup>7</sup>:

"מכאן, שהיחס הנכון מבחינה דתית לתנ"ז, למקוםו ולמשמעותו ביהדות ולקדשו, נקבע ע"י היחס שבין תושב"כ ותושב"פ. שני פרצופים אלה של התורה אינם שווי-עמד. היחס ביניהם אינו זה של קו-אורדינציה אלא זה של סובאורדינציה. מבחינת המציאות האמפירית-היסטוריה של היהדות מושג התורה-שבבעל-פה הוא המקיף והיסודי יותר, כי הוא כולל בקרבו את התורה-שבכתוב, ואילו תורה-שבכתב כשלעצמה אינה כוללת בקרבה את התורה-שבבעל-פה. ישראל ההיסטורי מעולם לא ח' ולא נתכוון להיות - ו מבחינה דתית אף לא נועד להיות - מפי המקרא, והוא ח' בפועל מפני ההלכה של תושב"פ. הדף לקומו, למאקו ולסבלו בא לו מוארה-החיים ע"פ ההלכה, לא מערכים, מגמות וחוזנות שניתן לדלותם מן המקרא, אם הוא מעורTEL מן המשמעות ששישותה לו ההלכה. גילוי שכינה ומעמד הר-סני ומה' נבאים וזה נביות שעמדו

<sup>6</sup> הרב-שיח נתרפס על ידי שי ווירט - מ' בר-לב, "הוראת התלמיד בישיבה התיכונית - קשיים ופתרונות", ניב המדרשה כב-כג תש"ז (1990), עמ' 257-233.מן הראוי להעיר כי סמן לרב-שיח זה, כתוב הרב אריה שטרן (פורסם בעיתון "הצופה") מישיבת מרכז הרוב בירושלים מאמר ביקורת חרף ביותר על הרמה היורדה של לימודי התלמיד בישיבה התיכונית בהסתמכו על ניסיונו בראש ישיבה תיכונית ותיקה במרכז הארץ.

<sup>7</sup> בספריו: יהדות, עם יהודי ומדינת ישראל, ירושלים תשלו', עמ' 348.

לישראל לא עקרו עבודה-זהה מקרבו, ואילו תרשׁבע"פ ומוצרָה ההלכה הכשירה את העם לקידוש השם בהמוניים".

כלומר, לכתחזki המקרא אין תוקף מהיב ללא הפירוש שנייתן להם בספרות חז"ל: משנה, תלמוד ומדרשים. מכאן, שלפעוטו של מקרא, שיטרוו בגוסח המקודש, לאותיותיו, ניקודו וטעמו, אין תוקף הלכתי, ואילו התלמיד - שקדשו פחוותה مثل התנ"ך - מהיב את היהודי בכל אשר יפנה, גם בפירושי מקראות הרוחקים מפשטו של מקרא. יתרה מזו, הלכות רבות נלמאות מהכתוב בדרשות המנוגדת לפשטונו של מקרא. ואכן רשי' מעיר על כך בפירושו לשם' טז כת:

"אל יצא איש מקומו. אלו אלףים כמה של חומות שבת ולא במפורש, שאין תחומיין אלא מדברי סופרים. ועיקרו של מקרא על לוקטיו המן נאמר".

הניגוד התהומי הקיים בין לימוד תנ"ך לבחינת בוגרות על פי פשטונו של מקרא (שאינו מהיב להלכה) לבין לימוד "פסוקי מקרא" המשולבים בגמרה ובהלכה בדרך שהיא וחוקה מהפשט יוצר קשיים שכליים ונפשיים הן לתלמיד והן למורה.<sup>8</sup>

מכשלה נוספת נובעת מהמציאות של לימוד תנ"ך לבחינת הבוגרות מתקיים בדרך כלל בשעות אחת"ע, שהן שעות לימודי החול של התיכון, כאמור: לימוד תנ"ך שייך לחולין ואין בו קדושה.<sup>9</sup>

יתרה מזו, לימוד התלמוד וסדריו שונים מהשיעור לתנ"ך. לימוד פשטונו של מקרא מהיב שיטתיות, דיזק, ריבוי דעתות וכו', ואלה נעדרים כמעט כליל מלימוד התלמוד בישיבה התיכונית.<sup>10</sup>

### צמצום שעות בתנ"ך ובנספחיו

תוספה שעות הוראה לתלמיד מצמצמת בהכרח את מסכת שעות ההוראה המינוחות למקצועות החול, ובכללם תנ"ך. צמצום שעות ההוראה בתנ"ך גורם נזק ישיר ובכלי הפן. גם צמצום שעות ההוראה של מקצועות שיש להם "ענקות השקה" עם תנ"ך והמשיעים להוראותו על פי פשטונו של מקרא פוגע ברמת הלימוד. לדוגמה: ידיעת אקוודטיכון בשירות

<sup>8</sup> ראה מ' ארנד, יסודות בהוראה המקראית, בר-אילן תשמ"ז. דיוון מיוחד בפרק א-ג (עמ' 92-19) ובספרות נבחרת ומווערת (עמ' 140-135). לזרק ענייננו פשטונו של מקרא הוא כפי שהగירנו ראכ"ע בהקדמתו לפרש הקצר לתורה, "בעבודות הדקורק נקשר, ובעניינה הדעת יקשר". ראה על כך בדרבי מורי, פרופ' איי סימון, "שני עקרונות יסוד של פירוש התורה לראב"ע", בחוץ: מחקרים במקרא ובחינוך, מוגשים לפרופ' משה ארנד, ירושלים תשנ"ו, עמ' 109-113.

<sup>9</sup> מציאות זו מעוררת את השאלה האם לימוד תנ"ך לבחינת הבוגרות הוא בבחינות לימוד תורה לכל דבר, כגון ברכות נתן ההוראה, הצלת מהכחות תנ"ך מפני הדליה ביחס לשכת וכדומה.

<sup>10</sup> בישיבה התיכונית נהוגת שיטת הלימוד בדרך הפלטול ("חוליה ארץ על בלמה") המנוגדת לשיטת הלימוד הספרדי. ראה ד' בויאיי, העין הספרדי - לפרשנות התלמיד של מגורי ספרד, ירושלים תשמ"ט. בלימוד תלמוד בשיטה העין הספרדית יש עוז רב לשיפור ההוראה התנ"ך על פי פשטונו של מקרא. עיין בנספח ב להלן, בקטע מרברי ר' יצחק קנטנטון, שמייצג את שיטת העין הספרדית בלימוד התלמיד.

