

"**סוחרים נגף ומכתהויס  
ליך ממוקמו ללי וכמה צעליך**"  
ר' יהודה הלווי, ציון הלא תשאלי

## циוין התפילה – למקדש או לשאר כיוונים?

דוד הנש��ה\*

הכוון הגיאוגרפי שאליו פונה אדם מישראל בשעת תפילתו עולה כבר במקרא, נזכר בספרות בית שני ונדון בספרות התנאים.<sup>1</sup> במקום אחר נתרברר כי המשנה במקורה – בגיןוד לפרשנותה המקובלת – אינה מעלה נושא זה כל עיקר; ברם, בריתות בספרי ותוספתא קבעו שיש לאדם לכוון עצמו בתפילה למקדש, לירושלים ולארץ ישראל, וכך נקבעה לבסוף ההלכה.<sup>2</sup> מתווך כך מתבקש העיון דלהלן בעניין שאר כיוונים לתפילה העולים בספרות חז"ל. שכן בספרות התנאים והאמוראים מצינו לכאהра מגוון שיטות בשאלת ציוין התפילה, ומגוון זה צריך בירור: מהו הרקע לדעות השונות שהועלו בשאלת ציוין התפילה, וכי怎 יש להבין את השתליםותן? לבירור סוגיה זו מוקדשות השורות דלהלן.

### א. כלום מצינו בתוספתא ציוין תפילה למערב?

#### 1. מסורות מנוגדות בתוספתא?

שנינו בתוספתא מגילה ג, כא (מהד' ליברמן עמ' 360):

כיצד היו זקנים יושבין? פניהם כלפי העם ואחריהם כלפי קודש.  
כשמניחין את התיבה פניה כלפי העם ואחריה כלפי קודש.  
כהכהנים נושאים כפייהן פניהם כלפי העם ואחריהם כלפי קודש.<sup>3</sup>  
חzon הכנסת פניו כלפי קודש וכל העם פניהם כלפי קודש  
שנאמר "ותקhalb העדה אל פתח אהל מועד".

"קודש" זה, שהוא ציוינו של "כל העם" בבית הכנסת, מה טיבו? הרמב"ם (ה"ל" תפילה יא, ג) פירש: "ההיכל", על-פי דבריו שם לעיל (ה"ל" ב): "ובונין בו [=בבית הכנסת] היכל שמניחין בו ספרי תורה. ובונין היכל זה ברוח שמתפללים כנגדה באותה העיר".

\* המחלקה לתלמוד, אוניברסיטת בר אילן.

<sup>1</sup> ראה מאמרי "ציוון התפילה אל הקודש: משנה כפשותה וקדיה בספרות התלמוד", מרבייז, פ (תשע"ב), עמ' 27-5.

<sup>2</sup> שם.

<sup>3</sup> מעין בא זו מובה בבלאי סוטה מ ע"א, בתוך מימרת ר' יצחק: "כהנים פניהם כלפי העם ואחריהם כלפי שכינה". וראה דק"ס השלם שם. וראה עוד ירושלמי בכורים ג, ג, סה ע"ג.

נמצא שב"קדוש" זה לעצמו אין הוראה של כיוון גיאוגרפי, אלא שהוא ממוקם לכיוון התפילה. פירוש זה עולה כבר בספר החילוקים שבין אנשי מזרח ובני ארץ ישראל<sup>4</sup>, וגם ר"ש ליברמן – אף שלא הביא מקור זה – אימץו כפירוש לתוספתא.<sup>5</sup> ברכ, היכל זה שקבע הרמב"ם, והוא ארון הקודש הקבוע בקיר בית הכנסת, אין לו מקור בספרות התנאים: בתקופת התנאים תיבת ספר התורה הייתה נידית וmobata לשעת הקראיה מקומה אל תוך בית הכנסת, וכבר העלו חוקריהם שלא נתרוח הארון הקבוע בבית הכנסת אלא במאה הרביעית.<sup>6</sup> ספק גדול אפוא אם לארון הקבוע מכוונת התוספתא דין, שאף אםורה בלשון עבר ("כיצד היו זקנים יושבין").<sup>7</sup>

נראה אפוא ש"קדוש" זה מתפרש ככיוון גיאוגרפי שיש בו קודש, ולפי שאר מקורות ארץ ישראל יש לו להתרפרש ככיוון ירושלים והמקדש. כך אמן נראה מהיקרות נוספת של ביטוי זה עצמו בהמשך התוספתא, שםכו (עמ' 361):

המיסך את רגליו פניו כלפי העם, המיטיל את הימים אחוריו כלפי קדש.  
אמר ר' יוסי: بما דברים אמרו? מן הצופין ולפנים, אבל מן הצופין ולהזון אין צורך.

בלא להיכנס לפירושה המלא של הבריתא,<sup>8</sup>ברי ש"כלפי קדש" האמור כאן הוא כלפי המקדש (או ירושלים), ומתווך בכך ר' יוסי שאין להתחשב ב"קדש" זה אלא מן הצופים ולפנים. עוד מצינו לשון "כלפי קדש" בתוספתא כייפורים ב, ב (מהד' ליברמן עמ' 230): "שני שעיריים היו שם, פניהם כלפי העם ואחריהם כלפי הקדש, כהן גדול פניו כלפי הקדש". וכך שם במקdash מדובר.<sup>9</sup> נראה אפוא שאף בענינינו "כלפי קדש" הוא לכיוון המקדש (או ירושלים וארץ ישראל), ונמצינו למדים כי ברייתא זו של

<sup>4</sup> מ' מרגליות (מהדייר), החילוקים שבין אנשי מזרח ובני ארץ ישראל, לו, ירושלים תרח"ז, עמ' 86: "א"מ הופcin את פניהם <אל הציבור> ואחריהם אל הארון, ובני א"י פניהם אל הארון". "קדוש" התנאי והוחלף אפוא בא"הארון". (השווה לירושלמי לדעתה עקרה קודמת). "חילוק" זה אינו כולל במסגרת המצוצמת יותר של ספר החילוקים כפי שנשתمر בעדו הקודומים, הקרים; ראה זה ז' אלקון, "הנוסח הקרי של ספר החילוקים בין בני ארץ ישראל לבני בבל", תרבייז, סוכן (תשנ"ז), עמ' 108-111.

<sup>5</sup> בפירוש הקצר לתוספתא שם, וכן בתוספתא כפешטה שם, עמ' 1199. וראה כבר י"מ אלבגון, התפילה בישראל בתקופת ההיסטרורית, ירושלים תשל"ב, עמ' 353 והע' 6.

<sup>6</sup> ראה למשל סיכון דברים אצל L. I. Levine, *The Ancient Synagogue*, New Haven-London 2000, pp. 328-329 וראה י' חמיטובסקי, "מתייה' לארון": התמורה באופןו של ארון הקודש בתקופת המשנה והתלמוד", כנישטא, ג (תשס"ז), עמ' צט-קכח, ובספרות המצווית שם (למאמר זה הפני בטובו פרופ' חיים בן-זוו, ותודה לו אף כאן).

<sup>7</sup> ראשונים שהביאו ברייתא זו להלכה המשמעו תיבת "היו", שהרי רוא בה הוראה למעשה, ולא תיאור היסטורי. ראה מ"ע פרידמן, "מחלוקת לשם שמים: עיונים בפולמוס התפילה של ר' אברהם בן הרמב"ם ובני דורו", תעודה, י (תשנ"ו), עמ' 277 הע' 133.

<sup>8</sup> ראה תוספתא כפשהטה שם, ואCMD"ל.

<sup>9</sup> לשון "כלפי קדש" לא מצינו עוד אלא פעמיים: בירושלמי לדעתה הע' 3 – והוא לקוח מtosfta דין במנילה, וכן בספרי זוטא לבודבר י', לה, מהד' הורובייז עמ' 267 – ושם אינו עניין כלל לכיוון. השווה בספר המקביל, פסקה פד, מהד' כהנא עמ' 207.

התוספתא מקיימת כיוון זה לא רק בתפילה בכל מקום<sup>10</sup>, אלא גם בישיבת הציבור בבית הכנסת.<sup>11</sup> ומעטה יש לעין בבריתא הבאה בהמשך התוספתא שם, כב (עמ' 360):

אין פותחין פתחי כתה נסיות אלא למזרחה, שכן מצינו בהיכל שהיה פתוח למזרחה, שנאמר "והחונים לפני המשכן קדמה לפני אهل מועד מזרחה".

כבר רשי פירש, שימושות הקביעה כי פתח בית הכנסת במזרחה היא שהtapila לכיוון מערב:

כל פתח בית הכנסת היו במזרחה, והכי תנאי בתוספתא ד מגילה, מעין מקדש ומשכן, פניהם למערב ואחריהם למזרחה.<sup>12</sup>

ומדוע תפילה מכוונת לשיטה זו למערב? פירושו ראשונים כי שתי אפשרויות בדבר: מפני ששכינה במערב וכשיטת רבא (להלן סעיף ד), או לפי שמדובר במקורה שהכוון לירושלים הוא מערב.<sup>13</sup> הפירוש השני בוודאי מוקשה, שהרי מה טעם תקבע הבריתא דרך הלכה פסוקה שפתח בית הכנסת במזרחה – שעיה שאין הדברים אמרורים אלא ביושבים מזרחה לירושלים?<sup>14</sup> אך גם הפירוש הראשון אינו מוסכם, שהרי כך קבע הרמב"ם הלכה זו (היל' תפילה יא, ב):

<sup>10</sup> קביעה התוספתא ברכות ג, יד-טז, מהד' ליברמן עמ' 15-16 ומקבילות; ראה מאמרי דלעיל הע' 1.

<sup>11</sup> א' ארליך, כל עצמות תאמRNA, ירושלים תשס"ג<sup>2</sup> [להלן: ארליך], עמ' 94, טען שאין להסיק מן התוספתא על כיוון פניו של הציבור, לפי שהמשפט "כל העם פניהם כלפי קודש" חסר במקצת העדים, ואף יש להעמידו בברכת כוהנים בלבד. ברם, המשפט מצוי בכלל עדי הנוסח היישרים (בכ"י לנונן נשמטה התיבה "פניהם"), והיעדרו במקצת הבאות הראשונות (ראה תוספתא כפושטה שם) מסתבר כפרי דילוג הדומות ("כלפי קדש"). ובעיקר – הבריתא יכולה מיניחנה ניגוד בין כיוון "הקדש" לכיוון העם, ואין פני הזקנים והתיבה יכולים להיות מופנים כלפי העם אם אין מוקד ההתקינות של הציבור כלפי הקדש. לשאלת אם הבריתא מתארת מציאות או קובעת את הרצוי לדעת בעליה וראה פרידמן (עליל הע' 7), עמ' 279-278 ובספרות שצוינה בהע' 139 שם; וראה הע' 140 שם, והשווה לעיל הע' 7.

<sup>12</sup> רשי ברכות ו ע"ב, ד"ה אחורי. אשר להגדות 'אחורי בית הכנסת' גרסת רשי' שבכתביו היה ובראשונים היא הפה, אך עצם הפירוש שהtapila הייתה לכיוון מערב הוואיל והפתח היה במזרחה מקיים בכל המקורות (למעט ביאורם של תלמידי רבנו יונה לרשי' בפירושם לרשי' פ' על אחר). וראה ל' גינצברג, פירושים וחידושים בירושלמי, ג, ניו יורק תש"א [להלן: גינצברג], עמ' 393; הערת ליברמן, התוספתא כפושטה שם, עמ' 1200, שכונת רשי' הייתה לבתי הכנסת שבמוקמו, אינה אלא לשיטה זו ולא ככונתו המקורית של רשי'. לפירות הנתונים בכתביו היד של רשי' ובhabot הראשונים ראה י' מלחי, רשי' – הפירוש לתלמיד, ירושלים תש"ע, עמ' קח-קט.

<sup>13</sup> התוספות לעירובין ייח ע"ב, ד"ה ולא; התוספות רשי' שירלייאון והתוספות הרא"ש לברכות שם, ד"ה כל. וכבר עמד על כך בעל חת"ם סופר בתשובהתו, אורח חיים סי' כז: "אתוספתא, שנתקנה בארץ ישראל, קשה קצת לומר כן". ולא גינצברג, עמ' 393-392, שאימץ הסבר שני זה, וכנראה בעקבותיו גם ש' ספראי, בשליה הבית השני ובתקופת המשנה, ירושלים תש"ג, עמ' 161 [זאת הדבר נוגע לגישתו של י' אליצור, "מפגשי לשון וריאליה בלשון חז"ל ושאלת קדמתה של התוספתא", מהקרים בלשון, ה-ו (תשנ"ב), עמ' 109-121], כי בתוספתא ניכרים סמנטי לשון המיסדים על ריאליה בבלית: כאן לא מדובר בענייני לשון אלא בגופה של עצם ההלכה. ולגיישת

ואין פותחין פתחי בית הכנסת אלא למזרחה, שנאמר "והחונים לפני המשכן קדמה" וכו'. ובונין בו היכל שמניחין בו ספר תורה, ובונין היכל זה ברוח שמתפלליין כנגדה באוטה העיר, כדי שיהיו פניהן אל מול היכל כשייעמדו בתפילה.

הרמב"ם רואה אפוא בקביעת פתחי בית הכנסת בזרחה הלכה בפני עצמה שאינה תלולה בכיוון התפילה: כיון התפילה אינו אלא לירושלים, אך بلا קשר לכך על הפתח להיקבע במזרחה.<sup>15</sup> ברם, התוספתאקובעת את המזרחה כמקום הפתח מתוך השוואת המשכן ולהיכל, ובמקדש אין ספק שהפתח קבוע מול קודש הקודשים שמקומו במערב. שיטת הרמב"ם יוצרת אפוא תרכובת של שני גורמים שאינם משלבים זה בזה בנקל: כיון הפתח נקבע על-פי כיונו במקדש, אך מוקד הקדושה אינו בכיוון שמולו, כפי שמהחיב מזוגמת המקדש, אלא בכיוון ירושלים. קושי זה הוא אכן חרקע לשיטת רשי' וסיעתו, שגוזרו באופן טבוי מכיוון מזרחה של הפתח את כיון התפילה למערב.<sup>16</sup>

נמצינו עומדים לפני ניגוד בין שתי הלכות סמוכות בתוספתא: ההלכה המתארת את סדר הישיבה בבית הכנסת קובעת כיון לירושלים ("כלפי קדש"), ואילו ההלכה הקובעת פתח במזרחה נראית כמתארת כיון למערב. כמובן, אפשר שניגוד זה מבטא מחולקת בין שתי שיטות: שיטת רוב מקורות ארץ ישראל שירושלם היא הכוון,<sup>17</sup> ושיטת רבא (דלהאן סעיף ד) שתפילה למערב, לפי שכינה למערב. וכיודע, ספר התוספתא הוא ילקוט של מסורות, ואין לתבוע הימנו קוורנטיות או הכרעה שיטתית בחלוקת העולות בו. אך אם כן, יהא עלינו להסיק ששיטת התפילה למערב, שעדי כה הייתה ידועה מן הבבלי בלבד, מתועדת כבר במקור תנאי ארץ ישראלי מובהק כתוספתא.<sup>18</sup> האומנם?

<sup>15</sup> אליצור ראה שי פרידמן, "זוטות לארכית הבעלית", לשוננו, נח (תשנ"ד), עמ' 54-53 הע' 27. לספרות מה Krakow ולביקורתה, ראה ד' עמידה, "על מקור תוכניותיהם של בתיה הכנסת בדורות הר-יהודיה", קתדרה, 68 (תשנ"ג), עמ' 29-30 והערות.

<sup>16</sup> וראה חת"ם סופר שם, שביקש להסביר כן מן התוספתא עצמה. על משמעות שיטת הרמב"ם כבר עמד אלכובן (לעיל הע' 5), עמ' 347, וראה גינצבורג, עמ' 393 (מר"ש גורן, "פתחי בתיה נשס", מהנים, צה [תשכ"ה], עמ' 9-11, נעלמו דברי ההחת"ם סופר). קודם לכן בראם"ם קבע ר' שלמה ב"ר נתן בסידורו: "חוובה שפתחו יהיה פתוח לצד מזרח" (מהד' חגי עמ' קטו), אך הוא לא כתב כרמב"ם שכיוון התפילה אינו מותנה בכך. ש' צוקר, "מושאו המזרחי של סידור ר' שלמה ב"ר נתן וייחסו המוטעה לצפון אפריקה", קריית ספר, סד (תשנ"ב-תשנ"ג), עמ' 745, שגה בהבנת דבריו של ר' שלמה, כפי שכבר הראה מ"ע פרידמן, "הערה בדבר מקום חיבור הסידור של ר' שלמה ב"ר נתן", קריית ספר, מוסף לכרך סה (תשנ"ח), עמ' 154-152. אך קשה להסיק בבירור מדברי ר' שלמה שאף הוא סבר כרמב"ם כי הפתח למזרחה אינו למערב.

<sup>17</sup> בkowski זה לא הבחן עמידה (לעיל הע' 14), עמ' 26 ואילך, ולכן, אכן אימץ את שיטת הרמב"ם כביאורו המקורי של דין הפתח במזרחה. כפי שיתבאר להלן, שילוב ירושלים ככיוון התפילה עם קביעת הפתח במזרחה, שילוב שלדים לו אף בתבי הכנסת קדומים אחדים, אינו אלא הרמונייזציה הלכתית מאולצת, פרי שילובן של שתי מערכות הלכתיות שונות המובחנות זו מזו מן הצד הכרונולוגי ואף מצד תפיסת היסוד.

<sup>18</sup> ראה מאמרי דלעיל הע' 1.

וכך אמנים סבר א"א אורבר, חז"ל – פרקי אמונה ודעת, ירושלים תשל"ג, עמ' 49. אלא שאורבר סבר שכיוון התפילה מערבה מקיים בלאו הכי במקור ארץ-ישראל, היינו ר' יהושע בן לוי דלהאן

## 2. כיוון תפילה או מבנה בית הכנסת?

נראים הדברים שבטרם מסיקים אנו מן התוספתא על כיוון התפילה, יש להטיעים כי ברייתא זו שבתוספתא אינה דינה כלל בתפילה אלא במבנה בית הכנסת. כיוון התפילה לא נזכר כאן כלל, ולאណון אלא כיוון הפתחה. יש לבחון אפוא את האפשרות לפרש את הניגוד בין שתי בריותות התוספתא דלעיל לא כמחלוקת בדיני תפילה אלא על רקע התכליות המתחלפות של בית הכנסת לאורך התקופות. שהרי כבר ידוע כי ראייתו של בית הכנסת אינה לתפילה אלא לקריאת התורה, לדרשה ולשאר צורכי ציבור, ואילו לתפילה לא היה בתחום קבע בבית הכנסת.<sup>19</sup> ואין מדובר בימים קדומים שהדיינם כבר אינם נשמעים בשלוחי תקופת התנאים, שהרי חלוקת משנתו של רביע עדיין מושקפת תפיסה זו: דיני בית הכנסת שנויים במסכת מגילה עם דיני קראית התורה והמגילה, ואילו דיני תפילה מצויים במסכת ברכות, במסגרת חובות הפרט לקריאת שמע ושאר ברכות.<sup>20</sup>

על יסוד זה כבר כתב י"ל לוין:

חשיבות כיוון המבנה של בית הכנסת עולה רק כאשר התפילה עומדת במרכז הפעולות בו. למנ ימי המקרא פנה היהודי כלפי ירושלים והמקדש בשעת התפילה. אולם אין חובה כזו בעת הקראיה בתורה. ואם הייתה הקראיה מוקד הפעולות הרוחנית של בית הכנסת

שוב אין כיוון מוגדר לבית הכנסת.<sup>21</sup> שהרי קראית התורה וכל הכרוך בה מתקיים עד היום זהה במרכז בית הכנסת, ואין זה מקום לכיוון הפנים למקדש, אלא לספר התורה

סעיף ג', ואין אפוא קושי לייחסו אף לתוספתא; אך להלן שם יתברר שר' יהושע בן לוי לא דן אלא במקום שכינה ולא בכיוון התפילה.

<sup>19</sup> בניסוח זה הדברים מקובלים כוiom כמודעה על הכלול, אף שבשאלת זמן ייסודה של תפילת הקבע יש חילוקי דעת. וראה להלן, "The Tefillah, The Shemone Esreh: An Historical Study of the First Canonization of the Hebrew Liturgy", *JQR*, LIV (1963-1964), pp. 208-249 ואחרים (עורכים), בת נסחת עתיקים – קובץ מהקרים, ירושלים תשמ"ה, עמ' 30-11. <sup>20</sup> "Gathering in the Synagogues on Festivals, Sabbaths and Weekdays", R. Hachlili (ed.), *Ancient Synagogues in Israel* (BAR International Series 499), 1989, pp. 7-15 ובimotoות החול", ז' ספראי ואחרים [עורכים], קראי ארץ – עיונים בתולדות ארץ-ישראל מוגשים ליהודה פליקס, רמת-גן תשנ"ז, עמ' 235-245; ע' פליישר, תפילות הקבע בישראל בהתקופה ובהתגבשותן, ירושלים תשע"ב, עמ' 3-47. חזוקרים אלה אינם תמיימי דעתם: אם ציטילין ופלישר שוללים כל תפילה מסוימת בביתם, הרי לוין זהיר ביותם בנוסחין, ואילו ספראי משוכנע שעמידת החגים נהגה כבר ביום הבית, ו אף על ימאות החול הוא משער את מציאותה החלקית. מכל מקום, הכל מטעימים שלא בתפילה נתמקרה עובדות בית הכנסת. סביר מחקרי יסוד אלה כבר נפתחה ספרות מגוונת, שאין כאןآن כאן רישומה. וראה מאמרי "תפילה כהנים וברכתם במקדש": משנה ראשונה ותלמודם של תנאים אחרים, 'א' עצמן ו'צ' שפיר (עורכים), כתבור בהרים: מחקרים בתורה שבעל-פה מוגשים לפרו' י' תבור, אלון שבות תשע"ג, עמ' 51-87.

<sup>20</sup> טיעון השוב והעלה ספראי (לעיל הערה קודמת), עמ' 236 בפרסום העברי.

<sup>21</sup> לוין (לעיל ה' 19), עמ' 24. וראה פליישר (לעיל שם), עמ' 13-14.

והנעשה סביבו. אך לעניינו חשוב להוסיף כי שמיית הצורך בכיוון לירושלים אפשרה צמיחתן של תפיסות חלופיות בדבר כיוון המבנה.

אפשר אף שמכאן עלתה השיטה שעלה פתחו של בית הכנסת להיות בזורה: לא בשל כיוון התפילה שלא נזכר, אלא מפני שעלה בית הכנסת להידמות במזורה למقدس. שהרי בית הכנסת זה, שמקודו איננו בתפילה אלא בקריאת התורה והכרוך בה, איננו מקום המכון עצמו למה שמחוץ לו אלא מרכזו בתחום פנימה: הוא עצמו "מקדש מעט" וAINO מכוון פניו למקדש שבירושלם. מכאן עלתה אפוא ההשוויה למקדש לעניין כיוון הפתח.<sup>22</sup> ברי, אין אנו יודעים באיזו מידה פשטה הלכה זו של פתח בזורה. הבריתא אינה מובאת בתלמודים, ומלשונה ("אין פותחין פתחי בית הכנסת אלא למזורה") אפשר אולי לשמעו צליל פולמוסי, למדך שלא הכל הodo בדבר. מכל מקום משתבר שركעה של הלכה זו נועז בתפיסה שהצענו. אבל בדיוני תפילה, שאין לה זיקת יסוד לבית הכנסת, נהג הכוון לירושלים, כמפורט כבר בדניאל ובשאר מקורות.<sup>23</sup>

ברם, משעה שתפסה התפילה את מקומה בבית הכנסת ואף הפה לאחר ומן לתוכנו העיקרי, נוצר ניגוד בין כיוון התפילה לירושלים ובין כיוון הבניין שפותחו למזורה. משתבר כי הנוגאים על-פי הלכה זו של פתח למזורה שימרו תחילת את מנהגם אף שכבר נהפק בבית הכנסת לבית תפילה. ואפשר שבשל כך אכן התפללו לכיוון מערב, וכך יתפרשו אותם מצאים ארCHAולוגיים המורים על בתיה נסיות ארץ-ישראלים שכיוונם למערב: אין צורך לפרש זאת, כהצעת אורבר, על רקע השיטות שתפילה למערב.<sup>24</sup> כפי שיתברר, לא מצינו מקור מפורש לשיטה זו קודם רבא בבבל. נראה שלא הלכות תפילה הן רקע הדבר אלא הלכות בית הכנסת, כפי שמצינו בתוספתא: מקומות שנגנו בהם על-פי הלכת התוספתא, שפתח בית הכנסת בזורה מתוך השוואת בית הכנסת למקדש, מミלא עלה להם שהtapila - משעה שתפסה מקומה בבית הכנסת תקופה למערב, כי דוגמת המקדש נותרת קבועה את המערב כמוקד המקדש. תפילה עצמה היא אפוא למקדש ולירושלים, אך תפילה בבית הכנסת, שהוא עצמו כען מקדש, אינה אלא למערב.

אלא שבמשך הזמן נesthesia התפילה עיקר, ובית הכנסת אינו אלא מקומה. הלכות תפילה, לרבות כיוונה, הפכו אפוא מסגרת מובנת מלאיה אף לתפילת בית הכנסת, ואין מתפללים עוד אלא לירושלים. על רקע זה עלתה השאלה כיצד לפרש את דין הפתח שקבעה התוספתא. מן השידדים הארכיאולוגיים עולה שהיו בתיה נסיות ששימרו את הפתח למזורה אף שכיוון התפילה כבר איננו למערב אלא לירושלים,<sup>25</sup> וזאת בדיוק שיטת הרמב"ם. כפי שמתברר עתה, לפניו הרמונייזציה הלכתית בין שתי שיטות שונות

<sup>22</sup> וילקיןסון עמד לנכון בהקשר זה על השאלה אם בית הכנסת מכון עצמו למקדש מעבר לו, או שמא הוא עצמו בחינת מקדש, אך החמין את תולדות מהותו של בית הכנסת כבית תפילה. ראה J. Wilkinson, "Orientation, Jewish and Christian", *Palestine Exploration Quarterly*, 116 (1984), pp. 19-20

<sup>23</sup> ראה במאמרי דלעיל הע' 1.

<sup>24</sup> Z. Weiss, *The Sepphoris Synagogue*, Jerusalem, 49. ראה הע' 18(1), עמ' 49.

<sup>25</sup> 2005, pp. 43-45

<sup>25</sup> ראה עמית (לעיל הע' 14), עמ' 33-32. וראה, למשל, ח' בן דוד וצ"א מעוז, "בית הכנסת בדירת עוזי ברמת הגולן", י' אשלי ואחרים (עורכים), ועשו לי מקדש – בתיה נסית מימי קדם ועד ימינו, אריאל תשס"ד, עמ' 63.

ברקען: קביעת המזורה כפתח בית הכנסת על רקע אופיו של בית הכנסת בטרם הפק מקום תפילה מחד גיסא, ובקביעת ירושלים לכיוון התפילה בכלל מאידך גיסא. ברם, שריידי בתו הכנסת הקודמים מלמדים שהקפדה על פתח במזורה לא הייתה מקובלת בכל מקום כל עיקר.<sup>26</sup> ואמנם, שיטת הרמב"ם לא נתΚבלה גם להלכה, אלא שיטת רשי וסיעתו, שכיוון הפתח מותנה בכיוון התפילה. וכך נפסק בשולחן ערוך (אורח חיים סי' קב סע' ה):

**אין פותחין פתח בית הכנסת אלא כנגד הצד שמתפלין בו באotta העיר, שם מתפלין למערב יפתחוו למזורה.**

כך נסגר אפוא הפער שנפער בין הלבכות תפילה להלכות בית הכנסת בשל מקורותיהם הנבדלים. נמצינו למדים שאין לומוד מן התוספות על שיטה תנאית שקבעה את המערב בכיוון התפילה. מעתה יש לעיין במקורות שבתלמודים.

**ב. כלום נחלק ר' שמיעון בנו של רבבי בכיוון התפילה לארץ ישראל?**  
בתוספותא (دلעיל בסעיף הקודם) נתפרש כי ההלכה על כיוון התפילה לירושלים עניינה בכיוון הפנים: "פניהם כלפי קדש".<sup>27</sup> מעתה יש לנו לבחון מקור ארץ ישראל נוסף באשר לענייננו. בירושלמי ברכות ד, ה (ח ע"ג) נחלקו ר' חייא ור' שמיעון בן חלפתא אם המתפלל מכוון לבו לקדש הקדשים שבארץ או לקדש הקדשים שבשמים,<sup>28</sup> ובניסוח זה המחלוקת אינה צריכה לפגוע בשאלת הכוון הגיאוגרافي שכפוי עמד המתפלל: אפילו חייב המתפלל לכיוון לבו לשמיים, עדין יש לו לכיוון פניו כלפי המקדש. ברם, מעין מחלוקת זו עולה גם בבבלי, אך בניסוח שונה; וכך גרסין ביבמות קה ע"ב:

דר' חייא ור' שמיעון בר רבבי יהבי,<sup>29</sup> פתח חד מיניו והוא אמר:  
המתפלל צריך שתון עניין<sup>30</sup> למטה, שנאמר "והיו עני ולבי שם כל הימים".  
פתח אידך והוא אמר: המתפלל צריך שתון עניין<sup>31</sup> למעלה, שנאמר "נסא לבבנו  
אל כפים אל אל בשמיים".<sup>32</sup>

<sup>26</sup> ראה, למשל, לויין (לעיל הע' 6), עמ' 184.

<sup>27</sup> וכך בשאר המקורות. ראה ספרי לדברים, פסקה כת, מהד' פינקלשטיין עמ' 47 ומקבילות: "העומדים בחוצה הארץ הופcin פניהם כנגד ארץ ישראל ומתפלין" וכו'.

<sup>28</sup> ניתוחה של מחלוקת זו בא במאמרי דלעיל הע' 1, עמ' 22.

<sup>29</sup> בכ"י מינכן 141 ומוסקבה, גינצבורג 594, נוסף כאן: "נפק מילתא מבנייהו". וכן בכמה ראשונים. ראה דקדוקי סופרים השלם על אתר, ירושלים תשנ"ג, עמ' קכח הע' 23. וראה על כך להלן הע' 38.

<sup>30</sup> בכ"י גינצבורג 594: "שיכוון את לבו". וכך בתוספות הרא"ש שם, שכחוב: "נראה לי דהכי גרסין, ולא גרסין 'שיכוון עניין למטה', אלא בדברי שניהם גרסין 'לבו', ור' ישמעאל מカリע ואמר: עניין למטה ולבו למעלה". וראה להלן.

<sup>31</sup> כך בכתביו היד. בדפוסים: "וחד אמר עניין [או: "לבו", כדלהלו] למעלה".

<sup>32</sup> כך בכ"י מינכן 95 (שגורר זאת כדעה ראשונה), וטיקון 111 ומוסקבה, גינצבורג 1017; אבל בכ"י אוקספורד 367, מינכן 141, גינצבורג 594, וכן בדפוסי פיזרו ונצייה: "לבו" (בדפוסים "לבו"

אדהכי אתה ר' ישמעאל בר' יוסי לגביו, אמר להו: במאי עסquitו? אמרו ליה: בתפלה, אמר להו: כך אמר אבא, המתפלל צרייך שיתן עיניו למטה ולבו למעלה, כדי שיתקימו שני מקראות הלו.

לפנינו אפוא מקבילה לסוגיות הירושלמי, אך לא סוף דבר שר' שמעון בן חלפתא נתחלף כאן בין זמנו ר' שמעון בנו של רבוי, אלא שהמחלוקה אינה מוסבת על "לבו" בלבד, אלא אף על "עיניו". מעתה יש לשאול: כלום בניסוח זה מייצגת המחלוקת דעה שחולקת על כיוון הפנים בתפילה הארץ ולמקדש? דבר זה תלוי בפירושה וafari בגרסתה של המחלוקת, כדלהלן.

דעה ראשונה – "עיניו למטה", פירשה רש"י: "כלפי ארץ ישראל, משומש דשכינה התם קיימת, כדכתיב 'והיו עיני ולבבי שם'. נמצא שהחולק וקובע "עיניו למעלה" אינו מוזה בכיוון הפנים הארץ. ברם, הלשון מתמיה הרבה: וכי "למטה" הוא הביטוי הרاءו לכיוון אל הארץ והמקדש? וכי הלו מזוים למטה מן המתפלל? רבוי, הכתוב המובה כיסוד דעתו זו הוא שהביאו לרשי לפרשן כן: "והיו עיני ולבבי שם כל הימים" (מל"א ט, ג) הרי נאמר על המקדש, ואם מכתוב זה נלמדה שיטת "למטה", הרי נתכוונה למקדש. כיצד אפוא יתיישב הלשון "למטה" עם הכתוב המובה לביסוס? <sup>34</sup>

אכן, הרמב"ם פירש "למטה" כפשוטו – לכיוון הארץ, אך הכתוב שבשוגיה הושמט על ידו. זהה לשונו (הל' תפילה ה, ד): "ונותן עיניו למטה, כאילו הוא מבית הארץ, ויהיה לבו פניו למטה, כאילו הוא עומד בשמיים". וכבר השיג על כך הרמ"ך בהגהותיו על אחר: "במסכת יבמות פרק מצות חילצה מפרש נוטן עיניו למטה – כנגד הארץ ישראל, דכתיב 'והיו עיני ולבבי שם כל הימים'!"

אלא שבאמת אין כאן חידוש של הרמב"ם, וכבר רב סעדיה גאון בסידורו כתוב: "ומן הרاءו לתפילה שהמתפלל ישפיל את עיניו אל הארץ, ויכוין את לבו אל השמיים". <sup>35</sup> אף כאן לא הובא הכתוב, ו"למטה" נחפרש כפשוטו, אל הארץ. כיצד אפוא

גרידא; בכ"י אוקספורד [שגורס זאת כדעה ראשונה]: "שיתן לבו", ובשני הנותרים: "שיכוין את לבו"). וכן הוא ברי"ף ברכות כב ע"ב בדף הרו"ה, ובילוקטים וראשונים נוספים שצווינו בדק"ס השלם שם, הע' 30-31. כתבי היד מינכן 141 וגינצבורג 594 הם עדמים ספרדים, והראשון מן המאה ה"ג (לדעת שי פרידמן, סוגיות בחקר התלמוד הבבלי, ירושלים תש"ע, עמ' 331, יסודו במזרחה הימית התיכון); כתבי היד מינכן 95, ותיקון 111 ואוקספורד הם אשכנזים, בני המאה ה"ד (לדעת פרידמן, שם עמ' 335, גם בכ"י אוקספורד יסודו במזרחה הימית התיכון). על בכ"י גינצבורג 1017 ראה דק"ס השלם שם, עמ' 28-27. וראה להלן.

<sup>33</sup>

כך ברוב העדים. בדפוסים נשמו ג' תיבות آخرנות.

במקרה זה אין כל סימן להבחין בין גוף המירה ("עיניו למטה") ובין מקורה בכתב ולטען שבעל המירה לא נסתמך על הכתוב, ורק פרשנות מאוחרת היא שהוסיפה כן; שהרי המקורות בכתביהם לשתי הדעות אמרוים בעברית חלק בלתי נפרד מן המירה, ואף ר' ישמעאל בר' יוסי מסתמך עליהם.

<sup>34</sup>

סידור רס"ג, מקור ותרגום, ירושלים תש"א, עמ' כת. ר' שלמה בר' נתן הילך בסידורו, כדרכו, בעקביו רס"ג: "יחזיר המתפלל עיניו למטה ויישר לבו לבורא יתברך" (מהד'agi עמ' קטז). אף ר' אברהם בן הרמב"ם, המסביר לעבדי ד', מקור ותרגום מהד' דנה, רמת גן תשמ"ט [להלן: ראב"ם], עמ' 65, הילך בעקביו אביו: "ויהא משפיל עיניו לארץ". <sup>35</sup>

נתישב להם לחכמים המקור שהובא בסוגיה?<sup>36</sup> דבר זה כבר פירשו בפשטות ר' יעקב בעל הטורים, אורח חיים סי' צה:

**עינוי למטה לארץ, שנאמר 'והיו עני ולבוי שם כל הימים', ואנו מתפללים כנגד בית המקדש, ולכן צריך שיתן עינוי למטה כנגדו.**

הכתוב מלמד אףוא ששכינה מצויה במקדש "כל הימים", ולכן כשמתפלל לכיוון המקדש יש ליתן עינוי למטה, שלא להבית במישרין נוכח השכינה. נמצא ש"למטה" אינו מתרеш כרש"י למקדש אלא כפשותו: לארץ, אך טעם הדין הוא דווקא בכך שהמתפלל עומד נוכח המקדש.

מעתה יש בידינו לפרש את הדעה השנייה ("למעלה"): האומנם היא חולקת על כיוון הפנים לארץ ישראל? כאן יש תחילת לדון בחילופי הנוסח שבדעה השנייה: האם קבעה זו "יתן עינוי למטה", או שמא "לבו למטה"?<sup>37</sup> ממהלך הדברים עולה שמלוקת לפניו, אשר ר' ישמעהל ב"ר יוסי הצעיר לה הכרעה מקורית, ולכורה יש לשולל מותך כך את הגרסה "לבו למטה": לפיה מר אמר חזא ומר אמר חזא ולא פלייגי,<sup>38</sup> ואף ר' ישמעהל לא חידש בפרשתו דבר של ממש, שהרי זו עליה מאליה מהצגת שתי הדעות שבתחללה.<sup>39</sup> אלא שטיבם, קדמותם וכמותם של העדים הגורסים "לבו" אינם אפשרים לבטל גרסה זו כшибוש גרידא, ולכך אדרבה: זו נראית הגרסה הקשה, שהלופטה החשודה כתיקון. היאך נפרש אפוא חילופים הללו?

לפי ביאורנו נמצא שאכן מחלוקת שוררת בין הדעות – גם לגרסת "לבו". שהרי יסוד המחלוקת הוא שאלת מקום השכינה שאליה מתפללים: בשמיים או במקדש. הסובר "עינוי למטה" למד מן הכתוב "והיו עני ולבוי שם כל הימים" כי שכינה שמתפללים אליה מצויה במקדש, ולכן כשבועד נכח בתפילה ישפיל את עינוי לארץ. ואילו הסבור "לבו למטה" למד מן הכתוב "נסא לבבונו וגו' אל אל בשמיים" כי שכינה שמתפללים אליה הרוי היא בשמיים, ואליה יכוון אפוא את לבו. אך לפי דעתה זו אין כל צורך לכוון עינוי למטה, שהרי שכינה בשמיים היא ולא במקדש לנוכח המתפלל, ויכול אפוא המתפלל לכוון עינוי במישרין כנגדו ללא חשש. ובא ר' ישמעהל ב"ר יוסי

<sup>36</sup> וראה ראה ראה על הרוי"פ ברכות שם, שנתלבט בדבר. ארליך, עמ' 98, לא עמד על דברי הטור דלהן, ומתוך קושי זה דחה את שיטת הרמב"ם (בקודמו לא הבחן), ואימץ את שיטת רשי". ואשר לשון שאינו הולם "למטה", סבר ארליך שלשון זה נקט כניגוד לשון "למעלה". אלא שבזה לא נתיאשה התמייה: אילו נתכוונה המימרא למקדש, הרוי כך היה לה להיאמר: צריך שייתן עינוי למקדש ולבו לשמיים. ניסוח זה היה מבטא את הניגוד בבירור בלי לכנוט את המקדש בכנוי שאינו ראוי.

<sup>37</sup> ראה לעיל הע' 32.

<sup>38</sup> דומה שמתוך הבנה זו נולדה במקצת העדים חוספת בפתח המחלוקת: "נפק מילתא מבניינו" (בדיעיל הע' 29). שכן בשאר מקומות בתלמוד לשון זה מופיע בראש מירא אחת, המשותפת לשני חכמים, ולא רק้อมת לשתי מיראות מובהנות (שבת קכא ע"ב; מו"ק כ ע"א; ב"ק יט ע"ב; חולין מה ע"א). אפשר אפוא שהוספה זו במקורנו באה לריך את הקושי שהיעדר מחלוקת לכורה, כאשר דבר אחד אמרו שני החכמים.

<sup>39</sup> כך טען ארליך, עמ' 99-98, אך לא שkal את טיבם של עדי הנוסח. זהו כמובן אף יסודה של גרסה המיעוט "לבו למטה" בדעה הראשונה (לעיל הע' 30), ובעולה מדברי הרואה"ש המובא שם.

והכריע שני הדברים קיימים: שכינה במקדש וגם בשם, ולכן עינוי למטה, שלא בית נוכה שכינה שבמקדש, אך לבו לשמיים, לשכינה המצויה שם.<sup>40</sup> הנוסח החלופי ("עינוי למטה" תחת "לבו") נראה אפוא שלא נולד אלא מן הפרשנות הנកוטה בידי רשי, כאילו "עינוי למטה" היינו שיכונן עינוי למקדש. מכאן נמצא העניינים למקום שכינה לא בשלל כלל בשיטת "לבו למטה", ולקויומה של המחלוקת בהכרח יש להגיה "עינוי למטה". אך כבר נתבאר ש"עינוי למטה" אינו למקדש אלא כפשותו.

נמצאנו למדים שאף לפि מסורת הבבלי אין למצוא בשיטת ר' שמעון בר רבוי מקור ארץ-ישראלית החולק על כיוון פניו המתפלל למקדש ולארכן ישראל. מעתה נבוּ לעין בסוגיות הבבלי העיקריות בעניינינו.

ג. מערב, דרום, צפון: כלום נקבעו אלה ככיווני תפילה בידי חכמי ארץ ישראל?  
במשנה בבנא בתרא ב, ט שנייה מחלוקת: "אין עושין בורסקי אלא למוותה העיר; ר' עקיבא אומר לכל רוח הוא עושה, חזון מערבה". בתוספתא מנומך ייחודה של הרוח המערבית לדעת ר' עקיבא: "מן שמי תדירה" (שם א, ח, מהד' ליברמן עמ' 131). בירושלמי (שם, יג ע"ג) נתפרשו הדברים כפשוותם, במובנים הקלימטולוגיים.<sup>41</sup> אבלربא בבבלי (שם כה ע"א) דוחה הבנה זו בתוספתא ומסב את הדברים לכיוון אחר לחלוותן:

אמר ליה رب בא<sup>42</sup> לר' נחמן: מי' 'תדירתא'? אילימה תדира ברוחות, והא אמר רב חנן בר אבא אמר רב: ארבע רוחות מנשבות בכל יום ורוח צפונית עם כולן, ואלמלא אין אין העולם מתקיים אפילו שעה אחת, ורוח דרוםית קשה מכולן, ואלמלא אין נץ שמעמידה מהרבבת את העולם, שנאמר "המביבנתך יאבר נץ יפרוש כנפיו לתימן"; אלא מי' 'תדירתא' – תדира בתפילה,<sup>43</sup> דאמר ר' יהושע בן לוי:

<sup>40</sup> והוא מעין פשרה ר' פינחס במקבילה שבירושלים: "לא פלייגין, בית קדשי הקודשים שלמטה מכון נגד בית קדשי הקודשים שלמעלן" (ברכות 2, ה [ח ע"ג]).

<sup>41</sup> כפי שכבר ציין בעל מראה הפנים על אחר, וראהיפה עיניים לבבלי שם; ר"ש ליברמן, פירוש לירושלמי שם, מהד' רוזנטל-eliberman, עמ' 183 והע' 21; ד' הלבני, מקורות ומסורת לב"ב שם, ירושלם תשס"ח, עמ' מו הע' 6.

<sup>42</sup> בכ"י פריס 1337: "בביה", אבל בשאר העדים קלפנינו, ומדובר ברבא, תלמידו של רב נחמן, הרגיל לישא וליתן עמו, שלא קרבה. יזכיר לברכה הרב י' הוטנר ע"ה, מנהל מכון התלמוד הירושלמי השלם לצד הרב הרצוג בירושלם ת"ו; כאן ולהלן נעשה שימוש בחילופי הנוסח המוסדרים במכון לכל התלמיד. עוד נזorthy בחיבורו של י' זוסמן, אוצר כתבי היהוד התלמודיים, ירושלם תשע"ב.

<sup>43</sup> כך בדף פיזרו וברוב בניין ומניין של כתבי היהוד (אוקספורד 369, אסקורייל, המבורג, וטיקון 115, מינכן, פריס 1337 וקטו וינה 48). בדףים מאוחרים ובכ"י פירנצה ובקטע קריםונה 71: "בשכינה". וכן ברשי ובאור זרוע, הל' קריית שמע, סי' ג, יד ע"ב. כגרסת רוב כתבי היהוד גם בילקוטים ובראשונים, ראה דק"ס שם אותן; ויש להוסיף הרבה, כגון ר"ח על אחר, מהד' ש' אברמסון, פירוש רבנו חננאל לתלמוד, ירושלם תשנ"ה, עמ' 292 והע' 16; המיחס לרבנו גרשום (ירושלם תשנ"ח, עמ' סה והע' 174); ר' ברוך הספרדי, מובה בספר הנר לר' זכירה אגמתי על אחר, לנדוון 187 1961, ע"ב (נדפס בידי רמי' בלוי, שיטת הקדמוניים על ג' בבות, ניו יורק תשמ"ג, עמ' רפו); ר' יצחק קראקושא (המכונה תלמיד הרמב"ן) לר' ר' ב"ב שם, מהד' רמי' בלוי, שיטת הקדמוניים לב"ב, ניו יורק תשמ"א, עלי פה; ר' מאמרין, בית הבוחרה על אחר, מהד' ר"א סופר עמ' 147 (ORAה שם הע' ג). גרסת המיעוט ("בשכינה") היא הנואה, שהרי עיקר ייחודה של

באו ונחזיק טובה לאבותינו שהודיעונו מקום תפילה<sup>44</sup>, שנאמר<sup>45</sup> 'וצבא השמים לך משתחים'.

ובהמשך (שם):

אמר ר' אושעיא: מנין שהשכינה בכל מקום<sup>46</sup> ... שנאמר "התשליח ברקיהם וילכו ויאמרו לך הננו" – יבוاؤ ויאמרו לא נאמר, אלא "וילכו" ויאמרו, מלמד שהשכינה בכל מקום. ואף ר' ישמעאל סבר שכינה בכל מקום, דתנא דבר ר' ישמעאל: מנין שהשכינה בכל מקום? שנאמר "הנה המלאך הדובר כי יצא ומלאך אחר יצא לך אליו" – אחרי לא נאמר, אלא לך אליו, מלמד שהשכינה בכל מקום... ור' אבاهו אמר: שכינה במערב וכוכב.

עוד בהמשך (שם ע"ב):

אמר ר' יצחק: הרוצה שיחכים – ידרים, ושיעשיר – יצפין. וסימני – שלוחן בצפון, ומורה בדרום. ור' יהושע בן לוי<sup>48</sup> אמר: לעולם ידרים, שמתוך שמתהכם מתעשר, שנאמר "אך ימים בימינה ובשMAILה עשר וכבוד"<sup>49</sup>. והוא ר' יהושע בן לוי אמר:<sup>50</sup> שכינה במערב? – דמצדך אצודוי.<sup>51</sup>

שלושה כיווני תפילה נזכרו בפסקה الأخيرة: דרום, צפון ומערב. והואיל ולר' יהושע בן לוי נתיחסו דרום ומערב, הוצאה הסוגיה ליישב את הסתירה בתירוץ "דמצדך

רוח מערבית הוא הייתה מקום שכינה, אלא שבשל כך אף מתפללים לכיוון זה. לאורה אפו היא לו לרבה לנוקוט את העיקר, שמערב הוא מקום שכינה ולכן אין לקיים בורסקו ברוח זו, ומאי שייטה דתפילה כל עיקר? נמצא שהgresה המתועדת היא גםgresה הקשה, ומסתבר מצירוף הדברים שדווקא היא המקורית. ולא בגינצבורג, עמ' 388, שלפי פירושו הכריע כי עיקרgresה "בשכינה", שלא כנתוני הנוסחה. וראה להלן.

<sup>44</sup> כך – מלבד בדפוסים – גם בכ"י אוקספורד, אסקורייל, וטיקון, מינכן וקטע וינה. בכ"י המבורג, פרנצה ופריס: "לתפילה". וכן בר"ח ובבר' ברוך הספרדי שם. וראה להלן.

<sup>45</sup> כך לנכון בכתביו היד, והוא חלק ממימירת ר' יהושע בן לוי; בדפוסים: "דכתיב".

<sup>46</sup> כך בכתביו היד; בדפוסים: "מאי דכתיב".

<sup>47</sup> תיבה זו איתא רק במקצת העדים, ולענינו אין בדבר ממשמות.

<sup>48</sup> כך ברוב העדים, וכך מוכחה מן התוכן. בכ"י פרנצה: "ר' אלעזר", ובכ"י פריס: "ר' יהושע" גרידא.

<sup>49</sup> נראה שהדרשה מיסודה על ממשמות (שכבר נזכרה בסוגיה שם לעיל) של 'ימין' ו'שMAIL' כדרום וצפון. ראה, לדוגמה בעלה: "צפון וימין אתה בראותם" (תהלים פט, יג); "וירדפן עד חובה אשר משMAIL לדמשק" (בראשית יד, טו).

<sup>50</sup> כך – מלבד בדפוסים – בכ"י המבורג ופריס. בשאר העדים: "זה אמר ר' יהושע בן לוי".

<sup>51</sup> כך בכ"י מינכן, וכעין זה בכ"י וטיקון, פרנצה, קטע וינה, קטע קרמונה וגילון בכ"י אוקספורד; בכ"י המבורג, אסקורייל, פריס וגוף בכ"י אוקספורד ובדפוסי ונ齊ה ופיירר: "דמצלו אצליי". והוא הוא, שכן 'צלי' משמעו גם הטיה. וראה במאמרי "סומה של מגילות תענית ותולדות ביאורו בתמלודים: על קבלת תענית, תפילת תענית והויכס בינויים", בר-אלין, לא (תשס"ו), עמ' 123 הע' 21.

אצדודי". ברם, לאokiימתא זו אין רמז במימרות ר' יהושע בן לוי עצמן. אלא שהקושיה מן המימרא "לעולם ידרים" ניתנת להתיישב בריוח, שכן ספק גדול אם פשוטם של דברי ר' יצחק ור' יהושע בן לוי מכון לענייני תפילה כל עיקר: אילו כוונת "ידרים" או "צפין" הייתה שיתפלל לכיוונים אלה, נמצא העיקר חסר מן הספר.<sup>52</sup> אפשר אפוא שאין הכוונה אלא שילך לדром או לצפון.

ואמנם למרות קשור הסוגיה המעיד את המימרא בבירור לעניין כיוון התפילה, כבר מצינו להדיא פירוש זה אצל רבנו החננאל על אחר: "אמר ר' יצחק הרוצה שיחכים ידרים قول" – יש מי שאומר **ילך אצל חכמי דרום וילמד חכמה מהן**.<sup>53</sup> אכן, ר' יהושע בן לוי, שחיה בלבד, הוא מן החשובים שבחכמי הדרום, ואין תמה שממליץ הוא על מקום זה כמקור לחכמה, וממילא אף לעושר: הוא עצמו ניחן כנראה בשינויים. נמצינו למדים שלפי פשוט מימרותיהם של ר' יצחק ור' יהושע בן לוי, הכיוונים דרום וצפון לא נאמרו על כיוון התפילה כלל ועייר. מעטה יש לעניין בעניינו של כיוון מערב הנזכר אצל ר' יהושע בן לוי ור' אבהו. אשר לקביעת ר' אבהו "שכינה במערב", הרי כפשותה אינה עניין כלל להלכות תפילה – ממש כמייתו שקבעו "שכינה בכל מקום". שכן סוגיות מקומאה של השכינה היא שאלת תיאולוגיה השיכת ליעולם האגדה, ואילו כיוון התפילה הוא שאלת הלכתית מתחום המעשה; ואין קושי לפrens את הצורך להתפלל לכיוון המקדש אפיקו תניה שמן המקדש יש לתפילות עוד עלות אל השכינה המצוייה במערב או בכל מקום.<sup>54</sup> ואין זו הצעה בכלל – הלוא כך מפורש במקור הראשוני בעניינו, בתפילת שלמה: "תחנת עבדך ועמך ישראל אשר יתפללו אל **המקום הזה**"<sup>55</sup> ואותה תשמע **אל מקום שבתך אל השמים** (מל"א ח, ל, וראה שם בכל המשך). התפילה המכונה "אל המקום הזה", המקדש – אבל מקום שבתו של הקב"ה

<sup>52</sup> וראה האמונה והביטחון המוחס לרמב"ן, פרק ה: "והחכם רבי עזרא ז"ל כתוב: לא אמר 'יתפלל בדורות אלא 'ידרים'" (מהדר' רח"ד שעוזעל, כתבי רמב"ן, ב, ירושלים תשכ"ד, עמ' שט); וראה מה שפירש לפיו דרכו.

<sup>53</sup> פירוש ר'ח על אמר, מהד' אברמסון (לעיל ה' 43), עמ' 293-292, והובא בעורך, ערך 'דרום' (נדפס גם בידי רמי' בלוי, שיטת הקדמוניים על 'בבorth [לעיל שם], עמ' לג). ר'ח ממשיך שם וambilא "יש מי שאומר" המפרשו לעניין תפילה, כתמתחיב מן הסוגיה. וראה תשובה רבנו חנוך שבתשובות הגאנונים הרכבי, ס' התקפט. (פירוש רש"ג [ש' אסק, תשובות האוננים, ירושלים תרפ"ט, עמ' 195-207] אינו דין בפסקתו, שלא אברמסון שם, ה' 26). וראה ראה ראה רש"ר תורת חיים, על אחר. דברי ר'ח נעלמו מעמיתה (לעל' ה' 14), עמ' 24, והוא כתב שהקביעות "ידרים" ו"צפין" אין עניין לכיוון התפילה אלא ל"סגולותיהם של רוחות השמים". עמידת לא ביאר אפוא מה משמעות ההווארה להדרים ולהצפין, ובויתר – כיצד עלה פירושה של הסוגיה שנתנה את הדבר עניין לכיוון התפילה (ראה להלן בפנים). השווה גם ארליך, עמ' 73.

<sup>54</sup> על 'דרום' ככל ראה ש' ליברמן, ספרי זוטא, ניו יורק תשכ"ח, עמ' 92 והע' 3. על רמת החיים בבית ר' יהושע בן לוי ראה איכה רבה ג, יז, מהד' בובר סו רע"א.

<sup>55</sup> לשיטה ש隻ינה בכל מקום כבר העלו חכמים שגם לפיה יש מקום לחיבת ציון התפילה למקדש. ראה למשל ר' דוד פרדרו, חסדי דוד לתוספתא ב"ב א, ו: "קיימת לנו שכינה בכל מקום – ומקום תפילה לצד הארץ ישראל". וראה ר"ש נתנזון ורמ"ז איטינגא, מגן גבריהם לשולחן ערוך אורח חיים, ס' צד ס"ק א, זאלקווא תפץ"ט. השווה ר' מאיר הלוי אבולעפה, יד רמ"ה לב"ב שם, אותן קג. אין אנו מוסיפים אלא שכך הוא גם לשיטת "שכינה במרחב".

<sup>56</sup> אין מדובר בתפילה במקדש דוקא, אלא אף בתפילה הרחק ממנו, בא"ץ האויב רחוכה או קרובה" (שם מו). שם מתפללים אל הבית, ואז שומע ד' מן השמים.

הוא מקום אחר: בשםים.<sup>57</sup> הבחנה בין מקום השכינה ובין כיוון התפילה מפורשת אפוא במקרא, ונמצא שאין יסוד להסיק מן הדיוונים על מקום השכינה לשאלת כיוון התפילה. אכן, גם הכתובים שהם החכמים בסוגיה על מקום שכינה אינם עוסקים כלל בענייני תפילה.

ברם, אם שיטות ר' יושע בר' יהודה ור' אבהו אכן מתפרשותיפה ללא זיקה לענייני תפילה, הרי שיטת ר' יהושע בן לוי מובאת בסוגיה בשני ניסוחים: לפי השני ("ר' יהושע בן לוי אמר: שכינה במערב") אכן יש לפרש שהדברים אינם אמורים כלל בענייני תפילה, כשית שאר חבירו. אבל הניסוח הראשון הוא "אמר ר' יהושע בן לוי: בואו ונחזיק טובה לאבותינו שהודיעונו מקום תפילה", ותייה אחרונה זו מלמדת שאכן בהלכות תפילה הדברים אמורים.<sup>58</sup>

אלא שהיא הנותנת: צירוף זה, "מקום תפילה", אינו מופיע בהוראה זו בשום מקום אחר, והוא אכן מתחmia: הלוא המערב איננו המקום שבו שכנת התפילה אלא הכוון אליו ייש להתפלל!<sup>59</sup> ואנמנם גם ראייתו של ר' יהושע בן לוי מן הכתוב "צבא השמים לך מתחווים" אינה מלמדת אלא על מקום **שכינה**, שלאלה העשתויה (וככלשון ר'ח על אחר: "מכלך **שהשכינה** שם"), אך תפילה אינה נזכרת כלל.<sup>60</sup> ניסוחה הסביר של מירמת ר' יהושע בן לוי הן מותוכה והן לפיה הדעות שמסביבה, כך היה לו אפוא להיותו: בואו ונחזיק טובה לאבותינו שהודיעונו מקום **שכינה**. וכבר נזכר שאכן כך הובאה בהמשך שיטתו של ר' יהושע בן לוי "**שכינה** במערב". כיצד יש להבין אפוא את הלשון "מקום תפילה" במירמת ר' יהושע בן לוי?

נראים הדברים שלשון זה לא בא אלא בגין דברי רבא הסמוכים על מירמת ר' יהושע בן לוי, כמו בא לעיל: "אלא מי תדירא – תדירא בתפילה",<sup>61</sup> דאמר ר' יהושע

<sup>57</sup> לשאלת רקען ומקבילותיו המקראיות של רענון זה ראה י' הופמן, "תפילת שלמה ונבואה המקדש", עיוני מקרא ופרשנות, ט (תשס"ט), עמ' 186-187.

<sup>58</sup> עמית (לעיל ה' 14), עמ' 24, קבע שמשמעותו המקורית של מירמות כל החכמים בסוגיות ב"ב (למעט רב ששת ור' חנינא) אינה נוגעת להלכות תפילה אלא לשאלת העיונית על מקום השכינה (בלא שהציג, דברינו, ביטוס להבנה בינהם), אך הוא נטלם מלשונו המפורש של ר' יהושע בן לוי "מקום תפילה", והוא הדין לשונו של רבא: "תדירא בתפילה" (כרסת כתבי היד, ומובה גם בידי עמית, עמ' 20 והע' 37).

<sup>59</sup> מקצת עדי הנוסח ביקשו להקן וניסחו: "מקום לתפילה" (ראה לעיל ה' 44), ותבונת זו מצויה במירמא על חובת האדם לקבוע לו "מקום לתפילתו" (ברכות ו ע"ב). אך דבר זה אינו עניין לכואן, שהרי לא במקומו של המתפלל עסוקין אלא במקום השכינה שלכיוונה יש להתפלל. בשם הלכות שחיתה של אלוז הדני נמסר: "ולא ישחוות עד שיפנה אל הקודש למקומות תפלה" (מרזכין, ראש חולין, שם רבנו ברוך): ראייתי כתוב בהלכות שחיתה שהביא רב אלוז בן מהל' הבא מעשרה השבטים" וכו'). הביטוי המודגש הוא מן הסתם על-פי סוגיתנו, ובהלכות שחיתה של אלוז שבכ"י פרמה 327,22, שם מצויה הלהכה זו ביתר פירוט, לשון זה ליתא. ראה M. Schloessinger, *The Ritual of Eldad Ha-Dani*, Leipzig-New York 1908, p. 75

<sup>60</sup> מהד' אברמסון, עמ' 292. וראה גם ר' ייגש בחידושו על אחר: "מכלך **שהשכינה** במערב".<sup>61</sup> אדרבה, אילו בא ר' יהושע בן לוי לחפש בכתביהם את כיוון התפילה, יותר יש לו להימלט מכתובי מלכים ודנאיל, הקובעים להדייא שהוא לירושלים (אלא שמןמה עולה התפילה למקום שכינה, כאמור בתפילת שלמה). אבל הכתב שהביא ר' יהושע בן לוי אינו מלמד על כיוון התפילה, אלא על מקום השכינה, שאליו משתוווה צבא השמים.

<sup>62</sup> ראה לעיל ה' 43. התייחסו שצווון שם מיעוט עדי הנוסח ("תדירא בשכינה") בא כמסתבר לאחר שכבר נקבע בלשון ר' יהושע בן לוי הלשון "מקום תפילה": אם ר' יהושע בן לוי כבר קבע את

בן לוי: בואו ונחזיק טובה לאבותינו שהודיעונו מקום תפילה". וכך היא הצעת הדברים. כאמור, שאלת מקומה של השכינה נדונה אצל תנאים ואמוראים שקדם רבא ולא כל זיקה להלכות תפילה, ורבא הוא שחייב לכרוך שאלה תיאולוגית זו בשאלת halacha של כיוון התפילה, כאמור: ההלכה האומרת שכיוון התפילה לערב יסודה בתפיסה ששכינה במערב. יש להניח אפוא שמטבע לשונו המקורי של ר' יהושע בן לוי אכן היה "מקום שכינה", כפי שאמור מתקבש מכל צד, אך הויאל ורבא דן בתפילה ונסתמך על דברי ר' יהושע בן לוי, הרי בעריכת הסוגיה נשנתנה מימרטו של ר' יהושע בן לוי ברוח זו של רבא, וכך נתחזקה ההתאמאה שביניהם.  
אכן, שיטתו של ר' יהושע בן לוי בעניין כיוון התפילה ידועה לנו מן הירושלמי, ברכות ד, ה (ח ע"ג):

אמר ר' יהושע בן לוי: "הוא היכיל לפניו"<sup>63</sup> – היכיל שכל הפנים פונים לו.  
עד כdon בبنيינו, בחורבנו מנין? אמר ר' אבון: "בני לתלפיות" – תל שכל הפיות מתפלין עליו, בברכה ובקרית שמע ובתפילה וכו'.

וכבר ציין בעל אהבת ציון וירושלים (על אתר) לנוסח הירושלמי כי שעמד לפניו הר"ד, המഴזר אבדה שנשמטה ממירמת ר' אבון שלפנינו בשל דילוג הדומות ("تل" – "טל") : "בני לתלפיות – תל שהכל פונים לו, תל שכל הפיות מתפללים עליו" וכו'.<sup>64</sup>  
וכען זה בבבלי ברכות לע"א בשם ר' אבון: "טל שהכל פונים בו", ובכ"י פרנצחה: "לו", והוא הוא.<sup>65</sup> ועל ההשיטה בירושלמי כבר עמדו מדעתם בעל יפה מראה ור"א פולא בפירושיהם על אחר.<sup>66</sup> נמצאו מהלך הדברים ברור: ר' יהושע בן לוי דרש את הכתוב "היכיל לפניו" על הפניות אל היכיל; ולשאלת הירושלמי מנין שכן הוא אף בחורבנו, כשהיכיל כבר איננו, השיב ר' אבון במדרש הכתוב "תלפיות" – תל, הרבה, אך הכל פונים לו. ולכך ניתספה דרשה בעניין קרוב אך שונה, שכל הפיות מתפללים עליו, על היכיל שייננה.

המערב בכיוון התפילה, הרי לביאור דברי ר' עקיבא שבhem עוסק רבא מוטב לדון בשכינה. אך לאמתו של דבר התהlixir היה הפוך, כפי שתנברר: על יסוד דברי ר' יהושע בן לוי שעסוק במקום שכינה, בנה רבא מסקנה לעניין כיוון התפילה, וכפי שעוד יתרבר להלן טיעף ד.

<sup>63</sup> בכ"י ליידן ובדפוסים נוספים כאן "פנים", אבל ליתא בכ"י טיקון ובראשונים, ולשון פירוש הוא. וראה גינצבורג, עמ' 381.

<sup>64</sup> תוספות ר"ד לתعنית יג ע"ב, נדפסו בסוף ספר המכريع, ליוורנו תקל"ט, ומשם הועתקו במהדורות ירושלים תשל"ד של תוספות ר"ד על הש"ס. אך בתוספות הר"ד לתعنית שהדפיס ר"ג זק"ש מכ"י ששון (ירושלם תשכ"ג, עמ' ז) הוא ככלפינו בירושלמי (המזהיר לא ציין). בשאר עדי הירושלמי הוא ככלפינו (כ"י ליידן וטיקון, וכן כ"י פריס 671 שלבבלי ברכות לע"א, המעתיק בתוך סוגיות הבבלי פסקה זו בשם "תלמוד ארץ ישראל" [لتופעה זו – העתקת כתבי יד של תלמידו הבבלי], סידרא, ז (תשנ"א), עמ' כ"ז, "הירושלמי בכתב היד של התלמוד הבבלי", סידרא, ז (תשנ"א), עמ' 44-21]). וכן הוא בשיר השירים רבה ד, ד.

<sup>65</sup> כך בכתב היד ובראשונים, וגרסת הדפוס ("של פיות") היא על-פי התוספות שם, ד"ה לתלפיות. וראה זק"ס על אתר, אות ד.

<sup>66</sup> ובליקות שמעוני, מלכים-א, רמז קפד: "אליו", וראה תיקונו של ר"ש סיריליו בתלמידו. וראה פסיקתא רבתיה, ראש לאג.

<sup>67</sup> ולא כארליך, עמ' 68, שנתעלם מגרסת הר"ד וקבע שמדובר בה"גחות שרירותיות", ולכך העדרה להיזח. ראה שם.

שיטת ר' יהושע בן לוי ברורה אפוא בירושלמי: על המתפלל לכוון פניו למקדש כשייטת מסורת ארץ ישראל בכללה, שבה אומצת הילכה זו.<sup>68</sup> לפי הבנתו של סתמא דבבל, שר' יהושע בן לוי עסק לא רק במקום שכינה אלא אף בכיוון התפילה, נמצא שלפנינו סתירה בשיטתו: האם מתפללים למערב או למקדש?<sup>69</sup> ברם, לדרךנו כבר נתברר שמיירת ר' יהושע בן לוי במקורה לא עסקה בענייני תפילה, ואין אפוא חילופי מסורות בין התלמידים בשיטת ר' יהושע בן לוי על כיוון התפילה: כיוון התפילה הוא למקדש, לדבריו בירושלמי, אך אין לדבר נגעה לשאלת התיאולוגית של מקום שכינה, שבה עוסקת מירתו בבבל.

ברם, בעלי הסוגיה הבינו שמיירת ר' יהושע בן לוי קובעת שהמערב הוא כיוון התפילה, ומכאן נתרשו כן אף שאר כיוונים שהועלו בהמשך הסוגיה, שכבר נתרר כי במקורם לא עסקו בדיוני תפילה. הבנה זו עלתה לבעליי הסוגיה ממיררת רבא: את קביעתו כי מערב "תדריא בתפילה" תלה רבא במיררת ר' יהושע בן לוי. מעטה לנו לעין אפוא בשיטת חכמי בבל, ובכללם רבא.

#### ד. לביאור שיטותיהם של חכמי בבל: רב ששת ורבא

מן האמור עד כה נתרר כי בין חכמי ארץ ישראל לא מצינו חולקים על שיטת הספרי وسيעותו, שכיוון התפילה הוא למקדש ולארץ ישראל. אך בדור השלישי של חכמי בבל העדים אנו למפנה בעניין זה. וכך למדנו בב"ב שם:

...ואף רב ששת סבר שכינה בכל מקום, دائم<sup>70</sup> ליה רב ששת לשמעיה: לכל רוחתא אוקמן, לבר מمزורה,<sup>71</sup> ולאו משום לדלית ביה שכינה,<sup>72</sup> אלא משום דמورو<sup>73</sup> בה מני.

<sup>68</sup> כפי שנתרר במאמרי דלעיל הע' 1, סעיף 2, וראה לעיל, סעיפים א-ב.

<sup>69</sup> גינצבורג, עמ' 387, שעד עלך, ביקש לפרש שדברי ר' יהושע בן לוי בבלאי לא בא לקבוע את כיוון התפילה למערב אלא לקודש הקודשים דווקא, כי היה עולה על הדעת להתפלל לכיוון ההיכל שבמזרחה בית המקדש, שהרי בו נוכנים ומתפללים, ועל כך יש לנו להחזיק טובה לאבותינו שהודיענו כי כיוון התפילה, הינו קודש הקודשים שבמערב המקדש. וගלו לעין שלפנינו תירוץ מאולץ המציג בחrifות של דוחק. ואילו רא"מ הרוביץ (אהל משה, לב"ב שם, ורשה תרמ"ט, מה ע"ב) הציע לתרין אף קושי זה באמצעות האוקימתא של "מצדי צודוי": עיקר עמידת המתפלל היא לר' יהושע בן לוי כלפי מערב שהוא מקום שכינה, אלא שיצד פניו למקדש. אך לא סוף דבר שהنمצא ממערב לירושלים אינו יכול גם להפנות עצמו מערבה לכיוון שכינה וגם לציד פניו מאה ושמון מעלות לכיוון הפהוק, לירושלים (השווה ארליך, עמ' 72), אלא שכבר נתבאר שאין במיררות ר' יהושע בן לוי יסוד להعتمدן באוקימתא של "מצדי צודוי".

<sup>70</sup> בכ"י ותיקן: "ואף רב ששת אמר ליה לשמעיה", ותיבותו "סבר" וכור' ליתא. בשאר העדים כלפנינו, וראה להלן.

<sup>71</sup> כך – מלבד בדפוסים – גם בכ"י אוקספורד, המבורג ופריס. בשאר כתבי היד: "מדינחא". ואף בראשונים חילופי נוסח בזוה.

<sup>72</sup> כך בדפוסים אחרים, וכן בכ"י אסקורייאל, המבורג, ותיקן, מינכן ופרינצחה. אבל בדפוסים ראשונים ובכ"י אוקספורד ופריס ובקטעי קריםונה ווינה ובראשונים (כולל ר"ח שם, מהד' אברמסון עמ' 292, וכן ראב"מ, עמ' 90) משפט זה ליתא. וראה להלן.

<sup>73</sup> בכ"י אסקורייאל, המבורג, ותיקן ופרינצחה: "דמודו", וכן העתקו מראשונים הנ"ל.

שיטת רב ששת, שלמעט מזורה יש להתפלל לכל כיוון, מוסברת אפוא בידי בעלי הסוגיה על-פי הדעה ש"שכינה בכל מקום". אך כבר נتبאר שתלות זו בין שאלת מקום השכינה לסוגיות כיוון התפילה אינה אלא מיסודה של רבא, ומכוון חידושו זה בא אפוא ביאורו של הסתמא לשיטת רב ששת.<sup>74</sup> מה היה אפוא יסודו של רב ששת עצמו? מעניין שר' אברהם בן הרמב"ם הציע תשובה לדבר כשהוא מתעלם מהסביר הגמור: לדעתו, ברי שההלכה היא כברית הספרי והתוספתא, שכיוון התפילה הוא לירושלים. ומדובר רב ששת לא נגカン? הסביר לכך רבי שבשת סגי נהור, ואינו מחויב לדיק בכוון הפניה, כפי שאמרה הברייתא: 'סומה ושאינו יכול לכוון את הרוחות יכוין את לבו לאביו شبשים'.<sup>75</sup> ואף גינצבורג כיוון לכך מגדתו.<sup>76</sup>

יש עניין לא מועט בחילוץ שהילץ כאן רב"ם את מיררת רב ששת מן ההסבר השני לה בתלמוד, על-פי ההלכה הפסוכה במקום אחר, שכיוון התפילה לירושלים.<sup>77</sup> אך עצם ההסביר, שברקע منهגו של רב ששת מצויה ההלכה על כיוון לירושלים אלא שבاهיוו סומה איינו חייב בה, מתחמי מהה נפשך: אם חושש רב ששת שאנשים ילמדו ממנהגו אף שסומה הוא, ולכן שולל את הכוון למזורה, הרי היה לו לבקש לכוונו לירושלים אם אכן הודה בהלכה זו. ואם איינו חושש מן הרושם שמעשו יעשה על הזולת, והוא עצמו פטור כסומה מכל עיקרו של דין הכוון – אף מן המזורה אין לו לחוש! פשטוטם של דברים הוא אפוא שרבע ששת בקש לעצמו למרות עיוורונו את דין הכוון כלל אדם; אם מפני שהחמיר על עצמו או לפיו שסומה פטור רק מפני שאינו יכול לכוון את הרוחות, אבל רב ששת לא היה בכלל זה, שהרי באמצעות שפשו היה בידו לכוון את הרוחות כלל אדם.<sup>78</sup>

נמצינו למדים שרבע ששת אכן הורה ההלכה למעשה שאין צורך לכוון לארץ ישראל: כל הרוחות כשרות לתפילה למעט רוח מזורה. ואין קושי לאתר את מקורו של רב ששת לשיטתו, שכן הורה זו ממש של רב ששת מצויה בבריתא בבלית שהביא ר' יעקב בר אחא, בן זמנו הצעיר של רב ששת, בירושלמי: בבריתא זו לא מדובר כלל בסומה, ומפורש בה שכל הרוחות למעט רוח מזורה כשרות לתפילה.<sup>79</sup> רב ששת,

<sup>74</sup> הלשון שבחר מיררת רב ששת, "ולאו משום דלית בה שכינה", אינו מקיים בכל העדים (ראה לעיל הע' 72), ובוואדי תוספת פירוש הוא ברוח הלשון המבואר שקדם המিירא (וראה לעיל הע' 70). השווה ארליך, עמ' 71.

<sup>75</sup> רב"ם, עמ' 90. הוא מוסיף שם שאף בהימנעותו של רב ששת מן הפניה למזורה אין עבورو בהיותו סומה משום חיוב, ולא הייתה זו מצדיו אלא "השתדלות". וראה בסמוך.

<sup>76</sup> גינצבורג, עמ' 389, ואחריו הילכו עמיות (לעיל הע' 14), עמ' 24, ואRELICK, עמ' 71 (דברי רב"ם נעלמו משנההם).

<sup>77</sup> לדרךו של אביו הרמב"ם בזה ראה למשל במארקי "מצוות האבות ומצוות סיני": פרשת גיד הנשה כפרק בתפיסת ההלכה של הרמב"ם, צ' הבר וכ' כהן (עורכים), מברכת משה: קובי' מאמרם במשנת הרמב"ם לכבוד רג' א' רבינוביץ, מעלה אדומים תשע"ב, עמ' 643 והע' 100.

<sup>78</sup> טענת גינצבורג שם, כאלו לסומה אין טעם לכוון את הרוחות גם כשהדבר בידו, לפי סוף סוף איינו רואה, אינה טעונה: גם הפיקח איינו רואה את ארץ ישראל מבבל, ואין הדבר תלוי אלא בכוונת הלב. ואילו רא"מ הורוביין (לעיל הע' 69) ביקש לדיק מלשון הברייתא "סומה וממי שאינו יכול לכוון את הרוחות" שסומה פטור מן הכוון אף כשיכול לכוון; אך באמת אין כאן אלא שתי דוגמאות לחוסר היכולת לכוון.

<sup>79</sup> ירושלמי ברכות ד, ה, ח ע"ב: "אמר ר' יעקב בר אחא, תני תמן: לכל הרוחות אין מחוירין, חוץ מרוח מזורה. אמר ר' יוסי בר אבון: בתחילה 'אחריהם אל היכל ד' וכנים קדמה והמה משתחויתם קדמה לשמש". על הצעת האגה "לכל הרוחות (אין) מחוירין", ועל כך שאף بلا

שבקייאותו הגדולה בבריתות מוטעתה בתלמוד<sup>80</sup> הבהיר מן הסתם מקור זה וסמכ עליון להלכה. אין הוא מזכיר כבריתות הספרי והתוספות, שכיוון התפילה לירושלים, אלא כבריתא זו שביוזו: כל הכוונים כשרים, למעט מזורה.<sup>81</sup>

קשה להסביר בודאות לשאלת מה ראה רב ששת להזכיר אותה ברייתא בבבליות ולדוחות מכואה את בריתות הספרי והתוספות. מסתבר שמשמעותו בדבר כיוון התפילה הסיק רב ששת שאף היא סבורה שאין כל חובה להתפלל לכיוון ארץ ישראל או המקדש דוווקא<sup>82</sup>, ואם כן משנתנו היא שהכראה עצלו לטובת הבריתת נגד הבריתות החולקות. אף אפשר שכבר בימי ר' יוסע בן לוי על הדром כעוסקת בכיוון התפילה, שלא כמשמעותה המקורי (ראה לעיל בסעיף הקודם). כיוון התפילה לארץ ישראל כבר נתעורר אפוא מכואה הדром.<sup>83</sup> אפשר אף שרב ששת רק הקשר עקרוני מצב שכבר נהוג היה במידת מה למשעה: כיוון ארץ ישראל אינו היחיד הביש לתפילה.

מעתה דומה שביקינו להבין את שיטת ר' בא. שכן לאור האמור בסעיף הקודם, שחכמים קודם ר' בא לא הגיעו כלל לתפילה למערב, יש להטמה מניין לו לר' בא חידוש זה. ופשטן שלא שיטת ר' עקיבא בדיון בורסקי היא שאילצה את ר' בא לקבוע שתפילה למערב: פשוט של דבורי ר' עקיבא הוא בודאי כהונת הירושלמי על-פי התוספות, ואין לדברים כל זיקה להלכות תפילה אלא לתדרותה של הרוח המערבית. אמן ר' בא הקשה על ביאור זה מミירת ר' בא, שרוח צפונית היא הנושבת עם כל הרוחות, אולם ברי שתחת הוצתת דבורי ר' עקיבא והתוספות ממשמע אפשר ואף מوطב לפרש את דברי ר' בא בדרך אחרת, שהרי הם הטוענים פירוש.<sup>84</sup> יש להניח אפוא שאת מিירת ר' בא

הגהה כך הוא הפירוש, ראה מאמרי דלעיל הע' 1, עמ' 24-26. יש להוסיף שאין כוונת הבריתית למצו של דיעבד, כאשר כבר מתחפל בכיוון שגוי, באופן שיש להסיק מן הבריתית שאף היא מודה בכיוון מוגדר כלשהו. כוונת הדברים שלכל רוח שפנוי המתחפל נשואות אליה יכול הוא להתפלל לכתילה ואין צורך להזכיר פניו מהן, למעט המזורה.

<sup>80</sup> וראה ספרות המחבר שציין ב"ש כהן", "רב ששת לעומת רב נחמן: שתי שיטות פרשניות למקורות הנאים", HUCA 56 [2005], עמ' יב הע' 4.

<sup>81</sup> לעיל, סעיף ג, הובאו מিירות ר' יצחק ור' יוסע בן לוי על הרוצה להחכים ולהעшир שיש לו להצפן ולהדרים, ונתבאר שם כי אף שבעל הסוגיה פירשו את הדברים לעניין כיוון התפילה, הרי פשוטן של המিירות אינו עניין לכך כלל. אך מעטה בדיון להבין כיצד נולדה בבבל פרשנות זו למিירות: דוקא בבבל עלתה השיטה שתפילה לכל כיוון (למעט מזורה), וכן אף דרום וצפון נעשו אפשריים בכיווני התפילה, ומכאן ניתן היה להבין שהמיירות הללו עוסקות בכיוון התפילה.

<sup>82</sup> ראה מאמרי (לעיל הע' 1), עמ' 14-13 והע' 36 ועמ' 26 ליד הע' 93.

<sup>83</sup> תירוצו של התלמוד "Ճמץճ צודוי" הועלה כדי ליישב את שיטת 'דרום' עם שיטת 'מערב', לפי שתיהן ייחסו לר' יוסע בן לוי, אך ספק גדול אם אכן כך היה נהוג בבבל למעשה. מסתבר שבבקבי של המסורת (כיוון לארץ ישראל, לצפון, לדרום ושיטת הבריתת הבבליות שככל הכוונים כשרים), נהגו בפועל בבבל בכיווני תפילה שונים, עד שבימי רב אשיה הוכרעה ההלכה לכיוון ארץ ישראל (ראה להלן סעיף ה).

<sup>84</sup> השווה תוספות הרא"ש לברכות ג ע"ב, על האמור שם שבחזות הלילה נשבה רוח צפונית שהעירה את כינרו של דוד: "וועג דאמרין בפרק לא יחפור 'רוח צפונית' מנשבת עם קלט', מכל מקום אינה אז בגבורתה לעורר הכינור". בדרך זו נקל היה לר' בא לפרש שאין הרוח הצפונית בגבורתה להביא את ריח הבורסקי אלא בשעות המזוחות לה, ואין נשיבתו עם שאר הרוחות ניכרת אלא במיתוקן שלהן. הסבר זה לדברי ר' בא בודאי פחות דחוק מפיירשו המחדש של ר' בא לשיטת ר' עקיבא. גינצברג, עמ' 382, הצביע שאין מিירת ר' בא מורה אלא בבבל, לפי טיב רוחותיה, ואני

הביא רبا לסייע, אך לא הימנה נובעת שיטתו. מניין העלה אפוא רبا שכיוון התפילה למערב?

מסתבר כי תפילה לכיוון מערב נהגה בבבל - לפי שהיא מזורה לארץ ישראל, וככינואה הרווח של ארץ ישראל בבבלי "מערבא".<sup>85</sup> והלכה פסוקה בבריתות הספרי והתוספות (והובאה גם בבבלי, ברכות ל ע"א) שכיוון תפילה של חוצה לארץ הוא ארץ ישראל. ברם, רبا אינו מנמק את התפילה למערב בהיותו כיוונה של ארץ ישראל, אלא הוא טורח להעניק למנהג זה ביסוס חדש: מקום השכינה הוא במערב, ולכך מתפללים לשם בכלל מקום - بلا זיקה לכיוונה של ארץ ישראל. מכאן אפוא הצורך של רبا להביא את מירמת ר' יהושע בן לוי: מערב אצל ר' יהושע בן לוי, איש רבא: כיוון התפילה הוא מערב - אך לא ממש שביבל זהו כיוונה של ארץ ישראל, אלא בכלל מקום מתפללים למערב בשל מקום השכינה. והוא הדין לשיטת ר' עקיבא על הבורסקי: מערב אצל ר' עקיבא, איש בני ברק שבארץ ישראל, אינו כיוונה של ארץ ישראל או המקדש. אם נפרש את איסור הבורסקי במערב בשל כיוון התפילה, כחידשו של רבא, נמצא אפוא שתפילה למערב, אך לא מפני שהוא כיוונה של ארץ ישראל, אלא בכל מקום מתפללים למערב כי זהו מקום השכינה. והוא הדבר שבקש רба לבסס באמצעות היחסות בר' עקיבא ובר' יהושע בן לוי.

מעתה בידינו לעמוד על מלאו משמעה של שיטת רבא. רبا אימץ את שיטתו הבסיסית של רב ששת, שלפניו למד,<sup>86</sup> כי אין צורך בכיוון לירושלים, אך הוא קיבל גם את המנהג לכון למערב, שמקورو בדעה ההפוכה, שיש לכון לארץ ישראל שמערב לבבל. מכאן אפוא חידשו של רבא: אף שאין כל חובה לכון לארץ ישראל, וכדעת רב ששת, מכל מקום יש לכון למערב ולא לכל רוח, שהרי כבר קבעו ר' יהושע בן לוי וסיעתו ששכינה במערב, ויש לומר אפוא שאף תפילה למערב. חידשו של מערב לעניין תפילה אינו נועז בארץ ישראל אלא בעצם הכיוון המערבי, ביקש רבא לחזק באמצעות פרשנותו המחדשת לשיטת ר' עקיבא: דוקא במערב אין להעמיד בורסקי, אף שאין זה כיוונה של ארץ ישראל, לפי שמערב "תדיירא בתפילה".

נמצינו למדים כי בוגוד לעמדה הארץ-ישראלית, שהכריעה במסורת הספרי והתוספות שכיוון התפילה לארץ ישראל, הנה אמראי בבבבדור השליishi והרביעי לא קיבל זאת: רב ששת קבע שתפילה נעשית לכל רוח (למעט מזחה), ואילו רبا שאישר את המנהג הבבלי לכון את התפילה למערב (=ארץ ישראל), העניק למנהג זה בסיס חדש השולל את הזיקה לארץ ישראל: שכינה במערב.

ענין לארץ ישראל, שבה דבר ר' עקיבא. אף לפי זה אין במירמת רב כדי לאלץ את רبا לפירושו, אך גינצבורג אינו מספק הסבר לגישת רבא.

<sup>85</sup> על ארץ ישראל כדרומה של בבל ראה להלן סעיף ה.

<sup>86</sup> ליחס הבודד של רבא לרבות ששת ראה ב"ש כהן, רב ששת ודרך לימודו במסגרת תקופתו, עבודת דוקטור באוניברסיטה בר אילון, רמת גן תשס"ג, עמ' 247-258, ובספרות שצינה שם הע' 106. וראה בהערה הבאה.

<sup>87</sup> יהס כפול זה של רבא לשיטת רב ששת תואם את כלל ייחסו של רבא לרבות ששת: מצינו לרבה מוסר בשם רב ששת וגם חולק עליו. לדוגמה ממשכת ברכות ראה כג ע"ב בנגד לו ע"ב. וראה לעיל, הערכה קודמת.

### ה. שיטת ר' חנינה: שיבתה של ארץ ישראל

סיום סוגיות הbabelי שם (ב"ב כה ע"ב) מעבירנו מן הדור השלישי והרביעי של אמוראי babel אל הדור השישי, ונראה שם שמש יש ללמידה על המשך מעניין בתולדות הלכה זו בbabel:

אמר ליה ר' חנינה<sup>88</sup> לרבashi:<sup>89</sup> כגוון אתון, דיתביתו בצפונה הארץ ישראל,  
אדורימו אדרומי.

ומנלאן דברל לצפון הארץ ישראל קיימת? דכתיב "מצפון תפוח הרעה על כל  
יושבי הארץ".

ר' חנינה (או חנניה), אמורא הארץ ישראל מדור החמישי, אשר ירד לבבל ומצוונו  
בכמה מקומות עם רבashi,<sup>90</sup> מורה לו לרבashi את כיוון התפילה – על פי כיוונת של  
ארץ ישראל. ונמצינו למדים כי באמצעות חכם ארץ-ישראל זה אומצה לבסוף אף  
בbabel שיטת תלמודה של ארץ ישראל: אין תפילה אלא לכיוון המקדש, ירושלים וארץ  
ישראל. בדרך זו נקבע הכיוון לירושלים כהלה רוחה בכל ישראל.<sup>91</sup>

אך דומה שדווקא לאור מה שנتابар עד כה יש בידינו להבין את הוראת ר'  
חנינה: הוא מורה לרבashi להתפלל לכיוון דרום, לפי שבבל בצפונה של ארץ ישראל  
היא. אך הדבר מתחילה, שהרי כבר נזכר שכינויה של ארץ ישראל בbabel הוא  
'מערבה', וב Rei שבבל במצונה של ארץ ישראל היא, ולאו דווקא בצפונה!<sup>92</sup> נראה

<sup>88</sup> יש חילופים בין עדי הנוסח המקורי, חנינה, חנינה; בראש"ש ברכות פ"ד סי' יט: "רב חביבא", ובכינויו "רב" או "רבי". מדובר באמורא ארץ-ישראל בן הדור החמישי, שהגיע לבבל ומצוין בכמה מקומות עם רבashi. וראה ח' אלבק, מכוा לתלמידים, תל-אביב תשכ"ט, עמ' 393-394, ויש להוסיף לדבריו את השובת רב האיני גאון: "בימי ר' בא ור' חנינה האחרונים שהיו בימי רבashi" (תשבות הגאנונים הרכבי, סי' רמה, סע' 124; ציין לכך גינצבורג, עמ' 391). וראה הערכה הבאה.

<sup>89</sup> במסורת הש"ס צוין נוסח אחר: "ר' יאשיה". ור' י. עמדן בהגתו על אתר הצעיר לגוזו: "רב אסוי". כל זאת מפני שסבירו כי ר' חנינה שלפנינו הוא האמורא הידוע בן הדור הראשון, שאפשר כי דיבר עם רבashi. אבל בכלל עדי הנוסח שלפנינו הוא רבashi, ומדובר בר' חנינה המאוחר. ראה הערכה קודמת.

<sup>90</sup> ראה לעיל הע' 88.  
<sup>91</sup> בהלכה הקראית היה מי שאמץ את כיוון התפילה מערבה, כשיתרת רבא. ראה ש' פינסקר, ליקוטי קדמוניות, וינה תר"ד, נספחין, עמ' 88-89 והע' 3. אך גם שם שיטת מיעוט היא, וראה י' אדר, אבלי ציון הקראים ומגילות קומראן, תל-אביב תשס"ד, עמ' 40, 415. ויש לציין את עדותו של רב"ם, עמ' 89-90, על התפשטות ההלכה להתפלל לכיוון ירושלים: "ואיש אינו טועה זהה... על-פי מה ששמענו... ולא פגמו בכך אלא קהל מועט באחת הערים ביוון [במקור: "אלרום", ומשמעותו ארצות הנוצרים]. ראה מאמרי "לאופניה של פרשנות הרמב"ם לפרשיות הלכה שבתורה: בין נאמנות לتلמוד לבין צורך הגנה עליו", Maimonidean Studies 5 (2008), עמ' ט הע' 29], אשר על אודותם שמענו... שמקצת האנשים בבית הכנסת עומדים ונשיהם לצפון, ומקצתם פניהם למערב, או כפי שמוזמן". רב"ם מסביר בהמשך שם שהמשמעות הנוגע כן מסתמך על שיטת רב שית.

<sup>92</sup> וכבר הקשה כן הרי"ד בתוספותיו על אתר ותירוץ שבבל היא מצפון-מורה לארץ ישראל. דומה שכבר ר'ח עמד על הבעה, שהרי כתוב בפירושו, מהל' אברמסון עלי': 293: "כלומר, הצפון שלהם הוא צפון הארץ ישראל", וראה להלן בסמוך. גינצבורג, עמ' 391-392, שלא ראה את קודמיו, הצעיר

אפוא שاث דברי ר' חנינה יש להבין כمعنى היפוך מגמתו של ר' בא. כזכור, ביקש ר' בא לנתק את כיוון התפילה הצבבili למערב מרכעו הראשוני: אין מתפללים למערב מפני שהוא כיוונה של ארץ ישראל, אלא משומש שכינה במערב, בלי זיקה לארץ ישראל. אבל ר' חנינה, הנוקט שיטת ארץ ישראל בידו, מוליך לכיוון ההיפוך. ר' חנינה מבקש אפוא כיוון תפילה לא-ארץ ישראל שאינו עלול להתפרש על רקע מקום השכינה, ומכאן הוראותו להתפלל לדרום.<sup>93</sup> כי אף שארץ ישראל ממזרח לבבל, הרי חלקה הצפוניים של בבל מצפון לא-ארץ ישראל, ואפשר אפוא לראות את בבל בכלל צפוניות לא-ארץ ישראל. הוא שהוסיף ר' חנינה: "ומןלאן לנו דבבל לצפונה דארץ ישראל קיימת? דכתיב 'מצפון תפוח הרעה על כל יושבי הארץ'" – מדרש זה לא לשם גיאוגרפיה הוא בא אלא ללמד הלכה: אף שבבל בעיריה מזרחה היא לא-ארץ ישראל, יכול היה שתהיחס צפוניות לא-ארץ ישראל.<sup>94</sup> בכך יש כדי להצדיק תפילה לכיוון דרום לפי תפיסת ארץ ישראל שבידי ר' חנינה, וудיף הוא על כיוון מערב, שעולם להתפרש כשיתת ר' בא.

\*\*\*

נתברר אפוא שלא מכך מקורות ארץ-ישראליים החולקים על ההלכה שכיוון התפילה הוא למקדש ולירושלים. קביעת הבריתיא, שפתחי בתיה נסויות יש לקבוע במזרחה, משקפת את מורשת בית הכנסת כמוסד המועד בעיקרו לקריאת התורה והכרוך בה ולא לתפילה. תפיסה זו של בית הכנסת מובלעת את הכוונתו למה שמעבר לו, שכן הפעולות הנעשית בו מכוננת אל תוכו – אל ספר התורה הנקרא במרכזה. קביעת פתח בית הכנסת במזרחה ותולדות ביטולה משקפות אפוא את שלבי הפיכתו של בית הכנסת לבית תפילה: משעה שאינו עליון עליון בית תפילה אף עליו חל דין התפילה המכוננת למקדש ולירושלים. אשר למסורת החכמים שכינה במערב, הללו דנו במקורו לא בשאלת ההלכה של כיוון התפילה אלא בשאלת החיאולוגיות של מקום שכינה. ולא הוסבו מימרות אלה לעניין תפילה אלא בבל, מימי ר' בא ואילך. אף שיטת ר' ישמعال ב"ר יוסי וסיעתו, שהמתפלל יתן לבו למעלה, נתברר שאינה עניין לכיוון הפנים בתפילה, שאף לדעה זו אינו אלא לירושלים.

ברם, בבל כמו עורין על כיוון התפילה לירושלים. ברייתא בבלית, שקבעה כי מתפללים לכל הרוחות (למעט מזרח), אומצה הלכה למעשה בידי רב ששთ. תפיסה זו אף אפשרה לפרש מחדש את מימרות ר' יצחק ור' יהושע בן לוי על הרוצה שיחכים ויישיר, שיש לו להדרים ולהצפין: לא על מקום המגורים מדבר, כפושטם של זברים, אלא על כיוון התפילה. בעקבות רב ששთ קיבל אף ר' בא את יסוד שיטתו, שאין צורך בכיוון לא-ארץ ישראל. אלא שהוא שיקע בתוך תפיסה זו את המנהג הbabeli לכיוון למערב. מנהג זה נוסד מן הסתם בשל היותה של ארץ ישראל במערב, אך בידי ר' בא

<sup>93</sup> פתרון המוסד על שיטת "מצדד צדדי", אך אין לזה יסוד במימרותו של ר' חנינה. וראה לעיל סעיף ג, ד"ה שלושה.

<sup>94</sup> ר' חנינה לא חשש שכיוון דרום יתפרש כשיטה שתלה סתמא דגמרא במימרת ר' יהושע בן לוי על "הרוצה שיחכים". אפשר מאד שהוא לא הכיר כלל פרשנות זו. אבל השיטה הארץ-ישראלית שכינה במערב בודאי הייתה מוכרת לו.

<sup>94</sup> פרופ' י' תבורני העירני בטובו כי אפשר שדרכי השירות מארץ ישראל לבבל אפשרו אף הן את ראיית בבל לצפונה של ארץ ישראל.

נשתנה ההסבר: לא בשל ארץ ישראל מתפללים למערב אלא בשל שכינה השרויה במערב, כשיתר ר' יושע בן לוי וסיעתו. ברם, ר' חנינא, בן ארץ ישראל, שהגיע לבבל בסוף ימי האמוראים, השריש אף בבבל את התפיסה הארץ-ישראלית, ובבקשו לבטל את התפיסה שתפילה מכוונת למקום שכינה הורה ר' חנינא בבבל להתפלל לדורם, כי לא רק המערב אלא אף הרים ראוי להיחשב בבבל כיוונה של ארץ ישראל. כך חזקה ונתीסדה בבבל ההלכה הארץ-ישראלית על כיוון התפילה, ומما נותרה כך עד היום זהה.