

# קיצור דרש מטי ולא מטי

של הרב דוד פארדו ז"ל

עם תמצית הסברים מלוקטים ומורכבים מהספרים  
"שער הקדמות", "בית לחם יהודא" ו"טל אורות"

# קיצור דרש מטי ולא מטי של הרב דוד פארדו ז"ל

עם תמצית הסברים מלוקטים ומורכבים מהספרים  
"שער הקדמות", "בית לחם יהודא" ו"טל אורות"

# ה ס כ מ ו ת

ב"ה

## בית דין צדק

לכל מקהלות האשכנזים ע"י העדה החרדית פרו"ח

בעיה"ק ירושלם תובב"א, ת.ד. 5006

טלפון 22808, 24451

פעיה"ק ירושלם ת"ו יום כ"ח לחדש מרחשון שנת תשל"ח

ראינו דברי הרה"ג יודעי חן שליט"א, בשבח הקונטרס שמדפיס האי  
גברא יקירא המחבר הי"ו קיצור דרש מטי ולא מטי של כ"ק הגאון רבי  
דוד פרדו זצ"ל, עם הסברים מלוקטים מספה"ק.

ותקוותינו כי אחינו בני"י יחזקוהו ויקנוהו ויתברכו בכ"ט.

הכו"ח היבר"ל דעפיה"ק ירושלם ת"ו.

נאם ישראל משה דושינסקי

נאם ישראל יעקב פישר

נאם בנימין רבינוביץ

בס"ד

בא לפנינו המחבר והראה לי קונטרס על שער מטי ולא מטי וסידר על העלויות והירידות בפרטיות כל אחד ואחד, גם העתיק החדושים מר' יאודה אפתיא וצוק"ל מבית לחם יאודה כדי להקל על המעינים. אני מברך אותו שיצליח להגדיל תורה ויאדיר ויפוצו מעינותיו חוצה ויזכה לחדש חדושים נוספים עוד יותר, ובאנו על החתום היום ט"ו למרחשון תשל"ח.

יצחק כדורי

ראש ישיבת בית אל

ב"ה יום ה' פרשת עקב תשל"ז פיעה"ק ירושלים

הנני מאשר בזה שהגהתי את הקונטרס קיצור דרש מטי ולא מטי של הרב דוד פרדו ז"ל עם תמצית הסברים ומלוקטים מהספרים שער הקדמות ובית לחם יהודה וטל אורות ולפי עניות דעתי הקונטרס הנ"ל יכול להביא תועלת ללומדי חכמת האמת בסוגיא הזו ואני מאשר את כל דברי הרב חיים אלי' שטערנברג הוא אמת ואני כמו יהודה ועוד לקרא. על זה באתי על החתום

יחיאל פישל אייזנבאך

ממגידי שער בשיבת שער השמים

גם אני ראיתי את הקונטרס הנ"ל ונהניתי מאד ומכיר את המחבר לירא שמים, ומברך אותו להמשיך בדרכו בהצלחה עד תמלא הארץ דעה את ה'....

ממגידי שיעורים בישיבה הנ"ל

מאיר שכטער

## שריה דבליצקי

בני-ברק, רח' ירושלים 50

טל. 78 26 49

בס"ד, יום ערש"ק לך תשל"ח

ידוע, כי שער מטי ולא מטי בעץ החיים ובשער ההקדמות הוא אחד מהשערים הקשים מחמת רוב הפרטים המבוארים שם וכבר נמצא להגאון חסדי דוד פארדו זצ"ל קיצור נפלא על שער זה ונדפס בסוף עץ החיים (דפוסי ווארשה) אבל עדיין ערבא ערבא צריך גם לזה, ולכן קם ידידינו המופלג בתו"י ובחכמה זאת המחבר ועשה לתועלת הלומדים כעין סדר קל לפרטי הפרטים של כל שער זה בכדי להקל על הלימוד ושיהיו הדברים מסודרים ומאירים כל דבר ודבר על מקומו, ועברתי על זה עד כמה שידי מגעת וראיתי שהכל סודר באופן נכון ומדויק על יסוד דרושי הרב זצ"ל וקיצור הגאון חסדי דוד הנ"ל ובודאי יהיה זה תועלת גדולה ללומדים וזכות הרבים תלוי בו, ודרך אגב, ראיתי בספר אחד שהקשה למה אנחנו לומדים ומתעמקים בדרושי העקודים ומטי ולא חטי אחר שאין ידי כוונותינו מגיעות אלא עד אצילות, ואיני זוכר מה שתירץ שם, אבל לא אבין קושייתו, חדא דאנחנו הלא מעלים את המ"ן עד ע"ב ס"ג דא"ק עוד למעלה מהעקודים, ועוד דאם כן נקשה ג"כ למה אנחנו לומדים מדרושי החוטם ואוזן ומא"ק גופא, אלא ודאי שכן הוא רצון אלקינו ית"ש בבחינת דרשו ה' ועוזו ובכחי כסא כבודי היכן עומד שהחיוב עלינו לדעת עד מקום שיר שכלנו מגעת את כל פרטי ופרטי ההשתלשלות של העולמות והאורות לפרטיהם, ועוד בהקדם מה שכתב בהוספות מהרצ"א ז"ל לספר סור מרע ועשה טוב בחלק ועשה טוב אות צ"ו ואדרבה זאת עיקר החכמה לעבודה להתבונן ענין הנאמר ברוחניות להשיג מציאות בזה גם בעוה"ז ובפרט באיש הישראלי כגון שיש ברוחניות חסד גבורה כנגד זה יש מציאות המדות באדם יראה ואהבה וכן בכל עינינים תמצא טוב טעם ודעת. ע"כ. לפי זה בודאי שעלינו לדעת ולהשכיל גם בעניני תהלוכות אורות אלה דעקודים בכדי ללמוד מתהלוכותיהם עניני מציאות בעוה"ז בכלל ובאיש הישראלי בפרט ולכוין על פיהם את דרכנו ומידותינו, אלא שכמובן לא תמיד מתגלה הלימוד הזה כל כך בנקל אלא על ידי רוב התעמקות והתבוננות בעזרת צור העולמים.