ימי הביניים תורמת להכרת המבנה במזמור "תלהה לדור" (תה' קמה). הדוגמה שהובאה כאן לקופה מתחום הספרות. על עליbuchו של מקצוע זה כבר כתב י"ו ולמן:<sup>11</sup>

"במוסדרותיו התורנגי-אליטיסטיים של הציבור הדתי-לאומי (ישיבות תיכוניות, אולפנות, ורבים מן התיכוניסטים) לא נלמד המקצוע המכונה 'סיפורת'. יתר דיקוק: מכורה תביעתו של משרד החינוך, משבצים מנהלי התיכון במערכת השונות של קטנות ט' ו-ט', שעה-שעתיים של סיפורות כמו שכפאים שוד. בכיתות הגבירות יותר - שם נלמד החומר לקרהת בחינת 'גבירות', שם גם מתבצעת, לרוב, החלוקת למגמות' - כל דבר שמי. מדרישיות נועם, כמובן, אינה יוצא מכל זה. תמצית הטיעון הנובע מעובדה זו - שהרחבתו להלן - היא, שהנוק הרגם עצום, לטווה קצר וلطוה ארוך, לדור הזה ולדור הבא של הציונות-הדתית".

#### שיעור ההוראה ויחידות לימוד

במסגרות הלימוד של החמ"ד ניגשים התלמידים לבחינות הבגרות בתיכון ברמה של 3 י"ל או 5 י"ל. כל יחידת לימוד כוללת כמהות מסוימת של פרקים, אך מימוניות ההוראה והמטרות בשתי הרמות הן זהות. כדי להסביר את כמהות הפרקים על פי המימוניות והמטרות לומדים התלמידים שעה שכוביתacha את כל יחידת החל מכתה י'. הווי אומר: תלמיד הניגש ל-3 י"ל לימד 3 ש"ש במשך 3 שנים, seh"c 9 שעות. למורות זאת, מן המפורסמות הוא שחלוקת שעות ההוראה שונה בין בית הספר. וכך כתוב לאחרונה מפקח בכיר מהאגף לחינוך דתי:<sup>12</sup> "אופן חלוקת השעות להוראת מקצועו כלשהו מסור להנחלת ביה"ס ונחתן לפיקוחו של המפקח הכלול של המוסדר". התוצאה היא שישנן קטנות י"י"ב הלומדות 7-8 ש"ש בכל שנות לימודים ונבחנות ברמה של 5 יחידות לימוד, ולעומתן קטנות י"י"ב הלומדות 4 ש"ש ונבחנות אותה רמה.

מכסת שעות ההוראה היא הבסיס שעלי מובסת הערכה מדעית של הוראת מקצוע ביה"ס, הן באופן מוחלט והן באופן יחסי. כאשר מספר השעות שונה מן התקן, הסקת המסקנות מתחומות בחינות הבוגרות לקויה, ואין לה על מה שתסמנך.

#### ביטולי שיעורים והיעדרויות תלמידים

המסגרת הלימודית של היישבה התיכונית גורמת לביטול שיעורים ובים ו אף להיעדרויות רבות של תלמידים משיעורים.

<sup>11</sup> ניב המדרשה, כ-כ (שם ז'-מ"ח), עמ' 285. אפשר לציין גם את הלשון העברית, גיאוגרפיה והיסטוריה של ארץ ישראל המשמשים להבנת היראליה של המקרא שהיא חלק בלתי נפרד מפישוטו של מקרא. על כך ראה מה שכותב לאחרונה מורי פروف' שי רוגן, החיבט הגיאוגרافي וההיסטוריה בלמידה המקראית בישיבות התיכוניות, ניב המדרשה כ-כ (תשנ"ג), עמ' 191-173.

<sup>12</sup> במקבת איש שנסלח למחבר ביטם י"ז באדר א' תשנ"ג. מובהה זו תמהוה בעיני, ולפענ"ד מציאות ואת גורמת קילקל מזוכה במערכת החינוך יכולה עקב חולקה לא שווה של שעות ההוראה ובמיוחד כאשר המפקח הכלול של המוסדר הוא בחינתם עבוזות של המורה לתפקיד (וכן על כל מורה ביה"ס) הן ארגוניות- ניהולית של ביה"ס, אך השפעותיה על עבוזות של המורה לתפקיד (וכן על כל מורה ביה"ס) הן חמורות מאור.

ראשי הישיבה התיכונית מכוננים את התלמידים להמשיך לימודיהם באחת מישיבות ההסדר המשלבות לימוד תורה עם שירות צבאי. תלמידי כיתות י"א-י"ב נשלחים לתקופה של שבוץ-שבועיים להכרת יישובות ההסדר. פעמים רבות יש לשחיה זו המשך ב"זוגות" וב"שלשות" של תלמידים היוצאים לתקופה נוספת לישיבת הסדר. לעיתים קרובות מתבטא יום לימודים (אחה"צ) בגין פעילות כלשהי, כגון הלוייתו של רב פלוני בירושלים.

תלמידים רבים נעדרים משיעורים ורבים בגין "סידורים" שונים שתמיד יגמור להיעדרות. בכיתות י"א-י"ב מרכיבים להיעדר על רקע בדיקות שונות לשירות צבאי, שיעורי נהיגה וכדומה. מצב זה של ביטולי שיעורים והיעדרויות תלמידים מחריף את הבעיה של צמצום שעות ההוראה שעליו הורע לעיל.

#### הוראת תרגומים ארמיים למקרא ותלמוד בבבלי

אחת מהדרישות בבחינת הבגרות בתנ"ך היא "לדעת להשתחמש... בתרגומים אונקלוס לתורה..."<sup>13</sup>. למרות השעות המרכזות שבחן תלמידי הישיבה התיכונית שקבעים לימודי תלמוד, שפטו ארמית, ידעו אותם בתרגומים הארמיים למקרא, ברובם המילוני והלשוני, קלושות ביותר. לאור הנכתב לעיל אין לראות במצבה זו הפתעה, מפני שלימוד התלמוד בישיבה התיכונית מתעלם לחולטן מעניינים מילוניים ולשוניים של שפת התלמיד.<sup>14</sup>

#### לימוד פרשタ השבוע בישיבה התיכונית

לימוד פרשタ השבוע מחייב בדק בית יסודי בכל מערכת החמ"ד. ואכן, נושא זה נידון באסננות שנות, וכך יצא לאור חוכמות מרכזות העוסקות בכך.<sup>15</sup> בישיבות התיכוניות נהוגת שיטת הקטועים. בדרך זו התלמידים לומדים חלק מהפרשה בזורה מקוטעת. אופן הלימוד והערכתו שונים מישיבה לישיבה. שיטת הלימוד הוא, שנagara בחינוך המסורת שבסורת אירופא בשלבי המאה הי"ט, פוגעת בלמידה התנ"ך. וכבר צינה החוקרת א' פרוש:<sup>16</sup>

<sup>13</sup> פירושה של הדרישה ראה להלן בנספח א סעיף ט. מפתחו הזכר שמטורה-מיומנות זאת אינה מופיעה בבחינות הלימודים במקרא ממד' ירושלים התשנ"ג, עמ' 18-22.

