

בדיקות מוקצת**בדיקות מוקצת דסימן رس"ה****סימן ס"ז****בדיקות ביטול כל' מהיכנו**

הטעמים באיסור ביטול כל' מהיכנו, והנפ"מ בכל'
חד פעמי ועוד

ס"ה הכל כיוון שהין יכול לאחתמת כל' נטויה ממש מהבמן ונטוליק כל' ממש, וכל' כה"ג ממש.

ואחתי י"ט לנעין מה סדרין הכל' שנשגע עליו צלט' יחתמת צו חלט רק פנש חמץ (ולא יוציא עוד ממש מהיכנו כל' חמץ ולא יחתמת צו נטוט) לה בס כה"ג יכול לנטרוף עליון צמן. הולס נרלה פטוט בס כה"ג סדרין כה"ל טהרי על ידי קייזל שיטר נתקל לו לאחתמת כל' חמץ והפילו לזר שיטר נטהורה טהר המשולב לו לקדול צו, כיוון שמייד מתקפן כל' למוקצה.

(הערות לטינו. הר' מליח צמוקצה לנטרלים ואחרי נטולים להovi מוקצת, והנה מוק' צצטמ מ"ז ע"ג כמו לתרומה ציד יתלהן לנו, שוי מוקצת כיוון לחזיר המשולב, וה"כ ש"ה הכל' וח"כ לדילתו יה מומל לקדול לזר שיטר מה' צצטמ כיוון דטהצועה לנו מ"יליה על מהליס, המשולב נפר"ן לשכל מלאה נטולים, יה לנו ביטול כל'

א) צצטמ דף מ"ג.حمل ר' יוקף לסתוטס לחהול לקדול בינה כל' נטויה, ולחול לקדול צמן מטרוף מהיכנו משוס ליקול ביטול כל' מהיכנו, עי"צ.

והנה נטהורה, מהיקול של ביטול כל' מהיכנו טוח מפני טכלי עוזר ל证实ות מקויס ושהה מטרוף. ולחעפ"כ נרלה פטוט בס כס כל' השעוזר ל证实ות פנש חמץ צגד ולח"כ משליכים חמוץ למחפה - חמור לקדול צו צמן מטרוף. ולחעפ' שהין מטרוף מ证实ות חמוץ טהורה מוקן לנו, מה' לך מחליט וקוצע טכליים כיheid ישיה זה (ומליך צנעה מה'证实ות חמוץ חמוץ), מ"מ ולדי טהורה, כיוון טהורה של רק מפלחת טמפליד חמוץ טכליים צלט' חלט [בז מה] צמצען טכלי וטהילו קוצעו צהרען וחי ליה כזונא, וכמו צלט' רצ"י בס כס כסוגיהם, טהיר צמוקול לנעלטלו מהחמת טהון טו"ל כזונא, וגס כהן עותה כן.

ונם לנטרן טהני טהולי רצ"י בס צבאת מנטול כל' מהיכנו שוי ליה מקום ממש הטהרה,

אם הצלת מהר נחשבת צורך
 ג) והנה, מזוויל דעתו להפמ"ג לדעוכן מכל נה
 נחטא לורך גופו. וכלולות שיה מפצל לנמוד
 הכללה זו, מה ש גופה להטוקול לטוטטן כל' צמלהיכתו
 להימור מממה נקל, חע"ג שענ' ידי זה יכול
 לאסתמוך כל' למחר, ויהיה זה לורך מכל.

וודעת לצת נצגת קכ"ל ה' דהנ' כל' שמליכתו
לאימר חיין לטולטו חלה רק נורך גופו
ומוקומו, והפ"ה חמל לצת שטומת ליקחן כל'
ולהנים על גזע נישא שנולדת נצגת נורך גוף
(וכלמוכם מכל דוכמי דאניגו צגמ' שכת מ"ג
דערلينן קנטה מלויא) סרי דנמאנ' נורך גופו
הע"ג נאצימוט נישא רק למאר.

ועל כלוח' גורייס חנו למיימר נציגויל סבגדן
זין לוקט האלי צמלהונטאו לחייקור ממחמא
דקד צהיקויל, למגניך כלוי על ציילם צומותה, לממחמא
דקד נה נמאנצ צימוטס צכלוי (הנדס הגדת סכלוי) לנן
המקויל, חדל צימוטס נסאניל האנלה לציילם ודאי נמאנצ
צימוטס צל עמה.

וא"כ נכהויה צהובן סנ"ל סכתג שפמ"ג צכל
מוקה מ יכול לסייע מומל נקדל צו סמן
רק אם נבד סגניזו חכל לאגדה לאדיין כתג
הפטמ"ג להמקול כיוון לדורך מכל אם נמצצ זורך
גופו, נכהויה לנחיות זה נבדרי שגמליה נצתת
כל⁷, יקיה מומל כיוון לדמיין צגמליה דצימוס
הן נקלת צפיר נמצצ צימוס ויקיה מומל.

בדאייא דבר מותר בכלי

(ד) ולח נכבר מונם מפץ רימל צהון הcall
שמלךם ליחסו, לדבב"ג מומל להנימנו,
מהמת ואצמן וגם הוא טעם ליחסו מזום צונה,
וכיוון בלהי ייחדר מה"כ גטלוול לדורך מקומו,

מMICNU, וע"י נמו"ה קונגראטammוקלה מט"כ צפוגמת שטח' ואל"ז).

*

בלי שמלאבחן לאיסור - לקביל בו מוקצת
ב) אם לדון אם מומל לטלטל כלי שמלוחכם
לאיפול נויר קיזול סמן למטרוף מהן.
דכלי סמסה חסום ל慷慨 דמגנו מחיינו, ונינזון
הו כלי זהה כדר מוקנה, וכיון שמדובר
טלטלו נויר גופו, וזה לטלטלו לכוה נויר.

שורש הרפק יהוד צפמ"ג הכה קי' רק"ה
כמזכותם וכג' חותם ה'. דוגה בקי' ט"ז
מל'ינו כמה טעמיים להיקור ביטול כל' מהיכנו,
חו מזוז צונח דהוי כמחייב צניעת (צגת מ"ג)
חו מזוז דמיומי כמותר (צגת קנ"ד)חו מפהית
למאנטו מכל' סימל וועותהו מוקלה (צגת מ"ג
ה') והיכלה נפ"מ צין הטעס דМОקלה לטעס
דקומר - ה'ס מותר נטלטן כל' צמלהיכתו להיקור
לכל' צו צמן הטעס דה'ס טעס ההייקור יהוד
מזוז מוקלה, ייה מותר ציון ארכלי נצל היה
МОקלה קודס לנו, ה'כל ה'ס טעס ההייקור מזוז
זונח ה'ס פומך, ייה ה'ס מותר ל'כל' צמן ציון צעד
עמה היה ה'ס פאך לאצטמת צכל' נ'גורץ גופו
ומקוומו ועמה ה'ס ליטלו ממוקומו, כ"כ צפמ"ג.

עוד כמו, דוגם חס טעם שלימוד מזוז מוקלה, המקור לירנו לאדרת נזירן עצמן, לדין זה נחצצ נזיר גופו מפהה שסתועלה צלו מהיה לך לממלר (שהלך עצמת עצמן המקור). וכל הנפ"מ יסיה צהובן בכבר הגדיה חת הכליז נזיר מקומו ולמדיניהם מותר לנצלנו עד מוקוס צילדה, לנצח"ג חס טעם מזוז מוקלה מותר.

ולענין טלטול מן חד צהובן שיט פירוט טבל
חו ערלה על צולמן [ונכש"ג טהוולמן]
לו צקיק כגן צלע סניים בכוונה הלו צכת
וכדומה], ורואה לטלטולם כדי צלע יכלהו להחול
משם, צפאתות חטיב נורך דבר המומל, וכמו
צמנעל מות על מנת שכךxis יוכלו להכנת
חטיב טלטול מן חד נורך דבר המומל
כדמזהר גגמליה, וה"כ יט נוע לסתיף ולדוון כנ"ל
לגבי טלטול כל' נורך דבר המומל כדי צלע
יכלהו צו חס כה"ג חטיב דבר המומל.

גוטל בלוי לאוצרך דבר האמור והמותר יחד
(ו) וחס נחמל לדח"נ מומל, יט **לענין צהובן**
צחותן על צניטה - צלע יכלהו חניטס
צפירות הטבל וגס צהמת רלוונו צלע יכלו להיעזר.
דנה **לענין טלטול** מן חד צב"ג טריאן
צמורייאו יט לומר טהומל, וכדמיזן צפוגית דרייס
נותל דף קמ"ב **לגביה** מטלטול תיינוק ומוקקה ציזו,
ורואה בטלטול תיינוק וגס רואה צמוקקה לאבעעט
תיינוק לדחטול צב"ג (כן עולא מקוגיהם
ומסהו"ה צס וטהרכנו צוז ל�מן סימן ס"מ
ועוד), וה"כ יט לומל לש"ה כמה שום מומל רק
כטהינו מותן כל'ן על צמוקקה.

