

אברהם וסרמן

ציונות של מקדש במשנתו של הראייה קוק

עין באיגורתו של הראייה מעלה, שעם כל הוקרטו את המפעל הציוני, לא ראה בו יכולת לנתת מענה אמיתי לצרכיו ההיסטוריים של עם ישראל. לשם כך הוא מציע להקים את תנועת 'דגל ירושלים', שמהווה תנועה-על למפעל הציוני, תמנע את הסטאובטו, ואף תחזק את 'המזרחי', הנטנו בעמדות חולשה ותלות רוחנית ומעשית.

בשנת תרעים פרסם הרב קוק לראשונה את קריאתו לייסוד תנועת דגל ירושלים. תנועה זו החלה בקרבם עיר וಗדים, אבל פעילותה נפסקה לאחר שהרב חור ארצה והתמנה לרוב הראשי לירושלים ואחר-כך לארץ ישראל. המניעים להקמת תנועה זו היו שניים, מהם אחד: ראיית חסידוניות ואחריתנה של התנועה הציונית, וההכרח לתחיית הקודש. להן נועד על תכנית של תנועת 'דגל ירושלים', ועל הרלוונטיות שלה לימיו.

רקע

למרות כעשרים שנות ציונות – מהקונגרס הציוני הראשון ועד סוף מלחמת העולם הראשונה – רבו של העולים הקשרי (כהגדתו של הרבי) לא הטרף לתנועה הציונית מפני החלינותה שבה, וגם לא למזרחי' שנטפס כפערן ונגרר אחר החליניות. הרבי זיהה שני תהליכיים שלא רביט השיכלו לראותם בעת ה比亚: מאחד, שהמומנטום ההיסטורי שואף לארץ ישראל; השני, שאין עתיד לתנועה הציונית-חלינית, אם לא תקים בעקבותיה תנועת תחיה ذاتית שתונע לה את הבסיס הרוחני המדרש.

על ראייתו של הרב את התהילך ההיסטורי השואף לארץ-ישראל כבר נכתב רבות. במאמר זה נניחס לאופן ראייתו את המשך התהילך, ובו עסקו פחות, אך מאידך הוא חשוב היה הרבה יותר מאשר בזמנו, כיון שאנו נתונים בשלבים היסטוריים שאותם חוזה כבר בראשית המאה, שעלהם דבר וכתב, ואף הציב להם פתרון.¹

1. לאחרונה התפרסם הספר 'חמוו של מישיח', שבו דברי בעל על הרב קוק, תוך סילוף מכון ומורושע של דבריו אוזות אחראית הציונות החלינית. סגנון הספר מותאים יותר

A. הגדרת מצביה של התנועה הציונית החילונית וחוזן אחריתמה

בשנת תרס"ח, כארבע שנים בלבד אחר עלייתו ארץ והכרתו מקרוב את הנפשות הפעולות בעלייה השנייה, כתב:

ואתנו אדוני אתכבד להודיעך, כי זה לי זמן הגון אשר בחתני דרכי, ואדע נאמנה שכל תקوت ישוב ארץ-ישראל... היא תלולה בנקודת אידירה ואת שיתאפשרו אליו כוחות טובים לעסוק בבניין הרוחני והחומרני של ארץ-ישראל... אל נא לאחר את המועד, אל נא ניתן את הרומים לرمוט את היונקים, שורשי צמח ד' העולים על אדמות הקודש... אם נעזוב את שעת הקשר של התחלת התפתחות היישוב, והחלישות הגופנית והרוחנית וחסרון אמצעי המלחמה, יבואו עד מרים קיצם אצל שלומי אמוני ישראל, והיד הרמה המוחמתה בהפקות וזרכי הגויים בגין זכר לקדושת ישראל באמת, המחפה את חרסיה בסיגים של לאומיות מזועפת ברגרים של היסטוריה ושל חיבת השפה, המלבישה את החויים צורה ישראלית מבחוּץ במקומות שהפינים הוא יכולוינו יהודי, העומד להיות נחף למשאות ולמפלצות, ולבטוף גם לשנות ישראל וארכ'-ישראל, כאשר כבר נופחנו על פי הנגנון – תייד הטמאה זו מתגבר, אז אין ד' בא ר גמל האסון. אבל בדי בטחתי שלא יתנו למוט רגלו... (אגרות הראייה א, עמי כפב).