<sup>14</sup> תיקונה של מכשלה זו אפשרי אם תלמידי הישיבה התיכונית ייעזרו יותר במילונים ארמיים או בתלמוד מהדורות הרב שטינצלץ. מעניין שגם ידיעתם של תלמידים יצאי עדת תמן, הנהגים לקראו מרדי שכת בכית הנסכת את הרגום אונקלוס בצדמור לקריאת התורה, היא קלושה ביטור, וזאת מפני שקריאתם בתרגום היא מינכנית.

<sup>15</sup> ראה בחוברת שמעתין 100, בטיעפים 181 (ט' הור), 182 (א' בן-שלום) ועוד.

<sup>16</sup> ראה א' פרוש, "מכבת אחר על חיי העברית המתה - הטעות המכוננת בלשון העברית בחברה היהודית המודרנית אירופית במאה הי"ט והשפעתה על הספרות העברית וקוראייה", אלפיים 13, חנוך (1996), עמ' 65-106. הקטע המציג בעמ' 78-79 בהשemptה העוררת. שיטת לימוד זאת עירין קיימת בישיבות ה"קטנות" בירושלים. במקtab שלוח ד"ר שי שלזונגר-שאר ישוב למרכז "האיצ'" (כיום שישי, 7.3.1997) הווא מספרך: "מאמרו המעניין של יורם מלצר ('ஹובות וספרות' 14.2.97) עוסק בבעיות מכוננות, העלה בזיכרוני מעשה שאירע בשנות ה-20 למאה, כשהיהתי בן 14, תלמיד בישיבה הקטנה של ישיבת מהא שערום. בישיבה למדנו תלמוד בכל שנות היות. בקורס שמענו שיעור ואחד-הצהרים הוזנו בעצמנו על השיעור בחשגת מלמד צער. לימוד מקרא היה בבחינת מאן דבר שמי. מתוך תשובה להוטף לוחכנית הלימודים בישיבה גם שיעור במקרא, שהחתי עס כמה מחברי והחליטנו לפנות בבקשתנו אל ראש הישיבה דאן, הרב יצחק יעקב ואקטפוגל, שהיה מקובל ואהוב עליו מודר. הגענו

"מחסום נוסף בפני הגישה היחסית אל הטקסט המקראי ולשונו יוצרה ההוראה המקוטעת של החומר. בכל שבוע, בדרך כלל רק בימי חמישי בעבר ובימי שישי, נלמדה בחדר הפרשיה הואהונה מפרשת השבוע ובשבועו שלאחריו החלו קוראים בפרשיה הבאה. נוהג זה של פסיחה יצר פערים ברצף הסיפור של החומר, והקשה על הבנת הלשון על-פי ההקשר הענייני של הסיפור.

ולבסוף: קריית החומר בחדר לוותה בפירוש רשי<sup>17</sup>, שהציגו בפני התלמידים את דברי הדין הרבני ואת המונוט העולם המדורי. פירושים שהמלמדים לא הבינו. נוהג זה נמשך לדילג על פירוש רשי<sup>18</sup> שענינים ודקוק, פירושים שהמלמדים לא הבינו. נוהג זה נמשך גם בישיבות הגבבות, כפי שמעיד, למשל, לילג המספר על חבריו לישיבה: "הנערים האלה אשר התעטדו מקטנותם להיות גודלי ישראל לא הבינו במקרא ולא ידעו קראו פסוק צורתו, וכי הדבר הזה להם לפעםם לפוקה בשעת קריית השיעור בגמרא; ואף-על-פי שיעל האגדות המלאות 'מקראות' הינו מרגלים לפניו ורבנו או עוברין עלייהן בנשימה אחת, אבל כשהיא איזה פסוק להולמו מבצבץ בתוך דבר הלכה היה להם כפטורא בפי ושת". בכך הונח אפוא מכשול נוסף על נתיב הגישה אל לשון המקרא ודקוקה".

אי' פירוש מוכיחה בכירור כי שיטת הלימוד הייתה חילק מערכת שלמה של דברי ההוראה שמצוינה על "מגמה עקבית של הסורת לשון המקרא, כך לשון זו לא תוכל לשמש כדגם לשוני" (עמ' 79). מגמה זו אינה קיימת בישיבה חזיכונית בימינו, שכן התלמידים דוברים עברית. אך דא עקא, יש להקפיד על ידית הלשון העברית, שכן מסורת בידינו אמר ר' יהודה אמר רב, בני יהודה שהקיפו על לשונם - נתקימה תורהם בידם, בני גליל שלא הקיפו על לשונם - לא נתקימה תורהם בידם".<sup>19</sup>

**בערות לא מודעת בלימוד התנ"ך ובהוראתו**  
הכערות היא תופעה חברתית, ועל מהותה עמדו החוקרים ע' פונקנשטיין וע' שטיינזל<sup>20</sup>. במנוחה בערות כוננות ל"בערות הנזוכות על ידי החבורה והגשמרת (או מופצת) על ידה במכוון" (עמ' 9).

בספרם הם מציינים בעורות מסווגים שונים, ובהן "בערות לא מכוונת" מנוקדת מבטה של החבורה (עמ' 80). לשיטתם, בערות לא מודעת (בל"ם) היא אותה בערות שאדם נתן בה ואני מודע לה. אדם אינו מודע בערותו בתחום מסוים, ולהחבה אין קשר ישיר או עקיף

לכיתו של הרב בדיחלו ורחתמו והעלינו בפנוי את בקשנותו. הרב הקשיב ולא הגיב. למחות, בשיעור הגمراה, הופיע הרב בפנים נזעים, שלא ברכבו, ואמר בז' הלשון: 'אממול באה לביטי קבוצת תלמידים מן הטוביים ביותר והשמיינו בפניהם דברים שאין להם מקום בישיבה שלנו. אני מתהרה בהם שדבר כזה לא ישנה...'. דבריו מאורח הפתיעו וצערו אותנו, וכך נסתימה הפרשנה. לא העזנו לחזור על הבקשה".