אך יט **לחנק**, דמה למסמע צס לדטטלול מן
חד חקוק כצכוונמו **לצניטה**, והוא דוקה
סתם, ומפהה לתקירה ליש **להמו"ה** לדימת
טלטול מן חד נורך דבר המומל, חיינו כיימל
מחמת עזמו - **לטלטול נורך** סיימל מומל, הלו
חס כוונמו לכיימל חטיב כהילו חיין מטלטול חם
המוחקה הלו רק מת סיימל (כיוון צהאן כוונמו
חליין, ומטלטלו צלע נסדיין) ולכן, כהאל כוונמו
חס לדבר טהומל kali חיין להחטיב לו כהילו הלו

טהלי קוּה נקם לדבר טהומל והמוחלק, חנה גס
זוּה ימגור הפתמ"ג טריך חס כל'י כבל צילו
מוחל, וחס הלה טהומל, דה'ג נקם טהומל ולמוחל
הה ימיר הפתמ"ג להגדייאו נורך מועלם צל מהל.
(**ווייעין צמץ'כ לעיל צעהלה צפוף חותם ח'.**)
וינה הרכ"ב צפליך מי שטמץ' דג קינ"ד צ' מאצ' צפוף דכליו
די'ן לדרינה דוחומנה קוּה צמלהכטו להטסוו. ולכלהה קאה
ה'כ יקירו מעל סהומל צידיס כיוון שיט כלהן מועלם סהומל,
ולכלהה מוכם מכלהן נורך ממר הלה מאי להAMIL וכדעתם
הפתמ"ג, ח'ן י"ל דהמס בפערלה צל הולדת קלינה דוחומנה הלה
חציניה צימוט הלה רק הצעלה. ועדין יט למקוּר נורך מקומו
צל ממר מסו, ולן לריה מטה"ה מהה דלמ' סAMIL ממהמ נורך
מקומו צל סהומל גופל ציון דהמס עיקרו לאטלה וככ'ל וצלהמ
המלהי צס הקאה לגבי הצלם האקס סהס סהומל יומו הלה
יש'ה מקוס, ול'ע. (להן צמיען צ' נכאנ' צוז עוד צהיליכום).
צמיהלה לוד דן חס מומל לתקחת פטייש מהמה נג'ן צבדעמו
חס נפוך להגוזס הלה עמה הלה רק ח'מ'כ צפוף סיום. וכמאנ'
לכימר ודיבק זה מדינה לדפתמ"ג

*

גוטל בלוי לאוצרך שלא יבשלו באימור
(ה) **צטעס** סדרין דהין נומינס כל' לבקב' צמן
הטעןפטע, מאצ' רצ"י צד' מ"ב (צחל
טעמאה) טאה מזוס צהין כל' ניטל הלה נורך
דבר צניטה, ולכן חיין נומינס כל' נצמן צמוקקה
סמןפטע.

ויש **לענין צגוניה צנוטל** כל' צלע נטס המוחקה
בעממו, הלה על מנת צלע יזוקו צמוקקה,
וכגון שיט צגיimo פירוט טבל ולט חיכפת הו
צבאלתס צלע חיכפת ליש צילכו נהיגוד, הלה
רואה נקומות כדי צלע יזוקו להוכלים צטכלן,
חס סי' צכלן חיין כל' ניטל הלה נורך דבר
צניטה, הוא צמיה כיוון צהין זה נורך צמוקקה
גופיה מומל.

אך יט לומד דכלה"ג טהיריה למזול מלוגה וכלהי לו לפיקד מעט שמן וככלד צלמי יטרכ למזול, לה מציב נימה לי. הולס חס נמייל לו צלמי לאו, זו זוג יהה נימה לי, (ושוי כרגלן, טהור, וכמזה"כ נמייל נ"מ ד"ר ל' מוד"ה מה' עז, לעניין פלה להדרמה), שום עליה וכל לה נימה לי טהור יפהו טהיר, חס נמייל לו זוג טהרי יפקייד חס טפליה שדרים יקרים, חכל חס נמייל לו זוג יהה נימה לי, והמשה חולין צמר טבע קדרים געלמה טהיריה לה נימה לי. ונה מטה טהיריה צמיה לה נימה לי. מה' כל זה קפס, חכל מטה"כ כל צמיה מממת פליקור לה נימה לי, וטנן.

וחס נימה דחמס יט ריהואויס פטולקים על ציטוט נמייל, מה' נמייל גניזון דיאן יהי מלוי צפלגומט דחתם, לדעת מוקט' שום נמייל לו יהה נימה לי, טרי טגס כלהן כן טום ומחזב נימה לי, חכל טפי ריהואויס דפלגוי על ציטוט מוקט' חמס צפלה להדרמה כלהן צמיה לה נימה לי. הולס גורה נומר קפס דכו"ע קביה כדרעת מוקט' ומה' סכמה קמחי' להדרמן צמר יהלו לה סימה להדרמה כוונת נמייל, ויל"ע קקוווץ העוות. וגיהג'י טל פליקור יהה כתום).

ח) ולכיהויה יט לו עלה צלמי יטרכ לאו צימלייט צבמויה' צטט יטפוך חס השמן ויה' כ' בו כלה נימה לי, חכל יט לדחות כיוון צכעת נימה לה טה צלמי יטפוך השמן על הקתקעה. מה' טיס לו עלה ציפקיל חס הכל, מה' כ' לה ישא הכל צמיה כיוון צלהין חס חוקר לדבל צלהינו צלה, טרי מוסס כה' לה ניקם צל חציו וגס צהפקר לה נז חס חוקר לדבל צל הפקה. ולפי"ז, צכל ציטועל כל' מתיינו יט לו מקנה לסתה כל' צל הפקה וליהנו מטה השמן, וליה צמיהו זה.

ובמהדרש"ם נדעט מורה דין צמיה על דבר צל הפקה חס נעראה צמיה, מה' ימי רהייה מה' דכעריאטוקים הנימוי הצעינס וצלה עמייה' גהראן וגטלוס, וחזין דבוח צמיה, מה' גהראן.

טעלל חט טהיריה, וליה סמיילו לו מכמים, ולפי"ז יט לומד דמכלה וז סייח דוקה בטעלל מן השם, חכל טעלל כל' להדרם דבר הניטל שום סיימל מהתה עלהמו - צכל צונט להדרם דבר הניטל מומת, מה' כ' לה חיכפת נז מה' סממכין גס מהועלם צל טהיריה, טהרי מוחל לו לטעלל.

במניח כל' תחת הנר בשוגג או בלא איכפת ליה

בשחנית כל' תחת הנר בשגגה

ז) צטעס סדיין צל "הין מנימים כל' ממה חכל" כמג רצ"י (CMD טעם) כיוון טהיר להדרם כל' מטהיכנו, וגמה טהיריה במקומות צלמי יוכן ליטלו מאס, והוא כקוצע לו מוקט' וממכוו צטיט ולמי להדרמה.

והנה, כל' זמן טהיריה עדין לה נפל למקו' הכל, יכול ליטול חט הכל' מאס ולמנוע חט קציעתו למקומו. ולכן חס הניח חט הכל' צכוונה כל' טהיריה יכלה נכל' צמיה ממייצ' להקל חט הכל' ממקומו. חכל יט להזון חס הניח הכל' צצטט צזוגג, צלה נגמץ צץ צס השמן ציטפנף למוקט הכל', יהה וסלך מטייתו, ונוכל צסנים הכל', חס ממייצ' נזוז נציטול כל' ציטפנף השמן נכל' צצטט למנוע ציטול כל' מטהיכנו, וצפרעט חס יט טיליה' מלהר' טהיריה צמיהו. דנשי' וצפצונו יט לומד טמיה' צמיה' להזוז נציטו. דנשי' דשנתה הכל' טימה צזוגג, מ"מ יט כל' הייש צזוגג. ושיינו דוקה בכלה'ג שחלר ציפול השמן יהה נימה לי, כיוון שחק על השמן, ולכן גס חס הניח הכל' טימה צזוגג, מ"מ כיוון דעתה נימה לה' - הכל' יעדת צמיה, ושה'ל מצעטן הכל' מטהיכנו.

הצמן ממכלי דח"כ קו ליה כדין צלפי ווטרי
לקמן דף קנ"ד לשערין, ומישו חיכל למקדי לrk
במוקס ספקל צלי צלפי ווטרי).

*

ביטול כליא באינו מתחווין

י"א) גמולות מיס (קפינקל) זכי רם"מ כת"י
טהkor ציטול כליא מהיכנו כו דוקל
ציהופן צבצמן יפול זולחי הכליא, חכל הס יפול
כליא רק על עד ברוכ גה מציב ציטול הכליא, כיוון
דשו ליה לדבר טהינו ממכאין ולה פסיק רישת.
ולכלהו טהיר ביהול, הכליא כל רונו כו ציטול
צמן הכליא, וגס הס חיון זולחי ציטול הכליא ולה
שיו פסיק רישת, מ"מ קו ממכאין ולה פסיק
רישת.

ואפשר לאכין דעתם ציהופן חמל. לדמיון
ציטול כליא מהיכנו ציהופן צממכאין
לבדר חכל חיון ממכאין נמהות לדבר, מציב חיון
ממכאין, וכן צעניניון חפילו ציודע טהס יפול
כליא יתגעל סכליא, מציב חיון ממכאין כיוון טהין
כוונתו נמהות לדבר לציטול הכליא. וכן כהן
הפסיגו להינו ממכאין, וו"ת.

ונפ"מ זה גם לעין יידון חמל, הס שולך ליפול
חפץ, וכיון טהינו רואה ציטול חמוץ על
תקליקע, מניח צעל מי שיקלטנו, ועי"ז ימות
הצעל מי, והין וזה פסיק רישת שטחפץ יפול על
הצעל מי, הס מותר. דlus ימיה כנ"ל דבב"ג
טהין כוונתו נטילת נטמו צל הצעל מי, הולך
רק רואה צעל יפול על התקליך עדין מציב חיון
ממכאין וכו מותר. וכל זה טהיר מה"כ

ספקל, וו"ע ממני' לכלהים פ"ז מטה ד' טהין
הדא עוזה כלמים נטיעת.

בשלא איכפת ליה בגביה' השמן

ט) והס לנו נימה ליה ציטול על הכליא רק צעל
שהיה לו מקום חמר להניהם לה כליא וניהםו
שם, יט לעיין הס טהיר הטע הכליא ממוקומו
כליא צעל טפטע הצמן למכוו, וזה מלאי גוף
טלין הס זבב"ג נטה נקם הוא לנו. וניהם יט
לעיין לדבר זה, הס מותר להניהם כליא מהם צמן
המטפטע כשלם נימה ליה צמן ולה חיכת ליה
גנפינמו רק טהין לו מקום מהר הכליא. וולפסל
לומר זה טהיר צפלוגמת מרווחת לדין ושהמג"ה
כמיה מוקהה על ציקם ולה חיכת ליה ביכון
מוניות. אך הפסל לדבב"ג צמיה כליא מהם צמן
טרווייה ידו צעל נטה נקם, דכל פלוגמתם היה
ציהופן טרואה להניהם מה מוקהה, רק לנו חיכת
ליה ביכון מונית, חכל מטה"כ הכה טהין לו כל
ענין צהמוקה יטה צכליא, ולה גרע ממי צמיה
צולמן למקוס יודע צענוי"ס עלול להניהם כהף על
הצולמן לדבב"ג קו ציקם הף טהוה צביה מה
הצולמן. וולפסל מהלך, דצצולמן עדין חקל מה
פעולה הסנהה צל הכנלי, מטה"כ צמן
המטפטע כבל מטפטע תמיינה וויל נמצתה
הנמהו לפעולה.

י) והס חיון יודע כלל צבצמן מטפטע כהן וגם
לה נימה ליה והניהם הכלוי מסס, קו ליה
צচוכם ומין עליו טיקול צעל, וולפילו צלמעה
לבדר נטה ע"י פועלתו, לה חיכת נן צביה
הפעולה לה סימה מדעת, וו"ל צווכם דבב".
(כך צהומם יט לו מקנמה להמלחיט צינער מה"כ

למי לocket הילג גס היס נמי נימין היקור נפמום
סמכnis וסכוונה למלוחו נמי מהת שמווקה.

*

**גדרי ביטים לטבל ואם נהשכ ביטים
למושתר ולאסורה
בדעתה הגיא**

י"ג) חמלין צגמי דף מג' חבית טבַל טבַל
צנסטר צצתת מגיון כליה הילג ומונית
מחמתה, והין צוז ביטול כליה מסיכנו, לטבל מוקן
סוח הילג צצתת טבַל ענבר ומיקנו מוקן.

ויש לנוין לדעתה בג"ה שוכנה בגמ"ה סימן
רכ"ה, טהס יט לזכר שיטר כליה מושתר
להנים צו עוד מוקנה, להין צוז ביטול כליה
מסיכנו כיוון צמושתר לטבַל הכליה בנטצתם כמיון
לזכר שיטר ומתקו. אין ישנה לדין כבכליה
היין לזכר שיטר ממץ הילג יט טבַל דהפטער
למקנו, טהס גס צב"ג נמי ביטול כליה
מסיכנו, ונימצא ישנה לאכלי כזיתם לדין שוכנה
מושתר הילג שיטקנוו, לנוין זה שיטקל נקдел צו
מוקנה צצתת.

י"ד) צוז ולחי, טכל זמן הילג בטבל היקור
נטבַל טבת הכליה ולהניהם הילג המוקוס נקдел
צו שמווקה, רק שיטן הו נמי לנוין לטבַל
הילג הכליה, הילג לנוין היס כבב ממיין ציזו מוקנה
שוכנה ורואה לאכלי מיזו לmorph כליה צו שיט
צו טבַל, טהס היקור לו לעצותך מפלחת פדין
לביטול כליה מסיכנו [ויל' געוון - כבכליה
כבב מונם שיטר וטבַל, מושתר לו לטבַל הכליה
למקוס שמווקה, הילג טבַל הילג שיטקל יפול

וחכמי יט לנוין (צסוגיה דף מ"ב) צמאנל ציאס נכלו ווועה
בקישס הילגה, גס רואה שטכנעם הכליה, היס ציון לומר ציין
שבעל"פ היינו רואה ציטינול הכליה חזיב לייה כליעו מהכין.

בעצת המהרי"ל לסלך השולחן

יב) כתוב המ"ב (סימן ר"מ"ב מ"ק ו') צב
מהלי"ל, צמושתר להנים כליה מבעוד יוס
מהת שטולמן, וכצתת להמל הכליה יקח הילג
שטולמן ממקומו, ונמיהה שהכלי עומם מעניאנו
מהת פניר, ציון אילג עטה כלוס. ומהטע צבצנת
עלמה הילג האטיות נעצות כן להנית מהת שטולמן
והיל"כ להפיר הילג שטולמן. יט לנוין היס סניין
כצתת הילג הכליה מהת שטולמן, וכפיר הילג שטולמן
לצתת הילג, הילג מומת.

ואגב יט לומל לנוין עט מהלי"ל. להגשה
חמלין צסוגיה דף קי"ד דמגיה כריש
וכסמות ומונית מחמתה, וממקין דוקה צבליפי
וזוטרי, הילג צבליפי לרוצאי מפואר, ציון צמאנל כליה
מסיכנו, ונלהה פצוצט דס"ה טבַל צבאנטס
עמדו מעניאמה ליד כריש וכקמתה, נמי הילג
להפיר שטולמן, ולהפייל צבליפי לרוצאי. להילג
מיון שיט לדמות למהרי"ל שטולרי שטכל
מושתר להפיר שטולמן וס"ה הילג הילג שטכליס
צמוקומס כבב ושבצמאה נעמדה לידס, דוש חיינו,
דרהס הילג קעדייל מיידי צנפילת השמווקה נכליה הילג
סקה, פתיית המצליס צע"ז נופל שמווקה,
שציגו כמניהם צידיס שמווקה על הכליה וטסוי,
לפטיתם שטכל שי כבידקה דמיון סנטדרין דף
ע"ז דחציגו כוחו.

ואע"פ צוז פצוצט לכטולרה, כתבענו ווילט מהמת
לצון ר"מ"ב צס שטמאנל "ויה מטבַל הכליה,
ריש וכסמות צטמניאן מהת לדין שטין ניטל
מטבַל מהיכנן" דמה שטמאנל קלטן "צטמניאן"

ומליאנו צוֹה ג' מירויים (וְהוּגָמוֹ לְהַלֵּן כִּתְעַלָּה), הַכָּל עַל־פָּר זֶה וְדָמִי שְׁלֹעֲנִין סִילְכָּתָה לְקֻפָּל לְקָצָל שָׁמַן מַוקְבָּה כְּלָי, וְכֵן חֻקָּוֹל נְקָצָל כֵּל מַוקְבָּה חֻמָּר בְּכָל חֻעָפָר שִׁיכָּל לְהֻמְּרִיף חַמְּכָר דְּבָר הַמּוֹתָל. וְחַמְּכָר יְשָׁא לְהַעֲמִיק, חַיְךְ חַנוּ דְּבָר הַמּוֹתָל. דְּבָר הַמּוֹתָל וְחַמְּכָר יְשָׁא לְהַעֲמִיק, דְּבָר הַמּוֹתָל כְּלֵי עַס טָבָל כְּנָקִים לְהַיִלְלָה מְפָהָת שִׁיכָּל לְמַקְנוֹ חַמְּכָר, שָׁה לְכָהוֹלָה לְיִן וְעַדְיָף מַסּוּקָה דְּבָר הַמּוֹתָל חַמְּכָר כְּלָי שְׁהִין זֶה מְעוּלָל לְמַנוּעָה הַתְּחִיקָה בְּיַוְול כְּלֵי מַשְׁיכָנוּ, וְהַוָּה סְדִין טָבָל שְׁרָק חַמְּכָר יְשָׁא מְתוּקָן.

אֵיךְ לְמַלְקָק שְׁכָלָן סִימְלָר מְוֻמָּה כְּבָר עַמָּה נְמָוקָר
טָבָל עַלְמוֹ, מְשָׁחָה כְּלָיִף חַמְּכָר דְּבָר
הַמּוֹתָל נֶהָיָה יוּעַל לְעַנְנִין בְּיַוְול כְּלֵי מַשְׁיכָנוּ (וְכֵמוֹ
שְׁמִילָה תּוֹקָה כְּמָגוֹנָה צִין נְטִילָה צִילָה מְהַכְּלִי
לְמִיקָּון טָבָל), וְלֹאָן שִׁיחָךְ נֶהָיָה לְהַתִּיל.

וְשָׁגָג מִירויים הָלָו סָס. נְהַמְּלִי צִינָה מֵי דְּלָמִי נְמָה שְׁכָמָנוּ
מוֹמָךְ לְלָהָלָה הָס עַגְלוֹ וְנַטְלוֹ, הַכָּל קְבָּה דְּהָה
חוּין נְהַפְּרוּמִיס דְּהַמְּלִינִין דְּמָהִי בְּזָהוּ לְהַפְּרִימָה, חַעַג
דְּהַמְּלִינִין נְמִים, וְחַמְּכָר מִקְשָׁה לְלָהָלָה עַגְלוֹ וְנַטְלוֹ,
וְסְפָאָה דִּישָׁתְּ קְיָנוֹק צִין הָס קְיָי צְהִיקָה הָוּ זְהִימָה, וְחַמְּכָר
לִהְמָה נְהַמְּלִי צִינָה. וְצָמוֹהָה סִי מִיָּסְקָה צִיָּה צִיָּה
מִרְוִוִּיס מְדָה לְדָעַת הַחַזָּה דְּנְהַמְּלָעָה צָהָם לְיָסְקִים וּמִיָּמָם
חַמְּלִינִין נְגָנָל כְּלֵי, וְחַמְּכָר כְּסָ נְהַמְּלִי חֻסָּוֹר וְמוֹמָל דְּמִיָּמָם
יְשָׁא כְּלֵי בְּיַוְול, הָרָקָה מַקְפִּיק לְדָעַת הַגְּגָה. עוֹד מִיְּצָה
לְדָעַת הַרְאָכָה וּבְלָרָן דְּבִיטָול נְקָעָה חֻמָּוֹר, וְחַמְּכָר גַּם
קְפָּד צְרִינָן וְכְדִּצְלִיפִי זְוּתִי, וְחַמְּכָר גַּס כְּלָן לְיִטְלָי נְקָצָל
צִינָה וְצָמָן צָהָל יוּפְקָדוּ מְפָהָת דִּיכָּל לְהֻמְּרִיף דְּבָר סְמוֹתָה,
וְגַעַךְ מְלָמָוד צָוָה.