ואברך את ידידנו הנ"ל שיצליח בכל אשר יפנה ברו"ג.

שריה דבליצקי

הרב חיים אלי' שטערנברג  
רב דביהמיד בית משה  
וראש ישיבת מחזיקי תורה  
מחבר ספר שבילי החיים זכור  
חיפה, רחוב תל אביב 1

ב"ה עיה"ק ירושלים ר"מ יום ד' פרשת עקב תשל"ז

הנני בזה מאשר כי ראיתי את הקונטרס קיצור דרש מטי ולא מטי של רב דוד פארדו ז"ל עם תמצית הסברים מספרי גדולי בעלי המקובלים זי"ע. והנה אין מדרכי ליתן המלצות לספרי מקובלים אמנם בידעי ומכירי באמינא שאני מרעי את הרה"ח המתואר המחבר שהוא מתנהג בחסידות והוא ירא שמים בתכלית ובשנים האחרונים מתמסר להגות בספרי המקובלים ומשלים עצמו בחכמת האמת. לכן הנני מודיע בזה שהגיתי בקונטרסו הנ"ל וראיתי גם את פירושו ומאוד מאוד מצא חן בעיני הלקוטים הנ"ל שבה כיון בליקוטים האלה ובפירושו לפי האמת והראה בזה בקיאות בגדולי המקובלים שנתקבלו בעולם, ע"כ אני מברך אותו שיזקה להמשיך בלימודו בחכמת האמת שכשיתפשט בעולם בעה"ש נזכה לאורו של משיח צדקנו, אמן.

הכותב חותם למען כבוד תורתנו הקדושה

חיים שטערנברג  
רב ור"מ מחיפה  
כעת בקטמון

קיצור דרש מטי ולא מטי של רב דוד פארדו ז"ל עם תמצית הסברים מלוקטים ומורכבים מהספרים "שער הקדמות". "בית-לחם יהודא" "וטל-אורות".

### מצב האור בכלים אחרי הסתלקות האורות למאציל:

אחרי הסתלקות האורות של העקורים לפה דא"ק נשארו בכלים הרשימו של האור חוץ מכלי המלכות שקבלה הארה מועטת מכלי היסוד לצורך קיום הכלי. אור הרשימו היה מורכב משני מיני אורות. אור הזך שהוא עוד מאור הישר ואור הרחמים שהסתלק רובו למאציל, לכן תשוקתו לעלות מעל הכלי כבחינת תגים. ואור העב שהוא מאור חוזר ודין לכן לא היה כח לאור הזה לעלות עם אור הרחמים אפילו חלק מועט ממנו. האור העב הוא עיקר הכלי ובשהאור מתפשט בתוכו ניכר הכלי בבירור בפרט שבהתפשטות ב' התפשטו האורות במדרגה יותר נמוכה מהתפשטות א', שבהתפשטות זו לא היו ניכרים הכלים בגלל האור הרב שבתוכם.

### הכלים של זו"ן

כשהתפשט אור החכמה בכלי הכתר בהתחלת התפשטות ב', נעשו ביטושים כפולים בין הרשימו של אור הכתר ואור החכמה בגלל אי התאמת מהות וגדלות האור שביניהם. כתוצאה מביטושים אלו נעשו ניצוצים ונתהוו כלים, כלי אחד מהניצוצים לרשימו אור הכתר, וכלי שני לאור החכמה שהם הזו"ן כלי הכתר. ובאותה הדרך נעשו הכלים לזו"ן כלי החכמה, שהם הרשימו של אור החכמה, ואור הבינה.

### הזו"ן בספירות כתר, חכמה, בינה ויסוד וסיבת אצילותם

היות שבכלים כתר, חכמה, בינה, ויסוד נכנסו האורות שלא כבחינתם, האציל המאציל העליון לכלים אלו אורות זכרים ונקבות בכדי להתאים האורות לפי בחינת הכלים. כיון שאור החכמה שהתפשט בכלי הכתר הוא לפי בחינת הכלי ואורו הקודם קטן ערך לגבי הרשימו של אור הכתר שנשאר במאציל. לכן אור החכמה משמש כאור הנקבה בכלי הכתר והרשימו של אור הכתר כזכר. ובכלי החכמה הרשימו של אור החכמה כזכר ואור הבינה שהוא אור נקבה כנוק' לזו"ן דחכמה. עבור זו"ן כלי הבינה נאצל אור היו"ד מזווג זו"ן כלי החכמה כזכר לכלי הבינה ורשימו של אור הבינה כנקבה.

הסיבה שאור החסד שהתפשט בכלי הבינה לא יכול לשמש כזכר או נקבה לכלי, כיון שאור החסד הוא אור ו"ק ובן לבינה לכן לא יכול לשמש כזכר, וגם כנקבה לרשימו אור הבינה לא יתכן שאורה הוא בחינת נקבה. לכן אור החסד משמש כמ"ן בכלי זה. לכלי היסוד התפשט אור המלכות שהוא אור הנקבה וכלי היסוד זכר לכן ניתן לכלי זה הזכר שהוא אות ו' מאור ה' שנוולד מזווג זו"ן כלי הבינה, ואות ד' מאור ה' כאור של כלי המלכות. ליתר הכלים שהם ואורות שלהם זכרים לא הוצרך להאציל עבורם זו"ן.

### חיות הכלי בזמן שאורו הסתלק ממנו.

בעת שהאור לא מטי בכלי הכתר וזו"ן כלי הכתר עולים למאציל נשארים בכלי הזו"ן המלכויות של האורות ורק ט' חלקין עליונים עולים תחת פה דא"ק, כדוגמה שאדם יושן ומפקיד נשמתו לבורא יתברך ונשאר רק חלק מועט מנשמתו לצורך קיום גופו, כבחינת קיסתא דא חיותא. לכן בהכרח שגם ביתר הכלים התחתונים ישאר אור מועט לצורך קיום הכלי, בעת הסתלקות האור מכליהם.