<sup>17</sup> בבל, עירובין נ"ג ע"א, ושם סיבות גנטופת. מעניות הגוספה במורש הגורל (בראשית, פרשת ויח, עמ' חממה): "חכלילי עניים מין", אלו בני הדרום שעוניין כחולות, וחיכם יפה לתלמיד תורה". כמובן, ללימוד תורה אין די בעניינים כחולות, הכוונה לבראיות, אלא יש צורך בחין, לשונ, גרסה נכונה כדי שתתקיים תורה.

<sup>18</sup> ע' פונקנשטיין - ע' שטיינזל<sup>21</sup>, הפסיכולוגיה של הבערות, ספרייה "אוניברסיטה משודרת", תל-אביב תשמ"ה.

להיווצרותה של בערות זו. ואכן, תפעת הכל"ם בלימוד המקרא ובדרכי הוראותו שכיתה בקרוב ר"מים בישיבות התיכוניות. חוכרת תכנית הלימודים במקרא (مم"ד) שיצאה מטעם האגף להכניות לィמודים במשרד החינוך אינה מוכרת להם.<sup>19</sup> בישיבות התיכוניות שבහן תלמידים תנ"ך בכיתות חטיבת הביניים תפעה זו חמורה מאוד. על פי תכנית הלימודים קיימות 68 מטרות הוראה ומימוניות שעלה התלמידי לרכוש במהלך 12 שנות הלימוד במערכת החמ"ד, לפי חלוקה זו<sup>20</sup>:

מטרות / מימוניות	-	יב	יא	ו	ח	ט	ז	א-ו	ה	ו-	ל-ביה"ל
	-	2	3	1	5	6	1	51	2	3	-

כל המטרות והמימוניות שייכות לתחום הקוגניטיבי (הכרתי) ונכללות בתכנית הלימודים הממ"ד תחת הכותרות האהל:

- יבין את המקרא מתוך המקרא עצמו. ישמש בקני מידת פנימיים של המקרא, ידע לקבוע גבולות של יהדות במקרא, יתן כוורתה ליהודה (27 מטרות).
- יעזר בלימוד המקרא במדוע העוזר המקובלים (11 מטרות).
- יבין את המקרא על פי מפרשיו (12 מטרות).
- יקרא במקרא בהתאם (6 מימוניות).
- יהיה בקי במקרא, בלשונו ובחכניו (12 מימוניות).

#### דרשות דעת"ת הנגדות פשוטו של מקרא

ש' פoirشتין מצין כי "דרך הוראת המקרא במקרים רבים היא דרשנית, דרך שאין בה קריאה צמודה של הכתוב... יש המשמעים לתלמידים דברי תורה, המוכנים 'וורטים...' דרישים על מלא או פסוק שיש בהם רעיון מסוים. הרעיון עיקר והוא נחלה מלאה או בפסק, רוחוק מן הפשט וכן מן המודדים".<sup>21</sup>

עתים מוזמנים לשיבת התיכונית מרצים, בדרך כלל רבנים בעלי-שם שכוחם רב בפיים, הדורשים בפני התלמידים דרישות על תורה (דעת"ת).<sup>22</sup> להריאות אלו השפעה מרובה הן מפני כוחו של הדרשן והן מפני הטעונים הטכניים שסבירו ההריצה, כגון כינוס כל התלמידים בכיתה המדרש, שימוש בעזרים מוחדרים וכו'. ואם לא די בדרשות דעת"ת המושמעות באזוני תלמידינו מוסיפים עליהם גם תדריסים שונים שבהם מוכאים דבריו של

<sup>19</sup> וכן אינם מכירים פרסומים שונים של האגף להינוך דתי, כגון החוברות "על המקרא ועל ההוראה", וכן פרסומי אקדמיים במקרא, גם אם יצאו באוניברסיטת בר-אילן, הם בבחינה "בן שאן לה הופcin". ש' פoirشتין כתוב על כך בחרכה במאמרו הנ"ל (הערה 1 לעיל), עמ' 158-159, ומסקנו (בעמ' 165): "הכשרה חבר ר"מים ומורים שיתאימו לדרישות למור התנ"ך... בהכרזה זו יש לראות בעית הבעיטה".

<sup>20</sup> שם, עמ' 19-22.  
<sup>21</sup> הנ"ל (הערה 1 לעיל), עמ' 158-159.

<sup>22</sup> פעמים הרוכה מבטש הרב הדרשן את רעונותו על קריאה לא נכונה של הפסוק (המתבקש מטעמי או מיקוד היחסות). לעיתים ממציא הרב הדרשן רומים גלוים לאירועי השעה וכולם מוכנסים על הבנה לקויה של הכתוב. נמנעתי מהביא דוגמאות לכך. שיטת דרש זו גורמת לגידול בתחום (בכח חורנו הקדרשה) שאחריהם שמיד ושית בשדרה הבנת פשוטו של מקרא.

רב פלוני אלמוני כدعית, וזיקם למקרא תליה על בל-מה. ובמקרה הטוב בראשית דבריו מובא פטוק מקראי בקישוט, ותו לא.

**шибושים אלו** חזרורים לראשיהם של תלמידינו, שכן בעת השמעת הדרשה או קריאת התדריס אין הכתוב נמצא לפני התלמיד, ושבשתא כין דעל על.

רבניים המבוססים את דרישותיהם על פשטוטו של מקרא הם מיעוט שבסמיוט, כפי שמספר הרב ז' סבטו<sup>23</sup>:

"זאת כשהיה דורש לא ירדו חבירו לסוף דעתו, שנוהג של חכמי חלב שהיו דורשים המקרא כמו חומר, וממתיקים אותו במעsha, ולומדים ממנו מוסר, ומעטרים אותו בגימטריא. והוא לא היה דורש, אלא מאיר בפשטו של מקרא, וסומך לו מחשבות של חקירה מן המורה-נבוכים ומן הבוזרי, ומעמיך עד מקום שאין שכלו של כל אדם מגיע, ולא עוד אלא שמנציר מה שאמרו חכמי האומות. והיו החכמים מתמיהים. ולא היה מי שיערעד עליון, שידעו שחכם גדול הוא והצד גדול הוא ובנם של קדושים ויד לו בנסתורות ועמל בתורה לשם וורוף האמת".