טְבָל אֶם עַבְרָה וְתָקָנוֹ לְעַנְנִין מִיגָּוּ דְּאִירָתְקָצָאִי

ט"ז) וְדָעַ, שְׁלֹעֲנִין מִיגָּוּ לְהַמִּקְבָּה הַיִן חַמְּכָר
סְנִידָוָן סְגִיל לְעַנְנִין טָבָל, הָס מְמָמָת אַעֲזָר
וְמִיקָּנוּ מַמְוָקוּן נֶהָיָה נְהַמְּלָר עַל שְׁקָמִים מִיגָּוּ

לְמַכוֹּו, שְׁמַוקְבָּה שְׁנִימָוֶס וְשְׁטָבָל שְׁכָכָל סִיחָה,
יְשָׁיו יְמָל מְטוֹזִים יוּמָל מְשָׁקִימָה, וְהַז שְׁנִידָוָן
סְוָה כְּנָל, וְסְגָלִיס, שְׁהָס שְׁטָבָל נְמָצָב לְמַוקְבָּה
וּמְמָצָב יְמָל עַס שְׁמַוקְבָּה הָוּ שְׁמַלְטָרָף יְמָל
עַס שְׁטִימָל וְמוֹמָל וּמְמִילָה נְצָהָל עַלְיוֹ דִין
שְׁקָמִים לְהַיִלְלָה וְלְחִימָל], וְזַיְזָה הָס נְמָצִעָה הָתָטָבָל סְסָ
שְׁכָמִלָּה, נְגַזְּיָה צְמִים, שְׁלֹעֲנִין צְזָכָם, הַיִן שְׁזָה צְמִים, גַּכְּלִין
לְהַחְצִיךְ הָתָטָבָל שְׁקָמִים לְהַיִלְלָה וְלְחִימָל, דְּבָרָהָם יְשָׁא
לְהַסְמָקָה לְהַיִלְלָה, הָס שְׁכָמִים שְׁקָמִים לְהַיִלְלָה וְלְחִימָל, דְּבָרָהָם
מְלָמִין גַּדְלִי צְמִים לְהַיִלְלָה וְלְחִימָל דְּלָמִן שְׁקָמִים
לְהַיִלְלָה, וְחַמְּכָר, וְעַמְּלָה, גַּס הָס יְמָמָה דְּלָמִן שְׁמִילָה
לְהַקְוָה וְחַמְּכָר שְׁקָמִים גַּס לְהַיִלְלָה, עַדְיָן יְלָן
דְּזָוָקָה נְגַזְּיָה צְוָמָה טִימָל, לִשְׁטָה לְוָמָר הָנְזָלִי
לְיִהְיָה, וְכַעַזְנִיל דְּהַיִלְלָה צְמָנָה צְרוּוָה סִי שְׁעָטָה כְּיָז צְבָעָה
לְטַזְוָת צְבִיאָוָה עַזְבָּה גַּס צְהִיאָוָה צָלָן, הַכָּל כְּלָן
שְׁטָבָל גַּס הָס הָלָן נְיָן לוּ מְעָלָה כְּמוֹ צְבָעָה סִימָל גְּמוֹל,
הַלְּמִינְמִינָה נְמָצִיךְ כְּלָיָה שְׁקָמִים שְׁקָמִים הָוּ מְהַדְּרִין עַלְיָה.
שְׁלֹעֲנִין כְּלָן כְּלָיָה שְׁקָמִים שְׁקָמִים הָוּ מְהַדְּרִין חִיקָה.

וּמְסִבָּרָא שִׁיחָה חַפְצָה לְוָמָר שְׁמָוֹתָל לְהַנִּימָת
כְּלֵי כְּוָה מַוקְבָּה. מְטוֹס שְׁלָה
סְדִין צָל עַגְלוֹ וְמַקְנוֹ מַמְוָקוּן מְעוּלָל לְעַנְנִין
בְּיַוְול כְּלֵי מַשְׁיכָנוּ, חַמְּכָר זֶה מְעוּלָל גַּס
לְהַחְצִיכָוּ שְׁקָמִים לְהַיִלְלָה וְלְחִימָל. הָרָקָה הַיִן וְהָ
מוֹכָלָה דְּעַדְיָין יְשָׁא לְוָמָר שְׁהַקְדָּלָה צָל הָס
עַגְלוֹ וְמַיִקְנוֹ מַמְוָקוּן יְכָלָה לְוָמָר רַק שְׁלֹעֲנִין
כְּלֵי בְּיַוְול כְּלֵי, הַכָּל נֶהָיָה כְּמוֹ שְׁקָמִים כְּלֵי דְּבָר
שְׁיִמְלָל, וְגַעַךְ.

לְחַלְקָה בֵּין טְבָל לְדָבָר מוֹתָר

ט"ז) וְסָגָה יְדָוָה קְוִטִּית שְׁגָלְעָה נְגִילָה
חוּמָה קְיִמְנָן לְמַ"ה, חַיְךְ מְשָׁכָמָת נֶהָ
חַסְכָּר בְּיַוְול כְּלֵי מַשְׁיכָנוּ שָׁה צְרוּוָה נְלָלָל
יְכָל לְהַנִּימָת כְּלֵי שְׁיִמְלָל לְדָעַת שְׁגָה, וְחַמְּכָר יְשָׁא
מוֹתָר לְנַלְטָלוֹ צִוְן צְהִיאָה מַוקְבָּה נְמָה צְצָתָה.

כפי מוק Nag, וכלכך כسمמך ה-מ"כ ממלאין חי מוק Nag, למי שכתה.

ועדי' נושא'ה מימין מ"ז חותם פ' במלוכת בטuffman דמיילטן דטנכל
ההס עכבר ומייקנו ממוקן, ויך לדון לדזריו טס יימת כל השםור כהן.
ומהגנ' יט' לאטהול נא מגיני שלמה וגראע'ה טיכלה דסאי צבאת
וישוס טווע סטומין מהמיה' הי' עכבר ומייקנו ממוקן, טה' גזין
ההסטאות מיטקער קאן מעטuffman לדזר מיאו' וווע' לטuffman
לדזרילא, ויל' דמי'ם טווע' למק'ה ממעמת יוס' טענער, טה'αι
ההילו קיה' ציוס טווע' גולדה' קוה' צליין דילמא' מול' וכל' מה'
דלאטערין רק' מפלט לסתה' להמל' אצטט. ער' ויל' גאנידך גינט
לדאזרה' דמעמת יוס' טענער נעל' האמרין, מפנ' דכלפי' צמיין
גלויה' דצמיה'ם הייס' הוה' קיה' מומת, האכל' האה' נטמיה'ם
ההיא' טווע' מיטקער לדס' קיה' לממול' חול' צליין ער' גאנט
ההיא' טווע' למפקה' נעל' דילמא' מול' ער' גאנ' יוס' טווע'
מאנט'ה' כל' דהממל' סיס' צבאת נמיה' דהין זמן ציוס טווע'
דאצליין, ועי'.

לחלק בין הג"א לברים וכסתות

ר' ז') ושייה הפסדר להציג לריה נגידון הפניל
הס בטעל ומוקה יט ציטול כל מביבנו,
מלבדי מוקם כסוגין דף מ"ג שתקשו צב
הרבנן מה קמילה רקסוגית, לשכה חמלין בטעל
מושן הויה הטל בנתה, ובדף קנו"ד חמלין בטל
כיהם כהממו טעונה בטעל ועשרות הפה
לקבלים הכלים מהעפ' שמשתתלים, ועמה, הס
נהמר בטעל ומוקה ימד יט זה מפטל כל
מביבנו, מוקם סיוע יכוליס לתרץ לדוחמת בטעל
לייה מפטל כל מביבנו כדייה הלהם
בדף קנו"ד נה שיח בטעל נגמו הלהי סיוע
בטעל ועשרות הפה, בטעל ומוקה ימדו
הייה מפטל כל מביבנו (ויאקירה סייח
עהשרות). הנה דומך לומר כן, כי גפסות
כוונת הצעיריה טכל מד הויה למוד, בטעל
עהשרות, נה שניות ביה, וי"ל דלקן נה
מיילו סמ'.

דעתם קיימי, וכגון هل סדין העמימות היה על
במים טDEL ומויקה, ומיקנו מוקם הענתה. לגס ה^ט
לענין ציטול כלי מסיכנו צכל שיט צו טDEL
ומויקה נפסקן נקלותה בכיה נמקות, לדוקה לגדי
דין ציטול כלי מסיכנו שיק לומר אלה יכול למקן
היין להמתינו ציטול כלי, חבל לגדי מיגנו
דעתם קיימי היין להמתפק, והתקים יתקר ממהמת
המויקה אסיה עליו דין העמימות ונח יוועל מה
עם מקנן מה"כ מה בטDEL (וכמאננו עוד צוח לכאן
סימן ע"ס).

אלֹא שהַדָּבָר תלְוִי ועוֹמֵד הזֶה ממִתְיַצֵּב
קוּשִׁיט מוֹסֵךְ צוּנִיגִּים לפָּרָג לסְקָדוֹ
גזִי טבָּלְלָה - מה טעַס הס ענְכָר ומִקְנוֹ ממִזְוֹן
ולֹה ניִמְלָחֵם מיִגְוֹן להַיְמָקָה בזִין הסְמִינָה. להַנְּסָה
הס סמִתִּי עלְלָה וה סוּה כלְדִיְמָלָר רצִיִּי בצִיְּנָה
ללְדִבְרֵי (ומִזְמָרָה סס לעֲנֵיִן ביִתְּנַפְּחָת) לצְהַמָּת
בזִין הסְמִינָה סטָבָלָה מזֶה העַפְּרָכָה ליַכְלָה
מיִגְוֹן להַיְמָקָה, הלְכָה מזָמָפָק לדִּין ילְלָה
שהַגְּמִים מצִיבָּנָה צקִים לדָבָר הלְמָכוֹן. מזָלָה הס
הטָעַס סוּה כמָמָץ צמְגִנִּי צלְמָה (צמְגִנִּיחָה)
וצִיכְוּעָה יעַקְבָּה סיִמְנָן רקְמָה סכִּיּוֹן סצְבִינָה
הסְמִינָה היָהָה מוֹתֵל לדָבָר מוֹהָה לכָּנָה הוּי
מוֹקָה**בְּזִין** הסְמִינָה, הוּ כמָמָץ סגְּרֻעָה
(מנִינָה סיִמְנָן קגָּג) נפִּי מצָבָב הרְלָצָה צלְמָה,
לטָבָל בזִין הסְמִינָה הוּ היָה כלָלָה מוֹקָה,
לפִּיְּזָה, צמְפָק סנָלָה, הס היָה צקִים לטָבָל
ולְמוֹקָה יהִיא מוֹתֵל [לדָבָר הרְלָצָה סהַפִּיחָה
סגְּרֻעָה הס נהַהָּה להַמְּלִיאָה הלְזָקָם יזָן מזִין
הכְּוּתִים מפְּלִישָׁה עיִ צרְיִיחָה וקְדָה צמָמָיִ
עמְקִינָה הס געַלְעָה צמְתִימָה יפְּלִישָׁה כדְּרָבוֹ, והָס
צמְתִימָה הה המְכוֹן, ומִי הרְלָצָה להַיְיִילִי בזִין
הסְמִינָה וקוֹלָה סס, נמְהַקָּה לצְבִינָה הסְמִינָה הוּ

והל דהקטו מומ' מפלת מגו דהימקיהי, ולדעתם הגלע"ה
מל' זקנמ', מטוס מגו דהימקיהי דהכילה, ה'כל יערין זמג'י
שלה' עולה מדרכיו דטס נדייה יט פילי חתני ה'ט'יה
ה'כל שעו'ס, ה'כל נגשות ה'כל מטה להגרה'ם מפינמק
וז'ל זפוגין כח' טרי נח'ר ש'ין לו פילי חתני.

ל'ג. סמפליטים שעיו (עי' זמג'ס ופנ"י) דליילו במק'

דלים ל'ייל ז'ה'ם לא פiley חתני ולך' ח'יר'ה צדיעצע.
ויל'ע ז'ה' דילמה' כוון דלה'י דלית לא פiley חתני יה'
מווער לו צדיעצע, ה'כ' לו סוי מוקה'ה כוון דמי' חתני,
ול'כ' לו סוי ציטול כל' מתקנו, וווע'ג דל'יליה מימקל,

בדיני מוקצה דסימן רע"ז

סימן ס"ח

כמה אנפי בטלטול שולחן ועליו נרות

(דשיינו ג hollow סגנות) נמצא נוך דבר שהקסול
הוא שלוך שהקסול הוא רק צביג שמהוקפה
לה יוק, כגון ממבה נס וכלומה כסוגיה
לצאת מ"ג.

והנה דעת הפטמ"ג סימן ס"ח ס"ס כמ"ז
שלשה ממץ ניל צביג נוך דבר
המושכל. וכן דעת הבנ"ת מהיל חמינן רע"ז סק"ג,
וכן עלה מדברי ה מג"ה חמינן רע"ז ס"ק י"ה
דישלמן יכול לטלטול נר מן כדי צביג להיל
שם מקום חסר.

אבל חמוץ נערין חן ציד סתיווק צלי"ש פרק
נוTEL (סימן מ"ז סק"ה) משמע דעתו
שלוך שמהוקפה חמיג נוך דבר
המושכל, וכן מאיו דעת חמוץ חמוץ דמווני דמי
מ"ד צ' צחים יס על המוכני מועות והצדקה נסמנות,
וחמווני חמיט, ומטלטול חת המוכני טלטול מן הדבר
(ע"י הצדקה) אפשר, כיון דחsig טלטול גס נוך
דבר שהקסול, לשינוי שמהוקפה שמהוקפה נר
הצדקה, כן כמ"ד חמוץ כליס סימן כ"ל סק"ג. ובס
נוך הוא שמהוקפה חמוקפה.

ובנה יס לא Hollow כסוגיה דריש פרקנוTEL, דככללה צלה יפלו ספריות, צהין לטלטול חת
שם מהוקפה חת הכללה צלה יפלו ספריות, צהין לטלטול חת
הכללה, וכי מטלטול גס חמוקפה ומשממת צו, וחס נימול
כאמ"ג זה מייקי נוך דבר חמוקפה,oso חמ"פ, חצ

א) טלטול שולחן ועליו נרות ודבל חמום, לדין
ששולחן נקי, יס לדין שלchetush מופנים.
ב) בשמטטלטל נוך מקוס ששולחן צגד.
כמטטלטל נוך מקוס ששולחן
וגם צביג להיל שם מקום צבini. כמטטלטל רק
נוך במקום, אך מ"ה צהינו מנער הוא לה מזוס
פרקית שם מקום חת צחים נער יפקד להיל. מה
יש בא דין שטהתיל נוך מקום וחתמייך ועליה
בדעתו חמ"ג נימה לייחידה מ"ר שם מקום צבini.
הנה בידון טלטול מן הדבר נוך צביקס - דבר
המושכל ודבל חמום, צמיהה לדוד ס"י
רע"ז מות צ' נקט להיסור ודייק כן מסמג"ה
סק"ה. וכן דעת הבנ"ת מהיל, וכן דעת חמוץ
ולפי"ז חס מטלטל שולחן ועליו נרות דולקיס
נוך מקום וgas צביג להיל שם מקום חת ית
אפשר לדעת הטהורותים צווכלייט, ולדעתי הגרע"ה
יש מותר לרה מ"ה צנכת צו צהורה להלן
ס"י צ"ה. ولكن מ"ה שטהתיל נון נוך מקום מ"ה. וחס מהיה
טהתיל נון צביג צמיהה צבאי יש מ"ה.
יודע יס לו צ' גרכיס נחצ נוך צביקס.

טלטול לצורך השתמשות במוקצה

ב) אך צעדין יס לדין נגפו כל דבר,
חס מ"ה צלה נאצמאן חמוקפה חמוקפה

וועתה, יט לדון עוד צהופניש דלאגן.

באופן שמתלטל הוא שאולמן עס בגורות נזוך למקום שאולמן, וואהולמן נאולן גהוומו מדר מקום הأهل, ומול בגורות ישיה לו לIALIZEDת המקום שאני, ולכן ה' חיכפה ליה טין יעמלו בגורות, הצל ודמי שצעתה בטלטול, דעתו על בגורות - לעניין זה שרלוונו שיאולו על שאולמן להיל צמדר. ותקפק סוגה בסוגה ה' קול, כיוון ששם שהימר בטלטול נזוך האומל סוגה מפלחת כוונתו רק על הסימר, ה' כ' בס נצעת בטלטול רואה סוגה במוקדתה ובעמו עליו, הולי גם זה נזוי ככלל כוונתו רק על חיימר (וגם זה נקלת ציימוס במוקדתה). ונתקדרה יט לנמר לבסה' ג' ולמי מותר, רק שיש טעם לדון זה עפ"י כבוזה' נלבלן.

دلענין מינוק ופיגו הצען ורואה שעהן ישאל
זיד טמינוק לאשען, כתז המזוזה
אטלנטולו מן חד נמאנט טלטול גס נקורץ לדער
ההפסור [ליון שרואה שעהן ישאל זיד טמינוק]
וperl ורומה לאופן האיל גנרטה, שמיין
מטלטלה הטענה נדי שטחה במקום שהויה
שאולך לאם, הלא מטלטלת שרואה שטחה זיד
טמינוק, וכן גנרטה צבעת טלטול השולמן רואה
שישאלו כמן לאחראי על השולמן. [ושיינו
אטלנטול שולמן ועליו נרומר הו כטלטול מינוק
וביגו הצען.]

וְאֹלֶה יָצַא לְהַלֵּק, דִּצְמִינָּק הַיְכָפָת לוֹ סַהֲרָצָן
לְהַסְּמִיל צַמְקוֹמָה כְּרַחְצָן הַלְּגָה מַסְיָה
כָּל צַעַה צַמְקוֹמָה עַס הַמִּינָּק נְכָל מַקּוֹס
אַמְטָלְטָלוֹ, מַסְהָא כְּצָנוּת לְהַיְכָפָת לוֹ נְכָל
סַהֲרָמָוֹר יְסִימָל צַמְקוֹמוֹ כְּרַחְצָן. וְהַסְּגָלִין

כד נימה כמושיע במווכי וצמיוק, וכן דעת סמגילה מוש קי רעיז לות ט, ט"כ חממי של.

ולכלולו היא נומרי לסתוני נחנן לדין חכירת ציומות הלא מונעת
הפקד של ניפוים היפירוט, הלאן הן יקנחו ממושעת. עוד יש
ליזון שתהנן חכירת מטה עם ציומות הגלגול, ולזה דמי נומיני
שאש שני ציומות, וגם זה נדרך לריה, ויעוין סיטוג גלגול
המוחות מועמד כי מז'ק כ-ב'.

נמצינו, לדעומ שטחן מן כה, לדען
שמדובר ובס לדען השם - הפסון,
ויהי הפסון נטול הסולם כטעונו גס נזוץ
לטהיל גמל שצני, זה רק להפיכת
שהצממות במקורה נחצן כלזוץ דבר
הפסון.

טַלְטוֹל לְצָוֵרֶךְ הַיּוֹתֶר אֲכַדְעַתּוֹ גַם עַל הַאִיפּוֹר

ג) ובנה במקורה בטלטול מן הגד נזוקן
בנסיבות מקום היה כך. להנה י"ח להקמפה
בנסיבות סטיימר בטלטול מן הגד נזוקן דבר
המשמעות, חס מחלוקת דהמיינו מכנים כהן
בעתו נזוקן דבר קומפל [וכמו דהמיינו
בטלטול כדי שמליהו נזוקן גופו חס
מקוםומו], וחס זו סיבת סטיימר לכך לדין היכפת
לן מה סיומין עוד כוונה גם נזוקן דבר
ההיקום. אך חס נימול דהטיימר וזה מצטט
לכובונו נטיימר ממחיצים לו כהילו ממהעתק
בשים, דהיינו דהין נוגע זמוקפה כלל רק
מטלטל מן הגד וכובונו רק נזוקן סטיימר
להכי נחצצ זממהעתק בשיטה, נפי"ז חס מומין
כוונה גם על השיקול היקום (כי כבר אין
יכולים להמתין זמגניה טיטר המלחין זמגניה
חס היקום וגס סטיימר). וזו ככלולה קבלת
ההומקלים הטלטול מן הגד נזוקן סטיימר והיקום
יחז. (ע"י עוד נעיל פ"י פ"ז מות ו').

הנזכר ית�ל על השאלות כי היו טענות שכאלה מلمו. המכ לה"ג, מה גלייך שאנו יפה סמוך
לתוכן נמקומו הטעני וכדומה, וזה כנ"ל דמי
טעיה, רק שיגנוך להניהם נו צמ"פ מהל. וגלייך
למיוק עס מהן.

הנזכר ית�ל על השאלות כי היו טענות שכאלה
בטעו, המכ מטעינות הטהור יכול להטבל שיכן
טעיה, רק שיגנוך להניהם נו צמ"פ מהל. וגלייך

בדיני מוקצה דטימן רע"ט

סימן ס"ט

קערה של כפת המיזוחת לאוכליין ומדליך בה

בגדר כלוי שמלאכתו לאיסור

למיתקהו. אך האלהנה טימה חמומה עצמה בלבד
סלליק זה הס טיה מוקטה.

וביו"ט הנידון יש גס הס סלליק זה, שהרי
ציוו טווג אין רק קערה נקי מ晦מת
הטלה, יהה הנידון מס הקערה נחתמת כל
צמלהcumו ליחסור (כיוון שנדרך כלל משתמש בו,
צצמת, ליחסור) ויהי מושך להשתמש זה, יהי טיה
מושך להשתמש זה לוויך חוכל. ונראה פשוט
ציוו טווג עכ"פ יש מושך להשתמש זה ולמ'
מאת קערה זו לכלי שמשתמש בו ליחסור.

אולם עדין יש לניעין ציוו טווג, שהרי משתמן
עמו ליקור להשתמש ציוו טווג מושס
מכה, וה"כ לניעין חילתה עכ"פ קוי מיגו
למיתקהו. ומיאו לה סלליק זה ליהל כה
הכווכיס (וציוו טווג אני יכול להשליך רק להחל
כהם הכווכיס), כה"ג יש מושך גס להשתמש
צמן הנומל עמו שהרי אין כהן מיגו למיתקהו
כיוון לדין מוקטה לחייב צמת.

ולענין צמת כו עיקר הנידון, דיס לדון הס
נחתמת צLOW מטה מטה ליחסור (צצמת),
וממילן יש מושך לנעלמה רק גורן גוף

א) צגיילו הכלת כי רע"ט ד"ה נר צלה
סלליקו, כמו צבש מליה לרעה לנר מדש צלה
סלליקו זו נה מטבח כל שמלחcumו ליחסור
זהזמנה צלצלה, חלה רק הס סלליק זו נעשה כל
צמלהcumו ליחסור, וכלמוכם כן צמוגיות הס"ט
צמת (ד"ג מ"ז) ע"כ.

ואם יס לו מפק לה סלליקו נר זה ויזה
לטלו מ晦מת נל (וזה מומל רק הס נה
סלליקו זו) סדרך יש מהלך צדין מוקט טימל
נדרך טיס לו ממילין, שנמקף זה שגרע"ה
לענין מוקטה סימן ס"ט לנען מחת טיס לו
פק מתי נטהלה.

ב) עודדה קערה כל כפת, המיעדרת להנימ
זה חוכל, אך ככל ערכ צמת מدلיק זה נרום
צמת (צצמן). וצמת להמת נה סלליק זה.
ויאהה טימה, שהר קערה נחתמת כל
צמלהcumו ליחסור, יהו נה.

דבשבת סמליך זה מין פק דסוי מוקטה.
ונס להל צבאו הנרות אין להשתמש
זה צווג נפיירם חמומה צמת, מושס מיגו

זה לנו יועיל ימוד הפס הדרlico נה (טהרנוו) לנויל טכמעזא הסדרלקה יי'הה), ווגס לנויל הסדרלקה עדין לנויל חציצת ימוד. וו'כ לנויל קוייל כלי טמלהיכתו ליהיקול.

מוקצת מהמת מיאום ומלאבתו לדחיתר

ד) צמווקה מממת מיהום כמג צצ"ל (סוף ס"י רע"ע) לדעת הרמאז"ס דההימר לטלטלו הו' רק נויר גופו ומוקומו ולט לממת נא' הפס הופנו הפס הוא מליהיכתו לשימתה. הצע לעת צעל המהויל וכאל"ן מצמע טפליגי ומקלי דמומת הט' מממת נא'.

ונפ"מ צכל וזה צנור מהומ לנויל צבנתה הלא ציוס טו'ג היינו כלי טמלהיכתו ליהיקול. ולהנכה ייחס מומל לטלטל רק נויר גופו ולט לממת נא' ציון דסוי פלוגת להלמה זוניס הג'ל וצמווקה ספק להתחמייל.

ומוקומו, הוא צמה צהמת קערלה זו, כל זמן צכל סדרlico נה, צמיימת קיימת צמיועת שיח נויר הולל וכן רוכס מכםישת, ומה צזיות השגת שיח מוקחת להמל סדרlico נה הו' מוד מיגו דהימקיה, הצע לנויל נה ייטן נה (מחמת זה) דין צפנ"ע כל כלי טמלהיכתו ליהיקול.

ואפשר לנמר, לדמעזט הסדרלקה נה ימלה לרוץ מסמייך כל הסדרלקה ציוס צבת, ונכימה כלי טמלהיכתו ליהיקול. הולס צפצתות נרלה סמוות, ולט מקלי הקערלה כלי טמלהיכתו ליהיקול.

ג) וגטום' צבת (דף מ"ל ז' לד"ס "מה") מזוהה צנור צל ממכת קודס סדרlico צו הו' כלי טמלהיכתו לשימתה ווגס מימדו מ' ליהיקול לנויל כלום הו'. ונמיה צלט כל ימוד צעל מועיל ליהיקול סכלי, עי'ז.

ולפי"ז אין סתקערלה זו סעיקר מסמייך לשימתה,

בשו"ע סימן ש"ח

סימן ע'

טַלְטוֹל דָזֶד הַמֶּלֶךְ עֲ"ה שְׁגַתְלָק בְשִׁבְתָה

בזה דלא טלטלו לדוד המלך ע"ה בשבת ע"י בגדיו או ע"י
ס"ת שבחויקו, והחידושים היוצאים לדינא

ואם כלכליו טבנדים מומלים לנו, כי ו'
למי לא דעת טפומקיס טקונדים טבנדים
טבנדים נס ליה מאי למת כיוון טבנדים, לנו
ליה טלטלו טבנדי. ונראה טהס בכיקו כל מת
יש חפאים בכ"ג יועיל לך"ע כמו הכל והוא מינוק,
ובכח"ג היה יהמלו זהה טטל להנגן.

כל שמלאתתו לאיפור שאין בו שימוש
אם עושה בסים ואם מטלטלין מת עמו
ב) ולכורה יש לדון חמוץ טמג"ה וטנ"ז
טהני גדי מלך טהורים נטהר בני מלט,
יה עכ"פ גדים אלו דינם כלים טמלהכתם
להיסול, וה"כ טטל מלוי ועומד צפלוגמת
טהרונים טלי טמלהכתם להיקול טהינו לרוי
צפת נזום צימום כל מלחת טימל נזרען גופו,
הס עדין מותל טלטלו נזרען מקומו (עיין
טהני יסודה טהורוכס), ומלי גס ביניון
טהרונים טלי טמלהכתם להיקול טהין צו צימום
גס צימום טטל כוון כל מעיר פניהם טהרוכס
טהנה, הס מותל נזרען מקומו, יעוזן צו
צוז"ט חנני נור (מו"ת כי נ"ס). מה טפאל נומר
לרגי טבנדים יה שין למקומו כל טהינו מופק מוקט.

א) מזוהר צטו"ע (מי"ט סי' סעיף ג') לטמיון
טלטל מות ע"י הכל והוא מינוק והוא סדין
ע"י כל חמץ, וכגון טבנדים, וסעיף ד' הימה לטם
המת נזוך, הטפאל טלטלנו גס כל הכל הוא
מינוק. וטעמיהו הטלה כתוב טהינו מוקכס, מיון
טבנדים טבנדים טפליים חוליו.

והנה טמג"ה וטנ"ז הינו צחס האל"ה להתקומת
מלך סמלך ע"כ טהוריו להזיה לו הכל
הוא מינוק כמזוהר צמוגה דפרק כמה מליקין
(דף ל'), והרי שיש נזום טבנדי. ומילוי טבנדי
מלך טהני כיוון טהורים נטהר בני מuds וכמו קה
חתיגי.

ובמספר מופנות צחת רוחה להציג ולומר טבנדי
מלך מומלים עכ"פ לנו, וה"כ חינס
מוחקה. חכל המנחת חיון מזוז מל"ז כתוב טבנדי
המלך טהרים לנו טמלך לחליו, ולפי"ז ייח
דעט טנ"ז וטמג"ה.

ובשו"ת מקל ימק (סימן י"ט) כתוב נטוכים
טלטל טמוקפות צחת טבנדים
מומלים לנו סמלך. וה"כ צחה קוטיית טמג"ה
וטנ"ז כמה יה טלטלתו טבנדי.

בחקל יתק מילץ צדוד המלך ציהו נזומן, כי
זה מוקוס צהוב למלטן להם מה סק"ת
(ויהלץ צו), ומיין סקפל מורה דומה לתפליין
למצבתי מלזות, היה מיון חזות מלזות וחקור נקמת
זו, וחייב סקפה כען קמיין לה מצית מלזות. ועוד
יש לאם לה שצוממן טה רשות טמיד לה נעל
סק"ת צורענו, צלמוד סקפל נזימנו ולמה יה עימנו.

והנאות יוסף דעת מילץ סקפל מורה אל מלך
מושל לקרות צו לך נמלך ולה להדיוט
וח"כ אין צוה ציומת, ומולמה המלך צו גס לה טה
יכול לקרות צו כיוון סקפה חונן וחקור צמלמוד מורה,
गס צצנת טהוקול צדריס צביניעה צהין חניינה
צצנת, מ"מ הטוקול צדריס טהרבן הטוקול צהס). ויש
לדקיק טה עליין יכול נלמוד צו צדריס הרעים.

ועוד י"ל לצלמה לה טה ציומת צו מפהה
חונן צפנור מן חמאות ושי טה גליין
להמעק צהיזו חמאת גס צצנת, ולו (צצנת
מעשא צנעמך צדוד המלך ע"ה) ולחי טה
פנור וחקור לקרות סקפל מורה.

ויש לעין מה סקפל מורה לה טה עליין להו
למאותו סיינו לצלמה המלך ליטנו על זרועו.
הך ג"ע צוה טהלי טה קודס משימה ועליין לה
נemmeה נמלך. ולכא"ל צהונן פטור מכל חמאות
כיוון צעטך צהיזו ח"כ טה פטור גס ממואות זו
כל סק"ת על זרועו.

ויש לדון מה גרע ממפלין צהין מניות חומם
צצנת ודינס כלוי צמלחכמו להיקול וחייב סקפל
מוותר נזוך גופו ומוקומו. וולוי סקפל מורה מציב
מווקה מממת ממלון לך (וגם הוא מזב כלוי
צמלחכמו להיקול כבל נכתב צו נעל צמכו).

והס נשלם צגס צב"ג צהין צו ציומות מומל
לזוך מקומו, מהי הייכפת לנו צגדי דוד המלך
ע"ה לה סי רחויס לציומת, מה חפץ נזוך
מקומו הוא נזוך גופו - למסמך צהס נזוך
גופו, נטletal צהס לה סקמת.

ובאמת לה קפה כיוון לצפמ"ג (צ"מ ה"ה ס"ק
ט"ו) כתוב לכלי צמלחכמו מה על ידו
זהו דוקה כלוי צמלחכמו להימר, הכל כל
צמלחכמו להיקול לה יוועל, כיוון צטולטול צהס לה
מצב לה נזוכן גופו ולה נזוך מקומו, ווח"כ
נימה מילוץ בט"ז וכmeg"ה. ועי"ז בעלה.

ויש להיא לדכי ספמ"ג לכלי צמלחכמו מה על ידו זהו דוקה
כלוי צמלחכמו להימר, זה נפי הסוגיות שככר לו מינוק מועיל
נטletal על ידם כלוי צמלחכמו להיקול (עי"ז צ"ח סעיף ב'). לדם
נימה לדם צפמ"ג חטו ב' פטישים וזה על גז זה יש מושל
נטטל מתחה נזך, (ועדיין יש לעין בגונה צלין צממה מה
צפמ"ג נפחים צו הוויס לה יכול להניחו על מם ונטטלתו).

והויצא נפ"מ לדינן מלכלי ספמ"ג כבל כתוב
סתמלה לדוד (מי"ז י"ה חותם ד') צהין
לעצות ממייה ה暗暗ה צכלוי צמלחכמו להיקול, כגון
להניהם כלוי ציזל על מפלין כדי לכסום מזוחה, והוא
מינוק צנוך נזוך וועצה כלוי ממייה צפבי
הסקפים, הכל וזה לה מזב ציומת צגופו לה נלך רק
להתיר טלה. והס יש צקם לדבב הלהקול צנעטה
צצנת לה נוכל נתמ עליו כלוי צמלחכמו להיקול כדי
לכופכו ל讚ם לדבב חמומה, וכצפמ"ג.

למה לא טלטלו וה ע"י חם"ת
ג) צמפלת הגרזוני (או צהן ציוף דעת נגמון
ר' צהול נמנזון יוז"ל ס"י צ"ע) הקפה מה
סיו צליים לככל הוא מינוק טה טה סקפל מורה
צורענו. ומלהנו על זה כמה מילויים.

סימן ע"א

חידושים במקצת מהחמת חפרון כים

פלפולא חריפתא בדין לך בטעות מוקצת דחפרון כים

לסתורו טלטול מוקצת מפני סדריקה (כמזהה) צמי' צל"ד סעיף ז' ס"ק ו') סות' מפהה לסייעין כליה יעוזל היקור יומל ממוח.

אך מזוהה צעיף ז' צע"י כיכר הוא מינוק יט' ממליטים לטלטל כליה צמלחכמו להיקור הפילו ממנה נעל, וכמ"כ צערל סל"ו (חומר כ"ז) צב' הגר"ז צבפק מלודת יט' לאקל. ואנה הגרע"ה צב' קי' כ"ג פפק לדוקה צכליה צמלחכמו להיקור, מהם צמזהה (קי' מ"ז ס"ק י"ה) כמ"כ לש"ס צמזהה מהתה מקרים לכם. ומי' בס' נימול תלמידי דיניה לשגר"ז וצמזהה לאטייל צמזהה צב' פפק מלודת ולטהיר כן גס מה צמזהה מהתה מקרים לכם, מי' מותך צבפק מלודת צכליה צמזהה מהתה מקרים לכם - [וישא יכול להנחת כוונתו וכלהומש על הכליה וינימנו על הטהרה].

אך יש ק莎 לפ"ז צוגיה לדעת (קנ"ד ז') צכליס מוקצת צעל החמור לדמייל שבחליים וככליס נצளים, מה בס' כדוריין יט' לו מקנה כ"ג.

מקצת שיויהה מותר בטלטל לאחר זמן ג') ולכלהה יט' לדון טיהה מותך לטלטל מה צמזהה מהתה מקרים לכם, צנ"ג בס' לרפה מה ידו יט'ר, וצכליס יזקנו לקטניות. להרי כתיצר יש מותך לטלטל מה שבחליים

א) יט' נעיין כדי צלעם ציד'ו צבעות מוקצת מהתה מהתה מקרים לימ' כי' נלפרות מה הכליה מידו, וטפילו ציטר, והוא צמודה לו ע"פ להנימנו על הקילע.

דהגה צמי' (ס"ה ס"ק י"ג) כמו צלעם צבעות מוקצת מהתה מקרים לימ' כי' נלפרה צל' נמיה ציד'ו, לשיטר זה המליע רק צכליה צמלחכמו להיקור להקו' נורך גופו הוא מקומו יכול מה'כ לאך עמו.

ובבל' צמלחכמו להיקור, המ"ז דין צלעם צהיקור, לשיטר צעל' נורך גופו ומוקומו, בס' ג"כ מותך להמתיך נלכמת עס הכליה, ולעת צמזהה (קי' מ"ט ס"ק מ') צמודה - שシリ' הוא נורך מקומו צהיר מה ידו, ומי' ציכול נגער, מה מליינו צכליה צמלחכמו להיקור ציחר האמור לטלטל נורך מקומו היכי דהפקה צניעו. והשתתא יט' נعيין כנ"ל צלעם צהיקור צבעות מוקצת מהתה מקרים לימ' בס' חי' נלפרות מידי' - וטפילו ציטר, והוא צמודה לו להנימנו על הקילע.

ב) ומהתה שפקד ממון נבד' אין להטיל טלטל מוקצת, שシリ' מזין צהפילו כליה צמלחכמו להיקור מה סמייל טלטל על מנת צעל' יגנני, ומה

י"ד) לחלק על מה שיתר דברי לדחוף מוקנה ע"י נקל, וממייל, מותך ליטול עצירות כידו (מו' במקל - ונחצ'כ כמנלטן כידו), ה"כ כרך עכשווי יש'a מומל לו לנלטן.

ונראה לדעתנו שכח'ב חמוץ ה' (ק"י מ"ז ס"ק כ"ה) לדעתו לטחטה ה' כתיבת סוח' ה' רק מטוס גרא' כל רעי חלון מפה דעתיכ'ה מעהק' כתיב' וכוניות פסולה מטהוכ'ן וחוז'ג מהין (ע"י"צ), ה"כ יט' לדון עוד ולעת'ך לו כהן הטלטן הכל' ציינו מהומה סכלת, ושיינו, חלון נחצ'כ לו צמאנטן ומעהק' חמוצה חלון מפני מקום, ומעהק' כתיב' ול'ה צהיטו.

אך נרין מלמוד ה' מפער להאייר מקבר' ז' גס כהן. כיוון דחוין צחצ'ה (ד"ג מ"ה ע"ה) שטמי'ו להכנים נר' מנוכ' לה' כתיב' מפי' החדרין, וטמי'ו כן רק מטוס טכל'י נקמוץ על ר' צמעון צבעת לדמק', ובל' כס' ג' צ'ין דומל הקבר' צ'יל' צמואל ליטול ולנט'ים נר' מנוכ' מפני נחצ'כ' למעהק' בהכשר' מקום' ול'ה צמאנטן מוקנה, ול'ה חמרו' כן, ומזהר צ'יל' צכל' נחצ'כ' מעט'ו כמכשר' מקום'.

שובר בלי בהרפיית ידו אם היו סותר, והנפ"מ

ה) וכיהול'ה יש' לדון להאייר לו צ'יל' להרפות ידו מוקנה, כיוון ש'ס' ירפ' ידו יקמור למ' סכל', סכל' יט'ר. ונט' לדוש מקלקל ול'ה סי' על מנת מקום, מ"מ עדין הסור מדרצן. ואין דומל צמה' קמרפה הצעותיו ה' מצינ'ה כומו ותין כהן מגנכה, וכלהו'ין כן וכיהול'ה כסוגיה וצצ'וע' (י"ד ק"י ג') לנו'ין קמרפה סכין מידו, וטמן, להרפי'ת ידו ה' כי כומו וצמיטתו

ה'כ נבד' עמה יש'a מומל לנלטן צצ'יל' צ'יל' יז'ק ה'מ'כ כט'צ'ר, דמחי' צ'יל' להאל' זמן מעכשי', קלי' מטלטן ה'ה שמוקנה צצ'יל' צ'יל' יז'ק'ו מעת'ך. ולח'ג', ה'ס ה'מ'כ כס' ה' יז'ק'ו חלון צ'יטלטן ממחמת ט'ימל' גרא' צ'ל' רעי, צ'ס'ג' ה' יש'a טימל' לנלטן כבד עכשי', דהין סכל' להטיל' עמה ממחמת ט'המ'כ יש'a טימל' צ'ל' גרא' צ'ל' רעי, חצ'ל' ה'ס כט'צ'ר טכלי' כנ'ל' יז'ק' לקט'ים, צ'ז' לכיהול'ה עדיף טפי' מגרא' צ'ל' רעי, יש'a מומל לנלטן כבד עמה.

ומצינו בעיורען פרק מי ט'ויל'הו' (ד"ג מ"ה ב') שטמי'ו מפני כבוד הבדיות להכnam' למון' סטמוס, ומגע' דמה' צמומל' להכnam' סוח' רק כט'צ'ר כבד להטפנות ול'ה נפי' זה ולח'ע'פ' שיודע צ'יטר'. ולח'כ' נימל' גס כהן' דענין ט'יכ' יש'ה סכנה' לקט'ים ע"י הש'ר'ים צ'יל' נמי' לו קודס' חלון רק להאייר ט'צ'ר. מ'ץ יט' לומל לדוקה' ה'יט'ר' צ'ל' כבוד הבדיות להרין כן צ'יל' טמי'ו רק כאנט'ם למ'כ צ'ל' כבוד הבדיות ול'ה קודס' מש'ה'כ כהן' (ו'ה'י' חיין לכיהול'ה גס כבוד' סכל'יות צמומל' לה'ג'יס' מיל' גס קודס' צ'ניפ'נה ולח'מ'').

חותמות בדעת הדט'ז זהמ'ב

ד) ועדין טימל' זה מלוי' ועו'מד צמאנטן ט'ז' וט'ג' וטה'ז'ה'.

ראם נה'ר' צמומל' לדחוף מוקנה על' ידי מ'קן נ'ו'ר' מקומו וכמ'ס ט'ז' (ק"י ס'ס ס"ק י"מ) ולח'כ' ה'מ'כ כט'צ'ר ועת'ך' יז'ק'ו יוכ'ל לדומפו ע"י מ'קן ול'ה יש'a מוכלים לנלטן צמוקנה צ'דים, ה'כ עטה' צמאנטן צ'דים - חיין להאייר, מ'ץ ה'ס נימל' כמ'ס חמוץ' (ק"י מ"ז ס"ק

כני מחלונים מפצל דקלפיים ידו ממכלי ממסצ' לוטומת.

וא"ב חס נימוח לדקמי מחלונים מיכל כוב מליחת סומר מדלעגן, יט למזרע לנידון לדין ונעין צהדים זה סמוייך מה מוקצה מפלג, טלטול מוקצה הוא מליחת סומר מדלעגן דקלפיים ידו. והין לומר דעת טלטול מוקצה יעוזר ממילג צענש לרופאים ידו ממכלי, וזה חין כהן כל קד צל טלטול מוקצה מה עירובו, ונילג עירובו גס סימה נעשית שפועלה, מצח'כ נזקן קעוצר, זה חנו, לרופאים היל לה דה' צל'ה קעוצר, זה חנו, לרופאים היל ניעוץ, מצח'כ טלטול מוקצה כיוון לדמי ניעוץ, וכלהומלען נמי' רקס'ו סער'ו י"ה לדיס' נמי' מוקצה נזקן השמשות יורקנו (ולכלוליה יורקנו נו דוקה היל ירפא הנטוטמי), ומ"כ יט לדון מה יומל חמו.

ולבאורה יט לומר שכיוון צבורה מליחת קופת מלחוריית, הו יומל חמוץ מטלטול מוקצה דהוי דרכן (פרק מס' ח'). וכמו דמיינו צמ"כ קימן רע"ט סער'ו ח' צמלה כהינה לריכס לגופה - עדיף לטטול נר מוקצה למולה צהין בו קבנה מהצ'ר לצחותו גס חס היכיזי הו מליחת צהינה לריכס לגופה כיוון דעיקלו מהטוליה. אך יט לחק כיוון דיכיזי הו יומל חמוץ (ע"י' ט צמ"כ) וממילג חין ליה כ"כ מכיזי. וומו' קופת דף ל"ו ב' ד"ה צצנת, כמו דמוקצה יומל חמוץ מכרמלית. ויעין צצנת (ג"ד ב') צצנת קמחי מה יומל חמוץ מליחת צהינה לריכס לגופה הוא מוקצה.

ועב"ט, על פי כל הגיל יט לנו לומר ציטלטול חם מוקצה מממת מסלון כימ ולפניהם על הקרקע והם יצזר מה הכל.

פקולטה. חין לומר כן, שבי מליינו צבידקה דמייה ככם לרשות דחציניה כמו לנוין שמייטה ורמייה, וכן ציורץ חן צקמת דלק ע"י שמרפה חט ידו שמן יוזה. רק צביהמת קאה מלי' צהן שמייטה צביהמת סיד מנידקה דמייה.

ובתבאות צו (יו"ל ס"ק ב') כבל הקסה צמו"ע חנ"ל (צמקו צלט'ה) מזידקה דמייה, ומירץ דצקנין פמיימת ידו כמן לדימת כיוון שכה עילצ' ע"י סגירתו ועכאיו פילק חט עירובו, ונילג עירובו גס סימה נעשית שפועלה, מצח'כ נזקן דמייה עוזה מעשה צל'ה פתייחס ובמיס צחים מכת להצ'ון. וכלוליה נליך עין גאנטמו צרכי מ"מ גאנטלה סגר ידו וכטפחת גאנטלה פועלתו שלחטונה, וממית ידו עכסיו סיל' פועלן חדשה. ועודין יט לדון גאנטלה קאנטלה שוו לנוין יורך חן צצנתמו צביה ומייב' מטוס רוזה וטכמ"כ. ומ"מ מצח'ר דעתם שטב' שטב' צו' שפערפה ידו ונצ'ר כל' חין כהן ליקול סומל, ליון דכת' דצ'רפיים יד הו' כמן לדימת.

אבל מדעת כמה מחלונים מפצל נלמוד לשכליות יד מכלי יכול נאחסן כטומל. לדיד רמ"ס למאדרין (ד"ג ע"ז) ציל' חט האמילוק צין צבידקה דמייה צמ"כ צכמה לרשות, נלקם מלים צפועו, צבידקה דמייה סמיס נוגעים צד' ומעוכב' על ידו ושי' גירי כמו כל גירי לשינוי יורך חן צפערפה ידו מתקצת. ולדעמו מפצל להצ'ן דצ'רפיים סי' חמ' צצנת. וצמ' צצנת כט' דצ'רפיים מינוק צצנת מעשה. וצמ' צצנת כט' דצ'רפיים מינוק צ'ילו וטפערפה ומית חייכ' מטוס רוזה. (ויש לנוין צמ' צצנת חצ'ן נול הס' ע' ס' קפ' ט צד' צפומת ידו ונויפל הצע נידה חס מטבח נמייה). גאנטלה שטב' שטב' צו' חנ'ל שפערפה ידו גאנטלה צביהמת שטב' שטב' צו' חנ'ל שפערפה ידו ונצ'ר הכל' חין כהן ליקול סומל, חצ'ן לדעת

לה, ובדילת כלי שי פסק רישיה. וכן דינש בגדי המוליה פמילה ממוליה נפט על מנת למלה נפט ובפמילה נכנית חס מצית פסק רישיה הוא גוף המלחנה.

סתור בקלקול ובגרמא

ז) ועוד יט לומר שיטמות כלי ה"ע"פ ציצטר כיוון סמלחת קומר קלקלון קיליה. ולהמוגלים (קמי" ס"מ ק"ג במ"ב ס"ק י"ז) דבמלי לרענן מקליליס צפakin רישיה, יט לנו לומר לדחיכת הכל מורי לרענן מוקלקל וגוں חינה דרכיה לגופה ותולוי גס כליה כדרך. וכן יט לומר עוד הכל ציהו קומר צידיס ממת מותל, וככלמת נסיבותם בגרא"ה (קמי" ט"ז ד"ה "ציהו מהזקמת") דבוריין להקיק נכליס ותולין צזה קומר ליון דסוח גרמיה. מה יט לאלק ולומר לדוקה כתם צחה חינו סותל שיטמיה צחה חט"כ ע"י הכל, מצה"כ צמאת מיט מידו שנצדר מיה. (ולבניאי בגרא"ה ק"ט שאלת חטו מזוזות מזיו וגוں זה דמי להזים צגופו טל ענד).

ואפשר לפטור כל השפק הנ"ל מקוניה לדקה קני"ז ע"ג, דהמוריין לגדי "סימטה כסמהו טעונה כליה זוכית" למתיר השגניש ובס נופלים ומתחברים, ומיגמר במ"ב (קמי" ל"ט י"ז) צהפיינו נכליס יקרים חס חינו יכול להניהם כריש וכקמות מתמיישם לרפה והס יטמכו. ותיקצי הכל שי ליה סותל וח"כ יטנטנס כדי כליה יטמכו, הלה ע"כ שטנעם הוה כל נטעמים לדען - הוא לדקה שי פסק רישיה, והוא מזוז דהו פסק רישיה לדקה נימה ליה, והוא דמלחת סותל צב"ג קיליה. וועל"פ נמיינו שיטמות מידו.

ובן הפסר להוציא עוד מדברי המ"ב צב"ל ס"י ל"ט סעיף י"ג ד"ה יכול לין, דצמץין טל

הרפיית הדוד אם חשיב פסק רישיה ועדין יט לומר טלה יטנטל הלה לרפה ידו וישוו, כיון שיטמיה הכל צציתמו כי רק דבר ציהו ממכוין. וחל"פ סרווג פטעmis יצהר, יט לומר לדוע פטעmis עדין לה מצית פסק רישיה. וצמארץ"ה צבמ' כתם לעניין פותם לדמת דסוח פסק רישיה, הכל צעל סרווג סוח כ"ז - מציב פסק רישיה, מה צליינט"ה (יומת דף ל"ז לד"ס חנוי חמל) כתם לדחיכת פסק רישיה צעין ולחות, וזה לטונו "כל דהפסר צבוס נד צלה מלהכח לה מצית פסק רישיה" וכן חימת צביטה מוקוניה פליק קמל דכמאות דף ו' ע"ג לעניין צקיהין צהמייה. עוד יט לומר שאליה לדעתה השערון פסק רישיה נימה ליה הכל, וכשעת הדקק סומכים על השערון. וחל"כ, כי הפסר להקל לו בטלוול מוקה ציון צלעתה השערון חיון כהן סותל.

אולם הפסר לומר דצמיה זו כל הכל ניה מציב פסק רישיה הלה גוף המלחנה. וכמו צמאנט גרא"ה עט מה צמאנט מוק' כמאות (דף ו' מה' ד"ה ט"ה) צבם השערון לדעתה השערון צמפיק מורה לשהיה לימה כי פסק רישיה לדקה נימה ליה, וממה גרא"ה (צדלו"מ) צזה מצית עותה שמלה, והוא פסק רישיה, וו"ל "מפיק מורה מכוון לשלחה נפתום כמורמה דזוו רמלחה הלה דהין לריך לגופה להזיה ולהכנים הייר הלה להזיה ממנה לימה, ופציטה. דזה מהו כמו כל מלחה צהינה דרכיה לגופה". וחל"כ חולי גס כהן צצומט הות הכל מיך ניה שי פסק רישיה הלה מלחה עלמה וח"כ מצית סותל. מה מ"מ יט לומר דמציב פסק רישיה, ציון צלינו כו"ה רק להזם עת הכל מיך ותו