כולם, הרבה איבחנו את פוטנציאל ההרס העצמי הקיים בתהיליך הציוני-חילוני, העתיד להוביל להתקומות נגד כל הערכיהם שאוטם טיפח בעצמו! נראה שחוּץ מהבנת התהיליך הפנימי-רוחני, שימושו לרבות מוקר גם דבריהם ומעשיהם של מאוכזבי העלייה השנייה, שחוּץ לארכות מוצאים תוך השמעת ביקורת ושנאה על ארץ-ישראל והעם היהודי. במאמר 'ירושלים' כתב:

לפרוטוקולים של זקני ציון, ויש להזכיר ערך שיחודי הגיע לשנה עמוקה כל כך לאחיו עד כדי פרסום ספר שכזה.
כפי שנטען במאמר זה, בניגוד לבנינים אחרים, שלא ראו בציונות אפילו מעט טוב, אלא כפירה ורע בלבד, ראה הרוב את החוּץ שבאנשימים המוסרים את נפשם על יישוב הארץ ועל קיבוץ גלויות. מайдן, לא עשה שקר בנסיונו להכשיר חלקיים בעיתויים הקיימים בציונות, שתאות ועצאותיהם אינם כיוום. ברור בכל אופן, שלא היו לו כל כוונות השתלטות חזניות על החברה החילונית. הרוב קוק דבר וכותב על הצורך הדוחף במעטפת ערכית-רוחנית מקורית וטוהר, שرك היא תוכל למת חיים למפעל הציוני, ובהיעדרה - לא יוכל לשרו.

ציונות של מקדש במשנתו של הראייה קוק

הנו הולכים ומגשים עיורים קיר כל ימי התהיה הלואנית... לבושים צואים אנו מלבים את בן המלך... מה איומות הן המחשבות אשר על על הלב מראשת ימי התגלות תחייתנו הלואנית עד כה! מחשבות שאם היה בחן קרטוב של אמרת היי יכולות להמית עט חי, וכל-וחומר שאין יכולות להחיות עט מת... (מאמרי הראייה, ב, עמי).(298)

התשתית האידיאולוגית שביסוד התנועה הציונית, הרואה בארץ-ישראל מקלט בטוח בלבד, אינה נשאת בחובה כל בשורה רוחנית, ומתכחשת ליעדו ההיסטוריה של העם. אין עס ללא תפkick היסטורי ותרבות יהודית, אך מחשבות ס אלה עלולות להמית עט חי, שהרי לפיהן אין תכילת לקיומו הפיזי שלעלצמו, וכן ילק גם רצון החיים שלו ויתגונן. בודאי שאין יכולות להחיות עט מת כישראל, שאינו קיים כגוף לאומי בעט הגלות.

באיגרת אחרת הוא מגדר את תפkickה המוגבל של הציונות:

הציונות לא תוכל למצוא את מלאהצדקה מפני שהיא תנעה מודרנית, מפני שלא כל מה שהוא מודרני הוא צודק. גם המלחמה האכזריה היא תנעה מודרנית, ומכל-מקרים כמה רשות יש בה!... המעוות העולמי לעם ישראל הוא חי רוחו שהתבצר בו במבטח יותר חזק מכל החומות הגבות אשר לכל ממלכות הגויים, והחומה זו איפשר שתהיה נתונה הפקר לכל הרוצה להשליך עליה אבני קלע לפרוץ בה פרצות בצורה מוחלטת וקבועה....

הציונות בתור תנעה מركמת [= מציגה] את היישוב הלואמי של ישראל, היא טובה נבוגה, ויש לה אחירות ותקווה, אבל בתור משגב של האומה יכולה לעולם לא תקים ולא תהייה, מפני שביסודה אינה משתתת את אור הקדש של חי העולם אשר לשמות האומה... (אגרות הראייה, ג, עמי קנו).

הרבר וואה בציונות תחילה של זורך וمبיע בהרחבה את הערכתו ליסודות החזובי שבה. במיוחד בדבר לידיו בפרק 'אורות התהיה' שבספר 'אורות'². אך

2. שים רבות נלמו פרקי 'אורות התהיה' הללו בשבח התהוויה הציונית באופן בלדי. מעטים ייחסו קרוא את האיגרות המוכאות כאן ועוד רבות שלא צוטטו, ובוואן לא קראו את האיגרות והרבות הנדרשות חלק ד', שיצא לאור רק בשנת תשמ"ד. בשל כך התקבלה לתמונה לא מזוונת על יחסו של הרבר, ומקבותיו ייחסו הראי לטענה זו. למעשה, התהוויה