סיכומו של דבר: ר"מים ורבנים-דרשניים משמעיים ומסבירים לתלמידי הישיבה התיוכנית את פטוקי המקרא כפי שנהגו בחינוך המסורי במאה הי"ט.

היטיב להתר זאת הרוב נפתלי הירץ וויל בחקדמתו (מהלך ריע) לחומש עם פירוש נתיבות השלום"<sup>24</sup>:

"ונדרמה להם כי נקל מאד ללימוד מקרא... והם שולחים ילדיהם אל בית הספר לבני ד' וככני ה' תחת יד מורים ללימוד המקרא מבלי שיש על לבם הם דברי צחות או עליGI לשון וככדי שפה, ולפעמים אינם יודעים אפילו בטיב הקריאה... כי הרוב היה רגיל בדרשות, ודרך הפשט נעלם ממן, ובאללה הדרשות לא שמעו איזנו מה שפיו מדבר, כי עיקר הכל הוא הפשט הכרור... והנה הוא מלא מוח התינוק הרפה בדברים נפלאים ובדרשות סתוםות שנעלם עניינהם גם משניהם, וככל זה לא לעזר ולא להועיל...".

וראו לסיים את הביקורת כנגד דורשי הדרשות המתעלמים מפשטו של מקרא בדבריו של ר' יוסף קרא, בפירושו לשמ"א א-ז-יח:

"דע לך, כשהנכתבה הנכואה שלימה נכתבה עם פתרונה וכל הצורך, שלא יכולו בה דורות הבאים, וממקום אין חסר כלום; ואין צורך להזכיר ראייה מקום אחר, ולא מדרש, כי תורה תמים נתנה, תמים נכתבה, ולא תחסר כל בה, ומדרש חכמיינו - כדי להגדיל תורה ויאדר; אבל כל מי שאינו יודע פשטוטו של מקרא, ונוטה לו אחר מדרשו של דבר, דומה לזה ששיתפחו שבנות הנהר ומעמקי מים מציפין, ואחרו כל אשר יעלה בידו להינצל; ואלו שם לבו אל דבר ה', היה תוקף אחר פשר דבר ופשטו, ומוצא לקים מה שנאמר 'אם תבקשנה בכסף וכמטמוןים תחפשנה אז תבין יראת ה' ודעת אלקים תמצא' (מש' ב-ד-ה)".

<sup>23</sup> בספרו: אמת הארץ צמח, תל-אביב תשנ"ז, עמ' 49.

<sup>24</sup> פראג 1862. דבריו של הרטה וויל הובאו כאן בэрורה מוקטעת. עקב חשבות רכיזו מחד וגדרוותו של החומר "נתיבות השלום" מאידך, מובאת החקדמתו בשלמותה (בלא השיר), בנספח ג' להלן.

### אחרית דבר

ש' פויירשטיין ממליץ בסיום מאמרו המלצות אלו:<sup>25</sup>

"המצב המתויר דורש שני עקרוני ומעשי ביחס ובמעשה להוראת התנ"ך".

א. הכשרה חבר ר"מים ומורים שיתאמו לדרישות למועד התנ"ך, ידיעת החומר, הכרת

תכנית הלומדים ודרך הוראה. בהכשרה זו יש לראות בעית הקדש.<sup>26</sup>

ב. התחלת רפורמה בمعدצת השעות וקבעת למועד התנ"ך בין שעות למדוי הקדש.

ג. החלטה ללמד תנ"ך ברמה מוגברת והקצת שעה בהתאם לכך.

ד. יצירת אפשרות לחבר תכניות יהדות ברמה המתאימה לישיבה תיכונית<sup>27</sup>

ובrhoוחו של כל מוסד ומוסד.

יש להניח שעוניים אלה ירימו את קרן התורה שבכתב, לימודו יבסס היבט את למועד תורה שבכתב, ויאחיבו את למועד התורה על התלמידים".

נוסף על מסקנות אלו יש לשפר את ההוראה במקצועות הנלוים לתנ"ך, ואף להוסיף להם שעות במערכת הלימודים. תורה מוז, חיבטים להעלות את רמת הלימוד בתלמיד כדי שיקרין על למועד התנ"ך. גם מדורשי הדורות יש לדרש כי יבחנו היבט בין פשטו של מקרא לבין מדורשו.<sup>28</sup>

<sup>25</sup> שם, עמ' 165.

<sup>26</sup> 26

אין להסתפק בהכשרה בלבד, אך שחייב כל ר"ם מורה המלמד לפי פשטו של מקרא ("אקדמי"), והר"ם לימוד על פי חכנית למועד לאחר שהבחן את מטרותיה וכו'. ע"פ שענין זה פשיטא, המכיאות מוקה שהמצב בנושא זה כאוב ביזה.

<sup>27</sup> חכניות יהודיות לפער נזירות הן מיזותות. חשוב להסתפק במחזור אחד לכל החמ"ץ. כיוון רמות הפוניטים ללמידה בתיכונים הדתיים אינה נופלת מתלמידי היישוב התיכונית.

<sup>28</sup> ראה י"מ רוזנברג, "על מקומה של האגדה בחוראת התורה שבכתב", בთוך: על המקרא ועל הוראות, האפק לתוכניות ליבורט, ד (התשנ"ז), עמ' 1-21. המאמר דן אולם בכיוון בית"ס הירושי, אך יש לו חשיבות לנושא הנדון במאמרנו.