## השתוות זו"ן דכתר וכניסת האורות בכליהם.

בהיות זו"ן דכתר בפה דא"ק על ידי התכללותם בזווגים אחד עם השני והשלמת אורם ע"י יניקתם מהשורשים העליונים, די סיפוקם, השתוו האורות בניהם ובירידתם בכלי הכתר נכנסו שניהם בכלי הזכר, ורק המלכות דא נוק' נשאר בכלי הנקבה בספירת הכתר. וכשהאורות חו"ב עולים בכתר והתחתונים בזכות, נכנסים זו"ן חו"ב ואור החסד בכלי הזכר. ובהפך ח"ו נכנסים ד' אורות בכלי הנקבה, לפעמים יכנסו חלק של אורות חו"ב בכלי הזכר וחלק בכלי הנקבה הכל לפי מעשה התחתונים.

## פירוט האורות בכלים:

**בכלי הכתר:** זו"ן כלי הכתר שהם: הרשימו של אור הכתר זכר ואור החכמה נקבה.  
**בכלי החכמה:** זו"ן כלי החכמה שהם: הרשימו של אור החכמה זכר ואור הבינה נוק'.  
**בכלי הבינה:** זו"ן כלי הבינה שהם: אור היו"ד שנולד מזו"ן כלי החכמה כזכר והרשימו של אור הבינה כנוק'. ואור החסד כמ"ן לכלי הבינה.  
**בכלי החסד:** אור הגבורה.  
**בכלי הגבורה:** אור הת"ת.  
**בכלי הת"ת:** אור הנצח.  
**בכלי הנצח:** אור ההוד.  
**בכלי ההוד:** אור היסוד.  
**בכלי היסוד:** אור ו' מאור ה' שנולד מזו"ן דבינה זכר, ואור המלכות נקבה.  
**בכלי המלכות:** אור ד' מאור ה' שנולד מזו"ן כלי הבינה.

יב

## קיצור דרש מטי ולא מטי של רב דוד פארדו ז"ל:

### מטי בכתר:

נכנס אור החכמה עם האורות שתחתיו בכלי הכתר:

### לא מטי בכתר:

נסתלק אור החכמה לבד מכלי הכתר ונשאר:

### מטי בחכמה:

הח' אורות המשיכם כלי הכתר אל כלי החכמה פכ"פ ואז כלי החכמה הפך פניה כלפי מטה לאור הבינה לתת לה אור היו"ד.

### מטי בכתר

נכנס אור החכמה בכלי הכתר ואז כלי החכמה הפכה פניה למעלה ומח' אורות אשר בו:

### לא מטי בחכמה:

נסתלק אור הבינה לבדו ועלה בכלי הכתר ואז חוזרת כלי החכמה להפוך פניה למטה ונותנת:

## ביאור תנועת האורות:

אור הכתר נשאר במאציל. ביטוש בין זו"ן כלי הכתר שהם הרשימו של אור הכתר זכר ואור החכמה נקבה. מהביטוש נתהוו כלים לזו"ן. בכלי הכתר נכנסו מפה דא"ק אור החכמה עם האורות שתחתיו.

זו"ן כלי הכתר עלו למאציל.

ביטוש בין אור הבינה והרשימו כלי החכמה והתהוות כלים לזו"ן כלי החכמה. בכלי החכמה נכנסו מכלי הכתר ח' אורות. זוג זו"ן כלי החכמה והולדת אור היו"ד שנמסר לכלי הבינה דרך הארה.

זו"ן כלי הכתר חזרו מהמאציל בכלי הכתר.

זו"ן כלי החכמה עלו לכלי הכתר.

יג

## מצב האורות בכלים:

**בכלי הכתר:** זו"ן כלי הכתר עם יתר ח' אורות. ביתר הכלים חוץ מכלי המלכות אור הרשימות.

**בכלי הכתר:** המלכויות כלי הכתר עם יתר ח' אורות. ביתר הכלים הרשימות פרט לכלי המלכות.

**בכלי הכתר:** המלכויות זו"ן דכתר.

**בכלי החכמה:** זו"ן דחכמה ויתר ז' אורות. **בכלי הבינה:** זו"ן כלי הבינה. ביתר הכלים חוץ מהמלכות הרשימו.

**בכלי הכתר:** זו"ן דכתר. **בכלי החכמה:** זו"ן דחכמה ויתר ז' אורות שתחתיו.

**בכלי הבינה:** זו"ן כלי הבינה. ביתר הכלים הרשימות. בכלי המלכות כלי רשימו.

**בכלי הכתר:** זו"ן דכתר וחכמה.

**בכלי החכמה:** יתר ו"ק אורות.

**בכלי הבינה:** זו"ן כלי הבינה. ביתר הכלים חוץ מהמלכות הרשימו.



קיצור דרש מטי ולא מטי של רב פארדו ז"ל	ביאור תנועת האורות:	מצב האורות בכלים:
<p><b>מטי בבינה:</b></p> <p>שאר הז' אורות בכלי הבינה ואז הופכת עכשיו כלי הבינה כלפי חסד להאיר בו כי לרוב אורות שבו אין כח בחסד לקבלו.</p>	<p>כלי החכמה מוסרת יתר ז"ת אורות לכלי הבינה.</p>	<p>בכלי הכתר: זו"ן דכתר וחכמה.</p> <p>בכלי החכמה: המלכויות זו"ן דחכמה.</p> <p>בכלי הבינה: זו"ן דבינה עם ז"ת האורות. בכלים התחתונים אור הרשימו. כלי המלכות לית מגרמא כלום.</p>
<p><b>לא מטי בכתר:</b></p> <p>נסתלק אור החכמה מכלי הכתר ואז ב' האורות של כלי החכמה ושל הבינה שנתחברו:</p>	<p>זו"ן כלי הכתר חזרו לכתר מהמאציל.</p>	<p><b>מטי בכתר:</b></p> <p>נכנס אור החכמה בכלי הכתר ואז ב' האורות של כלי החכמה ושל הבינה שנתחברו:</p>
<p><b>לא מטי בחו"ב:</b></p> <p>שניהם בכלי החכמה נסתלקו ועלו בכלי הכתר ולהיות ויש עכשיו מרחק גדול בין אורות ז' הבנים העומדים בחסד לאורות חו"ב הוכרך להסתלק:</p>	<p>זו"ן חו"ב עלו לכתר מחכמה.</p>	<p><b>לא מטי בחו"ב:</b></p> <p>שניהם בכלי החכמה נסתלקו ועלו בכלי הכתר ולהיות ויש עכשיו מרחק גדול בין אורות ז' הבנים העומדים בחסד לאורות חו"ב הוכרך להסתלק:</p>
<p><b>לא מטי בחסד:</b></p> <p>מכלי חסד הבן הראשון לבד ולעלות בכלי הבינה כדי לינק משם ואז הופך פניו כלי חסד כלפי:</p>	<p>אור הגבורה עלה לכלי הבינה מכלי חסד.</p>	<p><b>לא מטי בחסד:</b></p> <p>מכלי חסד הבן הראשון לבד ולעלות בכלי הבינה כדי לינק משם ואז הופך פניו כלי חסד כלפי:</p>
<p><b>מטי בגבורה:</b></p> <p>הגבורה ונותנת בו ו' אורות התחתונים ואז כלי הגבורה הופכת פניה להאיר בכלי בת"ת:</p>	<p>אור הת"ת ויתר הו"ק עם הה' ירדו לכלי הגבורה מכלי חסד.</p>	<p><b>מטי בגבורה:</b></p> <p>הגבורה ונותנת בו ו' אורות התחתונים ואז כלי הגבורה הופכת פניה להאיר בכלי בת"ת:</p>
<p><b>מטי בחסד:</b></p> <p>אל חסד ע"י שהפך פניה למטה ואז הופך חסד פניו כלפי הגבורה להאיר בו:</p>	<p>כלי הבינה מסרה ז"ת האורות לכלי חסד חוץ מאור חסד הנשאר בכלי הבינה כמ"ן. כ"כ את אור הה' לצורך זו"ן כלי היסוד ואור המלכות.</p>	<p><b>מטי בחסד:</b></p> <p>כלי הבינה מסרה ז"ת האורות לכלי חסד חוץ מאור חסד הנשאר בכלי הבינה כמ"ן. כ"כ את אור הה' לצורך זו"ן כלי היסוד ואור המלכות.</p>
יד		

מצב האורות בכלים:	ביאור תנועת האורות:	קיצור דרש מטי ולא מטי של רב פארדו ז"ל:	מצב האורות בכלים:	ביאור תנועת האורות:	קיצור דרש מטי ולא מטי של רב פארדו ז"ל:
<p>בכלי הכתר: זו"ן הכתר, חו"ב. בכלי החכמה: מלכויות זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: האורות חסד וגבורה. בכלי החסד: בלי אור. בכלי הגבורה: האורות ת"ת ונצח. בכלי הת"ת: בלי אור. בכלי הנצח: האורות הוד, יסוד, מלכות והה' בכלים הוד, יסוד, הרשימות. כלי המלכות בלי אור.</p> <p>בכלי הכתר: המלכויות זו"ן דכתר וזו"ן דחו"ב. בכלי החכמה: המלכויות זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: האורות חסד וגבורה. בכלי החסד: בלי אור. בכלי הגבורה: האורות ת"ת ונצח. בכלי הת"ת: בלי אור. בכלי הנצח: יתר ד' אורות. בכלים הוד ויסוד: הרשימות כלי המלכות בלי אור.</p>	<p>האורות הוד, יסוד, מלכות ואות הה' ירדו מכלי הת"ת לכלי הנצח.</p> <p>זו"ן דכתר עלו לפה דא"ק.</p>	<p><b>מטי בנצח:</b> אשר לו נתנם אל הנצח ע"י שחזר והפך פניו מטה ואז הופך כלי הנצח כלפי מטה להאיר לכלי ההוד.</p> <p><b>לא מטי בכתר:</b> נסתלק אור החכמה מכלי הכתר ואז חו"ב:</p>	<p>בכלי הכתר: הזו"ן דכתר וחו"ב. בכלי החכמה: מלכ' זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: אור החסד. בכלי החסד: האורות גבו"ת"ת בכלי הגבורה: בלי אור. בכלי הת"ת: אור הנצח עם יתר האורות מתחתיו, והה'. ביתר הו"ק הרשימות. במלכות בלי אור.</p> <p>בכלי הכתר: זו"ן הכתר, חו"ב. בכלי החכמה: מלכויות זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: האורות חסד וגבורה. בכלי החסד: בלי אור. בכלי הגבורה: אור הת"ת.</p> <p>בכלי הת"ת: האורות נצח, הוד, יסוד ומלכות ואות ה' ביתר הכלים הרשימות והמלכות בלי אור.</p> <p>בכלי הכתר: זו"ן הכתר, חו"ב. בכלי החכמה: מלכויות זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: האורות חסד וגבורה. בכלי החסד: בלי אור. בכלי הגבורה: האורות ת"ת ונצח. בכלי הת"ת: האורות הוד, יסוד מלכות והה', יתר הכלים עם הרשימות. המלכות בלי אור.</p>	<p>זו"ן דחו"ב עלו לכתר מחו"ב.</p> <p>אור הגבורה עלה מכלי החסד לכלי הבינה ואור הת"ת ירד מכלי החסד לכלי הגבורה.</p> <p>אור הנצח עלה מכלי הת"ת לכלי הגבורה.</p>	<p><b>לא מטי בחו"ב:</b> ואז חו"ב שניהם עולים בכתר והוצרך אור החסד:</p> <p><b>לא מטי בחסד מטי בגבורה:</b> לעלות אל הבינה מפני ההרחק ואז אור הגבורה שעלה אל החסד חוזר להתפשט בתוך כלי שלו:</p> <p><b>לא מטי בת"ת:</b> ואז הת"ת הפך פניו למעלה ועלה אור הת"ת לבד תוך כלי הגבורה להתחבר עמו ושאר ד' אורות:</p>

קיצור דרש מטי ולא מטי של רב פארדו ז"ל:	ביאור תנועת האורות:	מצב האורות בכלים:
<p><b>מטי בחו"ב:</b> שעלו אל הכתר נתפשט כל אחד בכלי שלו:</p> <p><b>מטי בחסד:</b> וגם החסד שכבר ינק חוזר להתפשט בכלי שלו:</p> <p><b>לא מטי בגבורה:</b> ואז הגבורה מסתלקת להתחבר עם החסד:</p>	<p>האורות זו"ן חו"ב ירדו מכתר לכליהם בחו"ב.</p> <p>אור הגבורה חוזר לכלי החסד מכלי הבינה.</p> <p>אור הת"ת עולה מכלי הגבורה לכלי החסד.</p>	<p>בכלי הכתר: המלכויות זו"ן דכתר. בכלי החכמה: זו"ן החכמה. בכלי הבינה: זו"ן דבינה ואור חסד וגבורה. בכלי החסד: בלי אור. בכלי הגבורה: האורות ת"ת ונצח. בכלי הת"ת: בלי אור. בכלי הנצח: האורות הוד, יסוד, מלכות והה'. בכלים הוד ויסוד: הרשימות. כלי המלכות בלי אור.</p> <p>בכלי הכתר: המלכויות זו"ן הכתר. בכלי החכמה: זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: זו"ן דבינה ואור החסד. בכלי החסד: אור הגבורה. בכלי הגבורה: האורות ת"ת ונצח. בכלי הת"ת: בלי אור. בכלי הנצח: האורות הוד, יסוד, מלכות והה'. בכלים הוד, יסוד: הרשימות. כלי המלכות בלי אור.</p> <p>בכלי הכתר: המלכויות זו"ן הכתר. בכלי החכמה: זו"ן החכמה. בכלי הבינה: זו"ן דבינה ואור החסד. בכלי החסד: האורות גבורה ות"ת. בכלי הגבורה: אור הנצח. בכלי הת"ת: בלי אור. בכלי הנצח: יתר ד' אורות. בכלים הוד, יסוד: אור הרשימות. כלי המלכות: בלי אור.</p>
<p><b>מטי בת"ת:</b> ואז אור הת"ת שעלה אל הגבורה נתפשט בכלי שלו ואז כלי הנצח הפך פניו למעלה:</p> <p><b>לא מטי בנצח:</b> ועלה אור הנצח אשר בתוכו להתחבר עם אור הת"ת:</p>	<p>אור הנצח חוזר לכלי הת"ת מכלי הגבורה.</p> <p>אור ההוד עלה מכלי הנצח לכלי הת"ת.</p>	<p>בכלי הכתר: המלכויות זו"ן הכתר. בכלי החכמה: זו"ן כלי החכמה. בכלי הבינה: זו"ן דבינה ואור החסד. בכלי החסד: האורות גבורה ות"ת. בכלי הגבורה: בלי אור. בכלי הת"ת: האורות נצח והוד. בכלי הנצח: האורות יסוד, מלכות ואור הה'. בכלים הוד, יסוד: הרשימות. כלי המלכות בלי אור.</p>
כא	כ	

קיצור דרש מטי ולא מטי של רב פארדו ז"ל:	ביאור תנועת האורות:	מצב האורות בכלים:
<p><b>מטי בחו"ב:</b> שעלו אל הכתר נתפשט כל אחד בכלי שלו:</p> <p><b>מטי בחסד:</b> וגם החסד שכבר ינק חוזר להתפשט בכלי שלו:</p> <p><b>לא מטי בגבורה:</b> ואז הגבורה מסתלקת להתחבר עם החסד:</p>	<p>האורות זו"ן חו"ב ירדו מכתר לכליהם בחו"ב.</p> <p>אור הגבורה חזר לכלי החסד מכלי הבינה.</p> <p>אור הת"ת עולה מכלי הגבורה לכלי החסד.</p>	<p>בכלי הכתר: המלכויות זו"ן דכתר. בכלי החכמה: זו"ן כללי החכמה. בכלי הבינה: זו"ן דבינה ואור החסד. בכלי החסד: האורות גבורה ות"ת. בכלי הגבורה: בלי אור. בכלי הת"ת: אור הנצח. בכלי הנצח: האורות הוד, יסוד, מלכות והה'. בכלי ההוד: הרשימו מאור ההוד. בכלי היסוד: הרשימו מאור היסוד. כלי המלכות: בלי אור.</p> <p>בכלי הכתר: המלכויות זו"ן הכתר. בכלי החכמה: זו"ן כללי החכמה. בכלי הבינה: זו"ן הבינה ואור החסד. בכלי החסד: האורות גבורה ות"ת. בכלי הגבורה: בלי אור. בכלי הת"ת: האורות נצח והוד. בכלי הנצח: האורות יסוד, מלכות ואור הה'. בכלים הוד, יסוד הרשימות, וכלי המלכות בלי אור.</p>
<p><b>מטי בת"ת:</b> ואז אור הת"ת שעלה אל הגבורה נתפשט בכלי שלו ואז כללי הנצח הפך פניו למעלה:</p> <p><b>לא מטי בנצח:</b> ועלה אור הנצח אשר בתוכו להתחבר עם אור הת"ת:</p>	<p>אור הנצח חוזר לכלי הת"ת מכלי הגבורה.</p> <p>אור ההוד עלה מכלי הנצח לכלי הת"ת.</p>	<p>בכלי הכתר: המלכויות זו"ן דכתר. בכלי החכמה: זו"ן כללי החכמה. בכלי הבינה: זו"ן דבינה ואור החסד. בכלי החסד: אור הגבורה. בכלי הגבורה: האורות ת"ת ונצח. בכלי הת"ת: בלי אור. בכלי הנצח: האורות הוד, יסוד, מלכות, והה'. בכלים הוד, יסוד: הרשימות. בכלי המלכות בלי אור.</p> <p>בכלי הכתר: המלכויות זו"ן הכתר. בכלי החכמה: זו"ן כללי החכמה. בכלי הבינה: זו"ן דבינה ואור החסד. בכלי החסד: האורות גבורה ות"ת. בכלי הגבורה: אור הנצח. בכלי הת"ת: בלי אור. בכלי הנצח: יתר ד' אורות. בכלים הוד, יסוד: אור הרשימות. כלי המלכות: בלי אור.</p>

מציב האורות בכלים:	ביאור תנועת האורות:	קיצור דרש מטי ולא מטי של רב פארדו ז"ל:	מציב האורות בכלים:	ביאור תנועת האורות:	קיצור דרש מטי ולא מטי של רב פארדו ז"ל:
<p>בכלי הכתר: זו"ן דכתר וחז"ב. בכלי החכמה: המלכויות זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: האורות חסד וגבורה. בכלי החסד: אור הת"ת. בכלי הגבורה: בלי אור. בכלי הת"ת: האורות נצח והוד. בכלי הנצח: בלי אור. בכלי ההוד: האורות יסוד, מלכות ואות ה'.</p>	<p>אור הגבורה עולה מכלי החסד לכלי הבינה:</p>	<p><b>לא מטי בחסד:</b> ואור החסד עולה אל הבינה מטעם האמור:</p>	<p>בכלי הכתר: המלכויות זו"ן הכתר. בכלי החכמה: זו"ן כלי החכמה. בכלי הבינה: זו"ן הבינה ואור החסד. בכלי החסד: האורות גבורה ות"ת. בכלי הגבורה: בלי אור. בכלי הת"ת: האורות נצח והוד. בכלי הנצח: בלי אור. בכלי ההוד: האורות יסוד, מלכות והה'. בכלי היסוד: אור הרשימו. כלי המלכות בלי אור.</p>	<p>האורות יסוד, מלכות, ואור ה' ירדו מכלי הנצח לכלי ההוד.</p>	<p><b>מטי בהוד:</b> ושאר ג' אורות אשר לו נתנם אל ההוד ע"י שחזר והפך פניו כלפי מטה ואז הופך כלי ההוד פניו כלפי היסוד להאיר בו:</p>
<p>בכלי הכתר: זו"ן הכתר וחז"ב. בכלי החכמה: המלכויות זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: האורות חסד וגבורה. בכלי החסד: בלי אור. בכלי הגבורה: אור הת"ת. בכלי הת"ת: האורות נצח והוד. בכלי הנצח: בלי אור. בכלי ההוד: האורות יסוד, מלכות ואור ה'. בכלי היסוד: הרשימו מאור היסוד. בכלי המלכות: לית מגרמא כלום.</p>	<p>אור הת"ת חוזר בכלי הגבורה מכלי החסד.</p>	<p><b>מטי בגבורה:</b> של ההרחק ואז הגבורה יורדת תוך כלי שלה:</p>	<p>בכלי הכתר: זו"ן דכתר וחז"ב. בכלי החכמה: המלכויות זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: אור החסד. בכלי החסד: האורות גבורה ות"ת. בכלי הגבורה: בלי אור. בכלי הת"ת: האורות נצח והוד. בכל הנצח: בלי אור. בכלי ההוד: האורות יסוד, מלכות ואור ה'. בכלי היסוד: אור הרשימו. כלי המלכות בלי אור.</p>	<p>זו"ן דכתר חזרו בכלי הכתר מהמאציל זו"ן חז"ב עלו גם הם בכלי הכתר מכליהם.</p>	<p><b>מטי בכתר לא מטי בחז"ב:</b> נכנס אור החכמה בכלי הכתר וחז"ב עולים בכתר</p>
כג			כב		

קיצור דרש מטי ולא מטי של רב פארדו ז"ל:	ביאור תנועת האורות:	מצב האורות בכלים:	קיצור דרש מטי ולא מטי של רב פארדו ז"ל:	ביאור תנועת האורות:	מצב האורות בכלים:
לא מטי בת"ת: והאור הת"ת מסתלק להתחבר עמו ואור הנצח:	אור הנצח עולה מכלי הת"ת לכלי הגבורה.	בכלי הכתר: זו"ן הכתר וחו"ב. בכלי החכמה: המלכויות זו"ן החכמה. בכלי הבינה: האורות חסד וגבורה. בכלי החסד: בלי אור. בכלי הגבורה: האורות ת"ת ונצח. בכלי הת"ת: בלי אור. בכלי הנצח: האורות הוד ויסוד. בכלי ההוד: האורות מלכות והה'. בכלי היסוד: אור הרשימו. במלכות: בלי אור.	לא מטי בהוד: ההוד הפך פניו למעלה ועלה אור ההוד שבתוכו להתחבר עם אור הנצח ושאר שני אורות אשר לו:	אור היסוד עלה מכלי ההוד לכלי הנצח.	בכלי הכתר: זו"ן הכתר וחו"ב. בכלי החכמה: המלכויות דחכמה. בכלי הבינה: האורות חסד וגבורה. בכלי החסד: בלי אור. בכלי הגבורה: האורות ת"ת ונצח. בכלי הת"ת: אור ההוד. בכלי הנצח: בלי אור. בכלי ההוד: האורות יסוד, מלכות, והה'. בכלי היסוד: הרשימו מאור היסוד. בכלי המלכות: בלי אור.
מטי בנצח: אשר נתחבר עם הת"ת יורד תוך כלי שלו ואז כלי:	אור ההוד חוזר לכלי הנצח מכלי הת"ת.	בכלי הכתר: זו"ן הכתר וחו"ב. בכלי החכמה: המלכויות זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: האורות חסד וגבורה. בכלי החסד: בלי אור. בכלי הגבורה: האורות ת"ת ונצח. בכלי הת"ת: בלי אור. בכלי הנצח: האורות הוד ויסוד. בכלי ההוד: בלי אור. בכלי היסוד: האורות מלכות ואות הה'. בכלי המלכות: הארה מכלי היסוד.	מטי ביסוד: נתנם אל היסוד ע"י שחזר והפך פניו כלפי מטה ואז הופך היסוד פניו כלפי המלכות להאיר בו.	האורות מלכות והה' ירדו מכלי ההוד לכלי היסוד.	בכלי הכתר: זו"ן הכתר וחו"ב. בכלי החכמה: המלכויות זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: האורות חסד וגבורה. בכלי החסד: בלי אור. בכלי הגבורה: האורות ת"ת ונצח. בכלי הת"ת: בלי אור. בכלי הנצח: אור ההוד. בכלי ההוד: האורות יסוד, מלכות, והה'. בכלי היסוד: הרשימו. בכלי המלכות: בלי אור.
	כד		כה		