אברהם וסרמן

פרקים מפורטים אלה הם רק צד אחד של המטבע; יש לראות את הגותו של הרוב בכללותה כדי להבין נוכחות את יחסו המורכב לציווית, והדברים שצוטטו לעיל מאיrorותיו מהווים השלמה חשובה.
גם באורות התחיה' ניתן למצוא דברים נגד תפיסת ציווית המונתקת מהעבר והייעוד:

טעות יסודית היא החזרה מכל היתרונות שלנו, החידלו ממהכרה של אתה בחרתנו. לא רק משונים אנחנו מכל העמים, משונים ונבדלים בחיקם ההיסטוריים מצוינים, שאין דוגמתם בכל עם ולשון – כי אם גם מועלמים וגודלים מאוד מכל עם. אם נדע את גודלנתנו אז יוחעים אנו את עצמנו, ואם נשכח את גודלנו אנו שופחתם את עצמנו, ועם שיכחה את עצמו בזואי הווא קטן ושפלה (פרק ח).

בהמשך, בפרק מד, הוא חוזה גם מרידה רוחנית שתבא ותמאיס כל נשבג וועלה, ובפרק נספים הוא מבקר את התנועה הציונית-חילונית. גם ניהול התעמלות והמגעים הבין-לאומיים על ידי המוסדות הציוניים זכו לביקורת נוקבת מצד:

תאוות ההתנדמות אל אותן העמים המכוסים בחושך אשר אכללו בכל פה, התקום ותחייה עוד להיכנס כמו ארס בתוכיותה של תנועת תחיתנו?... נחלץ מאותו החלץ של החוללות, שהעסקנות הלאומית המודרנית עצור בו, זו הדו-פנימיות (=דו-פרצופיות), להגדיר בקול ובכתב מעבר מזה שאנו רק לאומיים אנחנו, ואין לנו בכלל עניין קדוש וא-להי, ומעבר מזה, כשנצרכים לדבר עם הגויים שעוז ממלכתם, ורגש של כבוד לקדוש ד' והאורה הא-להית שבתנ"ך היא חוטר גאותם – שם מתחפכים למקדישי הביבל (= התנ"ך), ומה מוכל צביעות נזאת להיות קיימת ולא מתגלת בכל מערכות?... מתואר חיל... לרים את התנועה הקדושה משפלותה לבלי יבואו בה טמי נפש לחל את קדשא... (אגרות הראייה, ג, עמ' רטז-ריין).

הרבע עיריך שחלק ניכר מהאהדה הבין-לאומית לשיבת ציון נובע מיחסם החובי של הבריטים ועמי אירופה הנוצרית, וגם עמי האיסלאם, לתנ"ך, ומתווך בכך לעם

חוותית לא השתחררה עד עתה מהתלוות בתנועה הציונית החילונית, הן במישור הרוחני והן במישור המעשי. אפילו תנועת יוש אמוני' שהתיימרה בתקילה לבcit בכוון זה, לא הצליחה להמשיך עד המטרה שהציב הרבה, כפי שהוא מתוואר בוגר המאמר.

zievut shel mukdash b'mishnato shel haraiyah kook

ישראל. אך חשש מפני התורחותם מההטנווה הציונית כשיראו שאינה מתכוונת לפעול על פי עקרונות התנאי'ך שהם אמוניהם עליו, ושהיא אלא תנועה מעורבת חילונית נטולת ערכי נצח.

יש לחוש שאם ירגשו המעמיקים באמונה שבין העמים שהכהה היותרן חשוב בהטנווה הוא חולוני וולמי, רוחק מהכרת הקודש וגאגועי האומן... תוכל חיללה הפוליטיקה עצמה לצaud אחרונית... (אגרות הראייה, ג, עמ' קעג).

זומה שהמאזין לתעומלה המוסלמית כיים על היהת הישות הציונית חלק מוחאים פריאליות המערבי החילוני והמורפקר, רואה בעיליל כיצד החשש ההוא מתגשים.