**נספה א**

(מחוך מכתב המפקח להוראת מקרא מיום כ"ו באדר תשל"ז, 16.3.77)

הוריינו מצפים מבוגרינו שידענו:

- א. לקרוא פרק בתנ"ך, להתרשם מתוכנו הכללי, לקרוא בשמו של הנושא המרכזי של הפרק ונושאיו המשניים.
- ב. להציג על קשיי לשון בין בין פרקי זה לפרקים גთנים וכן להציג על תקובלות ריעוניות ביניהם.
- ג. להבחן במלה מנהה בפרק, בשימוש חווור ביבטי מסוימים (מוטיב).
- ד. לחלק פסקൾ לצלעות בדרך (השירה המקראית) ולשים לב לתקבולות למיניהם בין צלע לצלע.
- ה. להבחן במשל (ובנמשל) ובדיםויים שונים.
- ו. להכיר באופן כללי את מפת ארץ ישראל (החולקה לשבעתים, יהודה וישראל וכיו"ב) ומפת המזרח הקדמון, לצורך ידיעת מיקומן של הארצות השכנות ליהודה וישראל (ארם, עמן, מוואב, אדום וכיו"ב).
- ז. להבחן בפסוק בין המשפט העיקרי למשפט הטעיל, בחלוקת המשפט השונים ובמרכיביו וכיו"ב בתחביר לשון המקרא.
- ח. לקרוא פסקך ההלכה עפ"י טעמי המקרא באופן שיידעו לחבר מלא לחברתה עפ"י טעמי מהברים (כמו מנחת, מרכא, קדמא וכור) או להפסיק בין מלחה לחברתה עפ"י טעמי מפסיקים (כמו אנתחתא, סגול, זוף גדול, רבייע וכור).
- ט. לדעת להשתמש, בעת שידרש, בתרגום אונקלוס לתורה, או בתרגום יונתן לנ"ך. לא תדרש, כמו כן, ידיעה יסודיתesarmitiy, אך יש לזכור את התלמידים לכלי פרשנוי וראשוני חשוב זה במקומות שלשון התרגום רומיה לעברית ויש בה להזכיר לאחר הפירושים המוצעים (במיוחד כאשר אחד הפרשנים ציין "כתרגומו", או מפרש בניגוד לתרגום).
- י. לקרוא בהבנה את פרשנינו העיקריים, הקלאסיים, כמו רשי", ראנ"ע, רמב"ן, רוד"ק וספרונגו. הקראיה במפרשים אלה דורשת הכרת הטרמינולוגיה (המינוח) החזרת בפירושיהם, כמו: מקרא קצר, טעמו, העד, מושך עצמו ואחר עמו, על דרך האמת וכיו"ב.

כאמור בראש פניהו, לא נמננו כאן מטרות הוראת המקרא, שאנו מבקשים לבחון את היישגה, אך פורטו סעיפים שונים שתלמידי בגמר לימודיו העל-יסודיים בכיה"ס הדתי צפוי להתמודדר עם. בבחינות מתקונות, מומלץ להשתמש בדגמים של בחינות-בגרות במתכונת החדשיה, החל מquiz שלשה ואילך, וכ"כ רצוי להכין שאלות שהבודקה את יכולתו של התלמיד בהתאם לפירוט שבאוגדן.

**נספח ב**

(ר' יצחק קאנפנטון, ררכי הגמרא)

כל גדול בעין שתודקך הלשון היטב והשתדל אם יש בו ייתוד לשון או כפל עניין ואם יש חרוש בעניין ההוא או לאו ותודرك בכל שני לשון ושינוי דין או שני עניין שבין גושא לנושא למה, ודרשת וחקרת היטב והשתדל להוציא כל הלשון בעניין שכל מלאה וכל חלק ממנה יורה על דבר חדש שלא היה מובן מכל הקודם ותדע ותשכיל הדבר ההוא כשרוש ובעצם והגבלה אותו סביב בגבליו בעין שתדע מהו הנושא ומהו משפטו.

בתחלת עיון תשיט במחשבתך כי כל אחד מהמדוברים אחד השואל ואחד המשיב שהם בעלי שלול ושלול דבריהם בחכמה ובתבוננה אין בהם נפהל ועקש אטו בשפטני עסקין, ולבן יש לך לעיין בכל הדברים ולראות אם הם דברים של טעם בראים וחזקים או אם תפל מבלי מלח ודברים חלושים ואם הם דברים מתקרבים אל השכל או מתרחקים ויש לך לתקן בעניין שיהיו ניאוטים ומתתקבלים ושללא לשאת עליהם [ען אשמה של] סברא רגועה או חלושה כי כלם דברי אלקים חיים וזהו שאמרו מעירקה מאי סבר ולבסוף מאי סבר.

בתחלת עיון בדורי המפרשים יש לך לראות על איזה לשון הכתוב מדבר ולהשתדל מהו אשר הוא מוטיף ומהו לשון הגמara ולדעת מה היא כוונתו אם הוא מתקן לשון או מפרש עניין או אם מתרץ קושיא או מונע ספק או נשמר מפי אחר ולראות אם יש חלוף בין גירושתו לגירסה שלנו ואחר שתדע כוונת דבריו ופירשו תדקך בו וראה מהו הפכו ומכללו וכן תדע במה נשמר [ומה דוחה] והזרק היישר הוא שתיעין כל מה שתוכל להבין ואחר כך תבא אליו וראה גם מה שהבנתה הוא מסכים עם מה שמספרש אם לא ואחר שיהיה ידוע אצל כוונת פירשו תחקור מהו הפוי שהוא דוחה ומהו נשמר ומהו הכרח פירשו.

ג' ספה

(נפתלי הירץ וויזל, מהלך ריע, הקדמה לחומרה עם פירוש "נוחיות השלום")

ויהי כאשר ראה החכם המפורסם לשבח ותחלת הרובני המופלג מוהר"ר נפתלי הירץ וויזל נור"ז בעל המחבר ספרי גן נועל ויין לבנון והמעתיק לשלש"הק ס' חכמת שלמה ומכאו לפירושו הנקרא רוח חן, את תפארות הספר זהה, התרגם האשכנזי עם האedor וההת"ס, והצלחה עלייו וזה השיר בנוועם מליצתו, וטרם פתח את פיהו בשירו, הקדימים לו המאמר הזה, לבאר תועלותיו הרבות, והצורך אליו בדור זהה, וקרואו