קיצור דרש מטי ולא מטי של רב פארדו ז"ל:	ביאור תנועת האורות:	מצב האורות בכלים:
לא מטי בכתר: נסתלק אור החכמה מכלי הכתר ואז חו"ב שעלו אל הכתר:	זו"ן דכתר עלו לפה דא"ק.	בכלי הכתר: המלכויות זו"ן דכתר וזו"ן חו"ב. בכלי החכמה: המלכויות זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: האורות חסד וגבורה. בכלי החסד: בלי אור. בכלי הגבורה: האורות ת"ת ונצח. בכלי הת"ת: בלי אור. בכלי הנצח: האורות הוד ויסוד. בכלי ההוד: בלי אור. בכלי היסוד: האורות מלכות והה'. בכלי המלכות: הארה מהיסוד.
מטי בחו"ב: יורדים למקומם ואור החסד ג"כ כיון שכבר ינק:	זו"ן חו"ב יורדים לכליהם מכלי הכתר.	בכלי הכתר: המלכויות זו"ן דכתר. בכלי החכמה: זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: זו"ן כלי הבינה, והאורות חסד וגבורה. בכלי החסד: בלי אור. בכלי הגבורה: האורות ת"ת חנצח. בכלי הת"ת: בלי אור. בכלי הנצח: האורות הוד ויסוד. בכלי ההוד: בלי אור. בכלי היסוד: האורות מלכות והה'. בכלי המלכות: אורה רק הארה מכלי היסוד.
	כו	

קיצור דרש מטי ולא מטי של רב פארדו ז"ל:	ביאור תנועת האורות:	מצב האורות בכלים:
מטי בחסד לא מטי בגבורה: חוזר להתפשט ואז הגבורה מסתלקת כדי להתחבר עם החסד ואז הת"ת שעלה אל	אור הגבורה חוזר לכלי החסד מכלי הבינה, ואור הת"ת עולה מכלי הגבורה לכלי החסד.	בכלי הכתר: המלכויות זו"ן דכתר. בכלי החכמה: זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: זו"ן דבינה, ואור החסד. בכלי החסד: האורות גבורה ות"ת. בכלי הגבורה: אור הנצח. בכלי הת"ת: בלי אור. בכלי הנצח: האורות הוד ויסוד. בכלי ההוד: בלי אור. בכלי היסוד: האורות מלכות והה'. בכלי המלכות: הארה מבעלה היסוד.
מטי בת"ת לא מטי בנצח: הגבורה ירד בכלי שלה ואור הנצח עולה להתחבר עם הת"ת ואור ההוד שנתחבר עם נצח עתה:	אור — הנצח חוזר לכלי הת"ת מכלי הגבורה. אור ההוד עולה מכלי הנצח לכלי הת"ת.	בכלי הכתר: המלכויות זו"ן דכתר. בכלי החכמה: זו"ן כלי החכמה. בכלי הבינה: זו"ן דבינה, ואור החסד. בכלי החסד: האורות גבורה ות"ת. בכלי הגבורה: בלי אור. בכלי הת"ת: האורות נצח והוד. בכלי הנצח: אור היסוד. בכלי ההוד: בלי אור. בכלי היסוד: האורות מלכות והה'. בכלי המלכות: הארה בלבד.
	כז	

מצב האורות בכלים:	ביאור תנועת האורות:	קיצור דרש מטי ולא מטי של רב פארדו ז"ל:	מצב האורות בכלים:	ביאור תנועת האורות:	קיצור דרש מטי ולא מטי של רב פארדו ז"ל:
<p>בכלי הכתר: המלכויות זו"ן דכתר. בכלי החכמה: זו"ן דחכמה. בכלי הבינה: זו"ן דבינה ואור החסד. בכלי החסד: האורות גבורה ות"ת. בכלי הגבורה: בלי אור. בכלי הת"ת: האורות נצח והוד. בכלי הנצח: בלי אור. בכלי ההוד: האורות יסוד וז"ן כלי היסוד שהם אור ה' מאור הה' שהוא הזכר ואור המלכות שהוא הנוק'. בכלי היסוד: בלי אור. בכלי המלכות: אות ד' מאור הה'</p>	<p>ספירת היסוד נותן למלכות אות ד' מאור הה' שנולד מזווג זו"ן כלי הבינה.</p>	<p><b>מטי במלכות:</b> ואז הופך פניו כלפי המלכות ונותן במלכות אור שלה שהוא אות ד'.</p>	<p>בכלי הכתר: המלכויות זו"ן דכתר. בכלי החכמה: זו"ן כלי החכמה. בכלי הבינה: זו"ן הבינה ואור החסד. בכלי החסד: האורות גבורה ות"ת. בכלי הגבורה: בלי אור. בכלי הת"ת: האורות נצח והוד. בכלי הנצח: בלי אור. בכלי ההוד: אור היסוד. בכלי היסוד: האורות מלכות והה'. בכלי המלכות: הארה מהיסוד.</p>	<p>אור היסוד חוזר לכלי ההוד מכלי הנצח.</p>	<p><b>מטי בהוד:</b> יורד בכלי שלו ואז כלי היסוד הפך פניו למעלה:</p>
			<p>בכלי הכתר: המלכויות זו"ן דכתר. בכלי החכמה: זו"ן כלי החכמה. בכלי הבינה: זו"ן דבינה ואור החסד. בכלי החסד: האורות גבורה ות"ת. בכלי הגבורה: בלי אור. בכלי הת"ת: האורות נצח והוד. בכלי הנצח: בלי אור. בכלי ההוד: האורות יסוד, מלכות, ואור ו' מאור הה'. בכלי היסוד: האור ד' מאור הה'. בכלי המלכות: בלי אור.</p>	<p>האורות מלכות ואות ו' מאור הה' שהם זו"ן כלי ביסוד, עולים מכלי היסוד לכלי ההוד.</p>	<p><b>לא מטי ביסוד:</b> ועולה אור היסוד אשר בתוכו להתחבר עם הוד.</p>
	כט			כח	



## דרש יפה וחשוב מספר "בית-לחם יהודה" על הסתלקות ב' של האורות מעקודים משער מטי ולא מטי

גם דע כי שיעור הזמן אשר לא מטי האור בספירות הוא רגע א' לבד וז"ס בי רגע באפו. כי הסתלקות האור שהוא לא מטי הוא מחמת זעם ואף מחמת התחתונים שאין בהם כח. עי' להריפ"ש ז"ל שהאריך מאד בהבנת דברי רז"ל ותוכן דבריו הוא שכל זמן שהתחתונים הגונים וראוים להתפשטות האורות אז קיימי האורות בכאי גוונא פעם מתפשטין עד היסוד ופעם מתפשטין עד המלכות כטבע שהטביע להם המאציל להיותם בסוד מטו"מ. ואם ח"ו גורמין עונותיהם של תחתונים אז האורות קיימי בבחי' מטו"מ והיא בסוד הסתלקות האורות למעלה במקורם לשרשם תוך פה דא"ק יהיא עד"ז מטי בכתר מטי בגבורה מטי בנצח מטי ביסוד ונסתלק אור המלכות ונשאר ביסוד. ואח"כ לא מטי בכתר ומטי בחו"ב ובחסד ומטי בת"ת ומטי בהוד והרי עלו אורות דיסוד ומלכות בהוד. חוזר להיות מטי בכתר מטי בגבורה מטי בנצח ונשאר שם האורות. חוזר להיות לא מטי בכתר ומטי בחו"ב ובחסד ומטי בת"ת ונשאר האורות בת"ת. חוזר להיות מטי בכתר ומטי בגבורה ונשאר האורות בגבורה. חוזר להיות לא מטי בכתר ומטי בחו"ב ובחסד ונשאר האורות בחסד. חוזר מטי בכתר לא מטי בחו"ב ובחסד הרי נשאר כל האורות בכתר לבדו. חוזר להיות לא מטי בכתר כי עלה במאציל תוך פה דא"ק ועלו כלולים עמו כל האורות כולם והרי נסתלק האור מכולם. וכל זאת מסיבת עונות התחתונים וזה לא נשאר כך כ"א רגע א' לבד כי רגע באפו ותכף ומיד חוזרים האורות שנסתלקו לצאת מפה דא"ק וחוזרים ומתפשטים ואם עדין אין הדור הגון חוזרים ומסתלקין כנו' ע"כ מהות לשונו. והנה אעפ"י דלשון רז"ל דהכא דייק כפי' הריפ"ש ז"ל מ"מ לא משמע הכי מסגיות דלקמן. ולענ"ד נראה לפרש באופ"א והוא כי אורות העקודים תמיד בבחי' מטו"מ פעם מתפשטין עד היסוד ופעם מתפשטין עד המלכות בין אם יהיה הדור זכאי או חייב והפרוש שבין ב' הדורות הוא זה כי בזמן שהדור הגון הנה כאשר לא הוי מטי בכתר ומטי במלכות אז בכל פעם שעולה אור הכתר למאציל הוא מתעכב שם עד שינק שפע רב וממילא גם מאי דהוי מטי במלכות הוא מתעכב במלכות ואז המלכות שופעת שפע גדול בעולם האצי' שתחתיה ואצי' שופעם בבי"ע. וכשארין הדור הגון בכל פעם שעולה אור הכתר למאציל דאז לא מטי בכתר ומטי במלכות להניק לאבי"ע אין אור הכתר מתעכב במאציל כ"א זמן מועט ואינו יונק כ"א כדי קיום העולם וממילא גם מאי דהוי מטי במלכות אינו מתעכב להשפיע לאבי"ע כ"א זמן מועט כי תכף חוזר ויורד אור הכתר למטה מאחר שאינו מוצא להניק למעלה וממילה לא הוי מטי במלכות שעולה ביסוד כמבואר כ"ז בסוגיות דלקמן.

מהדרש החשוב הזה אפשר להבין כשהעולם בזכות אז אור הכתר שהוא הזו"ן מהתפשטות ב' מתעכב במאציל תחת מלכות השורשית יותר זמן בכדי לינק את השפע ולהשפיע לתחתונים כפי זכותם, ואם ח"ו ההפך מעכבים רק לצורך ההכרחי לקיום הנאצלים והנבראים. יש עוד להבין כשהזו"ן של הכתר תחת מלכות דא ראש אז השורשים משפיעים לענפים אור החכמה שהוא אור הג"ר ואז יש השפעת על הפרצוף אור החכמה. וכשמטי בכתר אז יש השפעת על הפרצוף אור הג"ר וז"ק שהוא אור החסדים וכפי שידוע אין עכוב לאור חסדים עוד מצמצום א'. כידוע שאחרי שיוורדים הזו"ן מהמאציל וכשמטי בכלי הכתר אז הכתר הוא באחורים לאור הג"ר ורק כשלא מטי בכתר והזו"ן תחת מלכות דא פה אז יש השפעת הג"ר בפרצוף היות שלאחר שהזכר שהוא הרשימו מאור הכתר נכלל בזיווג עם הנקבה שהוא אור החכמה תחת השפעת אור החכמה השרשית אז יש גם לענפים של הא"ק השפעת אור הג"ר שהוא אור החכמה.

אף על פי שהמחבר חולק על גירסא הראשונה, לפי עניות דעתי אין לשלול אותה ח"ו היות אלו ואלו דברי אלוקים חיים. היות שאין העדר ברוחניים ח"ו, כי אם נאמר שקומת הכתר הסתלק למאציל אין זאת אומרת שהיא לא קיימת אלה שיש תוספת לצורה הרוחנית והצורה הקודמת אינה זזה ממקומה. היות ופרצוף ע"ב לא נאצל מגלגלתא דא א"ק רק אחרי הסתלקות האורות למאציל. כך יש להבין שגם קומת ס"ג דא א"ק לא נאצל רק אחרי הסתלקות אורות של קומת ע"ב למאציל, וכנ"ל כל הנאצלים שתחתיהם. אלה המחבר התכון כנראה שאין מעשה של התחתונים זאת אומרת העולם הזה יכול להשפיע על הסתלקות נוספת של האורות ע"ב דא א"ק למאציל, וגם לא כתב במפורש שלא היה הסתלקות ב' של האורות העקודים למאציל יתברך שמו לנצח.