ב. זיג'ירוסלים - עקרונות ומטרות

חדשניים לאחר ה策אות בלפור פרסס הרוב מכתב גלי ושלח אותו לקהילות רבות בעולם. במכבת הוא קורא לעולם היהודי הקשר להטהחד למשך 'הטהדרות ירושלים' שתפעל למען בניין העם בארץו. הוא מבחין בין ציון, שעל שמה קרואה הצענות, לבין ירושלים':

מאז ראשית תולדותינו התבבלט שם ציון אצל ההבטאה העולמית של מלפנתנו, כווננו העולמי שהוא הנHO גם כןDOI קדוש מצד עצמו... אמנים ירושלים מבטאות בהבלטתה את המטרה של קוזחתנו מצד עצמה בתוך המגמה היותר גבורה... بعد עצמנו ובعد האנושות כליה, המקום של בית-המקדש, בית תפילה העתיד של כל העמים, המקום שבו ישבו הסנהדריה הגדולה אשר ממנה יצאה ותצא תורה... (אגרות הראייה, ג, עמ' קמלה).

חו' מההבחנה בין הצד הלאומי לצד התורני, מගדר כך הרבה הגדרה יסודית מאוד, הקובעת את אופיה השונה מהוונת הטנווה החדשה שאיתה הוא רוצה להקים. הטנווה הלאמית החילונית, ככל תנועה זומה בעולם, מעוניינת בטובות העם שהוא בלבד היא מייצגת. לעומת זאת, זיג'ירוסלים' דואגת – כפי המסורת היהודית התנאי'cit – לעולם כולו!

הרוב מתיווה את הדרך ליישום תחיית הקודש במישור הרוחני בתוכנו ולעולם כולו: יסוד בתים מדרש שבהם ירוכזו מיטב הכותות, שיעמיקו בלימוד אמונות ודעות בכדי לזרק מחדש את מושגי האמונה מהטעויות הקיימות עדין בעולם

אברהם וסרמן

הזהני שלנו, ועוד יותר מזה בעולם הזהני של הגויים:

לייסד בת-מדרש גודלים לחקרת תורה... לייסד בית דין גודל כללי...
לכלכלת כל ענייני הדת והחיים המעשיים בהתחברותם... על ההשפעה
המיוחדת של הזוקק של הדעה האמונהית הכלכלית בעולם שתיוולד לידי
חדשת עלי-ידי הופעת אורהן של ישראל... לטהר את הרוח הדתני שבכל
מלא העולם... (שם, עמ' קסד).

מגמה זו נובעת מתפיסה של מקדש. כפי שצוין לעיל, בית-המקדש כבית תפילה
 לכל העמים מגדר את השאיות הלאומיות שלנו, לא כdagga לקבוצת אנשים
 בעלי אינטראנס משותפים, אלא דאגה לעולם כולו. כמו כן מגדיש הרוב
 את מרכזיותו של המקדש באידיאולוגיה של דגל ירושלים:

ציוון תיפוצה בעת אשר אויר ירושלים יופיע; שאיפת הממלכה בהדר ואון
 תגלה בעולם בעת אשר **עריגת בית קדשנו** ו**תפוארתנו** תצא ממחבואי
 הלב. (שם, עמ' ריז).

ועד:

רבה עלי תכונות העבודה ביסוד הסתדרותנו הקדושה, הקשורה בקשר
 אמץabis אור ישראל, המונוצץ ממקום מה נורא, מרום מראשון
מקומות מקדשנו... (שם, עמ' ריכא).

הסגנון הלאומי המייחד שייצור עלי-ידי תנועת התחיה של דגל ירושלים יהיה
 סגנון של שלום הנובע מהתוכן הא-לוהי של הנשמה והתקף המיחדים לו:
 אנחנו חייבים להכניס את התקן החדש הא-لهי בתוך הביטחון של
 מעמדנו בארץ-ישראל, שהוא יעורר את כל העולם האנושי להתרומות
 לאחיזה קדושה בכל העניינים הפוליטיים שלהם, מה שההתכוונות מזה
 שהיא נובעת מתוך הנשמה הישראלית... יהיה העמוד והמברך של
 שלום העולם העתיד... (שם, עמ' קצה).

תנועה זו תביא בשורה לכל העולם:

אוֹר תנוּת קדש זו תסיר את כרובינו עינא המעלבים את עני חשבם,
 המערימים סוד על עם ד' לחשוב עליהם תועה ועוזבו. והתנוּת ירושלים
 נפלאות תחולל בספרות ובפועל, להביע לכל העולם מולו הנה דבר ד' קם
 ונחיה, ולא עזב ד' את עמו ולא יעבנו עד עיד (שם, עמ' ריכא).

ציווית של מקדש במשנתו של הראייה קוק

הרב לא הסתיר את שאיפתו לבניין המקדש, ובאייגרת גליה (אגרות הראייה, ד, עמי פ) שכתבה אוחזות עבודה עברית, כתוב שלעומת הציונות החילונית ומטרותיה – מטרת דגל ירושלים היא "כטא כבוד מרום מראשו מקום מקדשנו!"