במהלך ריע

ונגנוו ט', מחת יד מוריוס ללמד סבירו מני זיס עט לא אס דונריו לסתות לחו געלאן  
לען וכנייז אפט, ולפעמים היעס יודיעס הפליג נטע פקראייה, וכ"ז צלח יכינוי בטעב הפליגן  
וכלהו תמליהה, והס ילמעו עס היליס הרכיס הפליה נטי ליכס לח דרכ ה' כהו צה  
חו ימיס גמספר, וככלות המועז יאנזוו לח חטומיאס להאל כהה הפליהו נוניכס ללמד מאנז  
ומלמוד, וחין עוד לאי כנדס ללמד עמהס סבירו, לח יתקלו למלס נחתת סבירו  
צנתויה, דיבי קיזוון, צנתות לח גיטין, ורס ידע הבנער מה צין זיך הפליה, וניס עין  
מנני זיני הפלס ועםקיאס, על כן דייניס עט האעריס לאחיה, וכמאת כהה ינד  
עליאס, ועל הילו צאייגלו מהר יפרקו שעט האהטמוד מעלאס, וגסוטס מאנו לח חאול  
זיזס מהווש לח חורה ולוח יטוחות האנות יטרול, לח דעתה ולוח מופר האכל ולוח דרכי חירין  
הפלל לקרות ענבי לחו ידע, ולוח עין צאי הפליות אמתפל לח יוס, כי מושלס לח  
הניל לו רנו דרכ מכל זה, והמעט אקלה פפי רנו צילחו לח כהה צה הרכ פלאס לו פטאי  
הדרנישים צפפה נרויה, ונידך המתקנקן על לעתו עד צימנו קדרניש צלגן, כי הרכ קיס  
רגל צדרחות, ורק הפטע געלס ממנו, וכלהה סדרחות לח זמשו חויו מה צפו מדנץ, כי  
עיקר האל הום הפטע הצעו, וחלמוס אל צכל הומה נלה חיין זיקו יולן מיידי פצונו,  
ולוח יעד הרכ צכל דרכות לנטינו אל יטוחת הדרה זהריי קדחת הפטע, וכו' זמקבל פטט הכהנו  
חי אפסאל לו צבעין שעט קדרה הגדיח עליו, וכלהה כוח מלען מות כתמיוק סדרה צדרויס  
ונפליס ודרחות קהנות גאנעלס ענייסס וס מאיסס, ונל זה לח גער ולוח זלהויל, ולוח  
זיס עט לח חותה כל דב הו לח פאל ולחתה לח חלמיין, הערע נסס זעט קרא, זיהת  
האס, ווואר הדרה, וכndo הדרה, וולירס נמדות טווחות ומעדים טוניס, וכניומו זרכ  
חירין, ופק נולח כל גער וגער גל נון, וסיה מלמעו טיך הפלוי צכלו, וסיה זומע עמו מדי זכת צצמו  
הכנייט זכרי צהו, סלק זונג גאנל סמלהקה חאל פסוי, וסיה זומע עמו מעד זרכ עלו  
מעט מנטן זמאנס הדרה, לח זה הדרה קיסו, זל הדרה זל הדרה זל הדרה זל הדרה  
ומתקבל על דערו, דלי זהויל צלגן קכmiss זומאנס, עד זגדוין פניריס יסוי זק עאר  
ויתה, לח זטממו זהה קדרה זק גאנל סמלהקה של חורה, זלי אונר זוד קרא, זיהו יסוב  
סיהוועס זונדו קדרה צלגן, זוליעס אעל פי פלניש הפליה נלה כהה דרכ ה' זרעה עט יטרול,  
וילכו סלק זוגל, זמקיין זמאנס זתלהו, זונחריס ימכו:

ועוד להה קדחת גאנלז הפליה, אס אס הרכ עומד על פטט הכהנו, חיין זיזו זרכו  
לחלמיין, כי אין מלה צלגוו לאגעיס מזוניות זה עט לחן תטלמיין, וס טוניס  
סדרנישים צכל הרכ, לח נכוו על אפטה, כי כל מפרא זולוין, נידיך עזיבינו גס ציניסט אפה  
חחת על צוינה, זונינו זה דעריס אחליס, ובגלוילת פליגו אצבעו גאנל מכל זבונת סעמיס,  
וינסף עליסס מלין ומילוט קדראו הסמן מלעתס, הפל סטה מלין חיין דעת נס, כי הינקו  
כוי לאכט פלון חיין חי זו מלכיס זאט צרכני עט מזונת, הפל כמעט צכל חד ממעז זפס  
הדרה זוניס הדרה, וחקלר זה זען כל דב פרא פאנן לתהמיין, זמעט אוןן חרופה  
הפליה זהה, מוי יעד גאנל זי זטממו זהה דרכ ה' זהווק אונעסס, זומע זוד עט  
אמלניות טורס טהורס געלס זאמיס, אס ימוץ נסס נחונת זה, זה זמחסוי יסוי זרכ  
הפליה זהה, זטממו זהה דרכ ה' זהווק אונעסס:

אסתיס, על כן צאנס ימאלנו גאנל זהן עויעס:  
עוודני מחרה עט מחלת זי עמי, האס חיין זן דינט זטוו, אס דופן חיין נס, זמעט  
זרהמי וויך, זונס גאנל עעי עליים לזרופה, הן שאה פקונטריס זיילו זרכו זרטום  
לזוגמוך זלמלהט ממלחתה העתקת שתוויס זהעתק ההייא פטעהלה כרע נאה לח זי הפקול  
הגדל זיך קדריעין זונק צכל פקס והרנני הומטלאם כטוביי' משח מלעתס זי' זוקר זס  
העתקתו חיגוס אשכנז, כי צאל לאנעריהם אל זען זאנס זאווירת צט זונען קדרינז  
הפליג, זלתי וטמאק, זומע גאנס זאנס זאנס זאנס זאנס זאנס זאנס זאנס זאנס  
כח עמי כי זה הדרה זולר גאנס, גס גאנס זא  
לזוח, גאנס יעד זי עט קסוי מסוי גאנס זא  
זטלהו זענוי כל רוחיאס, גס גאנס ענבי צכל לח זי, כי מילג זקיהו זילישז זילקיז  
הפליג, עוד ידו זה זי צאל נטממת הפליג, זהן מזל זטלה, מון זא זא זא זא זא  
בצתי פלזונת, נס גאנס נטממת צפתי ייח, זמר זטם זטם עט, כי מאנס העתקתו  
על כל הטעמאות פלאניז זיליז זאמענו עד כה, זה זאנס זאנס זאנס זאנס זאנס