ג. דרכי פעולה

הרב ראה בעינו הפכו הפקודה שגם במישור המעשי אי אפשר שתנועת תחיה דתית תחיה משועבדות לטולם הערכיים וסדר העדיפויות של תנועה אחרת. ובשלל אייגרות חזר והזיגש זאת:

שכל המוסדות וכל ענייני הכתפים שיש להם יחש אל ענייני הקדש בארץ-ישראל, מוכרכים להיות עומדים ברשותם והנהלתם של שלומי אמרוי ישראל... ליסד קרון קיים ולגיוזו שעמדו בקשרו בעבודתו הירושלמית כמו הקרן הלואמי העומד לסייע את העבודה הציונית (אגרות הראייה, ג, עמי קעה).

ההסתדרות ירושלים תאמץ ותחזק את כל המקדש על אדמות הקדש בשלטון עצמי מבלי שום תרומות כל-כך לאיזהUCH של חול... דגל ירושלים יונשא בידיו תמיימי דעים שלמי-אמוניים, צניעי ומעלי, המכפים אוניםיהם לccoli מורים, וליבם וידם אמונה בטוהר קדושת ישראל בכל מערכיו לבם (שם, עמי רכא).

אמין הרבה מאוד צרכים להתאמץ שתהיה הסתדרותנו ניכרת יפה על אדמות הקדש. מקווים אנו שקרן גזולה תזומן למטרות ישיבה עלומית גזולה... יואל די וחפצו בידינו يصلח שתסודר גס-בן משלחת קדושה בראשון הממלכה הבריטית, בשם הקומיסיה ירושלים, לחבריה יהיו נושאים דגל הדת וקדושת התורה לכון בעז וגאון-קדוש את כל מכוני הקודש, ולגשתם בפועל את השאיפה של תחיית הקודש, כרצון יראי די וחושבי שמו, במעמד חופשי בלתי תלוי בכח חילוני כלל וכלל... (שם, עמי רכד).

אתה שואל על דבר המעשים והפעולות. הנה כל המפעלים שכבר ישנים בחוגו של עולמו הכהר – הללו אנו שואפים לחזקם ולאמץם, להעמידם

**ברשות עצם שלא יצטרכו לקבל תמייה מכתות כאלה שתם באמנות
מבזים אותן בפיהם ובעט... (שם, עמי רכו).**

הוא אף הגדיר את שחרורו הקדש מגורמים זרים כענינה הראשי של יציג ירושלים' (אגרות הראייה, ד, עמי כת').
למרות רצונו הבסיסי לאיחוד הכותחות, שכן הרוב את המזיאות וראה ש"אמנו זה [= כניסה העולם הקשור בהמוניו לנזק הסתדרות הציונית] אפשר להיות באופן תיאורי, אבל בדרך מעשי ידעים אנחנו שזו אי-אפשר. ההשתגנות של המושגים בין ההמון הגדול של העולם הקשור לנו נגד הרבה דעתות השוררות בתוך החוגים הציוניים, הביאו ועוד הם מבאים לצערנו ונשי אי-אמון כאלה...". (אגרות הראייה, ג, עמי קצב). כדי לקדם את הצד המשעי התנישובי-כלכלי של דגל ירושלים מציע הרב:

**לבונן מושבות, לצד חוות, ערבים, כפרים, בתים חקלאות וקיבליות
משמעות. השדרה של הפעלה הפדרתית תתכן על-ידי מושבות של פועלים
בכל המכשירים הטוביים הדוחשים לה... (שם, עמי קצ').**

נס את התנאות כולל הרב בארגנוו:

המחלקה התרבותית היא מתענפת על הקיום של כל קודש וכל מה שהוא כשר... להחזיק את כל המוסדות הכספיים, לתת להם עצמה, להשנזל בכל האפשרויות... לחזק את כל תלמידי החכמים שיש לנו בירושלים... לפאר ולהדור את כל הבנים המקודשים לנוורה ועבודה... משרדי הבני-דין, בני התעשייה שייה להם חזות נאה והגון... (שם).

כדי להכניס תחת כנפי התנועה קשת חברותית רחבה חילק הרב את התנועה לשלש זרועות:

1. **האידיאת ירושלים** – בירור הרעיון אודות ערכה המקודש של התנועה הלאומית ושל יחס האומה לארץ ישראל. את האידיאת ישוא סופרים, משוררים, אנשי רוח לסוגיהם וגם פוליטיקאים, שיעסקו בבירור היסודות הרוחניים ובדרך ביוטיים במערכת הציורית. כאמור, הפליטיקה תבטא את העומק הרוחני של עם ישראל ולא תtabטס על הסגנון החילוני.

2. **הסתדרות ירושלים** – הרברצה לפתח את השירותים גם למי שאינם שומרי תורה ומצדות אבל מוזהים עם רעיונות התנועה. לכן:

הסתדרות ירושלים תכנס לתוכה כל אדם מישראל המכיר ושואף שצורת החיים המקודשים בישראל תהיה מוכרת יפה לחייו בארץ

ציונות של מקדש במשנתו של חראייה קוֹק

ישראל, החל מחייב האמצעים של החינוך עד המוסדות הייתר כלליים... רבים מאוד נמצאים שאינם יכולים לחשבם בכלל "שלומי אמוני ישראל לגמרי", ובכל זאת חפצים הם בכל לבם לראות את ארץ-ישראל בוניה בהדרות קודש. מן הייתר קרוב עד הייתר רחוק שבঙז זה תיבנה ההסתדרות, שעל ידי ריבוי חבריה תעשה גם לפה חמרי הגון וגם לכך מוסרי חשוב של גלוי רצון לאומי... שם, עמי רמה-רככו).

3. צגל ירושלים – "יכניס לתומו את כל אלה אשר היהודות השלמה היא מותקיות בחויהם הפורטיים, הם כל המחנה הגדול העולם הכשר שלו..." (שם).

הרוב חילק את המטרות לפי סדר קדימותן: א. חיזוק הקנים ו舍כללו – היישבות ומוסדות התורה בארץ, שהיו מזנחים ובמצוקה מתמדות, יזכו להקצתבה ורחבתה, שתגורות ממילא גם לחיים שמחים יותר וליצירתה רוחנית. ב. בניית מוסדות חדשים – בראשם היישבה המרכזית העולמית, לה יש תפקיד מכירע ביצירת הרוח החדשנית של תורה ארץ-ישראל, שתעננה לצרכי הדור ותבלט אורה ככירה המתגבר. בייחודה מוגשים הרוב את משקל הנגד המהותי שתהווה ישיבה כזו לאוניברסיטה העברית, המשכת צעירים חילוניים רבים לירושלים. ג. הקמת מוסדות ותרבות יהודית מקורית בכל הנחומיים האמנויות והתרבותיים. ד. יסוד בית-דין מרכזי שייהווה מעין סינדורי, בהסכמה הקהילות בכל העולם (שם).

ד. גישת המזרחי וה坦נווה הציונית

המזרחי, שהיה חלק מההסתדרות הציונית, לא הצליח למשוך את רוב העולים היהודיי הכספי לשורותיו. הרוב ב�ן מציאות זו והגיע למסקנה שהסיבה לכך היא שהמזרחי אכן מתווה דרך עקרונית חדשה אלא טפה בדרך הציונית-חילונית, ומנסה להשפיע בתנומם המוצמצמים שהמנהיגות החילונית מאפשרת לו. בניתוח של תולדות הציונות והמזרחי כותב הרב:

הימזרחי התחל בעת שתנועת ציון הייתה קטנה. בתקופה של חיבת ציון לא הייתה לו תוכנה מיוחדת, אף על פי ששתי השאייפות, הטבעית והקדושה, היו כללות בה. בתפנחות הדברים מוכרכה שכח חלק תהיה לו תוכנות הברורה. אז נוצר הימזרחי.

עכשו אנו עומדים לעלות לתקופה הרבה יותר גדולה וגבוהה. אם המזרחי רוצה להשאר רק בתור עיף הרי הוא עשה טוב לעצמו. אם הוא רוצה לבלו לתוכו את כל התנועה מולה - הרי הוא עשה טוב לכל התנועה, מלבד מה שאין זה לפי כוחותיו. הדרך היחידה היא שהוא יעלה למדרגה יותר גבוהה של מזרחי, למדרגה של ירושלים, שהיא שווה בוכתה ליעזון... איני אומר שהמזרחי צריך להבטל, לא, יש לו עוד הרבה לעשות, אבל טובי כוחותיו צריים מיד להכנס לתוכה ההסתדרות ירושלים (כמו שטובי הכוחות של יוחבבי ציון נכנסו בשעתם להסתדרות ציון) כדי לורום את רוח המזרחי הפנימי (שם, עמ' רג).

דוגמה לעניין מרכזי שב ballo מוגבלות המזרחי היה המשפט שאottonו אימץ הקונגרס הציוני, שקבע כי "הציונות דבר אין לה עם הדזין". הרבה קוק קרא למזרחי פעמים רבות לפועל לביטולו של משפט זה, שמורה על להתبولות לאומיית, כהגדתו (שם, עמ' קע) - אך ללא הועל. והוא גם התירע על היות המזולזל של ראש הциונות למזרחי:

חיבת וכבוד אני רוחש למזרחי, בכל לב הנני שואף לפיתוחו והתרחבותו, אבל אל יאמרו שכורי הנכירות: הנה המוהיקנים האחוריים. נגידים הם אחריםינו, ירעו עד שישתאבו, ודור חי יקיים ויאמר בגאון השלטני את כל סבל הירושה ולאום איוופאי חדש נוצרתני. והאימרה זו מלאתי צחנות ריקבון היא עולה מכל התכוונה העכשווית בארץ ובחו"ל. אויל לנו כי שודענו (שם, עמ' רטו).

כשרהה שכך הם פניהם הבין שאין יכולתו של המזרחי לחולל את המפנה הדורש לעצם התחיה ולגיוט כל העם לתפקיד זה:

המטרה האחונית בחים הכלליים היא פועלת הרבה על כל הדרכיהם המסבבים אותה. על כן בהיות המטרה האחונית להציגות הכללית החoston הלאומי הגשמי, שאפילו אם ניכnis בתוכה זרים זתים יהיו נראים כטפלים... ובכל פעם בהפכים יחד הענינים העולמיים והזרדיים - יהיו האחוריים נדחים מפני הראשונים... אבל דגל ירושלים מבטאת הוא במציאותו שהמטרה הראשית היא יסוד הקודש... ולהגדה ציבורית זו אנו צריים כתע להסתדרות שלמה שתבע ואונה, וווח זה לא ניתן למזרחי ביטוו... ועל-ידי השבת אור הקודש... נזוק את היסוד הפליטי באמת והדר. ודבר זה לא יצא אל הפה על-ידי הדרך האטי המזרחי, כי

ציונות של מקדש במשמעותו של הראייה קוק

אם על-ידי ההופעה החדשנית של הסתדרות תחיהית לשם כך ביחוד ...
(שם).

מובן שכאשר ראו ראשי המזרחי את יזמת הרב חשו מפניה, וולקם אף שיגר אליו מכתבים נעימים. למלנס השיב בסבלנות, כזרמן, והציג ראייה רחבה שיש בה מקום גם לציג ירושלים' וגם למזרחי. לדעתו, כשהתהיה יציג ירושלים' תנועה חוקה – יתחזק יותר כוחו של המזרחי, יוכל לעמוד על עקרונותיו ולקבל את דרישותיו מהתנועה הציונית:

נוֹרָם אֶת דָּגֵל צִיּוֹן עַל־יְדֵי הוֹד יְרוּשָׁלָם... הַמּוֹרָחִי בְּתוֹךְ הַהֲסִדּוֹרִות הַצּוֹנִינִית פִּנְימָה יִשְׁמַע קָולוֹ קָול עַז, לֹא קָול רֶפֶה וּמוֹתָנָדָד, יִאָמֶר בְּגָאוֹן שְׁחוֹא וּרְקָה הַנְּהֹרָה הַתּוֹךְ הַקִּים שֶׁל הַצּוֹנִינִיות, אָפִילוּ בְּעַרְכִּיהָ הַחִילְׂנוֹיִים... נַחַל מְאוֹתוֹ הַלְּחֵץ שֶׁל הַזְּחִילָנוֹת שֶׁהַעֲסָקָנוֹת הַלְּאָוָמיָת הַמּוֹדְרָנִית עַצְׂרָה בָּו... חַבְבִּי מַעֲמָקִי לְבִי מַתְּחַקְּן הַנִּיּוֹם עַמְּכֶם, קְדִי מַבְנָה הִיא לְעוֹזָר וְלִתְמֹזֵךְ אֶת המזרחי... אָבֵל נְתַזֵּר נָא חִיל כָּל אַצְּלָה רֹחֶךֶת רָוּמָם אֶת הַתְּנוּעָה הַקְּדוּשָׁה מְשֻׁפְלוֹתָה... (שם, עמ' ריז).

גם ראשי התנועה הציונית חשו מיפוי תחרות וטענו שאין לפצל את המחות. הרב השיב שאין סתירה ביניהם, וגם מי שהוא חבר בתנועה הציונית יכול ואצורך להיות חבר בציג ירושלים':

מי שהוא ציוני, אם רק יש בו צד של כשרות יהודית צריך הוא לדעת שמצד ציונותו איןנו יוצא כי אם ידי חותבת עבדות החול של האומה, אבל חלתת עבדות הקדש לא עבודה עדין... וצריכה היא לתמיעתנו הירושלמית. וגם המזרחי צריך לדעת שעדיין כמה שהיא מצליח בהשפעתו בחוגה של הציינים, יהיה צריך לוותר על הרובנה דבריים מפני השלום והנימוס... ומה מקום שליל ידו יכול להרחיב את צעדי הקדש הוא בתוך הסתדרותנו... (שם, עמ' רלד).

ה. אחריות דבר

ציג ירושלים' החל לקבץ סביבו תלמידי חכמים וציבור תומך. כשבחר הרב קוק לרב הראשי לירושלים חשב עדין שיוכן המשיך במפעל הגדול, אף שכבר או ראה מה רב הזמן שהוא צריך להקדיש לעבודות הרבות. במכtab כתוב:
קליערס מטבריה כתוב:

אבקש מטו [= סליחה] מהזר"ג חבבי על מניעת תשובי על איזה מכתבם שקבלתי מהם, מפני העומס והטרדה, ואת מידת טובם הסליחה. אקווה בע"י כשירחיב ד' לנו ויסודו עניינו פעה"ק ת"ק ברחמי המורבים – נתקנס יחד לעובד עבודת כמושנו הקדוש לומס דגל ירושלים... (שם, עמי רפ').

כל שחלק הזמן התרכז הרב בייסוד הישיבה המרכזית העולמית, בה ראה את העניין הראשי שמננו הצמח דגל ירושלים בכל רוחב פעילותו. שאר ענייני דגל ירושלים הילכו לאטם, ואפילו עיתון קבעו לא נוסד. האגודות שנשזו בכמה מקומות (שוויין, אנגליה, ארה"ב) לא היו פעילות, הפעילים היו מועטים, וכשבנו הרב צבי יהודה לא היה לצדונם, לא היה הרב מסוגל לעשות דבר. הוא מודה בעצמו בחוסר יכולתו המעשית (אגרות הראייה, ד, עמי פה, פ').

סוף של דבר - ההסתדרות הוזה לא הצליחה לעשות יותר מאשר הקמת הישיבה, הידועה ביום בשם 'מרכז-הרב'. בנו וממשיק דרכו הרב צבי יהודה הכהן קוק המשיך את מפעלו של אביו והרחיב את חוג השפעתה של הישיבה. ממנה אכן יצאה תנובה התיאשיות ציונית-תדית-אמומית, כפי שהלם אביו הרב. לעומת זאת טרם זכינו לשינוי عمוק במחשבת הציונית-אמומית, שיתבסס על העקרונות שאתוו הרב, ועיקריהם הובאו במאמר זה. לצד עניינו הולכת ומתורבת תופעת אבון האמונה בצדקת הדורן, ואבון המוטיבציה להמשיך במפעל הציוני. אם בשנותיו היו דברי הרב קוק נכונים - הרי שהיום הם הפכו לאזעקה זחופה. הכל ממתינים לאיש או לקבוצת אנשים שתביאו אונ' הבשרה ותניף את דגל ירושלים.³

³. לאחר כתיבת מאמר זה בא לידי מאמרו של יהודה עזין, "לתן'ן מחדש את דגל ירושלים" (לברית, 3, תערוך באריכות בנושא זה. גם לדעתנו יש להניף את דגל ירושלים אך לא בסגנון שמציע עזין. כמו כן דזמין שחוכוב מפרש בזאת מושמע את דברי הרב אודות חוסר החשיבות שבצדדים הטעניים של התנועה, מה שהרב קורא 'זגד המשטור' (אגרות הראייה, ג, עמי רמו). עזין סבור שכונתו לחזונות הצדדים הפליטיים, ולא היא. הרב עצמו כתוב שייטסוק בפליטיקה, כפי שהוא במאמר זה, וגם הוחמץ ליטסiden בתי חירות ושכונות מקרן 'דגל ירושלים' (עין אגרות הראייה, ד, עמי רימ').