ומעו על אף כל קוויל נא, ומחסם דרכך ומכלול גלגולים מהווקות, יולינו אם אה ולדי  
טלהן ווינטו טהראת, כי נתק לפניהם ותקה, ותס לזרק הקדש פעמו, כי כוח כוחה קת  
חמי על מאנמות חניין הירושים, כי מפתך דבריו ותיה, זתקיס עמווי העמקתו על דרכך-כפחת כביכול,  
וירוח צ'סרו הרכבת מטייני לכת זרגוס (תרכ), אנהו דו דבריו תוחמו על דרכך-כפחת כביכול,  
ונישומו גנינהס ליקוט פסי מדיסס, לך ונכח קת סיומר קירון לאצשו אל מקרה, כי  
חו יון צמונת מלין תאנון, וכן אף מאן נתק לתקן וכן ותס לזרק לדבך, ועל הסוף האסיף  
מזה מדעתו זניריס קיריס נפאותן אל מקילות, כל ותה חותמי יודה נפת טפננו  
צפתומי, עחה צאו לבקון חספי כחקה, סיוס מידי מזנה יהה (כס), כי פוחי מזב  
בדרך קת כתוהס צ'ר סטב נלקון כמיגנת נפי וענינו גנליות הכלגנו, וכיה מוה דרכ  
למייסס, זמה נפיקס למוד לחילדייס דרכו שארה יופי המלה ווועס האיז נתקן  
מנערויאס לחות כלען וקדור סמליות, ותאזר יסאמע הנער יופי המלה ווועס האיז נתקן  
זאחו מאן זו, יאל זדו ותמא, וחסוך ותכל נפאו למוד לתקן קיד זדקוק מלהן, וכן  
בכוז לאהו חותם קלאיזו, כי יין זלען העתקה קדריס נעמי מלהן, על קחת

נמה וכמה הס חממי אף בתקן זוכחו נס על מי כי זיל מהה ע"ש:  
גַּם פקחי עוי על הלחות נטהר אל כויה ה'א סיקר רכני כמושלן המדקך הנודל  
במושגי שלמה מלהונן כיון קנייך טכינ' להעתקת האנס כרני מוהר' משח נכי',  
חריס טויגת עה, סדרת צבירת כתוהס נלקון קב'ה ובוותה, קת ה'ג' לתק מוחוניות חכמי  
טורוניס ה'ג'ל, לאודיע לנווי איזס על מי נדען הנקט המעתק נעהקתו נדרכ' זרין, גס  
הס'ג' לנדיס טויזים מלהעטו נפיויזי המקריות זדליך דלקוק נלקון', חיה צוית כי ממר  
אל הנטקס ה'ג'ר ספר חזון טופרים, נעלס ס' פועלן, כי טוח ווועט מה' על פי ספירים  
יניס פלאיס גס יאניס לטה' ולחקן חותם ס' מל'יס ווקרייס נקודות וטעימות פתחות

וסתומות לן חסר דמי:  
ס' ה' ד' נאך רתמי ה' געלטס ה'ג'ל וכוכ נוית הולס, ה'ג' עלו נון יגול, וויס ה'ג' הס  
עלין, מה קמד היה הען נלו מלהה, ומה טו יסיה נהאכל, ופלוי ימתק לקי'  
וועמו, עלן חעלונס נלוית זדליך מאריס, ולמי קה' דרכ' טוב, וואאל מאיי יסודנו:

## ש ו ר

יבעת עולם אש דה: אבל טגיה  
מעל לטרזמי אל שבות טגיה  
ומאוד שלמה שפלה זרום

מבער חבטה ברירלב שאבו  
טהר אזקה טבל חזן אהבו  
את תורת אל קי' את חי' כל רוחן!

לב בזען כיט גראש גרש רפש  
את שקיי געאט טרפא לנפש  
שרש פורה גיל עין טיים יאמית

מיין מאו לברדו דרבך בשער  
ורען ורען על פליין לב גער  
טעם יאך עז לענזה בו יבריח:

כַּפְטָר יִעֲרוֹף לְקַח טֻוב הַרְעִיטוֹ  
כַּגְטָר חֶלֶב וּרְבָשׂ מָלֵין הַטְּבוֹפוֹ  
שְׁחַתּוֹ מְטַעַךְ בָּבְנִים גָּדְלוֹ

אָמְרוֹמִיךְ מָלֵב אֶל לְכָהּ חַעֲטִיקָנוּ  
בְּפִנְשׁוֹל וּמְלִיאָה אָמַר הַמִּתְיָקוּ  
אָזְן פְּתָחוּ כִּי בְּרוּר מִלְּלוֹ:

עַתָּה שׁוֹכֵב בָּל לְכָהּ מָוֶסֶר פּוּרָעָ  
טַי יָרַענוּ מַי זְרַעַךְ בּוֹ זְרַע  
עַד לֹא יָחִרְשֵׁ בּוֹ נְשָׁהָת מְלָטָה:

פָּטוֹ הַזְּבָרִי צָהָות יְתָהּוּ נְלָעָנוּ  
כְּפִיכְנִין בְּמַלְמִיד בְּדַרְךְ שָׁנוֹ  
מַי יָעַלְהֵ בֵּית אֶל לְרָאֹת אֶת גָּנוּהָ:

אִם סְלָמָם חַכְמָה עַד קְרוּזָם יָגַע  
סְחַקְמָתָ מְעַלְוָתָיו בֵּין מָלֵין תּוֹרִיעָ  
וּלְאַתְּ מְמַעַלְהָ אֶל מְעַלְהָ יָצָעָוָי

לְפָהָה וְהַלְּעָלוֹת אֶל רַאֲשֵׁוֹ מְעַפְּלִילָוּ  
טָרָם שִׁים לְכָהּ טָרָם מָלֵין פְּשָׁכְבִּילָוּ  
פְּחַמְמִיכְם מְעַלְוָתָיו נָעַי גָּמָדָוָ:

יּוֹם מַעַיר הַקָּדָשׁ יְצָא יְצָא אָנוּ  
גְּסָפָם חַזְוֹן גָּמָס חַכְמָה לֹא מְצָא אָנוּ  
וּמְנִיבָר בְּלִשּׁוֹן קָדְשׁוֹ חַדְלָנוּ

כְּשַׁפְתָּ גָּוִי אָרַץ מַלְלָ לְמַרְדָּנוּ  
אֵד לֹא בְּהָם דָּבָר אֲחֹתָ קָמְרָנוּ  
גַּחֲנוּ עַלְגִּים שְׁפָתִי עַמִּים בְּלִלְנוּ:

עַל כֵּן יַלְרִי צִוְּן תּוֹט דָת עַקְשָׁוּ  
בֵּית סְפָר תְּבִנָן מָלֵין בְּקָשָׁוּ  
וּבְפִי מְזִירָהָם אֵינוֹ דִי בָּאָר לִמְזָוָן: