

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

NO. 11245

HAYIM GRAVITSER



Fischel Shneersohn



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER

AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org



פישל שניאורסאן.

חיים גראוויצער

(די געשיכטע פון דעם געפאלענעם)

פון דער חבדישער וועלט.



Alle Rechte, insbesondere der Übersetzung, vorbehalten.
Copyright 1922 by the Jüdischer Literarischer Verlag
(Jewish Literature Publishing Co. Ltd.) G. m. b. H.
Berlin.

צום אָנדענקען פון מיין היים
געצייכטן ברודער, דעם גרויסן עניו —
מנחם מענדל — נשמתו עדין.

פּראָלאָג.

שוין עטליכע יאָר נאָך זיין טויט און מ'רופט אים נאָך אַרײַן:
 — חיים דער געפאַלענער, אָדער — חיים דער נופל...
 און דעם דאָזיגן נאָמען רעדט מען אַרויס מיט אַזאַ געהיימען
 שרעק און דרך־אַרײַן־דיגער מורא, אַז יינגערע מענשן, וועלכע
 האָבן אים נישט געקענט, גייען אויס פון נייגיר און וואַגן
 נישט וועלכע ס'איז פראַגע צו שטערן. טרעפט זיך, אַז ס'שפּרינגט
 אַרויס אַמאָל אַ חוצפּה־דיגער, אָדער אַזוי אַ נאַאיווער יונגערמאַן,
 וועלכער טוט זיך איינפאַך אַ פרעג:

— ווער איז אָט דער חיים? דאָס איז דער גרויסער חיים
 גראַוויצער? ווי אַזוי־זשע איז ער...?

וואָרפן זיך אַלע אָן מיט שרעק אויף דעם דאָזיגן יונגמאַן,
 מ'רייסט אים איבער די רייד און מ'פאַרטיוקעט אים אַזוי, אַז
 אים ווערט שוין אַרײַן נישט נחא. מ'באַקומט שוין טאַקע דער־
 ביי דאָס געפיל, גלייך ווי עמיצער האָט זיך געפרובט צערייסן
 דעם אַזוי אויך צו דורכזיכטיגן שלייער פון אַ קרענקליך שווערן
 כור.

אַלע ווייסן נאָר אָט וואָס:

אין סאַמע רעכטן ברען פון זיין פאַרן (דאָס איז געווען
 צווישן פסח און שבועות) האָט דער רבי אין לײַפּאַזש, יער
 צמח־צדק, שוין דעמאָלט אַ זקן־הדר, זיך מאוים־דיג אָפּגע־
 שלאָסן און גאַנצע וואָכן קיינעם נישט אויפגענומען. ער איז
 אמילר שבת. נישט אַרויס צום עולם חסידות וואָגן. זיינען
 שוין אַלע געשטאַנען הילפּסלאָז פאַרשמאַכט פאַר דער מאוים־

דיג אָפגעשפּאַרטער טיר. האָט אָבער קיינער נישט געמראַכט
 פון זיך און זיין פאַרשטאַמטקייט — דעם רבי'נס יסורים האָבן
 זיך אַרעמען אויף דער נשמה געלייגט. מ'האָט פאַרשטאַנען
 און געפילט, אז ס'איז אַ גרויס אומגליק געשעהן, וועלכעס דער
 רבי מוז אויף דער ערדער אַרײַן בייקומען. אַלע האָבן גע-
 רעדט אויפגעהאַלטן, שטיל. פאַרשטעלטהייט, מיט רחמים
 פלעגט מען רעדן פון דעם געפאַלענעם. מ'האָט זיך געהיט זיין
 נאָמען בפירוש צו דערמאָנען, גלייך ווי מ'וואָלט מורא געהאַט
 מיט פשוט'ע אומגעשיקטע הענט אַ טיפּע וואונד באַרירן.
 איינמאָל, דאָס איז געווען שבת אינדערפריה, פאַרן דאָ-
 ווענען. דער עולם האָט, קומענדיג פון וואַסער, זיך ווי אַלעמאָל
 אין קליינעם זאָל געקליבן. פלוצים האָט זיך די מאוים דיג אָפּ-
 געשפּאַרטער טיר געעפנט. דער רבי איז אומערוואַרטעט אַרויס
 צום עולם, אָנגעטון ווי אַלעמאָל אין שניי-ווייסן אַטראַס. איבער-
 ראשטע זיינען אַלע אויפגעשטאַנען, געמאַכט דעם רבין אַ וועג
 צו זיין שטור און מיט איינגעהאַלטענע אָטעמס געוואַרט. און
 כאַטש אַלע האָבן שוין פאַרשטאַנען, אז דער רבי וועט זאָגן,
 האָט דאָך קיינער נישט געוואַנט צו זינגען, ווי אַלעמאָל, פאַר
 חסידות. האָט זיך דער רבי געווענדט צום עולם און געהייסן
 זינגען. נישט ווילנדיג און נישט קערנדיג האָט זיך ממש ווי
 פון זיך אָנגעהויבן זינגען דער באַקאַנטער חיים גראַוויצערס
 נגון, אַ ברענענדיגער, באַרגרייסנדער נגון. דער קליינער זאָל
 האָט אַ ציטער געטון.
 נאָר אַט האָט מען שוין באַמערקט אויסן רבין יענע, אַלע-
 מען באַקאַנטע, ליידענד-דיביות'דיגע מינע, וועלכע פלעגט
 זיך אַלעמאָל באַווייזן אויף זיין פנים פאַרן זאָגן. האָט זיך דאָס
 זינגען נישט איבערגעריסן, נאָר דער נגון איז עפעס אַרײַן דרך-
 ארץ'דיג פאַרטימט אַנטשווינגן געוואָרן. דער רבי האָט אָנגעהויבן
 זאָגן דעם גרויסן „וספרתם“.

מ'האָט גענאָפּט — אַזוינס האָט מען נאָך גאָר קיינמאָל נישט געהערט. בכלל זענען אַלע רבינס מאמרים פון יענער צייט געווען אומגעוויינלעך. נישט נאָר וואָס זיי זיינען געווען אומגעוויינלעך טיף, נאָר זיי האָבן עפעס אויף אַ נייעם אופן געגלייבט און געלויבט. און די מאמרים זיינען נישט געווען אין זיך אָפגעשלאָסן, נאָר זיי פלעגן אָפּט איבערגיין אין אויפגעהויבענע שמועסן, וואָס מ'האָט נאָך כמעט קיינמאָל פון רבין נישט געהערט. מ'מוז נאָך אָט וואָס באַמערקן: דער גרעסטער גאון פון דער צייט, וואָס האָט געשפּייזט די גאַנצע הבר'ישע וועלט מיט זיין טיפער „השפּלה“ אין חסידות, האָט ער אויף דער ערשטער דוקא פון גרויס דביקות געקענט פשוט תהילים זאָגן, דערביי פאַרטייטשן יעדעס וואָרט אויף עברי' מיטש און הכנעה'דיג-צעבראָכן עטלעכע, מאָל איבער/חורן. און אויך איצט, אין דעם מאמר, האָט דער רבי כמעט יעטוועדעס וואָרט פאַרטייטשט און הכנעה'דיג-שטייט איבערגע/חורט. מ'האָט זיך דערהערט דאָס האַרציגע תהילים-זאָגן, וואָס האָט נאָר אַלע ווילע אין אַ דביקות'דיגן שמועס אויפגעפאַקערט. און אַזוי האָט דער רבי אָנגעהויבן:

— „וספרתם לכם, איר זאָלט אייך ציילן, כאָטש איר זייט נשמות, אַ חלק אלהי, טאָקע אַ חלק פון אלקות ממש, וואָס שטייט העכער פון יעדער מאָס און צאָל. אשר לא יספר — נישט צום ציילן! און דוקא דערפאַר און צוליב דעם דאַרף מען ערשט קענען נישט פאַרגעסן קיין מאָס און צאָל. מ'דאַרף זיך אויסטון פון דער וועלט, כדי זיך אין איר ערשט רעכט אָנצוטון און מיט איר צוזאַמען אין מקור נתעלה ווערן. אַזוי ווי דער אויבערשטער, אור אין סוף איז ממלא די וועלט, אַזוי איז די נשמה ממלא דעם גוף. דאָס איז דאָך דער תכלית הבריאה — מ'זאָל זיך אָנטון אין גוף און אין וועלט, כדי מיט זיי צוזאַמען ערשט נתעלה ווערן. די זון גייט אַרויס פון דער פינסטערניש, כדי זי ערשט

צי באַליכטן. און פריער דאַרף מען ווערן העכער פון יעדער מאַס און צאָל, כדי דערנאָכדעם ערשט קענען זיך אין זיי אָנמזן און מיט זיי נתעלה ווערן. און אזוי איז דאָך דער סדר העבורה: פריער — פסח, דער ערשטער יום־טוב פון דער נשמה. מ'וואַרפט פון זיך אַראָפּ דעם שעבוד, יעטוועדע קנעכטשאַפט. יציאת מצרים, אַרויס פון אַלע מצרים־גבורים, פון אַלע גרעניצן, נאָר דאָס איז נאָר דערווייַל זמן חרותנו, די צייט פון אונזער פרייקייט. מיר זיינען פריי, אָבער די וועלט איז נאָך נישט פריי. קומט טאָקע שוין פאַר די העכערע מדרגה — וספרתם לכם. מ'זאָל זיך ערשט קענען האַלטן אין מאַס און אין צאָל, נתעלה ווערן מיט די וועלטן, וואָס זיינען בגדר מאַס און צאָל...

און דאָס איז דאָך דער ענין פון עולם התהו און עולם התקון. באמת, איז דאָך עולם התהו העכער, נאָר דאָרט זיינען די אורות גרעסער פאַר די פֿליס, וועלכע קענען נישט דערפאַר אויפנעמען און אריבערטראָגן די צו גרויסע אורות — מ'זאָל קומט עס צו שבירת הפֿליס. און דאָס איז דער סוד פון וימרוך — וימת, געקיינט און געשטאַרבן. דער מלך איז העכער פאַרן פאָלק, דוקא דערפאַר מוז ער קענען זיין אין פאָלק, פירן דאָס פאָלק. אַנישט, — איז וימרוך־וימת... יעדער מענטש איז אַליין אַ וועלט. פֿר המקים נפש אחת מישראל, פאלו קים עולם מלא (דער, וואָס האַלט אויף אַ יידישע נשמה, איז גלייך ווי ער האַלט אויף אַ גאַנצע וועלט). נאָר — צדיק מושל. ווערט מען אַ מלך אויף זיך, אַרויס פון די אייגענע גבורים, פון די אייגענע פֿליגהוף, טוט מען זיך אויס פון זיך אַליין. העכער און נאָך העכער עד רום פֿר המעלות — מוז מען ערשט קענען זיך אַליין פירן, מעלה זיין און באַליכטן, זיך ווייטער אין די פֿליגהוף אָנמזן. אַנישט איז — וימרוך־וימת, פאַרט מען, די נשמה ווערט, רחמנא לצלן, צעבראָכן..."

דאָ האָט דער רבי געעפנט די אויגן און עטוואָס אויפֿ-
הײַבנדיג ביידע הענט זיך געווענדט צום עולם:

„...דער אמת איז דאָך, אז זינט פנסת ישראל איז אין גלות
איז יעדן יידן — איר הערט, — יעדן! — געגעבן דער פח אין
זיין אייגענער נשמה דעם גאנצן בית־המקדש ווידער אויפצובויען.
יעדער קאָן אין זיך אַליין אויפשמעלן אַ הייליגן מזבח, אויף
וועלכן ס׳זייט אויף דער ענן הקטורת פון תורה און תפילה. נאָר
תפילות זיינען נאָך העכער פאַר קרבנות. יעדער, זאָל ער נאָר
וועלן, קען ער אַליין צו זיך אין דעם קדש־קדשים פון זיין
נשמה, און ווי דער פה־גדול אום יום־כפור, דערוועגן אַלקות
פנים בפנים, און אז אַ יידישע נשמה ווערט חרב, ווערן שוין
אַלע וועלטן פינסטער, ממש ווי אין דעם טאָג פון חרבן הבית.
השמים לבשו קדרות — די הימלען ווערן, רחמנא לצלן, שוואַרץ.
ושכינה מה אומרת — און די שכינה אַליין וואָס זאָגט? קאָני
מראשי, קאָני מזרועי — די שכינה אַליין קען עס, פביכור, נישט
אַריבערטראָגן. וחשב מחשבות לב־יְהוָה — דער בורא ב״ה
אַליין הערט נישט אויף, פביכור, צו קלערן, ווי צו ראַטעווען
דעם געפאַלענעם, וואָרום ער, ער אַליין איז דאָך אַ סומך נופלים,
ער, נאָר ער אַליין...“

ביי די ווערטער האָט דער רבי אין גרויס צער דעם קאָפּ
פאַרוואַרפן. דער עולם איז געשטאַנען ווי פאַרגאַפּט מיט איינ-
געהאַלטענעם אָטעם. נאָר פאַלד האָט זיך דער רבי אַ קער גע-
געבן צום עולם און זיין פנים האָט שוין געלויבטן פון מאָדנער
שמחה:

„נאָר ב־ישראל בני מלכים הם — יעדער ייד איז אַ בן־
מלך. נישט רחמנות, נאָר מורא און דרך־ארץ דאַרף מען האָבן
פאַר אַ געפאַלענעם בן־מלך. וואָרום כאַטש ער איז געפאַלן
און וואַלדערט זיך ווי אַ וואַרעם אין שטויב — איז ער נאָך אַליין
אַ בן־מלך. מיט איין קער פון זיין גוטן ווילן באַקומט ער דעם

אמת'ן אוצר המלך פון א נשמה און אין איין רגע דערלאנגט ער צום פסא הכבוד. דעמאלט וועט נאך ליכטיגער שיינען די גאלדענע קרוין אויף זיין צעברויגטן קאפ און נאך פארשפורט מער וועט ער טרינקען דעם שטארקן וויין פון הישגת אלקות... די דאזיגע מאדנע ווערטער „פארשפורטער טרינקען“ האבן געהאט, ווי ס'האט זיך שפעטער ארויסגעוויזן, א מאוים דיגע באדייטונג.

און נאך איין מעשה ווייסט מען פון דעם געפאלענעם: אין דעם ערשטן יארצייט נאך דעם געפאלענעם פטירה האבן זיך חסידים, חלומין נישט אפרעדנדיג צווישן זיך, געלאזט צום רבין אין ליובאוויטש. ס'איז אנגעקומען אזוי פיל אורחים, אז מ'האט שוין אפילו געמוזט עפענען דעם גרויסן זאל, וועלכער פלעגט זיך געוויינליך עפענען נאר ימים נוראים, ווען ס'דיינט זיך צונויף אין ליובאוויטש דארשמיגע און פארשטאממע פון אלע עקן וועלט. דער פול געפאלענער גרויסער זאל האט שוין טאקע אומגעוויינליך יום טוב'דיג אויסגעזעהן.

האט זיך שוין נאכמער געווארפן אין די אויגן, וואס צווישן זיך האט מען נישט גערעדט וועגן דעם ענין פון היינטיגן קומען אין ליובאוויטש און מ'האט אפילו נישט דערמאנט דעם נאמען פון דעם היינטיגן בעל-יארצייט, ס'האט זיך טאקע אין אלץ געפילט עפעס נישט דערוואנטעס, אנגעשטרענגטעס, עפעס א טרויעריגעס ווייזען פון א שטארק אומרוהיגן סוד.

פון רעכטן באגינען אן האט זיך אנגעהויבן קאכן דאס חבד'ישע לעבן אין גרויסן זאל. און ווי אום יום טוב, האט מען נישט געדאוונט אין באזונדערע מנינים, נאר דער גאנצער עולם האט זיך צוזאמען געשטעלט דאווענען. האט אבער דא פאסירט עפעס גאר אומערווארטעטעס. מ'האט נאר אנגעהויבן דאווענען, איז אין גרויסן זאל געקומען אליין דער רבי, און נאכמער, דער רבי האט זיך נישט אפגעזונדערט, ווי אלעמאל, אין שטיבל, פון

וואנען די טיר פרייבט נאך אויף א שמאָלן שפאלט אָפן אין גרויסן זאַל. נאָך, ווי אום ימים-נוראים, האָט דער רבי געדאוונט צווישן עולם אין מורח-וואנט אין ווינקל, וואוהין מ'האָט צוגעטראָגן אַ באַזונדער שטול.

די אומגעוויינליכע און אומערוואַרטעטע אָנוועזנהייט פונם רבין האָט אַרויסגערופן אַ מאָדנע התעוררות, וואָס האָט געשטייגט צו אַ שטייג אײַנגעהאַלטענער התלהבות. האָט זיך שוין קיינער נישט געפרעגט, וואָס וועט זיין נאָכן דאווענען, צי וועט מען טריג קען „תיקון“ אויפן געפאלענעם, צי און ווי אזוי וועט מען סוף-פאַסוף איבעררייסן דאָס אומערטרעגלעכע שווייגן.

נאָכן דאווענען האָבן זיך אַלע אויגן געווענדט אין ווינקל צום רבין. אין אַ וויילע אַרום האָט דער רבי שוין אויסגעטון די תפילין און איז געשטאַנען אין טרית מיטן פנים צום עולם. האָט שוין אויף זיין פנים געלויבטן דער אַלעמען באַקאַנטער דביקות-דיג רייזדער שמיכה, וועלכער פלעגט זיך אַלעמאָל באַווייזן פאַרן זאָגן. ווי אַ שוידער פון אומערוואַרטעטן אַנטציקן איז דורכגעגאַנגען איבער די טווינטער מענשן אין גרויסן זאַל. האָט זיך יעדער מיט מסירת נפש געריסן אַהין אין ווינקל, געהנטער צום רבין, גלייך ווי אַ אומערוואַרטעטער פרישער קוואַל האָט זיך געעפנט פאַר אַ טויט-דאַרשטיגן עולם. יעדער פאַר געסט אויף זיך און אויף אַלץ אין דער וועלט און ציהט זיך מיט אַלע כחות, ווי אַ באַנומענער, געהנטער צום פרישן קוואַל. מ'האָט זיך שטאַרק געשטופט און געשטויסן, געקראָכן אויפן עמוד, אויף די בענק, קעפּ און פלייצעם. און די, וואָס שטייען אַרום רבין מוזן אָנשטרענגען זייערע פלייצעס ווי אייזערנע זיילן, כדי בייצושטיין דער אומגעהויערער שטורם-כוואַליע, וועלכע שטופט זיי אָט-אַט אַראָפּ פון זייערע ערטער. נאָך נישט קוקנדיג אויף דער ענגשאַפט און שטופעניש איז אין איין רגע געמאַכט גע-וואָרן פאַרן רבין אַ וואַרע צו דער בימה, וועלכע איז געשטאַנען

אינמיטן וואָס. אויפן בימה איז גלייך ווי אויסגעוואקסן אַ שטור, אויף וועלכער דער רבי האָט זיך ראַנגזאָם געזעצט. אַלע האָבן זיך סוף-בל-סוף ווי ס'איז אַרומגעשטעלט אַרום בימה, קאָפּ אויף קאָפּ און פֿרייצע ביי פֿרייצע, אָנבויגנדיג די קעפּ פאַראַוויס מיט פאַרשטאַכטע אָפּענע מיידער. מ'האָט דעם אָטעם איינגעהאַלטן. אין וואָס האָט שוין געהערשט אַן אָנגעשטרענגטע שטייַלקייט. דער רבי האָט פאַרמאַכט די אויגן, האָט זיך לייכט געשאַקלט. אַ ווייַלע האָט דער רבי שווער געאַטעמט, צייטנווייז האָט אים ממש דער אָטעם פאַרכאַפט. אויפן פנים האָבן זיך טיפּע לייַדן באַוויזן. מ'האָט בחוש געזעהן, ווי דער רבי ראַנגלט זיך מיט דער אומערטרעניכער דביקות. נאָר אָט האָט דער רבי זיך פאַ-הערשט, עפעס אַ מאָדנע שטייַלקייט האָט אויף אים אָנגעהויבן לייכטן. דער רבי האָט שטיל געלייגט די הענט אויף די קני און אָנגעהויבן זאָגן.

דער רבי האָט גערעדט הויך, קלאָר און דייטליך. ווידער האָט ער אָפט פאַרטייטשט יעדעס וואָרט און איבערגע'חזרט, אָבער נישט הכנעה'דיג-שטיל, נאָר דביקות'דיג אויפגעהויבן אַזוי, אַז צייטנווייז האָט ממש דער גרויסער וואָס געפֿאַטערט. דעם מאמר, וואָס האָט געדויערט אַרום צוויי שעה, האָט מען דעם זעלבן טאָג אומצאָליג גע'חזרט, צענדליגער „הנחות“ (*).

(*) א פּוּרע חסידים האָבן געקענט „איבערנעמען“ דעם רבינ'ס אַ מאמר פאַר איינמאָל און אויסלייגן דעם געהערטן מאמר בכתב. דאָס דאָזיגע „אויסלייגן“ האָט מען גערופן „הנחה“. אַזוי פֿעלט דעם רבינ'ס אַ מאמר אַרומניין אין פאַרשידענע „הנחות“.

די מאמרים און חבֿר'ישע שמועסן, וואָס קומען אין אונזער דערציילונג, ווערן געבראַכט צויט אונזער אייגענער „הנחה“. דערבוי האָבן שוין געמוזט אויסגעלייגט ווערן אויף יידיש אייניגע ווייניג-צוגעגרייכע העברעיש-קבֿה'ישע אויסדריקן און רעדנסאַרטן.

זיינען געמאכט געוואָרן און הונדערטער „כתבים“ איבערגעשריבן, און אין אַ קורצער צייט האָט זיך שוין דער מאמר געטראָגן איבער חבדי'שע שטעט און שטעטלעך, וועלכע האָבן דעם מאמר פאַר-נאָמט געלערנט און גע'חזרט.

דער דאָזיגער אומגעהייערער מאמר אַליין קאָן באַווייזן די טיפּע ערשיטערונג, וואָס דער געפאַלענער האָט אַרויסגערופן אין דער חבדי'שער וועלט.

— „שבע יפול צדיק וקם, — האָט דער רבי אָנגעהויבן און גלייך פאַרטייטשט יעדעס וואָרט, — זיבן מאָל פאַלט אַ צדיק און הויבט זיך אויף. דאָרף מען פאַרשטיין, וואָס איז דער ענין פון זיבן מאָל און וואָס איז בכלל דער ענין פון נפילה ביי אַ צדיק. די משמעות איז, אז נאָר אַ צדיק קען זיך אויפֿ-הויבן און נאָר ער קען פאַלן. מיר זעהען דאָ למטה, אז מ'ליגט אויף דער ערד, קען מען נישט פאַלן, נאָר וואָס העכער מ'הויבט זיך אויף פון דער ערד, אַליין טיפּער ווערט דאָס פאַלן. יעדע עליה פון אַ נשמה טראָגט אין זיך שוין די מעגליכקייט פון פאַלן, נאָר יעדעס פאַלן איז אַ מאַוסי'דיגע בשורה פון דער קומענדיגער התעלות. וואָרום פאַלן און אויפהויבן זיך — דאָס איז דער תוך פון אמת'ער עבודה, די תנועה, דער רצוא ושוב פון אַ נשמה, וואָס טראָגט זיך העכער און העכער. והחיות רצוא ושוב, די חיות המרכבה זיינען אויך אין דער מדרגה פון רצוא ושוב, וואָס העכער די עליה, אַליין טיפּער איז דאָס פאַלן. ווערט מען נתעלה אין די העכסטע הימלען, קען מען שוין זינקען אין די נידריגסטע אָפּגרינסן. פֿר הגדול מחברו יצרו גדול הימנו — וואָס גרעסער דער מענטש אַליין שטאַרקער דער פח היצר. ווי אומגעהייער איז די עליה פון אַ נביא! ויעל השמימה — אַ נביא קען נאָך ביים לעבן נתעלה ווערן אויפֿן הימל. דאָס איז אַ גווי אַלקות, וואָס איז העכער פון וועלטן, פון יעדן אונטערשייד צווישן טויט און לעבן. דאָס איז די מדרגה פון דנשקי שמיא וארעא —

הימל און ערד ווערן גלייך בטל אין דעם יחוד פון נשיקה. און דערפאר איז טאקע אויך אזוי אומגעהייער דער פה פון א נביא, חריזה, צו פאלן. א פראסטער מענש גלייבט באמונה שלמה אין דער תורה הקדושה און טוט מיט מסירת נפש דעם רצון הבורא. צי איז אבער פארען א מענש אויף דער ערד, אפילו א פחות שבפחותים, וואס וואל דערהערן פביכר גאטס קול אליין און נישט בטל ווערן. נאך יונה הנביא איז מורד אין די שליחות פון דעם אויבערשטן, אנטלויפט פון זיין ווילן, מווארפט אים אין ים און ער זינקט אין דעם טיפן תהום פון פאלן. נאך זיין פאלן אליין איז שוין פאלד פול מיט דער ליכטיגער עליה פון א נביא. ווארום א נשמה ווערט נתלה נישט נאך אין דער הויכ קייט פון איר עליה, נאך אויך אין דער טיפקייט פון איר פאלן. נאך נשמות פון רשעים האבן נישט דעם רצוא ושוב — דאס זיינען באמת טויטע נשמות. ווייל נאך נידעריגער פון לעבן הויבט זיך אן די פארשטיינערטע רוה פון טויט. איז טאקע רשעים בחייהם קרואים מתים — דאס לעבן פון רשעים איז גלייך ווי דער טויט...

...פארשטיין דעם ענין נאך טיפער איז אזוי — באמת איז פאלן דער יסוד ומקור פון בריאת העולמות, פון וועלט-שא-פעניש. ווארום בריאת העולם אליין, די גאנצע וועלט-שאפעניש איז דאך דאס ערשטע און טיפסטע פאלן. דאס אראפגיין, פביכר, פון גאט אין דער וועלט, פון דער נשמה אין גוף — קען דען זיין א גרעסערע ירידה, א טיפערע פאלן? צימצם עצמותו — עצמות אור-אין-סוף האט זיך מצמצם געווען. נאך דאס דאזיגע פאלן טראגט שוין אין זיך די ליכטיגע בשורה פון דער גרעסטער עליה. דאס איז דאך דער גאנצער מכון פון דער וועלט-שאפעניש. ירידה לצורך עליה! ווייל דער גוף און די וועלט לעבן דאך אין אים יתברך און פון אים. נאך אין דערינען בא-שטייט דאך דער גרויסער נס פון יצירה. כאטש באמת איז

אַרץ און אומעטום ער און נאָר ער, — לעבן פֿרומ'שט וועלטן
פֿאַר זיך, ווי אַ ים ודבר בפני עצמו, בביכול, אַ מין באַזונדער־
קייט און פֿירוד פֿון גאָט און וועלט, בורא און נברא. נאָר דער
אונטערנאָנג פֿון דער זון אין איין עק וועלט באַדייט איר אויפֿ־
גאָנג אין דעם אַנדערן עק וועלט. דער צמצום, דאָס אַראָפֿטאָן
זיך פֿון אַלקות אין דער ערשטער וועלט־שאַפעניש, מ'דאָמט
שוין אין זיך די ריכטיגע ערליי אין דער ווייטערער וועלט־שאַפעניש.
ניש, וואָס איז דעם מענשן געגעבן געוואָרן, יעדער מענש קען
דאָך און דאָרף מעלה זיין די ישות און באַזונדערקייט פֿון אַלע
צעוואָרפענע וועלטן, בטל ווערן אין אַלקות, ווי באַמת איז דאָך
אַרץ אין אים בטל ונכלס..."

וואָס ווייטער האָט דער רבי גערעדט, אַרץ מער רביקות־
דיג אויפֿגעהויבן, עפעס אזוי אומגעוויינלעך, ווי מ'האָט עס טאָקע
נאָך קיינמאל פֿון אים נישט געהערט.

...דערפֿאַר איז טאָקע צדיקים דומין לבוראן—דער צדיק
איז גלייך צו גאָט, ברוך הוא. ער איז אַ שותף אין מעשה
בראשית, אין דער גאָנצער וועלט־שאַפעניש. נאָר ווי איז דער
צייט, וואָס דער צדיק איז אַ חד בדרא, אַ איינציגער, וואָרומ
באמת איז דאָך די מדרגה פֿון אַ צדיק איינגעפֿלאַנצט אין יעדער
נשמה. יעדער קאָן זיין ווי משה רבינו — זאָל ער נאָר דער־
הערן זיך אַליין, זיין שורש נשמה, וואָס איז דאָך אַ חלק אַלקי
ממש. אזוי קען דער קלענסטער מענש ווערן אין איין יגע
אַ מושל פֿון וועלטן. די פשוט'ע וועשער פֿון לוד האָבן דאָך
מיט איין רגע פֿון מסירת נפש איינגענומען אַלע וועלטן, אזוי.
אז קיינער קען שוין נישט דערלאָנגען אין זייער הייזיגער מחיצה.
ראה נתתי לפניך — דיר, מענש, ווער דו זאָלסט נישט זיין, גיב
אין טויט און לעבן. קלייב נאָר אויס לעבן — ביסט שוין אויפֿן
פסא הפבוד, אַ בורא און אַ מושל פֿון אומצאָליגע וועלטן, ועלמות
אין מספר — אל תקרי ועלמות, אלא ועלמות — וועלטן אָהן

א צאָל, העכער פון צאָל. דער צדיק איז גוור און גאָט איז מקים. און דאָס איז דער ענין, וואָס אויפן באַרג סיני, בעת מתן תורה, האָט יעדער ייד — טאַקע בפועל ממש יעדער! — צוויי קרוינען באַקומען. וואָרום איז אַ מענש מקבל די תורה, איז ער שוין אויף דעם וועג פון אמת'ן לעבן, און דער מענש אַזיין איז מעלה אַלע וועלטן און שאַפט זיי ס'ניי אין דער גרויסער עריה — און דעמאָלט באַלייכט זיין קאָפּ דער פתח היצירה. און יעדע דערגרייכטע מדרגה בריינגט דעם מענשן די ליכטיגע קרוין פון אייביגקייט. אין קבלה הייסט דאָס, אַז..."

מיר וואָלטן אַוועק צו ווייט, ווען מיר וואָלטן וועלן דעם גאַנצן מאַמער אויסלייגן. מיר וועלן נאָר ברענגען פון דעם מאַמער נאָך איין שטעלע, וואָס איז זעהר וויכטיג פאַר אונזער דער-צייכונג:

...אמאָל טרעפט זיך, אַז דער גדול לעבט נישט איבער זיין פאָרן — די קומענדיגע התעלות ווערט שוין אין אים דער-הערט, אָבער נאָך נישט דערגרייכט, און ער שטאַרבט אַ גופא. מענשן האָבן אויף אים רחמנות: „דער געפאַלענער!“ פלינדע! זיי זעהען נישט די לעבעדיגע גאַנצקייט אין דער קייט פון דורות. דאָס פאָרן פון איין דור איז דאָך אַ ליכטיגע פשוטה צו דער התעלות פון דעם קומענדיגן דור. דער דור המדבר איז אויס-געשטאַרבן אין גאָטס צאָרן, מאַכנדיג אַ וועג צו דער עריה פאַר דעם קומענדיגן דור. און דער דור המדבר איז דען אויסגע-שטאַרבן? פלינדע! זיי זעהען נישט די גרויסע רחבות פון לעבן. באמת איז דאָך חיים לשון רבים, ווייל יעדעס לעבן האָט אין זיך פיל צורות און לבושים. דער טויט פון איין צורה איז דאָך נאָר אַ ליכטיגע עריה פון אַ העכערער צורה..."

אַז דער רבי האָט אָפגעזאָגט, איז דער עולם געשטאַנען אומבאַוועגליך, בפועל ממש פאַרגאַפּט. האָט זיך שוין געפילט, אַז ביי יעדן טיף אין דער נשמה רייסט זיך אַ געשריי פון אַ

וויילד אויפגעוועקטן עקסטאז, און דאָ האָט דער רבי אַרויסגענוג
מען אַ זיכערנע מטבע, האָט זי אויפן טיש אַנידערגעלייגט
פאַרן עולם און געזאָגט:

— אָט איז אייך אַן אָנהויב אויף תיקון. טרינקט, זייט
פרייליך אָהן אַ סוף. אַזוי האָט געזאָגט דער זיידע זכרונג לברכה:
פרייט אייך, יידן, פרייט אייך, יידישע קינדער! יאָגט אייך נישט
נאָך הימלען און האָט נישט מורא פאַר אָפּגרוגטן. זאָר נאָר זיין
איינער גוטער ווילן, ווערן אַלע הימלען פאַר אייך קניען. דער
טיפּסטער תהום פון פאַרן איז שוין דערהויבן געוואָרן צו דער
הויכקייט פון דער אמת'ער התעלות און די גרעסטע שוואַרצע
זינד ווערט די נשמה פון הייליגער התלהבות. יקר מוזר! אַלע
וועלטן האָבן זיך געהויבן פון דינע טרערן, חיים גראַוויצער!
נאָר דער צער פון דיין פאַרן איז נישט אומזיסט געווען. אין דער
קנעכטשאַפט ביסטו שוין אויסגעלייזט און אין דיין פאַרן ביסטו
שוין דערהויבן, יידן! אַלע טויערן האָבן זיך געעפנט. טרינקט,
פרייט אייך אָהן אַ מאָס...

נאָך די ווערטער האָט זיך דער רבי אויפגעהויבן און זיך
געלאָזט גיין. דער פאַרגאָפּטער עולם האָט מיט דרן-אריין דיג
איינגעהאַלטענעם אַנטציקן דעם רבין מיט ברענענדיגע אויגן
שטייט פאַנגלייט. ווי נאָר דער רבי איז אַרויס פון טיר, האָט
זיך שוין דער גרויסער זאָר פון אומערטרעגליכער שמחה אין דער
לופט געהויבן. ווי אַ לאַנג איינגעהאַלטענער שטורם האָט זיך
פון טויזנטער ברוסטן חיים גראַוויצערס נגון געטראָגן. דער
פייערדיגער נגון האָט שוין אַלע ווינקלען אָנגעצונדן, און דער
גרויסער זאָר גלייבט שוין ממש ווי אין פלאַמען. די כוואַלעס
פון דעם נגון הערן זיך נישט אויף צו הויבן, זיי פאַר-
פלייצן, הויבן אויף און פאַרדרייען אַרץ און אַלעמען אין אַ זי-
כער פון אומגעהייער גליהענדער שמחה. און דאָס האַרץ וויל
נישט קרעפירן, נאָר מאַוים דיג וואַקסט עס, דאָס האַרץ, און גלייבט

צוואמען מיט דער שמחה. האָבן זיך שוין עפעס ווי פון די קייטן אָפגעריסן אוראַטע עקסטאָן. עקסטאָן פון אָהן אָן אָנהויב און אָהן אַ סוף. מענשן, ווי אויף אייביג פאַרשפּרעט, נעמען זיך אָן פאַר די הענט, מ'טאַנצט אין קאַראָאָדן אַרום טיש, אַנדערע פאַרפּלעכטן זיך מיט די הענט און לאָזן זיך שוין אויף וואָס די וועלט שטייט. פּרענענדיגע, מסירת־נפש'דיגע תּפּילה־טענין. אָט רייסן זיך אַנדערע אויס פון די קאַראָאָדן, טראָגן זיך ווי אַ וויכער אַרויף אויפן טיש און מיט פאַרוואָרפענע קעפּ, פאַרמאַכטע אויגן און אויפגעהויבענע הענט טאַנצט מען שוין ממש אויס די נשמה, דאָס איז שוין גאַרנישט קיין טאַנין, נאָר אַ מין תּפּילה ב'חש פון אַ גליהענד־צוקנדן קערפּער, אַ תּפּילה ב'חש, וואו די נשמה גייט אויס און ווערט פון ס'ניי געבאָרן... פּלוצים האָט זיך אין גרויסן זאָל אָן אומגעהויערע שטימע ווי אַ דונער אויפגעהויבן. דער עולם האָט זיך ווי אויפגעכאַפט. ווער איז דאָס? אַהא, משה מרדכי! ער שטייט אויף אַ באַנק מיט אויפגעהויבענע הענט און רופט צום עולם:

— שאַ-אַ-ט, יידן, צו פריה האָט איר אָנגעהויבן טאַנצן, קודם ב'ל זאָל יעדער אויסטרייסלען די קעשענע אויף תּיקון. שוין צייט נעמען דאָס אמת'ע ביסל בראָנפן, והשנית, דאַרף מען זיך אַ נעם טון דעם מאמר חורן. יא, דאָס איז געווען אַ גרויסער, אַ מאוים'דיג גרויסער טאַג! נאָר אָפן גערעדט, צווייפּלען מיר, צי וואָלט די גאַנצע התלהבות גערייט חיים גראַויערן אַליין. נאָר אויף וואָס טויגן ספיקות. מיר וועלן אייך מגלה זיין, ווער איז דאָס געווען חיים גראַויער און דערהויפּט, ווי אזוי איז ער אַ נופּל געוואָרן — און זאָל זיך יעדער שוין אַליין קלערן, ווי ער פאַרשטייט.

חיים גראוויצער, וועלכער האט קינדווייז געשמוט פאר
א גרויסן ערוי, און צו אכטצן יאָר איז ער שוין כמעט געווען
איינער פון די גדולים אין דער חבדי'שער וועלט — האט זיך
אָרע וויינע יאָרן עקשנות'דיג אָפגעוואָגט פון רבנות, וועלכע מ'האט
אים נישט איינמאָל פאָרגעלייגט. ער איז פון יונגט אָן געווען
א מלמד פון עלטערע קינדער און בחורים, וועלכע ער האט גע-
לערנט, ווי ער פלעגט זיך אויסדריקן, צו זיין אמת'ע יידן. האט
ער זיך מסירת-נפש'דיג געקאכט אין זיין מלמדות. אַמאָל האט
ער געוואָגט, אַז נאָט אַליין איז אים, כביכול, מקנא, וואָס ער
פאָרעט זיך אַרום יונגע נשמות. דער סדר פון זיין לערנען מיט
קינדער איז, ווי זיין גאנצע נאטור, געווען א דאָרשטיג-שטרעבונג
דינער, מיט יענעם זעלטענעם חבדי'שן ברען, וואָס פארטונקלט
נישט, נאָר פארקערט, מאכט דעם מח נאָך שטארקער און קלאָ-
רער. די תלמידים האָבן אים ציטערנדיג ליב געהאט.
האט אים אָבער שוין קיינער נישט געטאָרט וואָגן די מינד-
סטע דעה ווי אזוי צו לערנען מיט קינדער. נישט נאָר די על-
טערן פון די קינדער, נאָר אפילו דעם רבי'ן אַליין האט ער נישט
געפרעגט און נישט געהערט אין די זאכן. ער האט אפילו אַמאָל
בוי א חסידיש ביסל בראָנפן חוצפה'דיג געוואָגט: איך אין מיין
מלמדיש וועלטל פין אַזא רבי פאר די קינדער, ווי ער אין ליוב-
באוויטש פארן כולל ישראל.

מ'דערציילט אָט וואָס. געציע אַממשיסלאַווער, אַ שטיק מתנגד, אַ גרויסער חרף, דעם וואָלאָזשינערס אַ תלמיד געווען, נאָר אַ חסידישער איידעם, האָט ער זיך „געריבן“ צווישן חסידים און אָנגעהויבן צו פיסלאַך פאָרן אין ליובאַוויטש. כאָטש ביים רבין אויף „יחידות“ פלעגט ער זיך נישט קענען איינהאַלטן און אַ פרעג טון ביים רבין עפעס אַ האַרבן רמב"ם, — האָט ער אויך אָפגעגעבן זיין יינגל צו חיים'ען לערנען. איז ער איינמאָל געקומען צו חיים גראַוויצער אַהיים און האָט אָנגעהויבן טאַקע פלומרשט נאָר הכנעה'דיג:

— אודא, ר' חיים, דאַרף אייך שוין קיינער נישט לערנען. נאָר וואָס זשע דען? איך האָב נאָר אָט וואָס געוואָלט אַ פרעג טון. אָט לערנט איר מיט די קינדער גמרא. קאָן זיין, אז ס'וואָלט אפשר שטאַרק פדאי זיין לערנען אַ מהרש"א, אַ מהר"ם ש"ף און אַנדערע מפרשים, דאָס שאַרפט דעם מח און דערצו...

האָט חיים גראַוויצער אויף אים אויפגעהויבן זיינע גרויסע שוואַרצע אויגן און האָט אים האַסטיג איבערגעריסן:

— הער נאָר, ר' רמדין, וואָס טויגן אונז די לאַנגע רייד. וואָס וואָלטו אַליין זאָגן, ווען דיין זונדל וואָלט אויסמאַלן מיט אַ פעדער די מנורה אויף דיין מתנגדישן שטערן? דו ווערסט פרוגז? אַהא! וואָרום דו אַליין פאַרשטייט שוין, אז ווי די מנורה זאָל נישט זיין שוין, איז אַ יידישער שטערן, אפילו אַ מתנגדישער, נישט אויף דערויף באַשאַפן געוואָרן. פאַרוואָס זשע ווירסטו, אז איך זאָל אין יידישע נשמות קריצן צאָצקעס, אַריינקוועטשן לאַרבער פלעטער פון דייןע וואָלאָזשינער פלפולים? ווער גייט דיר? נעם דיר דיין זונדל און מאַך פון אים אַ מתנגדישע בעבקע, נאָר מיט מיר האַסטו נישט וואָס צו ברייען...

דערפאַר אָבער האָט חיים גראַוויצער נישט געקוקט אויף קיין שכר-למוד, און אים האָט קיינמאָל נישט געאַרפ, וואָס ס'קלעקט פלומטין נישט אויף דער הוצאה. ער פלעגט קנעלן אין זיין עג-

גער שטוב, נאָר אויב די קנעלונג פאָדערט, גייט ער קנעלן אין פרעמדע הייזער, אין פרעמדע שטעט, אפילו אין דערפער. האָט שוין שרה, די ווייב זיינע, געמוזט אויף דער זייט אַרבעטן, כדי אויסצושלאָגן ווי ס'איז אין דחקות די הוצאה.

אַז דער אַלטער רב פון אונזער שטאָט איז נפטר געוואָרן, זיינען די גבאים פון די שולן און די טובי העיר געקומען צו היים גראַוויצער אים איין מאָל פאַר אַלע מאָל בעטן פאַרנעמען דעם כּסא הרבנות. מ'האָט עפּעס געקלערט, אַז דאָס מאָל וועט עס געלינגען אים איינצופעטן.

חיים האָט שמייכלענדיג אויסגעהערט און געשאַקלט שפּאַ:

מיש מיטן קאָפּ.

— הייסט דאָס, אַז איר, נאָראַנים, שטאָט-גבאים, ווילט מאַכן חיים גראַוויצער פאַר אַ שיינעם רב? ערשטענס, ווייסט איר דען ניט, אַז חיים גראַוויצער טרינקט אמתן ספירט אפּולע און אַלע וויילע, איז אַ געגנדיק, וואָס שריידערט זיך און וואַרפט זיך, און ווייסט ניט קיין רוה פאַר זיך און פאַר אַנדערע — פאַסט דאָס אַרץ פאַר אַ שיינעם רב, האָ? צווייטנס, צו אַ רב טראָגט מען פאַרשיידענע פּרואים מיט אַ שאַל, צו זיינען זיי פּשוט — און אַן אַנדערש מאָל האָט מען געדאַרפט דעם גאַנצן חיים גראַוויצער טראָגן צו דעם אמתן רב פרעגן, אויף וויפיל ער איז אַ פּשוט פּריאה. דריטנס, אַ שיינער רב קאָן ניט אָפּט דערמאָנען אַלע נאָראַנים, אַז זיי זיינען, רחמנא לצלן, נאָראַנים. היינט, אַז איר וועט מאַכן חיים גראַוויצערן פאַר אַ שיינעם רב, טאָ ווער וועט אייך וועגן דעם דערמאָנען? נאָר דערהויפּט — פּלוצלינג איז ער אויפגעשטאַנען און אָנגעהויבן מיט פעס — וואָס האָט איר אייך פּראים אָנגעקלערט קלויבן אַ רב, ניט פרעגנדיג דעם רבי'ן?! ווענדעט אייך אין ליובאַוויטש — מיר ציהען דאָך אַלע פון דאָרט אונזער גאַנצע חיונה. שוט נאָר אַ קוק, אָט וואָס אייזיק-מאַניש האָט געכטן געבראַכט, קומענדיג צו פּוס פון ליובאַוויטש. (ער

האָט געוויזן אויף אַ פעקל פֿתבֿים, וואָס איז אויפֿן טיש געלעגן).
 לערנט מען זיי, הויבט זיך דער מוח — צו וואָס אונזער צייט
 האָט זוכה געווען! ווער זשע וועט אייך חורן די הייליגע מאַמרים?
 איר פֿאַרלאָזט זיך אויף גליקן, אויף אייזיק-מאַניש דעם קבצן,
 אויף חיים גראַוויצער דעם שכור. דער רבי וועט אונז שיקן אַ רב,
 וואָס וועט וועקן און שטיין אונזער דאָרשט פֿון יענעם הייליגן
 קוואַל, וואָס קוועלט פֿאַר אונזערע אויגן און שעפט זיך גאָר
 ניט אויס. גוואַלד! נאַראַנים! האָבן געפונען מיט וועמען אין
 פֿבור צו שפּילן — שטאַט-נאַראַנים!

און כאַטש אַלע האָבן געוואוסט און דרך-ארצידיג גוטמוטיג
 געטראָגן זיין אומערפֿאַרמליך-פייערדיגע נאַטור, פֿלעגט דאָך אַלע
 מאָל נאָך אַ שמועס מיט אים ווערן עפעס מאַדנע מאַוים-דיג
 אויף דער נשמה.

אַלע, וואָס האָבן אים געקענט — און ווער האָט אים דען
 ניט געקענט — פֿלעגן, ניט וואָס מורא האָבן פֿאַר אים, נאָר עפעס
 מאַדנע פֿאַר אים בטל ווערן. עפעס איז אין אים אַרץ געווען
 אומגעוויינלאַך. אַ הויכער, פֿמעט גינאַנטער וואַקס, מיט גרויסע
 מעכטיגע פֿרייצעס, מיט אַ הויכן, ברייט אייזערנעם שטערן, אונז
 טער וועלכן ס'האָבן געקוקט טיפע שוואַרצע אויגן, מיט אַ לאַנגער
 געדריכט-שוואַרצער פֿאַרד. זומער און ווינטער פֿלעגט ער גיין,
 ווי אַ פֿורע חסידים, אין לאַנגע שטיוור, די הויזן פֿאַררוקט אין די
 באַרעיוועס. נאָר זיין אויפֿטרעטן, ווי אַלע זיינע באַוועגונגען
 זיינען אומגעוויינלאַך שאַרף און אַנטשראָסן. אויף אַ חסידישן
 יומא דפגרא פֿלעגט ער טרינקען נאָר ריינעם ספירט. און אַזוי,
 פֿלעגט ער טענה'ן, דאָרף די עבודה זיין ווי ריינער ספירט, ניט
 אויף אַ האָר וואַסערדיג, ניט אויף אַ האָר! אָפֿט שיט ער נאָך
 צו צום שטאַרקסטן ספירט אַ ביסל פעפער. און וואָס מער ער
 טרינקט, ווערט דער מוח אַרץ שאַרפֿער און קלאַרער, נאָר די
 אויגן ווערן טיפער און מאַדנע פייערדיגע. פֿלעגט ער ערשט

דעמאלסט חזון חסידות טאקע אויף א ציקאזוע. ווערשער
פאלץ ווי די אייווערנע קוילן און לעכערן אומערבארמליך אדורך.
וואָלט שוין קיינער נישט געקאָנט זאָגן, אין וואָס אייגנטליך
ווייזט זיך מער אַרויס זיין נאָטור — אין דעם אַנטשטאַסענעם,
מסירת-נפש'דיג שטרעבנדן געזיכט-אויסדרוק, אין דעם דונער-
דיגן טעמפל פון זיין קור אָדער אין זיינע גוואָלדיג-שאַרפע רייד,
וואָס הרגענען אויפן אָרט.

אין שטעט און אין שטעטלעך פלעגט מען שטייערהייט
דערציילן:

ער, חיים גראַוויצער, האָט אַמאָל דעם רבי'ן אַריין אומ-
דערהערט מעזי געווען. דער רבי איז פון פעס אייפגעשטאַנען
און אויף אים אָנגעשריגן:

— דו זאָסט אַ גאַנצן יאָר אויפן שוועל מער ניט קומען...
חיים גראַוויצער האָט אפילו ניט אַ ציטער געטאָן און איז רי-
היג אַרויס פון רבינס חדר.

ער איז דאָמאלסט אויף אַ גאַנצן יאָר נערס געוואָרן. מ'זאָגט,
אַז ער האָט ערגעץ אין אַ דאָרף געקנעלט. דאָס איז געווען אַ
אמת'ער „גלות"-יאר.

פונקט אין אַ יאָר אַרום איז ער אַ פאַרשמאַכטער געקומען
אין ליובאַוויטש. אַז ער איז אַריין „מקביל-שלום" זיין, האָט אים
דער רבי גלייך אַ פרעג געמאָן:

— חיים, האָסטו חרטה?

— ניין! האָט ער זאָרף אָפגעשניטן.

דער רבי האָט געשוויגן. חיים האָט נישט געוואַרט און
געזאָגט:

— ביי אייך, רבי, האָב איך געלערנט ליב צו האָבן דעם
אמת. וועל איך גאָר נישט ניט לייקענען און ניט פאַרשווייגן
אי פאַר אייך, אי פאַר נאָט אַריין, כאָטש אפילו איבער דעם קאָן

אפשר ווערן מיט איין חיים גראוויצער ווייניגער אויף דער וועלט...
א דאגה. א גרויסע!

דער רבי האָט אים גאָרניט געענטפערט. חיים האָט
מסירת-נפש'דיג געוואָרט, שטייענדיג מיט דרך-אריץ איינגעבויגן.
באלד האָט זיך דער רבי עטוואָס אָפגעקערט און אויף זיין פנים
האָט זיך שוין באַוויזן די אומגעדולדיג-פיינליכע מינע, וואָס האָט
אויפן רבישן שטייגער געהייסן, אז מען זאָל אים לאָזן צו רוה.
איז חיים שטייט אַרויס פון רבינס חדר. דאָס איז
געווען דער ערשטער קברת-שלוש.

חסידים האָבן אים אונטער די אויגן גערופן חיים דער
קאַלף-אויזן.

ער פֿלעגט צוויי-דריי מאָל אַ יאָר גיין צו פוס אין ליובאוויטש
אויף געוויינליכע שבתים. נאָר יעדעס קומען זיינס אין ליובאַ-
וויטש איז פּעט אַלע מאָל געווען אַ גרויס געשעהעניש, וועלכע
פֿלעגט אָפטמאָל לאָזן אַ מאַוסי'דיגן רושם. האָט עס שוין פיל
חסידים געציגן אין ליובאוויטש אויף דעם „גראַוויצער שבתים“.
ווען חיים גראַוויצער איז נאָך דעם „גלות-יאָר“ געקומען
אויפן ערשטן שבת אין ליובאוויטש, איז זיך אָנגעפאָרן אזוי פיל
ערלם, אז מ'האָט שוין געמוזט שבת עפּענען דעם גרויסן זאַל.
מיט איינגעהאַטענע אָטעמס האָבן אַלע געשפּירט נאָך
חיים גראַוויצער. פון דעם ערשטן קברת-שלוש האָט מען זיך,
גאָט ווייט ווי אזוי, דערוואוסט. האָבן אַלע וועגן דעם גערעדט
מיט דרך-אריץ'דיגן שרעק, מיט יענער חסידישער מינע, וואָס
האָט געקענט אַן ערך באַדייטן: דער גראַוויצער שפּילט זיך
מיט פייער, נאָר ווער קען דען זיך אַריינמישן און ווער ווייט, וואָס
וועט נאָך פאַרקומען.

פאַר מנחה איז חיים ערשט אַריין אויף „יחידות“ צום רבין.
אין קליינעם זאָל איז דאָן אַ גרויסער עולם געווען. מ'האָט שוין
עפּעס געוואָרט מיט אימח'דיגער אָנגעשמערענטקייט. חיים האָט

זיך אומגעוויינליך ראנג אויף „יחידות“ פארהאלטן. און אז ער איז ארויס פון רבי'נס חדר, האָט ביי אים דער פנים געלויבטן. און ווי אַלע מאָל בשעת התפעלות האָט ער הויך געאַטעמט דורך זיינע ברייט געוואָרענע נאָז-לעכער.

— ווייסט איר, האָט ער זיך געווענדט צום עולם, וואָס דער רבי האָט מיר געזאָגט? ווי נאָר איך בין אַריין, האָט מיך דער רבי אַ פרעג געטאָן: חיים, דו מאַכסט אַלע מאָל אַ גרויסע שטרעקע דורך, ביז דו קומסט אין ליובאַוויטש. האָסטו דען קיינמאָל נישט געקלערט וועגן דעם ענין פון אַ וועג דורכמאַכן. אויף אַברהם'ען שטייט: הֲלָךְ וְנָסַע — ער האָט געהאַלטן תמיד אין וועג. אין אַן אַנדער אָרט געפינען מיר: פִּי תִרְכַּב עַל סוּסֶיךָ, אַז דו וועסט רייטן אויף דיין פערדל. זעהסטו, דאָס פראָסטע פערדל, נאָר געצוימט און געפירט פון אַ מענשליכן רצון, בריינגט'ס דעם מענשן דורך גרויסע שטרעקעס און מרחקים אין דעם גע-ווינשטן אָרט. נאָר עס שטייט: עַל סוּסֶיךָ, אויף דיין פערדל. וואָרום יעדער מענטש האָט זיך זיין פערדל. דער פשוט'ער, נישט דרינער חומר, דער ברען פון פרעמדע תאוות, נאָר געצוימט און געפירט פון דעם אמת'ן רצון, ברענגט עס דורך שטרעקעס און מדבריות צום ארץ-החיים. ווען זשע, חיים, דארף מען אַלע צווי-מען ברעכן? אויב דו האָסט שוין דערגרייכט דעם ארץ-החיים! דאָרט קענסטו אַלע צוימען וואַרפן. וואָרום דאָרט פירן שוין פון זיך אַלע וועגן צו אים, צו אים אַליין. ס'טראָגט דעם פערדל גלייך מיט דעם רייטער. והחיות נושאות ונושאות — די חיות טראָגן און ווערן אַליין געטראָגן. און וואָס צעוואַנדע-וועטער איז די חיה, אַליין גיכער וועט זי קומען...

איז ביי אַלעמען ווי אַ באַרג פון די פֿלייצעס אַראָפּ. מ'האָט זיך שוין שטיכערהייט געפרייט. אַהא! דער גראַוויטער האָט אויסגעפירט. דער רבי איז טאַקע אַרויס פון פּאַהעלטעניש...

און אַרומגערינגלט פון עולם איז חיים געשטאַנען אין קליי-
נעם זאַל און שטייענדיגעהייט האָט ער מיט זיין מאָדנע ברע-
נענדיגע שאַרפקייט דעם רבי'נס תורה גע'חזר'ט. נאָר אין חיים'ן
האָט זיך שוין עפעס אָנגעצונדן און געגליהט. ער איז שוין אומ-
באַמערקלאַך אַריבער צו אַ נייעם ביאור פון דעם אַלטן רבי'נס
מאמר, וועלכן ער פלעגט תמיד חזר'ן און יעדעס מאָל אויף אַ נייעם
אופן, מיט אַ נייעם ברען. דאָס איז דער גרויסער מאמר אויפן
פסוק: פֿי ה' אֵלֶיךָ אֵשׁ אֹכֶלֶת — גאָט דיין גאָט איז פאַרגיכטג-
דיגער פייער.

...וואָרום מיט אַלע יסודות, מיט אַלע זאַכן קען מען זיך
פאַראייניגן, בלייבנדיג צו זיי פרעמד און באַזונדער. טוקט אייך
וויפיל מאָל אין וואַסער, גייט איר אַרויס און ווערט שוין באַרד
טרוקן, גלייך ווי נאָר אין וואַסער ניט געווען. נאָר גייט מען אין
פייער, ווערט מען שוין אויף אַלע מאָל פאַרברענט — נישט
שוין קיין „איד“. דאָ איז איינס פון די צוויי: אָדער פון דער-
ווייטן, אָדער בטל ווערן בתכלית הביטול... און אז ה',
גאָט ווערט אַלקיך, דיין גאָט, איז ער אש אכלה..."

איז זיך שוין חיים פאַנאָדערנענאַנגען, און ווי אַלע מאָל,
וואָס מער ער פאַרלירט דעם באַדן אונטער זיך, אַרץ פעסטער
שטייט ער אויף די פיס, וואָס האַסטיגער ער טראָגט זיך, אַרץ
מער באַהערשט ער זיך, אָט שטייט ער אַ גליהענדיגער מיט אָפענע
אויגן און קאָוועט אויס ווי פון פייער, שליפט און פאַרשאַרפט
ברענענדיגע ווערטער און רעיונות, וועלכע שניידן זיך איין ממש
אין דער נשמה.

פאַרצונג האָט ער זיך אַרײַן איבערגעריסן.

— וואָס שטייט איר ווי די נאָרן? דאָ אין ליובאַוויטש
דאַרף מען דאָך ערשט נעמען דעם אמת'ן ביסל ספירט. דאָ
קען שוין דער גוף זיין פאַרשפור'ט, אומגעצוימט, וואָס מער ער
וועט פאַרלירן, אַרץ מער וועט ער געווינען...

— נאָר אין ליובאַוויטש? האָט אַ פּרעג געטאָן משה-מרדכי.
 דאָס איז געווען אַ פשוטער חסידישער בעל-הבית, גאַנץ ווייט
 פון „משכיל“ אין חסידות. אַלע טאָג נאָכן דאוונען לערנט
 ער חק און אַ פרק תניא, קוים וואָס ער „ציאמעט“. „ואָגט“ מיט
 חשק וזה, צעברעכנדיג דערביי מיט גרויס התלהבות דעם צונג,
 נישט פאַרשטייענדיג איין וואָרט. נאָר אַ רירעוודיגער, פול מיט
 חסידישער דאָרשט און שמחה, פלעגט ער מיט אַ אָפּגעגעסן מויל
 הערן חסידות ביים רבין, ביים חוור און ביי יעדן חסיד, וואָס
 לאָזט זיך נאָר הערן. און וואָס ווייטער דער מאמר פאַרגייט אין
 הויכע דרכים, אַליין העכער הויכט ער זיך פון התפעלות. אַזוי
 פלעגט ער פאַרשמאַכט איינזאָפּן אין זיך דעם שטאַרקן ריה
 פון חסידות, וואָס פאַרשיכור'ט אים, ווי שטאַרקער וויין. דערפאַר
 איז ער אָבער אַ שרייער, אַ קאָכלעפל, נישט קיין געדונגענער שמש
 אויף יעדער חסידישער יומא דפגרא, איז תמיד גרייט צו טראָגן
 אויף די פרייצעס ממש יעדן חסידישן שלעפּער. און אז
 חסידים טרינקען און זיינען זיך משמח, ווערט ער שוין, דוכט זיך,
 נישט טרינקענדיג, דערפון אַליין שפור.

— וואָס איז? מ'האָט נאָר ערגעץ אַוויגע הייזער ווי אין
 ליובאַוויטש נישט געזעהן? נאָר דאָ איז אַ הייליגער קוואַל פון
 דברי-אלקים חיים. יעקב אבינו האָט מיט דער האַנט צוזאַמענגע-
 גענומען גאַנץ ארץ-ישראל און געלייגט צוקאָפּנס, און ביי
 אַ אמת'ן חסיד דאַרף תמיד ליובאַוויטש זיין צוקאָפּנס. בקיצור,
 ווייניגער רייד, מער שמחה און ספּירט...

האָט, מעשה שטן, יענעם טאָג פאַסירט אַזאַ מעשה. ז'איז
 אָנגעקומען אַ רייטער אין ליובאַוויטש מיט אַ פאַרחתמעטן בריוו
 צום רבין. אין דעם בריוו האָט מען מודיע געווען, אז אין פע-
 טערבורג איז אָנגעקומען אַ גרויסע מסירה אויף חבד, דערהויפּט
 אויפן רבין, און אז אין פעטערבורג האָבן זיך שוין אָנגעהויבן
 גרויסע „דינים“.

נאך מנחה האָט מען אוועקגערוּפֿן חיים גראַוויצער און אַג-
דערער עלטערע חסידים אויף אן אסיפה צום רבין. דאָרט זיי-
נען אויך געווען דעם רבינס קינדער, שוין דאמאלסט גדולי
ישראל.

דערוויייל האָט זיך פון מויל צו מויל פארשפרייט די ידיעה
אין ליובאוויטש, זיינען שוין אלע געווען שטארק אויפגעטראָגן. דער-
הויפט האָט וויי געטאָן דאָס האַרץ אויפן רבין, וואָס ווילן די
פושעי ישראל פון אים האָבן? דוכט זיך, זיי אליין פאָרן פארן
רבינס גאונות אין גללה — זיי הערן דאָך ניט אויף שיקן צו אים
שאלות ותשובות. נאָר גאָרנישט — עכברים האָבן מורא פאר
ליכט און באַהאַלטן זיך אין די לעכער, נאָר אַז עכברים קאָנגען
לערנען, ווי די מתנגדישע בעבקעס, קריכן זיי פון די לעכער און
ווילן דאָס ליכט חלילה פארלעשן. אַזא קליפה, רחמנא לרצון!
מען זאָגט נאָך פון דעם אַלטן רבי ז"ל, אַז אַ קליפה, וואָס טוט
זיך אָן אין פח התורה, טאָר מען זי ניט ברעכן, ביז דער פח
התורה אַליין וועט זי מעלה זיין...

דאָס איז געווען אין יענע שווערע צייטן, ווען אויף גאַנץ
חבר האָט ניט אויפגעהערט צו שוועבן די מורא פאר פעטער-
בורג. אָט פון דעם אומגעוואָלפערט-גויעשן, פיינטליך-רעטול-
האפטן און בייזערליך-געהויבענעם פעטערבורג האָבן זיך נישט
אויפגעהערט צו ציהען שוואַרצע וואַלקנס פון גזרות, דינים און
„דאָפּראַסן“. האָט דאָס ביי חסידים עפּעס מאַדנע פארשארפט
און פארטיפט דעם חבדישן ברען פון מסירת-נפש'דיגער שמחה,
וואָרום שמחה איז דאָך מבטל דינים און די גרעסטע גזרה קאָן
נישט ביישטיין אַנטקעגן אַ אמת-חסידישע ביסל בראָנפן. נאָר
דער רבי אַליין האָט עס געטראָגן אויף זיינע אויסגעהאַרעוועטע
פלייצעס. די לעצטע יאָרן האָט ער שוין אָפּגעשטעלט אַלע מאָג
אַ האַלבע שעה, ווען ר' ליב, דער עלטערער זון, פלעגט אַרייַן-
גיין ריידן פון „עניני פעטערבורג“. טאָקע נאָר חסידים האָבן

געקענט פארשטיין, וואָס עס פאַרײַט ביים רבין אַ האַרבע שעה, אַ קײַניגקײַט, אַ גאַנצע האַרבע שעה! מ'האַט נאָר די פּאַר צעס געהויבן — פון וואַנען נעמט זיך דאָס ביים רבין צײַט און כּח? דערמאָנט זיך נאָר, טױזנטער בױגן פּתּים גײַען אַרױס פון זײַן הײַליגער פּען, אַרײַן מוז ער ענטפּערן אױף הונדערטער האַרבע שאַלדן, וואָס קומען אָן אַלע וואָך פון די גרעסטע צומדים און רבנים, וואָס קענען זיך נישט אַרױספּלאָנטערן און שטרעקן אױס די הענט נאָך די גאנצישע תּשובות פון דעם רבין. אפילו מתנגדישע גדולים מוזן צו אים אָנקומען. די גאַנצע וועלט מוז דער רבי אױפן קאָפּ טראָגן. דאָ בעט מען ביים רבין אַ רב פאַר אַ שטאָט און דאָרט אַ שוואַם, דער רב קלאָנט זיך אױפן שטאָט, אָדער די שטאָט אױפן רב; מ'דאַרף מעביר זײַן אַ שוואַם. עפּעס אַ מעשה מיט אַ אַלטן בית=עולם, רדיפות פון מתנגדים, אַ שריפה אָדער, רחמנא לציין, אַ מגפה, אַ שרעכטער פּרײַז... מ'קען עס דען אױסרעכענען? און אז ס'צערענט זיך אַ מחלוקת אין אַ שטאָט, שטרעקן דאָך אױס בײַדע צדדים די הענט צום רבין, און אַלע וואָך לױפן טױזנטער חסידים און סתם יידן קײַן לײַג באַװײַטש (מ'פאַרט שוין אפילו פון פּוילן, גאַליציע און ארץ=ישראל) און יעדער טראָגט מיט זיך זײַן פּעקל צרות צום רבין. צי אין רחניות, צי אין גשמיות. עגונות זיצן וואָכן לאַנג ביים רבין און ווײַנען שוין בײַ אים עפּעס אױס. הײַנט זײַן דאוונען, זײַן לערנען, זײַן מדריך זײַן קינדער. און דאָ וואַרטן חסידים פאַרשטאַכט אױף חסידות, וואָס דער רבי זאָגט, אָפּט עטליכע מאָל אין וואָך שעהן לאַנג. יעדעס וואָרט — אַ בנין, יעדער מאמר — אַ גאַנצע וועלט. בשעת וואַרמעס לערנט דער רבי רמב"ם (יד החזקה) און דעמאָלט גײַט אַרײַן די רביצין וײַדן וועגן שטוב=זאַכן. שראָפּט שוין, ברוך השם, דער רבי קאַריגע עטליכע שעה אין מעת=לעת. וואָרט ער שוין באַטש דאָן געהאַט געשלאָפּן!

בשעת ס'האָט געפרענט אַנומאַרט דעם רבינס שטוב, האָט דער רבי געהייסן אַוועקטראָגן זיינע כתבים צום אַרטן שוחרט. האָבן חסידים דאָרט בנגבּה געכאַפט אַ קוק און דערוועהען: ביכער־כתבים מיט צוויי רוקנס, פאַרמאַכטע פון ביידע זייטן. האָט מען ממש מורא געהאַט אָן זיי זיך אַנרירן.

דערפאַר האָט מען פאַרצאַפּלט געלייענט די אפּענע ביכער כתבים פון חזיונות לילה. דאָס זיינען געווען גרויסע, דריי־פיר בויגנדיגע מאמרים, וואָס זיינען נתגלה געוואָרן דעם רבין אין חזיון לילה. די הייליגע עבודה פון דער נשמה האָט שוין, הייסט דאָס, אפילו אין שטאַף ניט אויפגעהערט.

דער רבי האָט אַמאָל געזאָגט, אז אַ מענטש ווערט נפטר און מ'הויבט אים אָפּ אויף דער ערד, האָט דער נפטר דאמאָלסט ביז צו דער טהרה אַ פולע ליידענע צייט אויף צו חזון משניות.

און נאָך האַלבע נאַכט פלעגט דער רבי אָנשטן די זידענע שאַלעקע, אַרויסגיין פון שטוב מיט אַ ליכט און גיין אונטער די פענסטער פון קינדער און חסידים זעהען, צי איז נאָך ווער געבליבן שטיין אויף דער וואַך פון דער וועלט. אַלע גייען שטאַפּן, פלעגט ער טענהן, און ווערטן בלייבן אַליין אין טיפן חושך. און דער־הערנדיג אַ התלהבות־דיגן „חצות“, אָדער אַ דביקות־דיגן לער־נען, פלעגט ער זיך ערשט דאמאָלסט אויף אַ וויילע צושטאַרן.

און אין צייטן פון גרויסע גזרות האָט דער רבי געמאַכט אסיפות און געבעטן די חסידים זיך סטאַרען אין עבודה און אײַ בערהויפט ניט פאַרגעסן אין זיך און דער וועלט צו דער נאַכט, מוֹאָל לַמַעֲיָה ניט פאַרגעסן דעם ענין פון העומדים בבית ה' בלילות.

די אסיפה האָט זיך היינטיגס מאָל אַ ביסל פאַרצויגן. ווי מ'האָט דערנאָכדעם דערציילט, איז דאָרט אַט וואָס פאַרגעקומען:

אויף דער אסיפה האָט חיים גראַוויצער די נאַנצע צייט גע-
שוויגן, אַז די אסיפה האָט שוין כמעט געהאַלטן ביים סוף, האָט
דער רבי אַ פּרעג געטאָן:

— וואָס שווייגסטו, חיים?

האָט זיך ביי חיימען דער פנים פון צער פאַרקרימט. ער איז
ממש אויפגעשפרונגען.

— ביז וואָנען וועלן מיר עס קענען טראָגן, אַז איבער אינו
זאָלן יידן ווערן מוסרים און פּושעיִ-ישראל, וואָס איז די פּעוּלָה,
וואָס מיר ווערן נתעלָה, אַז אַרום אונז זינקען יידישע נשמות,
רחמנא רצין, אין שאול-תּחתיה. מירא, דער ווילנער האָט
אונז פאַר קיין יידן נישט געהאַלטן, אָבער צייט דעם בעל-שם
זכּרונּו לברכה ווייסן מיר, אַז צווישן זיי זיינען פאַראַן יראים
ושלמים, פאַרוואָס זשע לאָזן מיר זיי פאַרן בעמקי הקליפות.
גוט, מיר וועלן איצט די מסירה מנצח זיין, אָבער איר טומאה
וועט דאָך בלייבן שטעקן אין די נשמות פון די מוסרים. ביז
וואָנען וועלן מיר דאָס קענען אַריבערטראָגן?.. ביז וואָנען, ביז
וואָנען?

האָט אים דער רבי געענטפערט:

— אַזוי, חיים, איז דער רצון הבורא. נתאווה הקב"ה להיווה
לֹו דירה בתּחתונים, אים, כּביכול, האָט זיך געגלֹוסט נמשך ווערן
דוקא דאָ בתּחתונים ממש. דאָס איז דאָך דער ענין פון צמצום.
און אַז זיין רצון האָט זיך אין דער וועלט אַראָפּגעבראַכט, איז
שוין ממירא געוואָרן אַ וועלט, כּביכול, פאַר זיך, אַ נפרד. מ'קען
דערהערן אלקות און מ'קען חלילה נישט דערהערן. זע לעומת
זה. און אַז אַ צדיק איז ממשיך אַ נייעם אור אויף דער וועלט,
ווערט נתעורר אַ צד שפּנגר, און דאָס אַלין איז דאָך אַ ירידה
לצורך עליה..

נאָר חיים האָט זיך נישט באַרוהיגט.

— פארוואָס זשע קומט דאָס מיר צוליב דער עליה ישיין
 אלע מיינע יאָרן אין אייער הייליגער מחיצה און אַ שיקאַווער
 מלמד, וואָס קנעלט און פאַסט דעם גאַנצן טאָג און לערנט די
 גאַנצע נאַכט, אויף די פיס שטייענדיג, אָט דער אויסגעווייקטער
 מלמד ווערט אויף דער עלטער אַ מסור און אויך צוליב דער
 עליה? פארוואָס זשע קומט דאָס מיר, פארוואָס?..

דער רבי האָט אַ וויילע דעם קאַפּ פארוואָרפן, דערנאָכדעם
 איז ער אויפגעשטאַנען, אַרויפגעלייגט די האַנט אויף חיים פליי-
 צעס און געזאָגט מיט אַ ציטערדיגן קול, מיטן האַרציגן גוון פון
 חסידות:

— חיים, דאָס דאַרפן יידן תמיד אין זינען האָבן אין זייער
 תורה און תפילה. מ'מוז דערגרייכן צו דער אהבה פון בכל
 מאורך, וואָס איז אפילו העכער פון מסירת נפש. און אָט, אז
 מען קומט צו דער מדרגה, איז מען ממילא ממשיך רחמים רבים
 אויף כללות העולמות, אויף כללות נשמות ישראל, די התגלות
 פון עצמותו ומהותו, ווערן שוין אלע נשמות און אלע עולמות
 גלייך נתעלה און בטל צו אלקות. דערפאר איז חייב כל אדם
 לומר בשבילי נברא העולם (יעדער מענטש איז מחויב צו זאָגן:
 פון מיינעשוועגן איז די וועלט באשאפן געוואָרן). יעדער ייד
 איז ערב פאר דער וועלט, ווייל ער קען די וועלט מעלה זיין.
 דער רבי האָט ווייטער פארוואָרפן דעם קאַפּ, דערנאָכדעם
 אַ קער געטאָן זיך און געזאָגט:

— יידן, הויבט אייך אויף און ראטעוועט די וועלט מיט
 דער שמחה פון התגלות עצמותו...

האָט זיך חיים נישט וואָס באַרוהיגט, נאָר מאַימ'דיג אָנגעצונדן.
 דער צער, דער אינעווייניגסטער אומרוה זיינען נישט פאַר-
 שוואַנדן, נאָר ווי ברען-פולווער אויפגעפלאַקערט און האָבן שוין
 געוואָרפן די נשמה אין איינגעהאַלטענע התלהבות-קראַמפּן.
 זיינע ליפּן האָבן עפעס מאַדנע געשמייכלט, אַרויסווייזנדיג

דאָרשמיג פאַרשטע ציין, אויף דעם ברייטן בראַס-געוואָס
רענעם פנים האָבן נאָר בלוטיג-רויטע פלעקן געשפילט, און
אַרום די שלייפן האָבן זיך די אַדערן אָנגעגאַסן, ער האָט הויך
און שווער געאַטעמט דורך זיינע ברייט-געוואָרענע נאָז-לעכער.
ער האָט ניט פירנדיג אַריינגעשטעקט ביידע הענט אין גארטל
און איז שוין ווי טיף פאַרשפורט קוים אויף די פיס איינגעשטאַנען.
און אַז היים איז אַרויס אין קליינעם זאַל, האָט ער שוין
געקוקט מיט אָפּגענע אויגן, קיינעם און גאָרנישט ניט זעהענדיג.
דער עולם, וואָס האָט געוואַרט מיט מעריב ביז מוועט אַרויס פון
דער אסיפה, האָט זיך ערשט געשטערט דאווענען. היים איז גע-
שטאַנען אין ווינקל מיטן פנים צום עולם. ער איז געשטאַנען,
די הענט אין גארטל פאַרוקט, גליהענד אומבאַוועגלעך. מ'האָט
אין זיין זייט ניט געקוקט, נאָר אויף יעדנס פנים איז שוין גע-
שטאַנען יענע באַהאַלטען-אָנגעשטערענגטע מינע פון מענשן,
וואָס וואַרטן מיט דרך-אויף-דינער מורא און ציטערדיגער נייגור
אויף אַ וואונדער-שטורם, וואָס דאַרף אָט אויסברעכן. פּרֹוּצֹונג
האָט זיך היים אומגעקערט מיטן פנים צו דער וואַנט און האָט
זיך מיט דער רעכטער האַנט פאַרן קאָפּ אָנגענומען. האָט זיך
שוין אויפן קליינעם זאַל אַ פייערדיגער האַלד געשאַטן. האָט
שוין דער עולם הכנע/דיג שטיי ווייטער געדאוונט — חיימס
שטימע האָט אַרעמען צו דער ערד געברויגן. און אַז מ'האָט אָפּ-
געדאוונט, האָט מען זיך שווייגנד און ציטעריג שטיי איבער-
געקוקט. דאָרט, אין ווינקל האָבן זיך הונדערטיאָריגע בוימער
מיט דעם וואַרצל אויסגעריסן. מ'האָט זיך פאַרגאַפּט צוגעהערט;
אויף פריהער האָט זיך דאָס געזאַנג פון ברוסט אַרויסגעריסן,
מיט אַ אימה/דיגן געפירדער זיך געלאָזט אין עק וועלט אַריין,
איז פּרֹוּצֹים אָהנמעכטיג געפאַלן און זיך אויף טויזנטער שטיקער
צעבראַכן. און תוך פּרֹוּ די דבור זיך אויפגעהויבן, אַלע צעבראַ-
כענע גלידער אין זיך צונויפגענומען, זיך הכנע/דיג שטיי איינ-

געברינג און געוויינט, געוויינט אָהן טרערן—זיך פארקייכט און אויס-
גענאַנגען. פון וואַנען זשע האָט זיך עס געעפנט אַ ליכטיגער
קוואַל פון שטורמישע בשורות, וואָס וועקן, רופן, בעטן... ניין,
ניט דאָס, ניט דאָס! דאָס געזאַנג כאַפט זיך אויף, גלייכט אויס
מאומ'דיג איר גינאַנטן וואוקס, נעמט אָן די זיידן פון דער ווערט
און קריצנדיג מיט די ציינער, פאַדערט עס חוצפה'דיג: איין
מאָל פאַר אַלע מאָל!

נאָר פון אינעווייניג טראַנט זיך אַ טיפע מסירת-נפש,
אַ ברענענדע איבערגעבנקייט.

— מרא דעלמא בלא, פון מיינעטוועגן בעט איך גאָדנישט!
טונקערע וואַרקנס לויפן אָן אויפן גינאַנטישן שטערן. ניט
דאָס, ניט דאָס! ער לויפט צו די הויכע בערג, דערלאַנגט
אויפן שפיץ פון שטיינערנעם פעלזן, פאַרלייגט אַ פוס אויף
אַ פוס, שפאַרט אָן דעם קאָפּ אויף די אייווערנע הענט
און מעסט שוין מיט גינאַנטישער געלאַסנקייט די הימלען, וואָס
ציהען זיך אויפן קאָפּ, און די אייביגע אָפּגרונטן, וואָס געמינען
זיך אונטן. נישטאָ שוין קיין אַטעם, דאָס האַרץ האָט שוין לאַנג
אויפגעהערט קלאַפן. ער טוט אויס די קליידער, וואַרפט אין
אייביגן אָפּגרונט, און נאָך איידער זיי ווערן פאַרשוואונדן, זינקט
ער אַזיין אין דעם פאַרפאַלענעם תהום. און נאָט ווייט ווי אַזוי,
דוקא פון דאָרט דערלאַנגט ער ערשט אַהין, וואו הימלען און
אָפּגרונטן נעמען זיך אַרום און גייען אויס פון אויסווערטליכן
תענוג. אהבה רבה בתענוגים. יא, דאָס איז עס, דאָס איז עס!..
נאָך האַרבער נאַכט. דער עולם איז זיך פאַנאַנדער=

גענאַנגען, די ליכט אויסגעלאָשן. נאָר אויפן עמוד צאנקט אַ קליין
פּלעמל. איין משה מרדכי איז אינם קליינעם זאָל געבליבן.
ער קען זיך נאָר פון דעם ברענענדיגן ווינקל ניט אָפּרייסן. ער
הערט זיך איין פאַרגאָסט, שטעלן זיך אים די האַר קאָפּויר
און אויפן רוקן לויפן אַרום שטעכעדיגע נאָדלען. ער איז במל

און צעמישט. שטייט ער ארום עמוד אָנגעבויגן און זאָגט שטיי
 דערהייט תהלים אין גרויס אימה ופחד. פלוצים דערהערט ער
 עפעס אַ מאַדנעם שאַרד ארום מיר. משה מרדכי קערט אום
 דעם קאָפּ און בלייבט בפועל ממיש שטיין ווי פאַרגליווערט. ס'האָט
 זיך באַוויזן אַ שוואַכע ליכט, וואָס גייט פון דער רעכטער מיר
 און טראָגט זיך לאַנגזאַם כמעט ביז צום מיטן זאַל.

דער רבי האָט פאַמעלאַך אַנידערגעשטערלט דאָס לאַמ־
 מערנדל אויף דער ערד, זיך געזעצט אויף אַ עק באַנק און עטוואָס
 איינזעהענדיג דעם קאָפּ אין די הייליג-אויסגעהאָרעוועטע פלייצעס,
 האָט ער זיך שטייַל צוגעהערט צו דעם ברענענדיגן ווינקל.

— משה מרדכי, האָט דער רבי צו אים פאַרויכטיג שטייַל

אַ וואונק געטאָן.

שטייט ער אָפּער, ווי צוגעקאוועט, מיט ווילד אויסגעלאָצטע
 אויגן און קען זיך פון אַרט נישט רירן, אזוי האָט ער זיך פון גרויס
 התפעלות פאַרלאָרן. דער רבי איז פאַמעלאַך אויסגעשטאַנען,
 אויפגעהויבן דאָס לאַמטערנדל, איז צוגעגאַנגען האַרט צו משה-
 מרדכי.

— רמען השם, זאָלסט אים נישט שטערן. מ'האָט שוין
 רמעלאַ לאַנג אַזאַ תפלה נישט געהאַט. כ'בעט דיך, רמען השם!
 דער רבי איז פאַרויכטיג שטייַל אַרויס מיט דער אויסגאַנגס-
 מיר צום גאָס. האָט שוין דאָס ליכטיגע לאַמטערנדל פון יענער
 זייט מיר דאָס פאַרשלאָפּענע פינסטערניש שטייַל געוועקט און
 באַרויכטן... .

אַט אזוי איז דורכגעגאַנגען דער ערשטער טאָג פון חיימס
 קומען קיין ליובאוויטש נאָכן „גלות-יאָר". די אמתע פאַרדייטונג
 פון דעם טאָג האָט מען ערשט שפעטער פאַרשטאַנען.

באַלד האָט זיך אָנגעהויבן דער „גרויסער שבת“. ווער ס'איז
 נאָר געווען דאמאָלסט אין לױבאַװיטש, דער קאָן שוין דאָס גאַנצע
 לעבן זיינס דעם שבת ניט פאַרנעסן, דערהױפּט דעם שבת=
 פאַרנאכט.
 ווער ווייס, ווי אזוי חבדניקעס פאַרברענגען אַ שבת=פאַר=
 נאכט אין לױבאַװיטש?

II.

נאך איידער ס'צינדט זיך אן דער מעריב אויפן הימל, קרייבט מען זיך, ער פי רוב, אין קריינעם זאל. ביי אַלעמען זיינען שבת'דיג אָנגעשמרענגטע פנימער. די שוין אָפגעשוואַכטע שבת'דיגע זון נייגט זיך צו דער ערד. די מאכ'ים, וואָס האָבן אינדערפריה אַזוי גע'טעמ'ט און געקוויקט, שטייען איצט אונטערן האַרצן. אין מויל איז טרוקן און זייער. און באַהאַלטענער הייט צוקט די נשמה און פרעגט שוין שטום: אויף וואָס איז דער שבת, אַז נאָך אים קומט די זעלבע וואָך, וואָס פאַר אים, וואָס וועט האָט ער, דער שבת, דאָ אויפגעטאָן? אָ, ניין! אַזוינע שאַלט קומען נישט אַרויף אויף דעם שאַרפן חבדישן מוח, און וואָלטן זיי נאָר אַרויפגעקומען, וואָלט מען אָהן תירוצים זיי אויף שטייב צעריבן. נאָר פון יענער זייט מוח צאַפּלט זיך די פאַר-שמאַכטע נשמה און הערט נישט אויף, אויף איר שטייגער, צו פרעגן טאַקע אָט די מאַימ'דיג-פשוטע שאַרה.

די אָפגעשוואַכטע שבת'דיגע זון נייגט זיך אַרײַן געהענגטער צו דער ערד. ס'איז שוין צייט מנחה דאַוונען. די צאָ-פּרדיגע נשמה קלאַמערט זיך, בעט זיך...

— אַתאָה אַחד, דו ביזט, רבוננו של עולם, איינער, ושמך אַחד, און דיין נאָמען, רבוננו של עולם, איז איינער, איין און איינציגער...

דערווייל צינדט זיך אן דער מערב אויפן הימל און אין זיין
פיערדיגן שוים הויפט זיך אן די נסיסה פון דער שבת'דיגער זון.
טונקעלע בליקן קלעמערן אויף די ווענט און שמייכלעך
אזוי טרויעריג:

— די נסיסה, די נסיסה — פארפאלן!..

וואס? פארפאלן? א, ניין! חבדניקעס ווייסן נישט פון קיין
פארפאלן! דער זאל איז געפאלן. פלייצע ביי פלייצע און
קאפ אויף קאפ — אייזערנע וואנט. און פון יענער זייט מיר
זיצט ער, דער רבי — בארד וועט ער ארויס צום עולם מיט א
נייער תורה, א נייער בשורה פאר דער וועלט. דערהויפט זיינען
דאך אומעט און צער א שטארקער, אמת שטארקער, וויין, פון
וועלכע נאך שוואכע נפשות מיט ווייבערשע מוחות פארהוסטן
זיך און פאלן פון די פיס.

און דערווייל טראגן זיך פון הונדערטער ברוסטן שרש-
סעודות'דיגע זמירות מיט דעם עכטן חבדישן נגון. מאגנט, אז
דאס איז ר' הלל פארמשערס נגון.

און דער נגון נעמט זיך לכתיחלה פון יענער זייט מוח און
הויפט שוין אן אויפן חבדישן שטייגער אפן און שארף. דער מונ-
טערער נגון פאהאלט נישט זיין גרויסן צער און אומעט. מיט
איינגעהאלטענע טרערן דערציילט ער:

— די קינדער פון היכל, וואס גלוסטן צו זעהן די לויטער-
קייט!..

ניט קיין אומעט, נאך א ברענענדיגע פארשמאכטקייט,
וואס איז פול פון אומערטרעגלעכע יסורים. אומערטרעגלעך!
דער נגון טענהט, מאגנט, בעט רחמים, וויינט און פארגייט
זיך. ער איז שוין דוכט זיך אין עצבות אריינגעפאלן. עצבות?
א, ניין!

אט איז ער, דער חבדישער ברען. ער האט זיך שוין א קער
געטאן און, אריינפאלנדיג אין עצבות, האט ער שוין פון איר

גופא, פון דער שווארצער קליפה אַזײן, אַ נייע, ליכטיגע שמחה
אַרויסגעזויגן. דערזעלבער טרויער איז שוין מיט אמת'ער שמחה
אָנגעזאַפט:

— זאָלן זיי זיין דאָ, אין דעם קרייז, וואָרום אין אים זעהט
מען דאָך דעם מלך אין גרויסער שמחה...

— בני־זאָפּין, בני־זאָפּין... דער נגון פאַרט שוין רייטנדיג
אויף דעם אומעט, שפּרינגט איבער מאָל און בערג. ווי די שאַטנעס
פאַרשווינדן טונקעלע שרייערס פון די וועלטן. און אין דער
ליכטיקייט פון אַנטפּלעקטע סודות עפענען זיך נייע אוצרות אין
דער נשמה.

— חזו חירי — זעהט נאָר מיין קראַפט, פרייט זיך די נשמה
און יבֿלט. און פון דער גרויסער שמחה ציהט זיך אינעווייניג
אַ גרויסער זיסער אומעט, וואָס קרעמפעוועט די נשמה און קרעפֿט
טיגט זי, ווי שטאַרקער ווײן.

דער נגון האָט זיך נאָר וואָס געענדיגט און אויף זיין אָרט,
און פון אים וואַקסן אויס נייע, שטאַרקע, חבדיש-העזה'דיגע
נגונים.

אין זאַל איז שוין שטאַרק בינ־השמחות'דיג. טונקעלע
שאַטנעס האָבן זיך פאַראייניגט, און זיך ווי אַ שוואַרצע שווערע
לאַסט געלייגט אויפן הימל, אויף דער ערד און אויף די פענסטער
פונם קליינעם זאַל.

נאָר אַריינדרינגענדיג אין קליינעם זאַל ווערן זיי שבת'דיג
פאַרדרייט אין דעם שטורמדיגן חבדישן וויכער. גאָט ווייס ווי
אַזוי האָט דער זינגענדיגער עולם דערהערט אַ שאַך־ביי דער
טיר פון דער רעכטער זייט. דער קליינער זאַל איז פּלוצלונג
דרך־ארצידיג פאַרשטומט געוואָרן. דער רבי איז אַרויס צום
עולם אָנגעטאָן אין שניי־ווייסן אַטלאַס. ער האָט זיך רביש
שטייט געזעצט און אָנגעהויבן זאָגן. שטייען שוין אַלע עטוואָס
אָנגעבויגן און טרינקען פאַרשמאַכט זיינע ווערטער. ווער קלערט

דען פון בין-השמשות? א ברירה האָט ער דען, דער שבת?
ס'מעג שוין שטאַק נאכט ווערן — דער שבת וועט שוין פון
קריינעם זאָל נישט אַוועקגיין. ער אַרײַן שפּרייט אויס זיינע ווייבע,
צארטע פּליגל אויפן קריינעם זאָל און הערט פאַרגאַסט דעם
רבינס תורה.

און אז דער רבי ענדיגט, איז שוין אין זאָל שטאַרק-פּינטער.
וואָלט עס שוין עמיצן אַ האַר טון! אדרבא, זאָל זי קומען די
וואָך! חסידים וועלן שוין אַנטקעגן איר באשטיין. מ'דאוונט
מעריב מיט גרויס לעבעדיקייט און התעוררות. און נאָך איידער
מ'זאָגט אָפּ ערינג, צינדט מען אָן אין קריינעם זאָל אַ וואָכנדיג
ריכטל.

— אַ גוטע וואָך, אַ גוטע וואָך... שמייכלט דער קריינער
זאָל מיט חבדישער חוצפה.

און נאָך הברלה פאַרציהט מען זיך, ווער מיט אַ ליולקע,
ווער מיט אַ ציגאַר טישון. מ'חזרט דעם רבינס מאמר, צע-
נארטלט מען זיך, יא, מ'רעדט שוין פון אַ אמת ביסל בראָנפן.

נאָר אין דעם גרויסן גראַוויצערס שבת האָט דאָס אַרײַן
גאַנגן אַנדערש אויסגעזעהן. חיימס דאוונען אַרײַן האָט אַלע-
מען אויפגעבראַכט. די גאַנצע צייט האָט ער נישט גערוהט. אָדער
ער האָט געדאוונט, אָדער געהערט חסידות, אָדער געחזרט חסידות,
אָדער גענומען אַ חסידישן ביסל בראָנפן עפעס נאָר אויף אַן-
אַנדער אופן.

בכלל, האָט ער דאמאָלסט אויסגעזעהן נאָכן „גלות יאָר“
ווי אַ דאָרשטיגער, וואָס האָט זיך נאָך לאַנגע דאָרשט-סיגופים
צוגעכאַפט צו אַ פרישן וואַסער-קוואַל. טאַקע נאָר אַ קליי-
ניקייט — אַז חיים דער קאַפּל-אויפן ווערט נאָך אַ דאָרשטיגער!

נאָר ערשטערע חסידים האָבן טיפער געקוקט. זיי האָט שוין אויס-
געוווּן, אז חיים שראָגט זיך מיט אַלע כוחות צו צערייסן עפעס
א שווערן גור-דין, צעברעכן אַ אייזערנע וואַנט, וואָס איז פאַר אים
אַפנים שוין אויסגעוואַקסן. מ'האָט, פאַרשטייט זיך, וועגן דעם
גערעדט מיט רמזים, מיט האַלבע ווערטער, וועלכע יונגע לייט
האָבן ערשט אַפולע שפעטער דערנאָכדעם פאַרשטאַנען.

נאָך שבת-דיגן וואַרמעס איז חיים גלייך אין גרויסן זאַל
געקומען. דאָרט איז זיך שוין דער עולם צוזאַמענגעקומען. האָט
ער פאַר דעם עולם געחזרט עפעס נאָר אויף אַ נייעם אופן זיין
פאַרשטאַנד מאַמר: בי ה' אלקיך אש אכלה.

ער האָט אָנגעהויבן ריידן וועגן דעם ענין פון גחלים לחשות.
דאָס הייסט, פייער, וואָס פלאַקערט נישט, ברענט נישט אין פלאַ-
מען, נאָר גליהט אין זיך שטילערהייט. יעדער פייער הויבט זיך
אָן מיט אַ ברען און מיט אַ פלאַם, וואָס זיינען, דוכט זיך, גרייט
די גאַנצע וועלט איינשריינגען. נאָר די גרעסטע פלאַמען ווערן
פריהער אָדער שפעטער דערשטיקט און אויף זייער אָרט פלייבט
א קלאַטער מיסט פון עבר-בטל'דיגן אש, פון שוואַרצע אויס-
געלאָשענע האַלאַוועשקעס, וואָס קענען און דארפן זיך ערשט
אָנצינדן. אָבער אין דעם מיסט טיף פאַהאלטן ליגן שטיל-
גליהענדע קוילן. דאָס איז דער פלייבנדער פייער-תמצית פון דעם
גרויסן פלאַם, דאָס זיינען די גחלים לחשות, וואָס קענען ערשט
ארויסרופן אַ נייעם פייער. דאָרף מען אין יעדער התלהבות
זוכן דעם פלייבנדיגן פייער-תמצית, די אינעווייניגסטע גחלים
לחשות. און יעדער טאָג האָט זיך זיין ברען און זיין פלאַם.
און נאָר די שטילע בין השמשות/דיגע מנחה טראָגט אין זיך
די גחלים לחשות פון דעם טאָג...

חיים זיצט פאַררוקט די הענט אין גארטל מיט ברייט גע-
עפנטע ארומ, וואָס באַקומען עפעס אַ מאָדנעם פייכטן גלאַנץ.
דער הויכער ברייטער שטערן לאָזט זיך גאַנטישט קנייטשן. און

די לאנגע שווארצע באָרד ציהט זיך רוהיג אויף דער אייזערנער ברוסט. ווי אַלע מאָל שניצט ער און טאַקט זיינע ווערטער מיט יענער גליהענדער רוה, פון וועלכער ס'פאַרכאַפט דער אָטעם, און אַז ער טוט אין מיטן די רייד אַ ציטער און הויבט אָן זינגען, כאַפט אונטער דער גאַנצער עולם שטייט זיין נגון, וועלכער פילט זיך וויאַ טייל פון מאמר. און אין רעכטן מיטן נגון הויבט ער אָן צו זאָגן ווייטער:

— דאָ זיינען אָנגעזאַמלט די פאַרבאָרגענע רגעים, וואָס גליהען אין זיך שטילערהייט. און טאַקע דערפאַר איז אליהו לא נענה אלא בתפלת המנחה — דאָס הייסט, אליהו איז דער הערשט געוואָרן נאָר אין דער תפילה פון בין השמשות. וואָרום דערהערט ווערן הייסט דאָך באמת אַליין דערהערן. און שבת איז דער רוה־טאָג, די גחלים לוחשות פון דער גאַנצער וואָך, דער בלייבנדער פייער־תמצית, די תפילה ברחש פון אַלע טומא־טעג. און צו מנחה ווערט שבת אַליין אויך נתעלה צו דעם תוך און שורש פון מנוחה. ס'גליהען די גחלים לוחשות פון שבת, דאָס איז שוין די מדרגה פון שבת־שבתון. קאָן שוין יעדער ייד אין זיך און פון זיך דערהערן די מדרגה פון רעוא דבל רעוין, דער רצון פון אַלע רצונות, אור אין סוף פון פאַרן צמצום, און דאָס איז דער ענין, וואָס...

אזוי לאָזט זיך חיים אַוועק אַרץ טיפער און ווייטער. ביז ער הויבט שוין אָן קונציג טאַנצן אויף אַרץ דינערן גלאָז. און מיט אַזאַ מסירת־נפש'דיג איינגעהאַלטענעם אַנטציקן, אַז דער עולם טראָגט זיך מיט אים און באַמערקט נישט, ווי די צייט גייט דורך. ס'איז אַ שטאַרקייט צו זאָגן, אַז מ'האַט דאמאָלסט אין לוי באווייטש אפשר צום ערשטן מאָל פאַרוואַלט דעם טעם פון בין השמשות...

און וואָס נידעריגער די שבת־דיגע זון גייט זיך צו דער ערד, אַרץ העכער הויבט זיך דער שטייל גליהענדער בין השמשות

אין דער נשמה. האָבן שוין פון יענער זייט מוח אָנגעהויבן
גליהען די גחלים לוחשות פון דער בין-השמשות'דיגער פאַר-
שטאַכטקייט.

חיים דאַונט אַרײַן פאַרן עמוד מנחה. ווי אַלע מאָל שטייט
ער פאַרן עמוד מיטן טרית אויף די פֿלייצעס, ניט אַראָפּגעמענדיג
דאָס היטל פון דער יאַרמאָקע (אַז מ'פרעגט אים אַמאָל וועגן
אַט דער מאָדנער אויפפירונג, גלייכווערטלעך ער זיך: ער וויל פאַר
נאָט דאָס היטל ניט אַראָפּנעמען). און ווייטער דאָס זעלבע:
מ'האַט ערשט א פולע שפעטער פאַרשטאַנען, אַז דער שטן
קען טאַקע אַזאַ מנחה ניט פאַרשווייגן. מ'האַט ניט נאָר געהערט,
נאָר פּפולע ממש געזעהען יעדעס וואָרט מיט אַלע זיינע אינעוויי-
ניגסטע וועלטן און אנטפּרעקטע סודות.

— אתה אחד ושםך אחד... זעהט די נשמה, פּבּיכור, דעם
גאַנצן „אתה“, דעם גאַנצן „אחד“. ממש, וואָס מ'רעדט אין
חסידות, די מדרגה פון וכל העם רואים את הקולות, דאָס פּאַלע
זעהט יעדן קורץ מיט אַלע זיינע אינעווייניגסטע אוצרות. נאָך
היינט, אַז מען דערמאָנט זיך, הויבט זיך דער מוח. נאָר דאָ-
מאָסט האָט מען זיך נישט געוואונדערט. די נשמה איז זיך
נאַטירלעכער ווייז אויסגעגאַנגן אין דער גליהענדיג-בין-השמשות'
דיגער תשוקה, ווי די זון גייט אויס נאַטירלעך אין דעם שטייגן
שקיעה-פּייער, וואָס אויף מערב-זייט הימל.

און וואָס טונקעלער סווערט אינם גרויסן זאַל, אַרײַן טיפּער
און טיפּער דרינגט דער בין-השמשות' אַרײַן אין דער נשמה.
מ'פירט שוין נישט די ענגשאפט און שטופעניש. אַזאַ עכ רב
האַט מען שוין ראָנג ניט געזעהן. ס'איז ניט געווען וואו אַ נאָדל
אַריינצושטעקן. מ'שטופט זיך, משה מרדכי געוואָלדעוועט, ליינט
קלאַפּטער, מאַכנדיג מיט אַלע כחות אַ וועג פאַר ערשטער חסידים.
דערווייז האָט מען שוין אָנגעהויבן זינגען דעם שרש-סעודות-דיגן
„בני היכרא“. און אַ טשיקאָווע זאך. דוכט זיך, דערזעלבער

ר' הרץ פאריטשערס נגון, נאָר מען דערקענט אים נאָר ניט.
 דער אָנגעפאקטער גרויסער זאַל זינגט ווי איין מענטש, נאָר חיימס
 געמבע טראָגט זיך ווי אַ שטורם איבער אַלע קולות און צינדט
 אָן אויף זיין שטייגער דעם גאַנצן זאַל מיט דעם נגון צוזאַמען.
 מיט פאַהאַרטענער העזד'דיגער איינשטעלעניש גייט דער
 נגון פאַמעלאַך מיט פאַרויכטיג שטיצע, נאָר איין־שווערע
 טריט צום סאַמע רעכטן אָפּגרונט:
 — די היכר־מענטשן, וואָס גלומטן צו זעהן די צוויטערקייט.

כאָטש דערזעהן! כאָטש איין טראָפּן טוי!

דער נגון בייגט מיט אימה זיין גיגאַנטישן וואוקס. פאַר־
 וואַלקנט ווערט דער פנים און פון ברוסט רייסן זיך קולות פון
 מאוים'דיגער פאַרשמאַכטקייט. נאָר אינעווייניג, אין זיך, ראַכט ער,
 דער נגון, ראַכט אזוי צווייגשאַפטלאַך. תוך פּדי דבור האָבן זיך
 אַ הויב געטאָן די ברייטע פּרייצעס. וואוּ איז ער דען, דער
 אָפּגרונט? ס'גיסט זיך דאָך ליכט פון אַלע זייטן, אויף אַלע
 ריפּן פּלאַטערט דאָך דאָס הייז־גרויסע נצחון־ליד.
 — זאָלן זיי זיין דאָ, אין דעם קרייז, ווארום אין אים זעהט
 מען דעם מלך אין גרויס שמחה.

— בנצופין, בנצופין! דער נגון דערגרייכט שוין צו דער
 אינעווייניגסטער שטיצקייט פון דעם שמחה־שטורם. און אין
 דער נשמה גליהט שוין די שמחה אין זיך שטיצערדייט. גחלים
 רוחשות פון ביץ־השמחות־דיגער שמחה.

אַט אזוי ענדיגט זיך ר' הרץ פאריטשערס נגון. האָט זיך
 תוך פּדי דבור אַ נייער שטורם אויפגעריסן. מ'זינגט שוין דעם
 באַקאַנטן חיים גראַוויצערס נגון, וואָס איז ממש ווי פון פייער
 אויסגעקאָוועט. דער גרויסער זאַל וויגט זיך. חיימס שטימע רעשיט
 ווי אַ דווער. אין דעם גרויסן זאַל האָבן די גחלים רוחשות
 אַרײַן אָנגעהויבן פּלאַקערן. דער זינגענדיגער עולם האָט אויך

איצט אָנט ווייס ווי זאָי דערהערט אַ שאַרף ביי דער זייטן-טיר. ווערן שוין אַלע אין דרך-ארץ דיגער אימה פאַרשמומט. נאָר איין חיים גראַוויצער קאָן זיך ניט אָפּרייסן פון דעם שטורם-פּייער. און טוט נאָר אַ קוק! דער רבי איז אַרויס צום עולם אָנגעטאָן ווי אַלע מאָל אין שניי-ווייסן אַטראַם, ער האָט זיך שוין געזעצט און אַפילו די אויגן פאַרמאַכט—און חיים שטייט, די הענט אין גארטל פאַר-רוקט, קוקט דעם רבין גלייך אין פנים אריין און זיין געמבע הערט נישט אויף צו פלאַקערן. וואָס וועט דאָ זיין? קיינער וואָגט נישט חיימען אָפּצושטערן. דער רבי פאַרמאַכט מיט דער רעכ-טער האַנט די אויגן און זיין פנים איז שוין פלאַסער פון דעם ווייסן אַטראַם, וואָס אויף אים. פּרעזים איז חיים אַנטשוויגן גע-וואָרן, בלייבנדיג שטיין אומבאַוועגלעך, ווי אַ גליהענדיגער מאָנאָ-מענט. איז שוין אויפן רבין אַ מאָדנע שטיקקייט געקומען. ער ליינט פאַמעראַך די הענט אויף די קניא און הויבט אָן זאָגן אויפן פסוק פון שיר-השירים: קול דודי הגה זה בא — אָט איז ער געקומען דער קול פון מיין געליבטן, מדרג על ההרים, ער שפּרינגט איבער בערג...

...יעדער פאַרג הויבט זיך פון דער ערד. גייען שוין אַ פולע מדרגות. פאַראַן הויכע, העכערע און נאָך העכערע בערג — עד רום כל המעלות. שוין אפילו הררי עד — בערג, וואָס דערלאָגן גען אין זייער הויכקייט אין נצחיות. און אז מ'קומט צום הר הבית וואַרפט מען אַראָפּ די שיך. דאָס הייסט מ'דערלאָגט צו דער מדרגה פון של נעליך, דאָרט וואו ס'האָט זיך אָנגעהויבן דער גלוי אלקות ביי משה רבנו. נאָר די בחינה פון „קול דודי" איז מדרג איבער די אַלע מדרגות הרים. קול דודי, דער קול פון מיין געליבטן, דערלאָגט נאָך העכער פון אַלע העכסטע בערג. פאַר-שטיין דעם ענין דערפון, דאָרף מען זיך פריהער מתבונן זיין אין דעם גאַנצן ענין פון סדר ההשתלשלות, וואָרום...

נאך דעם שטורמישן טאג רוהט אָפּ די נשמה אין דעם רבינס מאמר. די ווייכע, איידעלע פאָסטעמקעס, די הייליגע שטיקלייט און גאנטישע פראָסטקייט ווייזן אַרויס בחוש דעם רבינס גרויסקייט, חיים שראָגט דורך מיט אַלע כחות אייזערנע ווענט, וועלכע פאַרשווינדן אָבער עפעס ווי אַליין, פון זיך, פאַרן רבין. דאָס איז די הייליג אויסגעהאַרעוועטע גאַנצקייט, די אינעווייניגסטע שלמות, פאַר וועלכע ס'עפענען זיך טיר און טויער.

חיים איז אַ מאַוימ'דיגער זעלנער, וואָס לאָזט ניט אַרויס די שווערד פון דער האַנט, דער רבי אָבער איז מלכות'דיג רוהיג און נעמט איין וועלטן מיט אַ שמיכל. איינמאָל ביי אַ שמועס וועגן דעם האָט חיים אַ זאָג געטאָן דעם באַקאַנטן גמרא-אויסדרוק, דער-ביי שניצלדיג אויף זיין שטייגער יעדעס וואָרט.

— איר האָט אַפנים, פראים, פאַרגעסן די גמרא: כאָטש אפילו ס'גייט פייער פון הימל, איז אָבער אַ מצוה צו ברענגען אָדער אַרויסצוברענגען פייער פון אַ הויט, פון אַ פראָסטמאָק, וואָרום, פאַרשטייט איר, אין דעם פראָסטמאָק און דורך אים וואָקסט ערשט אויס די גאַנצע חיונה פון דעם הימלס-פייער...

למאי זאָל מען ריידן — דער רבי האָט טאַקע דאַמאָלסט אַנדערש געזאָגט און מ'האַט אים נאָר אַנדערש געהערט. ..

און טאַקע ווייטער דאָסזעלבע. ניט מ'הערט, נאָר מ'זעהט די גוואָלדיגע גילויים פון דעם רבינס מאמר. די אומדערנרייכבאַר הויכע בערג:

הויכע, העכערע און נאָך העכערע. די הררי-ער, וואָס שפאַרטן אייביגע הימלען, און די נשמה אינעווייניג זעהט דעם קול דודי, וועלכער טראָגט זיך איבער אַלע בערג, וואָס ווערן אין אים פאַרשוואונדן, פאַרשלאָנגען. .. און טוט נאָר אַ קוק! מיט איין בליק כאַפט מען אַרום דעם גאַנצן סדר ההשתלשלות. די נשמה זעהט, כביכול, דעם קוואַל אַליין. ס'וואַרפן זיך שוין בליקן פון יענער זייט קוואַל און אין דער נשמה גיסט זיך שוין ליכט,

וואָס איז אָהן אַ אָנהויב און אָהן אַ סוף, און איז דוקא דער מקור פון אלע אָנהויבן און סופן...

קיינער וואָלט נישט זאָגן ווי לאַנג האָט דעם רבינס מאמר געדויערט. אפשר גאָרנישט, און אפשר אייביג — אַרץ איינס! און אז דער רבי ענדיגט איז שוין שטארק נאכט אויף דער וועלט. מגלייכט אויס די איינגעבויענע פלייצעס, תקיפ'דיג שטעקט מען די הענט אין גארטל. די נשמה איז שוין אינעווייניג אויסגע-וואקסן — פון איר אַטעם אַרײַן וועט שוין די וואָכעדיגסטע נאכט שבת'דיג ווערן. מ'דאוונט מעריב מיט חבדיש העזה: דיגער דביקות. די אָנגעזאמלטע עקסטאזן פלאטערן אומגעדרודיג. זאָל זי נאָר קומען, די וואָכעדיגע נאכט — מוועט זי שוין אַדורכ-גלייזען, אַרומגעמען און פאַרדרייען אין אַ חבדיש חוצפה'דיגן וויכער.

חיים דאוונט פאַרן עמוד. דאָס היטל פאַררוקט אויפן פאָטי-ליצע, עפעס גאָר רחבות'דיג.

— אַ גוטע וואָך, אַ גוטע וואָך! די פאַהאַלטן-גליהענדיגע, שבת'דיג געפענטעטע שמחה רייסט זיך אומגעדרודיג אַרויס אין דער פרייער וואָכעדיגער לופט. אַט פאַרד, דוכט זיך, וועט זי די וועלט פאַרפלייצן. אין גרויסן זאָל איז ליכטיג, פריי און היימיש. אַנדערע לויפן אויף די אכסניה'ס און פרענגען צום רויכערן. משה מרדכי טומלט זיך. ער האָט שוין פון ערגעץ גאַנצע הויפנס טאפאק באקומען און „טיילט“ איין דעם עולם ציגארן מיט דער פריילאך: צעטרענגענער מינע פון אַ מחותן, וואָס טיילט לעקאך.

דער עולם גייט זיך נישט פאַנאנדער. נישט ס'ענדיגט זיך, נאָר ס'הויבט זיך ערשט אָן. חבדיש לעבעדיגע, שאַרף געעפערטע שמועסן, מאיז שוין אויפן חסידישן שטייגער, נאָר צעגארטלט. פילט מען שוין, אז פאַרד וועלן דאָס טאקע אויפפלאקירן די אומצאָליג אָנגעזאמלטע אוצרות פון פרענשטאָף. אַט שטייט

עמיצער, דוכט זיך זייער דער מלמד, ארום חיימ'ן, קלאַפּט אים
העז/דיג אין פלייצע:

— דו קענסט נאָך, חיים, אַריינפאַרן אין גיאות, וועט מען
דיר טאַקע היינט געבן די אמתע קאַרקעס...

ערנעץ וואו אין אַ ווינקל האָט זיך אַ נגון אָנגעצונדן,
דאָ און דאָרט כאַפּט מען אים אויף, וואַקסט ער, דער נגון, און
לאָזט זיך שוין ווי אַ כוואַליע אין גרויסן זאַל. נאָר אַט איז אייך
חבדישע לעבעדיקייט! דער נגון האָט שוין אַ ציטער געמאַן,
זיך דאָ און דאָרט צעבראַכן און אָהן פחות אומגעפאַרן אין דעם
ים פון צעהיצטע שמועסן און פרייער שמחה.

— אַ ביסל משקה — ספירט!

— ספירט!

— משה מרדכי! וואָס שווייגסטו?

— וואָס עפעס משה מרדכי, כולנו חכמים, מיר ווירן אַלע

אַ ביסל בראָנפן...

— אדרבה, ווייז אַ קיניג און זיי נישט קיין טפיש...

— לעבעדיגער, יונגאַטשעס..

האָט זיך שוין אָנגעהויבן די גרויסע חבדישע נאַכט.

ווער ס'קען נישט אָדער וויל נישט אַריינמאַן זיך אין דער
חבדישער לעבענס-וועלט, דעם ווערן שוין פשוטע פאַקטן אויס-
וועהן ווי לענדאַרישע פאַראַדאָקסן. אַזאַ מענטש וועט שוין
נישט פאַרשטיין, ווי אין דער דאָזיגער גליהענדער אַטמאָספער האָט
זיך פאַמעלאַך אויסגעקריסטאַליזירט יענער גרויסער ווירן, וואָס
ביינט און זיינקט, שמידט און פורעמט דעם גוף און די
נשמה, ווי אַ שמיר טוט עס מיט גליהענדיגן אייזן. ר' הרל פאַ-
ריטשער האָט געזאָגט, אַז ער האָט געפועלט ביים גוף צוויי זאַכן:

ווען ער, ר' הרל, וויר שראפן, זאל אויך דער גוף ווערן שראפן, און ווען ער וויר ניט שראפן, זאל אויך דער גוף ניט ווערן. דאס איז דער ענין, וואס דער רבי האט געזאגט, אז מ'דארף זיך נאר דערקלייבן צום שורש פון דעם גוף, קאן מען שוין דאמאלסט אלץ ביים גוף פועלן. אזוי ווערט דער גוף א מרובה צו אלקות און דאס מינדסטע, וואס ער פארמאגט, ווערט שוין א אוצר פון הייליגער חיונה. הייסע פרום, א קאכניגע נאטור, א ברען פון תאוה — דאס אלץ דארף מען שטארקן און הויבן ביז צום שורש. כדי פון זיי דערהויבן צו ווערן עד רום כל המעלות. און נאך האט דער רבי געזאגט: איין נקודה, איין פינטל איז פאראלן אין גוף (אין מדרש הייסט דאס עצם, רשון עצמות, ווייל דאס איז דאך די אייביגע עצמות פון א מענשן), וועלכער שטארבט ניט מיטן גוף, אים נעמט נישט קיין פוילקייט, קיין פייער — ער קען קיינמאל נישט פארטייליגט ווערן. אין אים ליגט דער סוד פון תחת המיתים. און דורך אמתע דבקות קען מען די נקודה אין דעם גאנצן גוף אראפברענגען. האט שוין חיים אויף זיין שטייגער אמאל ביי א ביסל פראנפן געזאגט: מ'דארף טרינקען ביז צום פינטל, כדי די נשמה זאל קענען, נישט ארויסגייענדיג אויף א האר פון דעם גוף, קוקן מיט פשוטע אויגן פון יענער זייט טויט און לעבן. דאס איז דאך דער ענין, וואס דער אלטער רבי רעדט אין תניא וועגן דער נקודה שבפנימית הלב וכו' — דער באהאלטענער פינטל אין דער אינעווייניגסטער טיפעניש פון הארצן. מ'קען אוראי דעם ענין נאך טיפער ארומריידן. נאר דער, וואס האט כאטש ווען ס'איז פארוכט דעם טעם פון הייליגער שמחה, פארשטייט שוין וואס מען מיינט...

אבער אויף וואס טויגן חקירות, פון וועלכע פליגן הויבן אן גענעצן. מיר זיינען נאר מחויב צו דערציילן ווי די מעשה איז געווען. זאל יעדער פארשטיין, אויף וויפיל ער קען אדער קען

נישט. קיין נייעם קאפ ווילן מיר קיינעם אויף די פלייצעס נישט ארויפשמעלן.

האט זיך דאס, הייסט עס, אָנגעהויבן די גרויסע חבדישע נאכט.

טרינקען שוין א פולע גאנצע גרעזער ריינעם ספירט, טרינקט מען אָבער אזוי, ווי נאָר חבדניקעס קענען טרינקען. און ווי אַלע מאָל ווערט מען ניט שכור, נאָר מען דערהערט די מאָדנע מאזימדיגע גרינגקייט פון א קערפער, וואָס לאָזט זיך פֿרעזאָנג פֿריהען. דער שפּוּרער גוף שטייט נישט דער נשמה אויפן וועג, נאָר אַ עראַסטישער און בויגזאַמער טראַגט זיך דער גוף נחתדיג און פֿריילאָך נאָך דעם באַפֿרייטן גייסט. דער גוף און די וועלט הויבן אָן נחתדיג פֿאַרשווינדן, ניט אויפהערנדיג דערביי צו עקזיסטירן. אָדער, ריכטיגער, זיי דערהערן ערשט רעכט די טיפֿקייט פון זייער „זיין“, נישט אויפהערנדיג דערביי צו פֿאַרשווינדן. אַ אומדערקלערלאָך-אַנטציקענדעם באַהעפטן פון „זיין“ מיט „ניט זיין“, פון יש און אֵין.

— ווי דער ריינער ספירט, זאָגט חיים, זאָל יעדער אָטעם, יעדע רגע ניט אויף אַ האָר זיין וואַסערדיג...

— לעבעדיגער, יידן! אין פינטל, אין פינטל! ..

פֿאַלט שוין דער לעצטער ווידערשטאַנד פון דער אינע-ווייניגסטער סטיכע. די נשמה איז שוין אַריין אין דעם אָהן-אָנהויבנדיגן סוד העליון, געפינט אָבער אין אירע אינעווייניגסטע אורצות אַלע אָנהויבן און סופן און צעשמעלצט זיי אין דער העל-גליהענדער אוראַטער גאַנצקייט.

די נשמה נעמט איין אין זיך די וועלט, כדי מיט איר צו-זאַמען און גאָט פֿאַרשווינדן, און דערביי שטעלט זי אויף סניי די וועלט און זיך אַליין. אזוי שטייט אייביג די נשמה אויף דער אומזיכטבאַרער גרענעץ פון באַזונדערקייט און פֿאַראַייניגטקייט, נעמט זיי אַרום פון אינעווייניג און גייט אַליין אַנטציקנד אים...

הויבט שוין חיים אָן:

— אונזער רבי איז געווען נאָך נאָר אַ יונגערמאַן, ווען דער ווידע זיינער, דער אַלטער רבי זכרונו לברכה, האָט אים די לעצטע רגעים פאַר הסתלקות צוגערופן און אזוי געזאָגט: מענדל! ביז אַהער האָב איך געזעהען דעם כח הפועל בנפּעל, נאָט אין דער וועלט, דעם שעפּער אין דעם פאַשאַפּענעם, איצטער זעה איך נאָר דעם כח הפועל, דעם נפּעל זעה איך שוין נאָרניט... די וועלט איז אין נאָט פאַרשוואַנדן... דער ענין דערפון איז, וואָס...

עפּעס אזוי מאָדנע: דער שכר צעגייט און ווערט ווי פאַר-שוואַמען אין דער אַנטציקנדער נשמה. איז אָבער ווייטער דאָס זעלבע: אָנהויבנדיג אויסגיין, הויבט ער נאָך מער אָן צו זיין. אַרע ווייזט טייטש ער זיך אויס דער שכר פון דער אַנטציקנדער פאַרשוואַמענקייט, שטאַרקט זיך, קרעפטיגט זיך, מיט גבורה'שן אָטעם ציהט ער שוין צו, אָרדנט און פירט אויף זיין שטייגער דעם שטראָם פון די גליהענד-פליסנדע עקסטאַזן. מיט איין שפּרונג רייסט ער זיך אַרויס פון אַרע נשמה-וועלטן און תוך פּדי דבור קערט ער זיך אום אין דער נשמה, באַצויכטן און פאַרשכורט, טאַנצט, פאַרדרייט זיך אין אַ וויכער, און גייט אויס — ניט אויפ-הערנדיג צו זיין.

נאָר חיים וואָס מער ער טרינקט, אַליין מער ווערט ער פערזן-פעסט. די שכורע סטיכט טראַגט אים אַליין העכער און העכער און ער קענטערט מיט מסירות-נפּש'דיגער רוהיקייט איבער אומדערגרייכקייטן און שטייט אַנטציקנד דערוועגט ער אַליין מער, וואָס דאָס אויג כאַפט נישט...

פאַרוואָס פאַרשטומט דאָס גליהענדע גערודער, ווען חיים הויבט אָן ריידן? מיט האַרב פאַרנעפּלטע אויגן קוקן אַרע אים אין מויל און ס'דוכט זיך יעדן, אַז ער הערט ניט חיים'ען, נאָר זיך אַליין, און אַז חיים'ס רייד פּלאַקערן אויף אין אַ ניגון, כאַפט אים יעדער אויף פון זיין אייגענער נשמה.

פייף פון בויגן טראָגט דער שטורם — מען טאָר די אויגן נישט פאַרמאַכן. לאָזט מען אָפּ דעם קאָפּ אַ רגע, איז מען שוין גע- פאַלן און פאַרזונקן אין דעם קלעפיקן זאָמער פון שווערער צע- שומלעקייט.

חסידים טרינקען און האַלטן קאָפּ. מ'רוקט זיך אַרײַן געהענטער צום „פינטל“, וואו דער שטורם גייט אין שטיקלייט אויס. און חיים רייט זיך רוהיג אויפן שטורם, ווערן ער קנייטשט און בייגט אויף אַלע זייטן. אין אַ שווערער מינוט האַלט מען זיך אָן אין חיים גארטל.

מער ווי אַלע מאָל שניצט ער און שרייבט זיינע ווערטער, ווערנע ער ציקלט מיט אומדערקערלאַך-גבורה'שער גע- ראַסנקייט.

— ...פאַרשטייט איר, בטל ווערן צו אלקות איז נאָך נישט די העכסטע מדרגה, דער גרעסטער בטל טראָגט נאָך אין זיך די לעצטע שיריים פון ישות, באַזונדערקייט. ווארום בטל ווערן צו אלקות הייסט דאָך, אַז אַ חוץ אלקות איז, כביכול, פאַראַן עפעס, וואָס ווערט צו אים בטל. און באמת איז דאָך לית אתר קא פניה מיניה — נישט גאָ-אַר נישט אַחוץ אים און אָהן אים. בטל איז נאָר די העכסטע מדרגה פון ישות. ערשט נאָך אים הויבן זיך אָן חיים אמתיים, דאָס אמתע לעבן, וואָס איז העכער פון יעדן וואָרט און נאָמען...

מ'וואָלט נישט געקענט אזוי נתפעל ווערן פון חיים'ס ווער- טער. נאָר מ'הערט און מ'זעהט נישט נאָר די ווערטער, נאָר דער- הויפט דאָס, וואָס עפנט זיך ערשט נאָך יעדן געזאָגטן וואָרט. טאָקע ממש יעדער וואָרט גלייטשט זיך שטיי אַראָפּ אין אַ אָפּ- גרונט, ווי דער לעצטער שטיין, וואָס האָט נאָך פאַרשטאַמפּט אָדער אויפגעהאַלטן אַט יענעם גרויסן, דוכט זיך, ראַנג ערוואַרטעטן קוואַל, און נאָך יעדן אַראָפּגעפאַלענעם וואָרט עפנט זיך ערשט

אָט יענער, יענער קוואַל. מבועא דלא פסיק — א קוואַל, וואָס
הערט נאָרנישט אויף.

— העכער פון יעדן וואָרט און נאָמען! ..

נאָט ווייס, פון וואָנען ס'נעמען זיך כחות איינצוהאַלטן דאָס
גליהענדע גערודער אין דער נשמה. ערגעץ וואו באַהאַלטן לויפן
און רודערן די צעפלאָסענע עקסטאָזן, זיי צאָפּלען זיך,
וואַרטן ציטעריג אויף זייער גאולה-טאָג. אָבער ניין! נישט גע-
טאָנצט און נישט גערירט זיך! מ'שיט נאָך אַרץ נייעם פייער אין
דעם גליהענד-קוויקנדיגן שטראָם.

— אין מיטן עזרת ישראל, זאָגט חיים, צווישן קריאת-שמע
און שמונה עשרה, דאָרט וואו א ייד קאָן קוים צו קדושה ממסיק
זיין, האָט דער אַלטער רבי אין גרויס דביקות אָנגעהויבן זינגען
בזה ה'שון: מי די בשמים, ווער ס'זאָל מיר ניט זיין אין די
המלעך, ועמך, איז עס נאָר מיט דיר און ניט דו אַליין, לא
חפצתי, וויי איך נישט. רבנו של עולם! קיין גן-עדן התחתון
וויי איך נישט, קיין גן-עדן העליון בעט איך נישט — איך וויי
נאָר דיר אַליין! ..

אין גרויסן זאָל איז שטיי געוואָרן.

— כ'וויי נאָר דיר אַליין! ..

אין דער שטיקלייט רייסט זיך באַהאַלטן א וויימוטיגער
תשוקה-געשריי, האָט אָבער פון זיך אויפגעפלאַקערט א שטיינער,
האַרציגער גנן, וואָס האָט דעם דאָזיגן געשריי אין זיך שטיי
איינגענומען.

— לחיים, לחיים!

האָט זיך שוין ווידער דער מוח פאַרלאָרן אין דער אַנטצי-
קנדער פאַרשוואַמענקייט. און אין גרויס שמה פירט זיך, אז
שוין לאַנג, לאַנג, מ'ווייסט ניט ווען, האָט זיך אין די פאַרבאָרגענע
ציטערדיגע טיפענישן פון דער נשמה געעפנט אָט יענער גרויסער

קוואַר פון אמתן לעבן, די באהאַלטענע לויטערקייט פון דער
ווערט-נשמה. ווי אזוי רופט מען זי?

— ניטאָ קיין וואָרט, ניטאָ קיין נאָמען!

קיינער דערמאָנט נישט דעם רבינס תורה. ווי אַ שטיק
פרייד באהאַלט זי זיך אין דער נשמה. אויף וואָס איז די אַי-
לעניש, אז די צייט אַליין האָט זיך אָפגעשטערט? אָט האָבן
זיך אַ וואַקל געטאָן די ווענט פון גרויסן וואָ, זיינען איינגעפאַרן,
גלייך פאַרזונקען, און אָט שטייען זיי ווייטער. ווייס איך! דער
שפּורער פח הדמיון טרייבט קאטאָועס פון דער וועלט. שפּיל-
חרומות, וואָס צענייען און פאַרשווינדן, נאָך איידער די נשמה
קוקט זיך אויף זיי אום.

„אָט איז ער געקומען, דער קור פון מיין געליבטן“... פון
עפעס אַ באהאַלטענעם ווינקל אין דער נשמה רופט און ציהט
דעם רבינס תורה, ווי דער שטיקער שמייכל פון אַ ציטערדיג-אָנ-
פּרעקטן סוד. און וואָס איז אזוינס וואָך, משקה, גשמיזות...
פריילאכע שפּיל-חרומות! וואו זיינען זיי דען?

האָבן שוין ווייטער אָנגעהויבן רודערן די צעפּאַסענע עק-
סטאָן, אַרומגענדגי אין גרויס שמחה די שטיקע לויטערקייט
פון דער נשמה.

— ניטאָ קיין וואָרט, ניטאָ קיין נאָמען!

— ניטאָ, ניטאָ! ווער דאַרף זיי האָבן?..

האָט זיך שוין דער נאָר וואָס פאַרלירענער שכר ווידער,
נאָט ווייס ווי אזוי, אַרױסגעקלעמערט, און פּרױשטענדיג ווי אַ
פּרױזע שווערד, קאָזט ער זיך פּרומרשט אַראָפּ אין דער נידער,
זוכט פאַרעקשנט די וואַכעדיגסטע גשמיזות, פּדי זי מיט גליהענדע
אַרעמס אַרומצונעמען און מיט איר צוזאַמען ערשט פאַרוינקען
אין דעם ליכטיגן ים פון אמתן לעבן.

— הער נאָר, חיים — האָט זיך אויף אים פּרױצלינג אָנ-
געוואָרפן לייזער דער מלמד — צי דו וועסט דערגרייכן דאָס אמתע

רעבן, נאָר אַ אמתער שכור ביסמו אודאי. וואָס וועט טוען דאָ
 אין גרויסן זאַל שכורים? האָ? ניין, וואָס איז דער חילוק צווישן
 אַ שכור פון גרויסן זאַל און אַ שכור פון שיינק. — לייזער האָט
 פּרעזאָניג אַ קראַפּ געטאָן מיטן פּויסט איבערן מיש און האָט
 געשריגן: נאָך איידער מ'וועט חזון דעם רבינס מאמר, זאָל מען
 זיך מתבונן זיין אין דעם ענין פון וויין. יאָ, פאַרוואָס האָט מען
 בעת דער גרעסטער שמחה אין בית המקדש דעם מזבח אַליין
 מיט וויין באַנאָסן? יאָ, יאָ — נסיון היין! פאַרוואָס וועט טרינקט
 דער רבי נישט מיט אונז? ער דאַרף נישט קיין ספּירט! נאָר מיר
 זיינען די שכורע סטאַדע, וואָס מאַכט פון גרויסן זאַל, רחמנא
 רצון, אַ שיינק. . .

דער נאָר וואָס אַרויסגעקלעמערטער מוח האָט זיך שוין נאָר
 אויפגעכאַפט און שמייכלענדיג זיך צוגעהערט. יאָ, לייזער
 הויבט תמיד אָן פּרעזאָניג צו „בונטעווען“. שעה'ן לאַנג שווייגט
 ער, פּרעזאָניג רייסט ער אויף און ציהט שוין נאָך זיך דעם עולם.
 מ'האַט אים טאַקע אַלע מאָל גערופן לייזער דער משונענער,
 כאָטש אַלע האָבן דרן-אַרצדיג ליב געהאַט די משונה-זידיגע
 מסירת נפש פון אָט דעם אַלטן דרדקי-מלמד. שבת און וואָך
 גייט ער אין אַ שוואַרצן סאַמעטענעם, שטאַרק אָפּגעריבענעם קאַר-
 טוץ. עטליכע און פּופציג יאָר אַלט, האָט ער געהאַט אַ בלאַסן
 געזיכט מיט אַ רענגראַך קאַלף-ווייסער באַרד און ווייסע צעשווי-
 בערטע פּיאות. האָבן זיך שוין טאַקע נאָך מער אויסגעטיילט
 זיינע שוואַרצע יינגלש-ברענענדיגע אויגן מיט זייער שמענדיג
 יונגן, אָפּט מאַניאַקאַלישן גלאַנץ. אָט די יינגלש-ברענענדיגע
 אויגן אויף דעם בלאַסן גרייז גרויען פנים, ווי אויך די יינגלשע
 רירעוודיקייט פלעגן מאַכן אויף אַ נייעם מענטשן אַ אומהיימליכן
 רושם. אַ גרויסער בר אוריין, איז ער אַלע זיינע יאָרן געווען דוקא
 א דרדקי מלמד, פלעגט צוויי מאָל אַ טאָג פירן די קינדער אין שול
 און זאָגן מיט זיי קרושה, דערביי פלעגט ער מיט זיין ווייסער באַרד

אויסמישן זיך צווישן די קינדער. אפילו שמחת-תורה קייבט
 ער אן א פולע שול מיט קינדער און ווערט נישט מיד מיט זיי
 צו טאנצן און זינגען. יא, יא, פלעגט ער טענהן, דער בעל שם,
 זכרנו לברכה, האט אויך ליב געהאט קינדער. א מאדנער מענטש!
 אפט טרעפט זיך, אז אין א שיינעם פרימארגן קאן ער פרוצאונג
 פאנאנדערלאזן דעם חדר, כאפט זיין משונה גרויסן שטאק, דעם
 טליט און תפילין אונטערן אַרם און נישט זאגנדיג קיינעם קיין
 וואָרט, לויפט ער אַרויס פון שטוב און לאָזט זיך צופוס גלייך
 קיין ליובאוויטש, וואָס איז מער פון הונדערט וואָרסט ווייט פון
 זיין שטעטל.

זעהט נאָר, זעהט נאָר, ווי ער האָט זיך דאָס איצט אויפגעקאָכט.
 ער האָט זיך א וואָרף געטאָן, אָנגעכאפט היימען פאַר זיין לאַנגער
 שוואַרצער באָרד, מיט וועלכער ער האָט אין דער לופט גע-
 זרייטלט.

— ... חיים, שבור! דיר איז תורה ותפלה ווייניג, דו ווירסט
 דורך קאָנטראַבאָנד מיט א שפורן פנים זיך אין אמתן לעבן
 אריינרייסן. יא, יא, שפורדע, טויזנט מאָל שפורדע! דאָס ביסטו
 דער שר המשקים פון גרויסן זאָל, וואָס פאַרגיסט די הערצער
 מיט ספירט. ווער ביסטו, יונגאטש, וואָס דו פירסט חסידים
 פאַרן נאָז? מיט פלעמס צונג פאַרדרייסטו חסידישע מוהות.
 יא, יא, מיט דיין שפורער נאה פאַרטומלסטו די הייליגע פראָסטע
 חסידישע שמחה...

ער האָט אָפגעלאָזט חיימס באָרד, האָט זיך אַרומגעקוקט
 שווייגנד, מיט מאַניקאַטיש-ברענענדיגע אויגן, און אָנגעהויבן רידן
 שטיל:

— אויף וואָס טויגן די חקירות, אז לית אתר קא פניה מיניה
 — נישט גאָרניש אַחוץ אים און אָהן אים. די חסידישע נשמה
 ברענט דאָך אַט פון דער ליכטיגער השגה און זי דאַרף נישט
 קיין נאָעדיג און קיין אמת לעבן. ס'איז דען ווייניג, ווי דאָס לעצט-

טע באשעפעניש אויף דער ערד צו קריכן, נאָר דערהערן אלקות,
אַטעמען און לעבן אין אים און פון אים?! זאָלן אלע זיין
צדיקים, און איך דאָס קליינסטע ווערימעל, וועל זיך מיט גרויס
שמחה אין שטויב אַרומזאָלנערן, וואָרום אומעטום איז ער אין
מיר, און איך אין אים.

— ער אין מיר, און איך אין אים...

ער האָט שוין ראַנג אַרויסגעלאָזט חיימס באָרד פון די הענט,
ניט באַמערקנדיג קיינעם אַרום זיך. אויף זיין ווייסן, גרינג-גרויען
פנים האָבן מאַניאַקאַליש-גענליהט די יינגליש-ברענענדיגע אויגן,
און צוקלאַפנדיג מיט די הענט, האָט ער מיט אַ מאָדנער, קינדערש-
פרישער התלהבות געוונגען:

— ער אין מיר, און איך אין אים... ער אין מיר, און איך

אין אים...

די הייסע ווערטער האָבן זיך אַריינגעגאָסן אין אַ פייערלאַך
התלהבותדיגן נגון. דאָס איז דער נגון פון חבדישע טענין.
אלע האָבן זיך נאָך לייערן געצויגן, מיט אים צוזאמען זיך אין
דעם נייעם התלהבותדיגן שטראָם געוואָרפן, אונטערכאָפנדיג
אינערלאַך זיין נגון.

האָט זיך שוין דער נאָר וואָס אויפגעכאַפטער מוח ווידער
פאַרלאָרן, אָנהויבנדיג שטיל און נחתדיג אויסצוגיין. און דער
נגון האָט ליידנשאַפטלאַך געטראָגן און געהויבן, פאַרפילנדיג
די גלייענדיגע טענין, וואָס וועלן גלייך אָט אויפפלאַקערן.

און ווי פון אינעווייניג, האָט לייערן עפעס אַ מאָדנע
שאַרפע פרייד אין מוח אַ קלאַפ געטאָן — ער האָט זיך אָנגע-
כאַפט מיט דער רעכטער האַנט פאַרן קאָפּ און טרייסלענדיג מיט
דער האַלב-אויפגעהויבענער לינקער האַנט, האָט ער מיט אַליין
וואַקסנדער התלהבות און אַליין גרעסערן תפלהדיגן עקסטאַז
געוונגען:

— ער אין מיר, און איך אין אים...

צו גיך און צו שטארק וואקסן די הייסע כוואלעס פון קווי-
קנד-גלייכנדרער התלהבות. ביי לייווערן צוקן שוין די פלייצעס,
ער טופעט אונטער מיט די פיס, און זיין גאנצער קערפער דרייט
זיך אין צוקונגען פון הייסער התלהבות. און ווידער צוקלאפנדיג
מיט די הענט, שמייכלט ער שוין גאר קינדיש, קוקנדיג מיט זיינע
גרויסע מאניאקאליש-גלייכנדרע, יינגלש-גלאנציקע אויגן:

— גוואלד, גוואלד, הערט נאָר — ווער און וואָס מיר זאָלן
ניש זיין — איז אומעטום ער אין אונז און מיר אין אים, ער אין...

האָט זיך שוין דער נגון אָנגעהויבן שטיקן. אָט איז לייווער
פון אָרט אויפגעשפרונגען און מיט הויך אויפגעהויבענע הענט
איז ער אַוועק אין אַ ווילדן פייער-טאַנץ. האָבן זיך שוין אין
גאַנצן זאָל, ווי אַ שטורם, אַרויסגעריסן די לאַנג-איינגעהאַרטענע
טעניץ. זינגענדיג טאַנצט מען אויס דעם גאַנצן פייער פונם נגון,
וועלכער ווערט אָבער אַרץ פלאַמענדיגער און זידיגער. אין
התלהבותדיגן שטורם יאָגן זיך אַזוי די טעניץ נאָכן נגון, דער-
יאָגן אים און וואַרפן זיך מיט אים צוזאַמען אין אַ פייערדיגן אָפּ-
גרונט. און חיים, וועלכער איז גאָר וואָס געזעסן מיט פאַרטראַכ-
טע, ווייט קוקנדיגע אויגן, האָט זיך אויפגעכאַפט און זיך אַ לאַז
געטאָן אין דעם ליכטיג ברענענדיגן תהום.

פלאַציגט איז ווי אַ שוידער איבערן זאָל דורכגעגאַנגען.
מ'האַט זיך אַ וויילע אָפגעשטעלט עפעס ווי באַצויבערטע און
זיך איינגעקוקט אין די פענסטער. אין דער פינסטערניש פון דער
זומערדיגער נאַכט האָט אַ שימער געטאָן אַ שוואַכע ליכט פון
אַ באַוועגליכן לאַמטערנדר. מקוקט זיך איין מיט גרויס אָנשטרענג-
גונג. אין די קאָרגע שטראַלן פון לאַמטערנדר דערזעהט מען די
באַקאַנטע איינגעהויקערטע פלייצעס און אַ זיידענעם שאַליק.
האָבן שוין די זידיגע מוחות אויף זייער שטייגער אויפגענומען
דאָס בילד פון אַ קרוש-עליין, וואָס לאָזט זיך נאָך אַ האַלבער

נאכט אין דער פינסטערער וועלט צו וועקן פארהאשטע אייגענע
שראפענע נשמות.

רייסט מען שוין נישט איבער דעם טאג, וועלכער צינדט
זיך ערשט אן מיט א נייעם שטיין פלאם און באקומט עפעס
א תפלה'דיגע ווייכקייט. ווי פריהער טאנצט מען אונטער דעם
חבדיש שטורמישן נגון, נאך עפעס מיט א תפלה'דיגער איינגעהאלטענער
טנקייט. אנדערע פארווארפן דעם קאפ, פארמאכן די אויגן, ציהען
אויס תפלה'דיג די הענט, זינגען מיט אונז בענקענדיגער דביקות
און טאנצן שוין נאך מיט כלות הנפש. און טאנצנדיג דערהערט
דער גוף אין יעדן אבר דעם שורש נשמה, צוקט און גלייבט אין
דביקות'דיגער דורשט. וואס זאגט איר נשמה, אז, דוכט זיך,
אין גוף אריין האט זיך שוין געעפנט דער קוואל פון כלות הנפש.
יא, אט יענער אומאויפהערליכער קוואל!

האט זיך שוין אנגעהויבן דער חבדיש-זידיגער דביקות-
טאג.

אין שטיינער התלהבות באהעפטן זיך דער נגון מיטן טאג,
נעמען איין תפלה'דיג דעם אינערלאכן שטורם, גייען אויף און
לאזן זיך מסירת-נפשדיג ווייטער. פארפלאכטענע הענט, ענג
איינגעשראסענע קאראדאדן — אלע נשמות איין נשמה, און
תפלה'דיג צאפלאט זיך דער גאנצער קערפער, יעדער אבר צוקט
אין דביקות'דיגע שמחה און בעט זיך רחמים:

— מרא דעלמא כורא, לאז מיר אין דיר פארשווינדן, טאקע
נאך, נאך פארשווינדן!..

און אין איין רגע איז דער טאג פון זיך אריין נתעלה גע-
ווארן. א ליכטיגע אוממעגשלאך שטיינער פרייד האט זיך פון
אים און אין אים געגאסן. וואס איז דאס? אהבה רבה בתענוגים?
ווער ווייס? דער ליכטיגער טאג טראגט זיך מיט א קינדישן
שמייעל אריין העכער און העכער.

פֿרױצֿים האָבן זיך אַלע אַ קער געמאַן. אדא! חיים איז זיך שוין פאָנאָדער געגאָנגען. ער האָט איצט טאַקע ווי אַ קאַלד־אויזן געברענט. און נאָט ווייס ווי צווי האָבן זיך אַלע אין דער ענגשאַפט צוזאַמענגעקוועטשט און היימען אַ צייד־גאָרט גע־מאַכט. חיים האָט שוין פון זיך גארטל און קאַפּאַטע אויף דער ערד אַראָפּגעוואָרפֿן און צייד־בנדיג אין טלית־קטן האָט ער שוין אויף זיין שטייגער געטאַנצט. און קוקנדיג אויף אים, האָבן זיך פֿי אַלעמען די פֿיס אַרײַן העכער פון דער ערד געהויבן און פון דער ברוסט האָבן זיך אומגעהויערע קולות געריסן. נאָך חיים, וואָס מער ער ברענט, אַרײַן גרעסער און שטאַרקער ווערט זיין פייער־דורשט, און טאַנצנדיג רעכצט ער און שרייט:

— רעבעדיגער, רעבעדיגער...

— גוואַרד, יידן, רעבעדיגער...

זעהט מען שוין טאַקע בחוש, וואָס חיים איז. ער ברענט אין העלישן פייער און קען גאַרנישט אויסברענגען. מסירת־נפש־דיג שטייט דרייט ער זיך צווישן די פייערדיגע שטורעמס פון זיין נשמה. און וואָס גוואַלדיגער ער טראָגט זיך אין דביקות־דיגן וויכער, אַרײַן פעסטער קען ער שטיין אויף די פֿיס, אין סאַמע רעכטן ברען פון זיין טאַניג טוט ער זיך עפעס אַ בויג און טאַג צנדיג הויבט ער אויף פון דער ערד די קאַפּאַטע מיטן גארטל. נישט איבעררייסנדיג דעם טאַניג שטערט ער זיך אָפּ אַ רגע, טוט אָן פֿלומרשט געראָסן די קאַפּאַטע מיטן גארטל, און דערביי הערט ערשט רעכט נישט אויף צו פלאַקערן אין יעדער באַוועג־גונג זיינער די שטיכע פון טאַניג—און נאָך איידער ער האָט רעכט אַריינגעשטעקט די שפיצן פון גארטל, ציטערט שוין הכנעהדיג די ערד אונטער זיינע פֿיס. ווי אָט יענער קאַזאַק, וואָס פֿליהט פֿייער פון בויגן אויפֿן פערד — פונקען לויפֿן פון אונטער די קאַפּיטעס. און אין סאַמע רעכטן ברען פון פֿליהען, שפּרינגט ער זיך, דער רייטער, אַרויף און אַראָפּ פון פערד, וואַרפט

און הייבט אויף זיין אלטע קאנזאצקע היטל, רחלוטין נישט אויפֿ-
הערנדיג דערביי זיך צו טראָגן און צו פֿליהען אויפֿן צעבושעוועטן
פערד. אַ רגע האָט חיים עפעס ווי בכיון אָפּגעגעבן די שריטה
דעם שטורמישן אימפעט, אין וועלכן ער האָט זיך כלות הנפשידיג
געטראָגן און ממש די ערד אונטער זיך אָנגעצונדן. פֿלוצים
האָט זיך חיים אָפּגעשטעלט, אַ מאַך געטאָן מיט דער רעכטער
האנט און אַ ריזאַרס געטאָן איבערן גרויסן זאַל:

— יידן, גענוג צו טאַנצן, גענוג; שוין לאַנג צייט געווען
צו נעמען אַ ביסל בראַנפֿן...

האָבן זיך טאַקע אַלע ווי אויפֿגעכאַפט פֿון דעם דביקות־דיגן
פֿייער-טאַנץ עפעס אָפּגעפֿרישטע, באַנייטע מיט שטראַלנדיגע
פֿנימער. אין דעם טאַנץ זיינען שוין טאַקע פֿאַרשוואונדן די
לעצטע שיריים פֿון טומל, מענשלאַך איינגערעדטע שוואַכקייט
און צווייגנדיקייט. אַ ריכטיגע, אוממענשלאַך שטיילע פֿרייד
האָט אַלעמען דורכגעדרונגען. די גלייכע-צעפֿלאַסענע עק-
סטאָן, וועלכע האָבן נאָר וואָס אזוי מאַימדיג גערודערט, האָבן
איצט ווי אַ קינדיש ליכטיגער שמייכל אין דעם טיף פֿון דער
נשמה געשטראַלט. אַ מענשנס לעבן איז דאָך טאַקע אזוי פשוט,
שמחה־דיג קלאָר און דורכזיכטיג. האָט מען זיך שוין טאַקע גע-
פֿילט נאָר פֿריי, אויפֿגעבונדן, היימיש. מ'קען זיך אַראָפּוואַרפֿן
קאַפּאַטע און פֿאַנטאַפֿל און אַ באַרוועסער, אין ווייטע אַרבע מיט
קינדיש-פֿרייאַכער היימישקייט אַרומבראַנקען אין עולםות
העליונים. אַ ביסל בראַנפֿן? מהיכא תיתי! דער מוח איז פֿערזן
פעסט און פֿאַרמאָגט שוין אוממענשלאַכע סבֿלנות. און דוקא
דערפֿאַר, וואָס אין דער נשמה שטראַלט אזוי העל דער אַנטפֿלעק-
טער לעבנס-סוד, קען מען זיך נאָנץ היימיש פֿאַרלייגן אַ פֿוס אויף
א פֿוס, זיך פשוט דורכשמועסן וועגן „עצם הענין“ און מיט אַ
חבדיש העזהדיגן קער דערלאַנגען גלייך אין „פֿינטל“.

חבדישע „מוחין דגדלות“?

און חיים זיצט שוין טאקע גאר מוחין דגדלותדיג. מיט זיינע
 ברייטע אייזערנע פלייצעס קען ער, דוכט זיך, אלע ערמות
 עריונים אונטערשפארן. האט זיך שוין פארקאכט א שמועס,
 וועלכן חסידים האבן געהאט לאנג צו געדענקען. כאטש דער
 שמועס איז געווען קלאר און אפן (אויפן לשון פון חבדניקעס
 האט דאס געהייסן, אז ס'איז געווען מער א שמועס פון „עבודה“,
 פון התגלות הרב, ווי פון „השכלה“), האט מען דאך מער געפילט
 און פארשטאנען דעם מוחין דגדלותדיגן וועלט-פארנעם, וואס
 האט זיך אונטער די ווערטער, ווי אונטער א דינער הייטל בא-
 האלטן. נישט דאס ווארט אריין מיט זיין אינהאלט, נאר די רחבה,
 וואס איז אונטער דעם ווארט געשטאנען. א לאנגע צייט שפעטער,
 נאך דער מוראדיגער געשעהעניש, האט מען שוין גאר אנדערש
 דעם שמועס פארשטאנען, נאר דאמאלסט האבן זיך שוין אלע
 נשמות אָנגעצונדן אין דעם גרויסן פייער-טאג — האט שוין
 טאקע דאס מינדסטע ווארט, וואס האט זיך געטראגן פון אדער
 צו דער נשמה, שטיי געברענגט און געפלאקערט. און דאס
 ארץ האט נישט געשטערט, נאר אדרבה פארשטארקט די מוחין
 דגדלותדיג רהיגע געלאסנקייט.

— נעמט, פראים, א ביסל בראָנפן, האט חיים אויסגעשריגן,
 אַניט קענט איר באלד ווערן מיט זיך זאט און צופרידן, ווי פאר-
 ציאפטע מתנגדים. און דו, לייווער, דארפסט פריהער פאר אלע-
 מען שטארק אויסטרינקען, כדי וואס גיכער זיך אויסצוניכטערן
 פון דיין שפורער צופרידנקייט...

און חיים האט זיך דאס א נעם געטאן צו לייווערן; האבן זיך
 אלע מיט איינגעהאלטענע אטעמס צוגעהערט. אנדערע האבן
 זיך אפילו עמוואָס געשראָקן — א קלייניקייט, אזוינע צוויי בערן
 הויבן זיך אָן רייסן...

— ...ווייסט דען נישט, אז די שפרות פון בראָנפן איז די גרינג-
 סטע חיזיונות'דיגע זאך, וואס דויערט נאר א קורצע וויילע. אָבער

שמות און צופרדנקייט מיט זיך איז שוין פנימיות'דיגע שפרות, וואָס פאַרשטאַפּט דעם מוח און דאָס האַרץ אויפן גאַנצן לעבן. זיינען דען אַלע מענשן ניט גלייך צו נאָט? נאָר דאָס רוב שראָגן זיך אומזיסט דאָס גאַנצע לעבן פאַרשפורטע מיט דער צופרידנ־קייט פון תאוות זרות. דו רעדסט נאָך וועגן שענק — דאָרט זיינען דאָך מענשן שפור, נאָך איידער זיי טרינקען, דער בראָנפן פאַרטיפט נאָר די בלינדע קנעכטשאַפּט פון זייער נמאס פאַר־שפורטן גוף. אָבער אין גרויסן זאַל זיינען חסידים תמיד מסירת־נפשדיג ניכטער, און פּרואוונדיג מיט אַ ביסל בראָנפן דעם גוף. אונטערבריאַסטעווען אָדער אונטערטרייבן, פּראָוועט מען די הייליג פון אַ פרייער נשמה. ס'ווערט נתגלה אַרץ, וואָס איז תמיד נעלם און פאַרשפורט אין דער נשמה. דאָס איז דאָך דער ענין פון נכנס יין, יצא סוד. אויב מ'קען לכּל הפחות דורך וויין זיך אויסניכטערן פון דער שפרות עולם הזה קען מען שוין ממשיך זיין דעם סוד פון פנימות הנפש — יחידה שבנפש. און דאָס איז די מדרגה פון יין המשמח...

חיים האָט נאָך רייזנדיג זיך אָנגעגאָסן. אַ גלעזל משקה און דאָס גלעזל שוין אין דער האַנט געהאַלטן. אַ רגע שווייגנד האָט ער דאָס גלעזל צוריקגעשטעלט און געזאָגט:

— ניט נאָר פון בראָנפן, נאָר אויך פון נאָטס וואָרט ווערט מען אין גרויסן זאַל ניט פאַרשפורט. מ'דאַרף זיין העכער אפילו פון דער מדרגה שפורת ולא מיין. די חכמים זאָגן, אַז ועשיתם אתם — מיינט מען דאָס אותם, איר זאָלט זיי באַשאַפן. ניט פאַרשפורט ווערן פון נאָטס ווערטער, נאָר פון אינעווייניג זיי פון ס'ניי צו באַשאַפן. מ'דאַרף אַלע רגע פון ס'ניי מקבל תורה זיין. נאָר מתנגדים פאַרשפורן די דורשטיגע נשמה מיט תורה און לומדות. אָבער מיר דאַרפן אָנזאַמלען אַלע פאַרשפורטע כחות, מריש כל דרגין עד סוף כל דרגין, פאָרן אויף זיי רייזנדיג און לויפן ווי אַ וויכער איבער בערג און טאָל. אַ אנדער פחדן, שוין פאַר־

שפורט פון זיך אַרײַן, קען זיך אַזוי דעם קאַפּ צעברעכן — קען פשוט אַ שבור ווערן. נאָר בעסער שוין דעם קאַפּ פאַרלירן, אײַ דער דעם נאַנצן לעבן אויף די פּרײַצעס אַ חמורשן קאַפּ צו טראָגן. יא, מיט דינע דרכים, לייזער, קענסטו טאַקע גיך אין שענק פאַר-קריכן...

קוקן זיך אַלע פאַרזיכטיג אום אויף לייזערן. ער האָט שוין ווידער אויף זיין שטייגער עקשנות'דיג געשוויגן. ווי אַלע מאָל האָט ער שווייגנד געפֿינט מיט זיינע מאַניאַקאַליש-ברענגע-דינע, איצט עטוואָס פייכטע אויגן. ער האָט זיך עפעס קינדיש-אונטערטעניג איינגעהערט.

און חיים האָט אויף אים פּעך און שוועבל געשאַפּן.
...דו ביסט שוין נאָר פאַרטיג, צופרידן — דאַרפסט שוין נישט קיין ערליי, קיין תשובה. און אַזוי פאַרשפורט ווילט זיך דיר שוין אפילו אַ „קליין ווערימל“ ווערן, ווייל, באמת, צו-פרידנקייט, ווי אַזוי זי זאָל נישט זיין, איז דער גורל פון ווערים, שלעפט צו דער ערד, אין דער נמאסער מלוכה פון קריכעדיגע — פון דאַנען גייט אַ גלייכע וועג אין שענק. אפילו יינגלאַך אין חדר ווייסן דאָך שוין די הייליגע קלאָרע ווערטער: נר ה' נשמת אדם, וואָרום ווי אין אַ ליכט ציהט זיך דער נאַנצער פּלאַס פון אַ נשמה נאָך אויבן, צום שורש. און דאָס מיינט טאַקע דער אַלמער רבי זכרוננו לברכה: קיין גן-עדן התחתון, רבוננו של עולם, וויל איך נישט, קיין גן-עדן העליון פעט איך נישט, כּזויל נאָר דיך אַרײַן, אַ חסידישע נשמה קען נישט איינזיצן אפילו אין גן-עדן. זי רייסט זיך אַליין העכער, העכער און נאָך העכער — טאַקע עד אין קין, ביז מ'ווערט שוין נאָר בטל אין אלקות. דאָס איז דאָך די אהבה פון בכל מאדך, וואָס מ'האַט פאַרגליכן צו דער גשמיות'דיגער תאוה פון געלט; וואָרום ווי די דאָזיגע תאוה איז אויך די אהבה פון ובכל מאדך: וואָס מער מ'האַט, אַליין מער ווילט זיך נאָך און נאָך. — ווער ס'האַט הונדערט, וויל צוויי הונדערט, דערפאַר

איז א נשמה אין דער מדרגה פון חולת אהבה — ס'ברענט שטענדיג דיג דער צמאון צו אלקות... לחיים, יידן, לחיים! מיר האלטן נאך טאקע דערוויייל ווייט פון גן-עדן, אבער מיר וועלן זיך אויך דארט נישט אפשטערן — ארץ העכער און העכער, לחיים, לחיים! ס'דוכט זיך, אז די נאכט האט זיך ערשט אָנגעהויבן. מ'האט זיך פֿרומערשט ערשט געוועזט נעמען א ביסל בראָנפֿן. ס'פֿילט זיך אין דער נשמה אַ נייע, פֿרישע, מאַימדיגע שמחה. ביי חיימען האָבן געציטערט די נאָזלעכער, ער האָט גלייכנאך געשמייכלט און געזאָגט:

— מתנגדים האָבן זיך אַמאָל, ביים מיטלערן רבין זכרנו לברכה, געקלאָגט אויף אייניגע חסידים, אז זיי דאוונען און זייער גען מער ווי זיי לערנען. סטייטש, האָבן זיי געטענהט — וואָס מתנגדים קענען! — פֿאַר אַ רגע בטול תורה קומט דאָך דער גרעסער גיהנום. — דער מיטלער זכרנו לברכה האָט שמייכלענדיג געענטפֿערט: ווייסט כאָטש, אז דער גן-עדן איז היינט פֿאַר חסידים אַ גיהנום. חסידים האָבן שוין אַרײַן אָנגעהויבן אַ נייעם גן-עדן צו בויען. דער פֿשט איז דערפֿון, אז גן-עדן איז דאָך פֿידוע באמת נאָך אַ גלוי פֿון זײַ השכינה. אַ אמתר חסיד האָלט דאָך ביי דער מדרגה פֿון „כּוֹוִיִל נאָר דײַך אַרײַן“. וואָס פֿאַר אַ פֿנים קאָן האָבן אַ גן-עדן אַנטקעגן אַזאַ מדרגה? די נשמה שפֿאַנט איבער וועלטן, קיין גן-עדן איז איר נישט נײַהא — זי ווייסט דאָך נאָר פֿון איין גרויסן צמאון: „כּוֹוִיִל, רבּונו של עולם, נאָר דײַך אַרײַן“... — וואָס קריכסטו שפֿור, האָט לייער פֿרוצלינג אויסגעריסן, אין די הויכע פענסטער, ווער ביסטו, וואָס דו שטופֿסט דײַך מיט אַזאַ חוצפה אין די עולםות ערױנים. דוד המלך האָט געזונגען דעם איבערשטן שירים ותשבחות און אים איז טאָקע אָנגעשטאַנען צו זאָגן: „ואנכי תורעת“. דו גלייכסט זיך צום אַלטן רבין, און מיר אַרט נישט צום זיין דאָס קלענסטע שטויבל אין דער גרויסער הייזיגער גאָס וועלט...

ער האָט שוין ווייטער גאָר קינדיש גליקלאַך געשמייכלט. אַ מאָדנע זאַך. אָט דער לייווער דער „משונענער“, מיט זיין מאָד-נער התעוררות, מיט דעם וואַרימן ווייהען פון זיין קינדישן מסירת נפש, וואַרפט אים אומבאַמערקט די אַלע גרויסע בנינים פון חיימען. זיינע איינפאַכע, מאָדנע תּמונות'דיגע ווערטער רופן אַרויס אין יעדערן עפעס אַ באַהאַלטענע, שטיצע, קינדיש-לייט טיגע שמחה, סוויצט זיך שוין טאַקע מיט פשוטער קינדישער איבערנעבנקייט זיך פרייען, טאַנצן, זיך אין אַ ליכטיגן קאַראַהאַד פאַרדרייען. מ'וואַרפט זיך פון אַלע זייטן אויף לייווערן מיט שאַלות, פילנדיג אויף פריהער און אפילו וויסנדיג די ליכטיגע ענטפערס, אָבער זאָר ער, לייווער, זאָגן.

— אויב דו ווירסט זיין אַ שטויב, וואָס זשע פאַרסטו, לייט זער דער מטרופ, קיין ליובאַוויטש? פאַרוואָס זשע הערסטו מיט גרויס דורשט דעם רבינס חסידות, עפעס גאַנצט, ווי אַ שטויב, דאוונסט מיט התלהבות, נעמסט אַ חסידיש ביסל בראָנפן? .. שמיכלענדיג אויף זיין שטייגער, ענטפערט לייווער אָהן דער קלענסטער אַנשטרענגונג ווי וועגן אַ זאַך, וואָס איז נאָך מערער, ווי קלאָר.

— ...איר זעהט דען נישט, קינדער, דער אויבערשטער האָט מיר געשענקט לעבן, און איך, דאָס קליינע שטויב, קאָן מיר נאָר פרייען אויף אַלע זיינע חסידים. זאָלן די אויערן מיט גרויס שמחה הערן די הייליגע סודות התורה, זאָלן די אויגן גאָפן פון זיין שיינ, און אויף די ליפן זאָל ברענגען אַ תּפילה צו אים, צו אים! דערמאָנט אייך נאָר, צו אים, צו אים אַליין! און ווען ס'וועט קומען זיין הייליגער ווירן, כאָטש די רגע, וועל איך מיט גרויס שמחה מיין נשמה אין זיינע הענט אָפגעבן. און איר, יידישע קינדער, וועט אויך מיין זינדיגן גוף ניט פאַרגעסן — איר וועט אים אין אַ טייל פאַרוויקלען און אַראָפלייגן אין קבר מיט אַ הייליגן קדיש פאַר זיין ליפן נאָמען. און אזוי ווי אַ גרויס פייער

צעשיט זיך אויף טויזנטער קליינע פונקטן, אזוי וועט זיך מיין
 גוף צעשיטן אין אומצאָרליגע שטויבעראַך, און יעדעס שטויבערלע
 וועט ציטערן פאַר פרייד און זינגען: ער אין מיר, און איך אין
 אים, ער אין מיר, און איך אין אים! רבנו שר עולם! פאַרוואָס
 אַזאַ שמחה? פאַרוואָס, פאַרוואָס? איין לייווערן האָסטו אזוי פיל
 שמחה געגעבן, די שמחה, וואָס אין אַ מענטשן, ווי די חסדים
 פון זיין ליבן נאָמען, זיינען איבער מענשליכע כחות. גוואַלד,
 יידן! די נאָנצע וועלט איז פאַרפליצט פון שמחה און ליבשאַפט.
 יעדעס שפּרינקערלע זאָנט דאָך שירה, און גייט ממש אויס פון
 פרייד. און... ער האָט זיך פּרועלינג אָפגעשטערלט אַ פאַרגאַנגע-
 טער, זיינע ברענענדיגע אויגן האָבן קינדיש-אנטציקנד געלויבטן
 אויף דעם גרוי-ווייסן פנים. ער האָט שוין אַליין אינגאַנצן אויס-
 געזעהען ווי אַ פאַרגאַפטע ליכטיגע פרייד, וואָס האָט זיך ממש
 קוויקנד אָפגערופן אין יעדנס נשמה. האָט זיך שוין ווידער אויפ-
 געהויבן די הייסע כוואַליע פון די ערשט איינגעשטערלטע עקסטאַזן.
 דער מוח האָט שוין אַנטציקנד געשמייכלט — אַט, אַט וועט ער
 צוגיין און פאַרשווינדן. אפילו חיים אַליין איז שטאַרק ניזוז גע-
 וואָרן — ער האָט מיט גרויס ליבשאַפט געקוקט אויף לייווערן.
 איז שוין גלאַט געווען אַ משיקאָועס צו הערן, וואָס וועט חיים
 איצט זאָגן, נאָר אַזאַ מענטש איז ער שוין — וואָס מער און גרעסער
 סיוואַקסט אין אים די שמחה, אַרץ מער ווערט זי שטילער און
 איינגעהאַלטענער. אזוי אַרום וועקט ער, שטאַרקט, טרייבט און
 שפאַנט די שמחהדיג אָפגעשוואַכטע נשמות.

— פאַרט ניט אַליין, פראים, אין קיין ציגענע התפעלות.
 לייווער קלויבט זיך אין אַ הייליגער, אָבער טויט-פרעמדער
 מדרגה פון אַמלאך. וואָרום נאָר ביי מלאכים זיינען די וועלטן,
 ווי זיי אַליין, שוין אָפגעטאָגע, שוין פון לאַנג און שטענדיג אָנ-
 געזאַפטע און פאַרפליצטע פון דער אומענדיכער שמחה. מלאכים
 זיינען דאָך די מדרגה פון עומדים, שטייענדיגע כחות, וואָס פאַר-

מאָגן נישט קיין ירידה, נישט קיין עליה און פֿרײַבן תמיד ביי זייער מקור, אין וועלכן און פון וועלכן זיי לעבן. מוזן זיי שוין יונק זיין פון זייער שטענדיגן מקור און לאָזן זיך פארפֿלייצן פון דער הייליגער שמחה, וואָס פֿלייצט אַרום זיי. אָבער נשמות גייען דאָך אַראָפּ אויף דער וועלט דורך אַ ירידה, פֿרי דערנאָכדעם מיט אַלע וועלטן כּסדר נתעלה צו ווערן, אַרץ העכער און העכער. און די אומענדיכע שמחה פון אַלע וועלטן יאָגט זיך נאָך דער נשמה אויף דעם גרויסן וועג פון איר התעלות. שמחה און התפעלות לאַקערן אויף יעדער מדרגה די נשמה, ווייל זי פארפֿלייצט, פֿאַרשכורן און אַזוי אָפּשטעלן און ברענגען צו דער פֿאַרגליווערט־הייליגער מדרגה פון אַ מלאך. אַט אַזוי קען מען חלילה דערשטיקן די שטענדיג אמתע שמחה פון דער נשמה — די ברענגענדיגע שטענדיג דרשטיגע אהבה פון כּכּר מאדך. אַזוי וואוירט אַז דיר, לייזער, וואָס דו ביסט אַזוי גרויס נכשר געוואָרן. דאָס האָט דאָך אפילו מיט אונזער רבין געטראָפּן.

חיים האָט דאָ געמיינט די אומגעוויינלעכע מעשה, וואָס אַלע האָבן לאַנג געוואוסט. דאָס איז געווען איינמאָל אַ שבת פֿאַרנאכט. דער רבי האָט ווי אַלע מאָל געוואָלט חסידות פֿאַר אַ גרויסן עולם. איז ער אַריפּגעקומען אויף דעם ענין פון מלאכים און האָט אָנגעהויבן אויף זיין גאוניש־דיבּקוּתדיגן שטייגער ריידן וועגן דער גרויסקייט פון זייער יחוד מיט אלקות, וועגן זייער איי־ביגער, אומגעשטערט ליכטיגער קדושה. מיט יעדעס וואָרט האָט זיך דער רבי אַרץ מער מתדבק געווען צו דער קדושה פון מלאכים. דאָס פנים איז אים באַלד געוואָרן טייט בלאַס און איינגעצויגן, דער אָטעם פֿאַרכאַפּט — טאַקע נאָר פֿלות הנפש, חלילה, איין מינוט צום אויסגיין. איז אויף דעם עולם אַ ציטערניש געקומען. וואָס טוט מען? ווער קען דען אָבער וואגן דעם רבין אָפּשטעלן? די ישועה האָט אָבער געבראַכט דעם רבינס ערשטערער זון, ר' לייב, וועלכער איז שוין געווען מפורסם פֿאַר אַ קדוש ערליך.

דער עולם האָט פאַרגאַפּט צוגעזעהען, ווי ר' לייב האָט ממש אָנגע-
נומען דעם רבין אין מיטן זיין חסידות-זאָגן פאַרן אַרבעט און
אים געזאָגט גלייך אין פנים אַריין מיט אַ גון (ער פלעגט
שטענדיג ריידן מיט אַ גון): טאַטע, דער בעל שם טוב, זכרונ
לברכה, האָט געזאָגט, אַז ער וועט נישט פאַרבייטן די ציצית-פּעדעס
פון אַ פּראָסטן בעל-עגלה אויף דער גאַנצער אהבה פון דעם מאַך
ניכטאל... אָט, איז דער רבי געקומען צו זיך.

חיים האָט נאָר דערמאָנט די אַלעמען באַקאַנטע מעשה,
וועלכער ער האָט שוין טאַקע פאַרשפּאַרט צו דערציילן, האָט זיך
אויף אַלעמענס פּנימער באַוויזן אַ מינע פון דרך-ארצידיגער מורא
פאַר דעם רבינס נאָמען, וואָס איז חיימען איצט אויפן מויז גע-
קומען — חיים וועט זיך דען פאַר עפעס אָפּשטעלן?..

חיים האָט אָבער געזאָגט:

— טאַקע נאָר אַ נשמה קען מיט איין קער מאַכן פון
אַ טויטן פּאָדעס אַלעבעדיגע פלי פאַר דעם רצון הבורא, מעלה
זיין מיט זיך אַלע וועלטן אין אַלקות, אויסלייזן און אויפהייבן,
מעלה זיין, פּביכור, די שכינה אַליין. — פלוצלינג האָט זיך חיים
צעשריגן: — זיינען דען צוליב דעם אונז געגעבן געוואָרן פליגל, אַז
אַ ביסל אויפהייבנדיג זיך פון דער ערד, זאָלן מיר שוין ווערן
פאַרשפּורט פון דער ערשטער הויכקייט, פאַרלירן דעם קאָפּ פון
שמחה און פאַלן ווי די ווערים צוריק אויף דער ערד? וואָס
העכער אַ נשמה דערזאָגט, אַליין מער באַקומט זי דאָך דורשט
און פחות צו גיין נאָך העכער. וואָס גרעסער די שמחה, אַליין
מער מאַכט זי נישטערער, אַליין מער אָנגעזאַפּט מיט דער
מרירות פון שטענדיגן דורשט צו אַלקות. און וואָס מער
משמילט די דאָזיגע דורשט, אַליין טיפּער צינדט זי זיך ערשט
אָן, אַליין ברענענדיגער און רייסנדיגער ווערט זי, ביז זי ווערט
נישט צוזאַמען מיט דעם מענטשן בטל און פאַרשוואַנדן אין
אַלקות. צופרידנקייט אָבער שמילט נישט, נאָר דערשטיקט די

דאָזיגע נשמה־דורשט. שטאַרק איז דאָך די אהבה, ווי דער טויט, וואָרום ווי דער טויט, פירט זי און רייסט פסדר פון אַ נידעריגן צו אַ העכערן לעבן. צדיקים, זאָגן טאַקע די חכמים, גייען שמענדיג דיג פון איין מדרגה אויף דער אנדערער — אַרץ העכער און העכער. יעדער מדרגה, ווי הויך זי זאָל נישט זיין, איז זי מער נישט, ווי אַ טרעפּ צו דער קומענדיגער, נאָך העכערער. און אפילו בתר עליון, וואָס איז דאָך דער לויטערסטער אור, איז תמיד דורכגעדרונגען מיט דער ברענענדיגער ידיעה, אז ער איז דאָך אזוי שוואַרץ גנבי דעם עיראת העירות (*). — חיים האָט אָנגעהויבן מיט אַ דביקותדיגן נגון: — אַלע וועלטן ברענגען פון דער תשוקה פאַראייניגט צו ווערן מיט אלקות. אפילו די חיות המרכבה ברענגען, ווי די פלאַנקער. ניט קיין גן־עדן התחתון, ניט קיין גן־עדן העליון, נאָר דיך אַרײַן. אין דעם סדר ההשתלשלות פון וועלטן און נבראים, אין דער פלומרשטיגער באַזונדערקייט איז פאַראַן גיהנום און גן־עדן מיט דעם גרויסן רבוי פון הויכע און נידעריגע מדרגות, באמת איז דאָך אַרץ אין אלקות פאַר־אייניגט. זעהט נאָר, ווי פשוט עס אַנטפלעקן זיך די סודות פון דער צעשפּאַיטערטער באַזונדערקייט און דער אַמתער איינציג־קייט פון דעם בטול אין אלקות. לאַמיר, יידן, טרינקען, טרינקען גאָר אָהן סוף...

די עקסטאַזן ווערן שטייט און גבורהש איינגעהאַלטן, די נשמה גלייכט זיך אויס מוחין־דגדלות־דיג, דורכגעדרונגען פון עפעס אַ מאַומדיג זיסע גרייטקייט. און לייזער איז שוין גאָר עקשנות־דיג אַנטשווינגן געוואָרן, ער פינטלט קינדיש מיט די מאַ־ניאַקאַזיש ברענענדיגע אויגן אויפן גרוי־ווייסן פנים און אַרײַנגרונדיג די הענט אין די אַרבל און אָנפויגנדיג דעם קאָפּ נאַציז

(* דאָס האָט חיים געמיינט די ווערטער פון זוהר: „בתר עליון אף עץ גב דאיהו אור צח ומצוחצח אובם, אובם גנבי עיראת העירות“.

אויף אַ ווייט הערט ער זיך איין עפעס מאַדנע שטיי. דאָס רעדט מען וועגן אלקות, וועגן בורא ברוך הוא.

— דער מיטלער רבי, זכרוננו לברכה, נאָך אַ יונגערמאַן פאַר צוואַנציג, איז ער שוין געווען אַ מעין הנובע און פון גרויס השגה אין אלקות איז ער שטענדיג געווען אין התפעלות און דביקות, טאַקע נאָר מיט מסירת נפש. האָט אים דער פאָטער, דער אַל-טער רבי, אַמאָל אַריינגערופן און געזאָגט: „בערר, כּווער מיט קאַטשעלעס פון דיר אַרויסשלאָגן דיין התפעלות“. האָט זיך דער מיטלער געבעטן: „טאַטע, ווי קען מען דען ניט האָבן קיין התפעלות פון גדולות ורוממות אור אין סוף. דער בעל שם, זכרוננו לברכה, פלעגט דאָך אויך קומען אין התפעלות“. „וואָס גלייכסטו?“ האָט דער אַלטער רבי געענטפערט. „דער בעל שם, קומענדיג אין התפעלות, פלעגט אַרויסלויפן אין וואַלד און געבן אַ געשריי מיט אַ קור פשוט צו אלקות — פלעגן דערפון אויף דער ווערט נתרבה ווערן בעל-תשובות. דאָס איז די אמת הייליגע התפעלות, וואָס הויבט די נשמה מיט אַרע וועלטן אַרײַן העכער און העכער. אָבער דייןע התפעלות איז ניט דער חיות, נאָר די טויטקייט פון דער שמחה. אין איין רגע פליהט אַרויס פון דייןע הענט דאָס פייגעלע, נאָך וועלכער דו האָסט זיך דאָס גאַנצע לעבן געיאָגט. אַ מוטער גייט אויס פון בענקשאפט נאָך אַ פאַר-לאָרענעם זון, וועלכן זי ערוואַרט דאָס גאַנצע לעבן און וויינט אויס אירע אויגן. דערהערט זי אַ בשורה, אַז איר זון קומט, קען זי נישט אויסהאַלטן אירע גרויסע פרייד, און אַזוי שטאַרבט זי, ניט דערלעבנדיג פון גרויס שמחה צו זעהען איר געליבטן זון. דאָס איז די שוואַכקייט און טויטקייט פון דער שמחה. דו שטייסט שוין געבן דער איינגענומענער שטאַט, אירע טויערן זיינען שוין פאַר דיר געעפנט, דו דאַרפסט טאַקע נאָר אַריינגיין ווי דער בעל-נצחון און שוין קלערן וועגן נייע, נאָך גרעסערע נצחונות. נאָר דו ווערסט פאַרשכורט פון שמחה און פאַרסט פון די פיס ביי די

סאמע טויערן — מיט אַ מאוסן געלעכטער וועט דיר דער שונא
פשוט מיט דעם פוס אַוועקשליידערן. . .

איצט שוין נישט ליזער, נאָר אנדערע פון פארשיידענע
זייטן שטעלן חיימען ליזערס שאלה, אויף וועלכער ער האָט דאָך
נאָך נישט געענטפערט. אייגנטליך, ענטפערט שוין די נשמה
אַליין אויף דער פראַגע, נאָר מיטערשט זי חיימען, פדי טאָקע
קלאָרער און טיפער אַרומגעמען דער נשמהס ענטפער. איינער
אַ מלמד, אַהויכער, אַ ביסל אָן איינגעהויקערטער, מיט אַ געלער
באָרד און שטיי ליכטנדיגע בלויע אויגן, האָט זיך געווענדעט
צו חיימען: „זאָל חיים זאָגן!“.

— אויב אַז גרויסע צדיקים האָבן קיים געקענט ביישטיין אַנט-
קעגן דער פארשכורטער התפעלות פון שמחה, טאָ קענען זיך
דען פשוטע חסידים צו זיי גלייכן?

— פראים! ניט נאָר צו צדיקים, נאָר צו גאָט ברוך הוא
אַליין דאַרפן מיר אונז גלייכן. זייט הייליג, זאָגט דער אייבער-
שטער אין דער תורה, ווייז איך בין הייליג, באמת איז דער מענטש
נאָך זיין שורש גאָט-גלייך — בדמותו ופצלמו כביכול, לויט דעם
מוכטער און געשמאַלט פון גאָט איז דער מענטש באשאפן גע-
וואָרן. נאָר צופרידנקייט קען דערשטיקן די דורשטיגע גאָט-גלייכ-
קייט פון דער נשמה. די גאָט-גלייכקייט אין דער נשמה רייסט
זיך, זוכט דורשטיג איר תיקון, ווייז זי איז דאָך נאָר דער העכ-
סטער דמיון פון באַזונדערקייט. דאָס הייסט דאָך, פלומרט, אַז
אַז ס'איז דאָ אַ חוץ אלקות עפעס, וואָס וויל זיך ערשט צו אים
גלייכן. גלייכקייט איז אייגנטליך די ישות פון באַזונדערקייט,
וואָס גלייכט זיך צו עפעס אַווינס, וואָס געפינט זיך, כביכול, אַ חוץ
איר. די גלייכקייט וויינט נאָך איר גאולה. און אויב ס'פארשפע-
טיגט שטארק די גאולה, קאָן דער אויסגעדאַכטער מושל זיך אַליין
הייליג דערקענען פאַר אַ נמשל. . . דאמאלסט הייבט זיך אָן
דער פינסטערער טאָג פון אַפיקורסות. און דאָס איז דער סוד

פון עבודה-זרה — דער טיילוואַנישער טאַגן פון דער פאַרשטעל-
טער באַזונדערקייט. נאָר די גאַט-גלייכקייט ווערט אויסגעצייכט
דורך דעם בטור-בתכלית אין אַלקות, ווען מ'הייבט אָן פאַרשוויג-
דן אין דעם אמתן, לחלוטין אמתן לעבן, חיי-החיים, וואָס איז
העכער פון יעדן וואָרט און נאָמען.

— פון יעדן וואָרט און נאָמען!..

חיים האָט זיך פאַרקלערט. ארנע שווייגן אַלע, קונדיג
פאַראוים מיט ערנסט לייכטנדע אויגן — און אונטער די פענסטער
איז פאַרגאָסעט געשטאַנען די זומערדיגע נאכט און זיך מיט אייג-
געהאַלטענעם אָטעם צוגעהערט. אין זאַל האָט געהערשט אַ
פאַרטראַכט-שמייכלענדיגע שטיקקייט.

— נישט קיין וואָרט און נאָמען!..

שווימט ווייטער אַרויס אַ פראַגע, אויף וועלכער יעדער וואָלט
אויך איצט שוין כמעט אַליין געקענט ענטפערן. וויל מען אָבער
דעם ענטפער אָנצינדן נאָך העלער. זאַל חיים זאָגן:

— הייסט עס, אַז דער גרויסער וועג אויפצוהויבן די ישות
און באַזונדערקייט פון וועלט און באַשעפעניש איז באַדעקט מיט
גרויס שמחה און התפעלות, אַקעגן וואָס ס'קענען נישט ביישטיין
שוואַכע נשמות. ווערן דען אָבער די דאָזיגע הייזיגע, כאַטש
אַפילו שוואַכע נשמות, בלייבן שטעקן אויפן האַלבן וועג און
טאַקע נישט דערוועהן דעם אור פני אַלקים חיים, ווערן נישט
דערלעבן דעם בטור בתכלית צו אַלקות. ניין, וואָס איז די
פערלעך, אַז אין גרויסן זאַל ווערט נתעלה די באַזונדערקייט, דער
שענק אָבער, בלייבט אַ שענק. מיט דעם שענק, מיט דעם
שענק וואָס וועט זיין?...

חיים האָט זיך אַ כאַפּ געטאַן, אומגעדולדיג אויפגעפונדן
דעם גאָרטל און שוין טאַקע גאָר מוחין-דגדלות'דיג דעם קאַפּ
אויפגעהויבן.

— איר טרינקט, נאָרן, צו ווייניג און צו שוועכט אַ חסידיש
ביסל בראָנפן, אַז איר קענט זיך נאָך מיט אזעלכע שאַלזות
אַרומטראָגן, איר מוזט נאָך אפנים אַ היבש ביסל בראָנפן טרינקען,
ביז איר וועט זיך אויסניכטערן און דערמאָנען, וואָס איר האָט
נאָך אין חדר געלערנט, אַז מ'גייט אַרויס אויף אַ מלחמה, לערנען
יינגלאַך אין חומש, דאַרף מען אויסרופן אויף דעם פערד פון
מלחמה; ווער ס'בענקט נאָך דעם ווייב, נאָך זיין ניי אויסגעבויט
הויז, נאָכן וויינגאָרטן, אָדער ווער ס'איז פשוט אַ פחדן, אַ שוואַכע
בריאה, אַ מעגענע — דער זאָל זיך אומקערן אין זיין לאַך און
ניט פלאָגמערן אונטער די פיס, מענשן מיט קאָפּ און הערצער,
אַט די איבערגעבליבענע ווערן זיך אומגעדורדיג לאַיין אַ וואָרף
טאָן אין געשרעג און ניט לאָזנדיג זיך פאַרשפורן פון קיין דער-
גריכונג, פון קיין התפּעלות, ווערן זיי שוין מיט מסירת-נפש
אַרויסגעווינען דאָס הייליגע פייער אויך פאַר שוואַכע און פחדנים.
און אזוי זאָגט דער אַלטער רבי, זכּרונּו לברכה, אין תּניא: אַ ביסל
ליכט שטופּט אָפּ און באַליכט גרויסע פינסטערניש, דאָס קריינע
ציטערדיגע פלעמל פון אַ פּיצל ליכט וואַרפט אַ ברייטן, ליכט-
טיגן שיינן אויף גרויסע פינסטערע פּאַלאַצן, און אַז אין גרויסן
זאָל וועט גאָטס זון אויפגיין, וועט שוין דער שענק פון זיך לאַיין
אין ליכט-שטראַלן פאַרשלאַנגען ווערן, ווען משה האָט פאַר יידן
דעם ים געשפּאַלטן, האָט שוין די לעצטע שפּחה געזעהען מער,
ווי יחזקאל אין מרכבה, יעדער דור האָט זיך זיין משה, משה
שפּיר קאמרת! אַט זיינען זיי אונזערע משהס, צייט דעם אַלטן
רבי, זכּרונּו לברכה, זיינען מיר זיי זוכה צו זעהען, זיי טראָגן פאַר
אונז פּרעגענדיגע פּלאַקערס, גליענדע זיידן, לאַמיר יידן טאָן
תשובה, נאָך אַ ביסל שטאַרקן ספּירט, נאָך אַ ביסעלע חוצפה,
מסירת-נפש, לאַמיר אונז וואַרפן ווי מיר שטייען און גייען אין
דעם גרויסן הייליגן פייער, פי ה' אלעק אש אכלה, ימים
שפּאַלטן זיך, וועלשן ווערן צעדרייפּלט, ניטאָ קיין נביאים און

קיין שפחות — ס'גייט אויס דער לעצטער אָטעם פון טויט און
פאָונדערקייט. דו, נאָר דו, אור אין סוף ווי פארן צמזום, דאָס
לחלוטין פשוטע איינציגקייט. און זאָגט נישט: איך בין אין אים,
ווייל ס'איז שוין ניטאָ קיין איך, נאָר ער אַרײַן און ער אַרײַן, דאָס
לחלוטין פשוטע איינציגקייט.

חיים האָט דעם קאָפּ אַ בויג געטאָן עטוואָס פאָראַויס און
האָט פלאַמענדיג שטיף געחזרט, גלייך ווי ער וואָלט מיט פייער-
דינע זיידן די גאַנצע וועלט אַדורכגעלעכערט.

— ער, נאָר ער... ניטאָ גאָרנישט אַחוץ אים און אָהן אים...

ער, נאָר ער...

פאַרצום האָט זיך חיים אויסגעגלייכט, ליידנשאַפטלאַך אָפּ-
געדעקט זיינע ווייסע פאַרלשטע ציין, אומגעדוּרדיג אַראָפּ-
גערופן פון זיך דעם אויסגעבונדענעם שוואַרצן גארטל און זיך
אַ לאָז געטאָן מיט זיין ברענענדיגן נגון. דער אַלט באַקאַנטער
גראַוויצערס נגון, וועלכער ברענט אָפּער הוינט מיט אַ נייעם
אומערטרענליכן פייער. דער גרויסער זאַל האָט זיך אָנגעהויבן
וואַקלען, אינגאַנצן אַרומגעכאַפט פון אומבאַמערקבאַרע פלאַמען.
און הינטער די פענסטער האָט די פאַרגאַפּטע נאַכט טאַקע ניט
אויסגעהאַלטן — ווערנדיג טויט פלאַם, גייט זי שטיף און תּפּלהדיג
אויס. אַ רגע ציהט זיך די אויסגייענדיגע נאַכט תּפּלהדיג מיט אירע
צאָרטליך בלויע הענט צום הימל. נאָר אינגיכן האָט זיך דער
מזרח אָנגעצונדן מיט אַ שמייכלענדיגער מאָרגן-רויטקייט. זעהט
נאָר, זעהט נאָר — דער מזרח ברענט! אין פייער און אין פלאַמען
גייט שטיף און פייערליך אויף אַ נייע זון. און אויפן טיש אין
גרויסן זאַל שטייען פוסטע פאַרוואַרפענע פלעשער. קיינער דאַרף
שוין קיין ספּירט ניט האָבן. אַלע זיינען פאַרגאַפּט אַנטשוויגן
געוואָרן — חיים האָט זיך ציטעריג שטיף אַרומגענאַרטל מיט
דעם שוואַרצן גארטל און עפעס אָנגעזאַפט פון אַ פלאַמענדיגע
שטיףקייט, חזרט ער ערשט איצט דעם רבינס תּורה. און ווי אַלע

מאל טאקט ער און שארפט זיינע ווערטער, מסירת־נפשידיג
רוהיג דעקט ער אָפּ די סודות־דיגע שטעלן אין דעם רבינס תורה
— און זייענדיג אויסער זיך הויבט ער זיך ערשט לחלוטין נישט אָן
צו פארלירן. ממש אויסצוניין פון שארף שניידנדער מתיקות.
אלע הערן מיט פארשמאכט אָפענע מיידער:

— אָט איז ער געקומען, דער קור פון מיין געליבטן, ער
טראָגט זיך איבער בערג...

דער זאל איז שוין פארגאסן מיט העלער זונגעליכט, ווען
חיים ענדגוט דעם רבינס תורה, נאָר אלע זיצן נאָך אומבאוועגלעך,
מיט פארשמאכטע אָפענע מיידער, ווי מיוואלט אָפּגעריסן די
ברוסט ביי אַ פארשמאכט זיגענדיג קינד. פארוואָס האָט זי
זיך געענדגוט, די תורה, פארוואָס רעדט מען זי נישט אומענדלעך?
עפעס אַ טיף פארשמאכטע דורשט האָט די נשמה געפלאָגט.
שטיינדיג אָט די דורשט, האָט דעם רבינס תורה זי נאָך טיפער
אָנגעצונדן, זי געמאכט אומערטרעגלעך.

— חיים, חיים! זאָג אונז נאָך, נאָך... חיים!..

חיים האָט ווידער ליידנשאפטלעך אָפּגעדעקט זיינע ווייסע
פארהשטע ציין און אויף זיין פנים האָט זיך באַוויזן אַ מינע פון
אַ מענשן, וואָס האָט זיך אויף עפעס אומגעוויינליכעס אַנט־
שראָסן.

— דאָרט, אָט דאָרט, — חיים האָט אָנגעוויזן מיטן פינגער
דורכן פענסטער אויף דעם רבינס חדרים, — דאָרט געפינט זיך דער
הייליגער קוואַל פון דברי אלקים חיים. חסידים גייען אויס פון
דורשט — וואָס זשע האָבן מיר וואָס מורא צו האָבן פארן רבין.
קומט, לאָמיר זיך קלאָפן צו אים אין טיר — האָט קיין מורא
נישט — ער וועט דערהערן די געשרייען פון חסידים און די
ווייעניש פון זייער דורשט. קומט, קומט...

האָט זיך שוין עטוואָס ממש אומגעדערטעס געטראָפן, אין
אַ פשוטער, נאָך פארשאַפּענער שעה פון אַ וואַכענדיגן פרייה־

מאָרן איז דער נאָנצער עולם גענאָנגען מיט געזאָנג נאָך חיימען פון גרויסן זאָל און זיך אָפגעשטעלט ביי די פאַרמאכטע טירן פון דעם רבינס חדר. אין קליינעם זאָל איז ענג — אַפולע בלייבן שטיין אויפן הויף. און אין קליינעם זאָל פאַראויס, סאַמע ביי דעם רבינס טיר שטייט חיים און אין אַלגעמיינעם געזאָנג טראָגט זיך, ווי אַלע מאָל, זיין רייסנדיג, שטורמיש גליעדע שטימע, דער דורשט-געזאָנג איז אָבער דורכגעדרונגען מיט פאַניגען-שטראָלן, פון וועלכע ס'רייסט זיך אַ פענקענדער געשריי פון אומערטרעג-לאַכער דורשט. פּלוצים ווערן אַלע אַנטשווינגן. די טיר האָט זיך לאַנגזאַם געעפנט און אויפן שווער האָט זיך באַוויזן דער רבי אין אַ ווייס אַטלעסענער יאַרמאַקע. אויפן רבינס פנים האָט געלויכטן אַ אָנגעשטרענגט ערנסטע מינע פון אַ מענשן, וואָס האָט זיך פּלוצים אָפגעריסן פון אַ אינטענסיווער, לאַנג דויערנדיגער דינער אַרבעט. די ברידן זיינען אים פאַררוקט אויפן שטערן, און די אויגן זיינען ווי עפעס פאַרצויגן מיט אַ נעפּל פון דער נאָר וואָס איבערגעריסענער געדאַנקען-אַרבעט.

— וואָס ווילט איר? האָט דער רבי אַ פרעג געמאַן מיט אַ ליידנד-בייזער מינע, אויפהייבנדיג לייכט די פאַרהאַרעוועט איינגעפויגענע פלייצעס.

דער עולם איז שוין אַפילו געוואָרן אָפהענגיג. — וואָס קענען חסידים ווערן — האָט האַרט און אַנט-שראָסן געזאָגט חיים, — דברי אלקים חיים! רבי, חסידים גייען אויס פון דורשט, מיר ווערן ניט אַוועקגיין פון טיר, ביז... ..

דער רבי האָט אים ביז איבערגעריסן, נאָר מיט אַזא תמימות-דיג צער, אַז ביי אַנדערע האָט דאָס האַרץ פאַרקלעמט. דער רבי האָט זיך געבייזערט:

— איר האָט אויף מיר קיין רחמנות ניט... פון וואָנען זאָל איך דאָס אַליין נעמען צייט און כח — כ'בין דאָך שוין אזוי אַלט....

— רבי, נאָט איז נאָך מער אַלט — האָט חיים העזהרדי געזאָגט — און פונדעסטוועגן האָט ער אונז אַ תורה אויפן פאַרג סיני געגעבן און יעדן שבת פאַרנאָכט גיט ער אונז תורה דורך אייער הייליג מויל. זאָל נאָר זיין אייער ווילן — וועט אונז דער אויפערשטער נאָך היינט תורה געבן. וואו אומין עתיק יומין — כ'בין מזמין דעם ערטסטן פון אַלע צייטן...

דער רבי איז שווייגער אַוועקגעגאַנגען, אַ קלאַפּ טוענדיג לייכט מיט דער טיר. אַנדערע האָבן שוין אָבער באַמערקט אויף דעם רבינס מיד פנים יענע אַלעמען באַקאַנטע ליידנד-דביקתדיגע מינע, וועלכע פלעגט זיך תמיד באַווייזן אויפן רבין פאַרן תורה-זאָגן.

„קען דאָס טאַקע זיין?“ איז אַדורכגעפֿליגן ביי יעדן אַ לייכטיגער געדאַנק פון אַזאַ מעגליכקייט. אַרץ איינס וועט מען פון דאַנקן ניט אַוועקגיין. האָט זיך שוין ווייטער געטראָגן דער אומערטרעגליכער דורשטיגער חבדישער ניגון.

פון וואַנען איז פלוצים לייזער אויסגעוואַקסן? ביז אַהער אַ שווייגנדיגער, אויסגעמישט צווישן עולם, האָט ער זיך איצט אַ ריס געטאָן פאַראויס מיט אַ משונהדיגן אימפעט, האַסטטיג זיך דורכגעשטופט צווישן געדיכטן עולם. אין איין רגע איז ער שוין געשטאַנען אַרום חיימען ביים רבינס טיר, האָט פלוצים אָנגעכאַפט חיימען פאַר דער שוואַרצער פאַרד און שטייכלענדיג מיט די מאַניאַקאַליש פּרענענדיגע אויגן, האָט ער התפעלותדיג קינדיש אַ קוש געטאָן אים אין די ליפּן.

— אי, דו, שכור!...

חיים האָט קיין צייט ניט געהאַט זיך אומצוקוקן, אַז לייזער האָט זיך שוין אַ לאָז געטאָן צווישן עולם, און מיט אויפגעהויבן בענגע הענט האָט ער ווי אַ באַנומענער מיט קינדישע התלהבות געטאַנצט און געדרייט זיך אויף איין אָרט.

דערווייל האָט זיך דעם רבינס טיר ווייטער געעפנט, ס'איז אַרויס דער גבאי און אויף זיין פנים האָט מען דערקענט, אַז ער טראָגט אַ פרייליכע בשורה.

— דער רבי האָט געזאָגט, האָט דער גבאי אויסגעשריגן, אויפהויבנדיג די רעכטע האַנט, אַז אַלע זאָלן זיך קלייבן אין גרויסן זאַל.

האָט זיך אַ שרעקליך געפילדער פון גרויס שמחה אויפֿגעהויבן. דער גאַנצער עולם האָט זיך אַ וואָרף געטאָן אין גרויסן זאַל. מ'האָט דאָרט אָפגערוקט דעם טיש, צוגענומען די פֿרעשער. דער זאַל האָט שוין מאָדנע יום־טובֿדיג אויסגעזעהען. אַלע זיינען אַרום בימה געשטאַנען מיט לייכטנדע אויגן, נייגעריגע, פארשמאַכטע, אין די שבתדיגע קליידער, וועלכע מ'האָט נאָך פון נעכטן ניט אויסגעטאָן. און אויפֿן בימה שטייט אַ ביסל באַרכסן אַ איינזאַמע שטור, וואָס וואָרט פייערלאַך־שטייל אויף דעם רבינס אַריינקומען.

אין יענעם טאָג האָט זיך שפּעט, זעהר שפּעט פאַרצויגן דאָס אינדערפריהעדיגע דאָוונען, אַזוי, אַז גלייך נאָכדעם האָט מען שוין געמוזט אָנהויבן די פאַרגאַכטיגע מנחה, וואָס האָט שוין אין דער נאַכט אַריינגעצויגן.

חיים האָט פאַרטראַכט שמייכלענדיג געזאָגט:

— טאָג און נאַכט האָבן זיך אין תפֿלה פאַראייניגט. דאָס איז דער סוד היחוד פון צוויי היפּוכדיגע וועלטן דורך אַ גלוי, וואָס איז העכער פאַר ביידע היפּוכים, דאָס איז דאָך, ווי מ'רעדט אין חסידות, דער ענין פון עושה שלום במרומיו וכו'. נאָר דאָס איז נאָך ניט די פשוטע איינציקייט, די לאַזשין פשוטע איינציקייט. מ'דאַרף נאָך האָבן אַ שטאַרק ביסל ספּירט, כדי מ'זאָל זיך

שוין טאקע נאָר אויסניכטערן און דערהערן ווי מאַיז באַמט טאָקע
במל בתכלית אין אלקות. דאָס איז דער ענין, וואָס אין אַזא
גרויסער שמחה האָט מען אין בית־המקדש אויפן מוצח וויין גע-
נאָסן. מ'דאַרף, מ'דאַרף נאָך, נאָרן, האָבן דעם אמתן חסידישן
ספירט...

III.

קיינער אין שטאָט געדענקט נישט גענוי, ווי דאָס איז פאַר-
געקומען, כאָטש כמעט אַלע זיינען געווען נישט נאָר לעבעדיגע
עדות, נאָר אויך טיילנעמער פון דעם דאָזיגן אומגעוויינלאַכן גע-
שעהעניש. נישט קוקנדיג אויף דעם, אָדער דוקא מחמת דעם, וואָס
דאָס דאָזיגע געשעהעניש האָט אַזוי אויפגעפראַכט גאַנצע שטעט,
האַבן זיך דערנאָכדעם אַלע, ווי פון אַ חלום, אויפגעכאַפט, זיך מיט
גרויס מיה געקענט דערמאָנען דאָס איבערגעלעבעטע. דערהויפּט
האָט דאָס, דוכט זיך, נישט לאַנג פאַרגעקומענע — שוין באַלד
אויסגעזעהען ווי אַ ווייטע, אַלטע לעגענדע, וואָס האָט שוין
קרים פאַרמאָגט ווערענע ס'איז קאָנטורן פון אַ פאַקטיש לעבעדיגער
מעשה. און די פאַרנאָפטע פאַנטאַזיע האָט זיך געוואָרפן אין
דערמאָנונגס-קראַמפן און נישט וועלנדיג פאַרפלאַכטן געשעהענע
און אויסגעטראַכטע איבערלעבונגען. נאָר אַלע געדענקען מער
אָדער ווייניגער דייטליך פאַלגנדעם:

באַלד נאָכן גרויסן שבת איז חיים אַהיים געפאַרן. אַ קורצע
צייט נאָכדעם (קיינער ווייסט נישט גענוי ווען) האָט מען שוין חיימען
נישט דערקענט. ער איז איינגעטראָך נישט אַן אנדערער געוואָרן, נאָר
דאָס שטענדיגע פייער אין אים האָט פאַרבליענדנדיג-העל אַויפ-
געפלאַקערט. די אומערטרעדענלאַכע, כאָטש אפילו לאַנג ערוואָר-
טעטע עזיה איז איבער זיין נשמה געקומען. דאָס לעבן אין און
אַרום אים האָט זיך אַנטברויזט אין זיין אומגעהייערער נאָקעטער

גאנצקייט. ס'איז אראפגעפאלן פון דער וועלט דער שטענדיגער שיין פון פלומרשט טויטער באזונדערקייט. ווערטער, אותיות, געשטאלטן, ווירקונגען, געשעהענישן — אלץ איז געווארן אומערטרענאך דורכזיכטיג. וואהין נאָר ער האָט זיין בליק געווענדעט — האָט זיך אָנגעהויבן ווי רויך צוגיין דער לעבנס-געפיל פון דעם גאנצן וועלט-פארנעם, וועלכע איז דאָך מאַקע נאָר דער חיות אלקות. ער האָט זיך אפילו נישט אָפגעשטעלט ביי דער לעצטער קריינער פשרה, וועלכע ראָזט נאָך וועלכע ס'איז וועלט-אָרדנונג. האָבן שוין די חבדישע תורות פון זיך אלץ אראפגעוואָרפן די סאמע דינסטע ווערטער-שאַלעכץ און אַנטפאלקט וויער פארברענדט הערץ ליכט-קוואַל. אזוי האָט טאָקע אלץ, וואָס איז געקומען אויף זיינע ליפן אָדער זיך אין אים אָנגעריירט, אָנגעהויבן צו לייכטן און צו גליען.

חיים האָט זיך אויסערלאָך נישט געענדערט. ער האָט נאָר אויסגעזעהען פייערלאָך-רוהיג און גליענד-שטיל. פון זיין גאנצער מעכטיגער פיגור, פון זיינע פארקלערט-לייכטנדיגע אויגן, פון זיין שטענדיג הייסן אָטעם, פון דעם שטיי-גליענדיגן ציטער, וואָס האָט זיך אויסגעגאָסן ביז אויפן לעצטן קניישט פון זיין קאפאָטע — פון אלץ אין אים האָט געווייעט די פייערלאָכע רוה פון אַ אינערלאָך נייסטיגע באַנומענקייט. אויף אלץ און אלעמען האָט ער געקוקט מיט אָפענע, נאָר נישט זעהענדיגע אויגן, וועלכע האָבן מאַקע דערפאר גארנישט נישט געזעהען, ווייל זיי האָבן שוין גאָר אלץ געזעהען. דער פלומרשטיגער שיין האָט שוין גאָר נישט פארדעקט. אויף זיינע ליפן האָט אָנגעהויבן לייכטן עפעס אַ מאַדנער שמייכל. אָנגעהויבן האָט זיך דער שמייכל עפעס באַלכטונדיג-פאַרחלשט אין דעם רעכטן ווינקל פון זיין מויל און זיך באַלד מיט אַ פרען פאַררוירן אין דער טיף פון דער שוואַרצער באַרד. אזוי אַרום האָבן זיך קיים, קיים באַווירן די ווייסע פאַרחלשטע ציין. איז שוין נישט

נאָר דער געזיכטס-אויסדרוק, נאָר אַט דער שמייכל אַליין האָט אַרױסגעװיזן עפּעס אַ אַנטציקנדע פאַרפאַלנקייט און מאַומדיג הױלע, מסירת-נפשדיגע נאַקעטע אַנטשלאָסנקייט.

האַט זיך טאַקע נאָר געװאָרפן אין די אױגן זיין אױפּפירונג, אַ שטענדיג שטורמישער איז ער עפּעס געװאָרן אזוי מאַדנע קאַנג-צענטריט און שטיף-שווינגנד — עפּעס אַ פאַרגאַפּטע דביקות-שטילקייט האָט אױנגעװאַפּט זיין שטורמישן אומרוה, פון רױב־אױטש זײנען אָנגעקומען פּרישע כתבים פון די לעצטע רבינס מאַמרים, װעלכע חיים האָט אָבער נישט געהערט, װי אַלע מאָל, פאַרן עולם, אַלץ װעלטענער האָט מען אים געזעהען אױף חבדישע יומא-דפּגראַס און חסידישע נעכטלאַך, װעלכע זײנען אױנגיבן, װי ער, פאַרגאַפּט אַנטשווינגן געװאָרן, נישט װאָס ער איז פון מענשן געלאָפּן אָדער זיך װיפּיל ס'איז אָפּגעװנדערט, נאָר װען ער איז געשטאַנען צװישן עולם, האָבן אַלע ציטעריג געפירט זיין פאַרגאַפּטע דביקותדיגע אָפּגעטראָנקייט. די ערשטע טעג האָבן זיך חסידים נאָך דרך-אַרצדיג געגרייכווערטלט, מיט דער חבדיש העזרהדיגער אױפּגעבונדקייט.

— חיים טרינקט משקה אין ערשמות העליונים...

— חיים זוכט שוין אַ ביסעלע ספּירט פון זיין המשומר...

— ער דראַפּעט זיך שוין העכער פון די ערשמות העליונים...

אנדערע האָבן געלאָזט אין גאַנג חיימס װערטער:

— „גחלים רוחשות“ פונם „קאַלך-אױוין“...

ערשטערע חסידים האָבן זיך פון אָנהויב אָן באַצויגן מיט אַ אינערלאַכן חשד צו חיימס נייער אױפּפירונג און זיך אָנגע-הויבן באַלד פון אים צו דערווייטערן. אין זיין נייעס דרך האָט חיים נישט נאָר נישט געפּרעגט דעם רבין אָדער זיך מיט אים אַעצה געהאַלטן, נאָר ער האָט אפילו עפּעס װי פאַרגעסן, אַז ס'איז פאַראַן אַ רבי אױף דער װעלט. ערשטערע חסידים האָבן אױף אים גע-קוקט מיט דער װעלטזאַמער מינע, װאָס האָט װי געהייסן: מיר

האָבן שוין ראַנג געוואוסט, אז מיט אים וועט זיך גראַט ניט ענדיגן. זיי האָבן מער געפילט, ווי פארשטאַנען, אז די נייע כוואַליעס פון חיימס התלהבות ווערן ניט צעברעכן, נאָר פשוט פאַרפלייצן די אייזערנע זיילן פון דער חבדישער וועלט, די מו"ז זנטיאָריגע אייביגע זיילן פון תורה און יידישקייט, וועלכער חבד האָט נאָר אויף זיין שטייגער באַנייט און באַצויכטן. פון חיימס נייער אויפפירונג האָט זיך געטראָגן עפעס אַ ניט-יידיש פאַר-פירערשער ברען פון אַ לחלוטין ניט איינגעהאַרטענער, סטיכיש פאַרפלייצנדער עריה.

אחוץ דעם איז ביי ערטערע חסידים נאָך צו פריש געווען אין זכרון די מעשה פון דעם סטאַראַשעליער. דעם אַלטן רבינס אַ תלמיד, האָט דער סטאַראַשעליער כמעט מיט דערוועלדיגער מסירת-נפשדיגער אַנשטראָסנקייט, ווי חיים גראַוויצער (כאַטש אפילו אויף אַן אנדער אופן), דערוועהן און אָנגעצונדען אין זיך דאָס גרויסע חבדישע ליכט פון געטראָגן-פשוטער שמחה און אויפגעהויבענער התלהבות. טאַקע נאָר אַרויס פון די פֿרים אין אמתן ביטור צו אלקות. אזוי האָט זיך טאַקע נאָך דעם אַלטן רבינס הסתלקות די חבדישע וועלט כמעט געשפאַלטן: אַנדערע זיינען געפאָרן צום מיטעלן רבין און אַ טייל חסידים האָבן זיך גע-צויגן נאָך דעם סטאַראַשעליער. די חבדישע וועלט האָט זיך שטאַרק אַ וואַקל געטאָן. אין דער לופט האָט זיך שוין אַ ריח פון מהלוקת געטראָגן. דער שטן וואַרט דאָך און לעכצט נאָך וואַקל-לעניש פון גרויסע נשמות... ס'האָט געדויערט אַ שטיקל צייט און חסידים זיינען גענוג אויסגעשטאַנען, ביז מ'האָט ווידער אויס-געשטעלט די נאַנצקייט פון דער חבדישער וועלט אונטער דער פירונג פונם מיטעלן רבין. ערטערע חסידים האָבן טאַקע איצט מיט גרויס זאָרג געקוקט אויף דער נייער פאַרפלייצונגס-ספנה פון דעם גראַוויצער.

מדערצייט, אז נחום דער אַלטער שוחט האָט זיך טאַקע
 איינגעשטעלט און נאָך געפרובט חיימען איבערריידן. איינער
 פון די ערטערע זקנים, וואָס זיינען נאָך געפאַרן צום אַלטן רבין
 זכרוננו לברכה, איז נחום דערצו געווען א „שאַרפע יאַרמאַקע“.
 עטלעכע און זיבעציג יאָר אַלט, האָט נאָך ביי אים די האַנט נים
 געציטערט און ער האָט זיך נאָך אויסגעצייכנט צווישן יינגערע
 שוחטים. ווי אַנדערע ערטערע חסידים, האָט ער מיט שרעק
 צוגעקוקט, ווי מאַימדיג ס׳וואַקסט אין חיימען די פאַרפלייצנדע
 התלהבות, וואָס צינדט אָן און פאַרכאַפט נייע מחות און הער-
 צער. באַזונדערס האָט ער זיך דערשראָקן, ווען אפילו אייניגע
 ערטערע חסידים האָבן נישט געקענט ביישטיין און האָבן זיך
 געלאָזט פאַרפלייצן פון דעם שטיל-גריענדן שטראָם. איז ער
 שוין איינמאָל אין בית המדרש צוגעגאַנגען צו חיימען, האָט אים
 אַנדערנעלייגט די האַנט אויף די פלייצעס און אַ זאָג געטאָן:

— דו ווילסט טאַקע, חיים, נאָר ווי אליהו הנביא אַ לעבעדיג-
 גער אויפן הימל אַרויף. נאָר צייט אליהו הנביא האָט עס קיינער
 נישט געוואָלט נאָכטון. אפילו דער בעל שם, זכרוננו לברכה, האָט
 זיך דאָס נישט געקענט פאַרנינען. וואָרום נישט דאָס איז דער רצון
 הבורא, אז וועלסטן זאָלן זיך דערזעהען און פאַרשווינדן. ביי
 דער העכסטער מדרגה דאַרף מען דאָך ערשט האָבן תורה
 ומצוות, קיין שפּרענקאַלע אויף דער וועלט טאָר מען נישט פאַר-
 געסן — נחום די שאַרפע יאַרמאַקע האָט דעם קוראָ אויפגעוויבן
 און האָט זיך דאָס אַ וואָרף געטאָן — נאָר דער נחש הקדמוני,
 די גיפטיגע שלאַנג פון דער נשמה גייט נאָך פּרומישט ווייטער
 פון דעם רצון הבורא. אָט דאָס איז די תקיפות פון דער סטרא
 אחרא. וואָס קלערסטו זיך? דו מיינסט אין דער אמת, אז דו
 וועסט זיך לאַנג רב'קען. אפילו דער סטאַראַשעליער איז דאָך
 אזוי ווייט נישט געגאַנגען. און דערצו...

נחום האָט זיך אין מיטן אָפּגעשטעלט. ער האָט פּלוצים
 באַמערקט, אַז חיים הערט אים ניט, אָדער, ריכטיגער, חיים הערט
 אין זיינע ווערטער עפעס לחרטין ניט דאָס, וואָס ער נחום וויל
 זאָגן. עפעס ווי פּלוצים האָט נחום דערוועהן חיים אָפּגעגעבן, אומ-
 געוויינלעך ריכטיג פנים. האָט ער נחום שוין דערפילט, אַז
 די האַרפּסטע ווערטער צענייען זיך אין דער שטיף גליענדער גאַנצ-
 קייט פון חיים התלהבות, ווי שטיקער אייז אין אַ פייער-אָפּגרויט.
 — נחום! טו נאָר אַ רעכטן קוק, האָט חיים צו אים גע-
 זאָגט, שטראַלנדיג מיט זיין פאַרחלשטן וואונדער-שמיכל, —
 וועסטו שוין דערוועהן און דערהערן, אַז ס'איז טאָקע גאָר „אין
 עוד מלכדו“. הערסט, אין עוד מלכדו — ניטאָ גאָר נישט אַחוץ
 אים! ס'איז אזוי גרינג אויפהייבן און אויסלייזן אַלע וועלטן, מ'טאָר
 אַ רגע ניט פאַרלירן. ס'שיינט דאָך שוין אומעטום דאָס אייביגע
 ליכט פון אין עוד מלכדו. נחום, טו נאָר איין רעכטן קוק...
 ס'איז שוין אזוי מאַדנע, אַז נחום די שאַרפע יאַרמלעקע
 שטייט נאָר אַ צעמישטער. דאָס האַרץ האָט ביי אים פּלוצים
 פאַרחלשט. עפעס אַ פאַרפלייצנדע מתיקות האָט אים אַרומ-
 גענומען און מאַדנע אָפּגעשוואַכט. וואָס טוט זיך עס דאָ?
 חיים אָפּגעגעבן אויפן קוקן אים גלייך אין דער נשמה אַריין און די
 רייד חיים דרינגען עפעס אַריין אַריין אין די ציטעריגע טיפעניש
 — וועקן, ציהען, ציהען... אזוינס האָט ער, נחום, געפילט, ווען
 נאָך אַ וועכציאָריגער יינגל האָט ער צום ערשטן מאָל געהערט
 הסידות פון דעם אַלטן רבין, זכרונו לברכה. אפשר וואָלט ער
 טאָקע געפלייבן ביי חיים אַ וויילע — נאָר אויף צו וועהן... וואָס?
 נחום האָט זיך שוין טאָקע גאָר דערשראָקן פאַר זיך, דערפלינדיג
 עפעס פאַרפלייצנדעס, פאַרכאָפּנדעס... נאָר דוקא די ציהענדע
 מתיקות, די פאַרפלייצונגס-געפאַר האָבן געוועקט ביי אים אַ חשד
 פון סטרא אחרא און אַריינסגערופן אין אים די מסירת-נפשיגע
 איבערגעבנקייט פון אַ אַלטן חסיד, וואָס שטייט אויף דער וואַך

פון די אייזערנע חסידישע יסודות. האָט ער זיך האַסטיג אַ קער געטאָן און זיך געלאָזט לויפן פון בית המדרש. ער איז געלאָפן, ניט אומקערנדיג אפילו איינמאָל דעם פנים... מ'זאָגט, אַז ניט פאַרגייננדיג אפילו אַהיים, האָט ער לויפנדיג פון בית המדרש זיך געלאָזט גלייך צופוס אין ליובאַוויטש.

טאַקע, ווער ס'האָט זיך נישט געשטעלט חיימען אויפן וועג, דער האָט ניט געקאָנט ביישטיין. אונטער די אויגן האָט מען נאָך שטאַרק געקענט צווייפלען, חקרנען, מורא האָבן, איבער-קלערן, דערוועהט מען אָבער חיימען — ווערט מען שוין אָהן ווער טער אַנטציקנד-שטיר און נשמהדיג פאַרגאַפּט פון דעם שטיר גליינדן ציטער, וואָס האָט געוויינט אפילו פון דעם לעצטן קנייטש אין זיין ברייטן שוואַרצן גאַרטל. ווי אַזוי איז דאָס געשעהן? פאַרוואָס און ווי אַזוי כאַפט זיך דאָס אויף פּלוצים ביי יעדן ווי פון יענער זייט נשמה די שטענדיג איינגעדרימטע, מאַימדיג פשוטע שמחה, וואָס מאַכט דעם מענשן און אַרץ אַרום אים אַזוי אַנטציקנד-שטיר און ליכטיג? ס'פאַלט גאָר קיינעם ניט איין זיך די דאָזיגע פשוטע פּראָגן צו שטערן. דער שטיר גליינדער שטראָם פון מאַימדיג פשוטער התלהבות האָט שוין די נשמה עפעס ווי פון אינעווייניג דורכגעדרונגען, נאָך ער היום, אַז מ'דערמאָנט זיך, הערט מען זיך נישט אויף צו וואונדערן, פאַרוואָס האָט מען זיך דאמאָלס אַזוי ווייניג געוואונדערט. ס'האָט זיך יעדן געדוכט, אַז ער איז פשוט געקומען צו זיך, אין די חלומין אָפּענע היכרות פון דער אייגענער נשמה.

צום אָנהויב פון יענער צייט האָט זיך חיים איינמאָל נאָך מעריב געזעצט מיטן עולם צום טיש אויף א חסידיש ביסל בראָנפן. ווי אַלע מאָל, האָט מען געבראַכט ריינעם ספירט. מ'האָט שוין אָנגעגאָסן פורע גלעזלאַך. נאָר איידער מ'האָט נאָך צייט געהאַט אַ ברכה אויף דעם בראָנפן צו מאַכן, איז דער גאַנצער עולם פאַרגאַפּט אַנטשווינגן געוואָרן. אין איין רגע האָט זיך דער שטיר

גליענדער ציטער אויף אלעמען צעגאָסן. חיים האָט אָנגעהויבן מיט דעם שטענדיג פאַרחלשטן שטייכל צו ריידן וועגן דעם ענין פון „אין עור מלכדו“. איז אָבער מערקווירדיג, אז קיינער געדענקט היינט נישט זיינע מאמרים פון יענער צייט, וועלכע האָבן דאָך דאמאלס אלעמען אזוי אויפגעפראַכט. מיגעדענקט נאָר, אז די סאַמע פראַסטע סקאַרבאָוע ווערטער פון חסידות האָבן דאמאלס ביי חיימען אָנגעהויבן נאָט וויסן ווי אזוי צו לייכטן און צו גלייטן. ס'איז רעכט צו זאָגן, אז טאַקע נאָר דאמאלס האָט מען זיכע געווען צו זעהען, וואָס הייסט אין עור מלכדו. אַרץ און אומע-טום איז נאָט. האָבן שוין אַלע ממש דערפירט די גאַנצע מאַוים-דיינע פראַסטקייט פון אַט דעם גלייכנאָדן אמת, די אומערטרעגלעך קלאַרע שמחה. און מיט יעדן וואָרט חיימס וואַקסט די פֿרוּת-הנפשדיגע פראַסטקייט, אין וועלכער ס'צענייען אַרשט אין צייט. האָט שוין קיינער לחלוטין נישט פאַמערקט ווי לאַנג חיים האָט געדערט. נאָר עפעס ווי אין מיטן די רייד האָט חיים אויפגע-הויבן זיינע אָפּענע אויגן צו די פענסטער און געזאָגט:

— די נאָכט גייט שוין אויס... און די זון גייט אויף אין דעם תשוקה-געזאָגט פון אין עור מלכדו... לאַמיר, יידן, גיין אין וואַסער...

מהאָט זיך שטיל אויפגעהויבן פון טיש, אויף וועלכן ס'זיין-נען נאָך געשטאַנען אומבאַרימט די אָנגעגאַסענע גלעזלעך ספירט. און ווען ס'איז אַרויס אויפן גאַס, האָט שוין טאַקע אָנגעהויבן פאַנינגען. די ערד איז געלעגן פאַרחלשט. אָהן ווערטער און פאַוועגונג. און אין חלל האָבן פֿאַסע פאַנינגען-שטראַלן גע-פֿאַכטן אַתשוקה געזאָגט פון דער אויסגלייכענדיגער שטיקלייט: — אין עור מלכדו!...

האָט זיך אַט וואָס געטראָפּן. שבת אינדערפריה נאָכן דאווענען, ווען אַלע האָבן זיך שוין אָנגעהויבן פאַנאָדער-גיין, איז חיים נאָך געשטאַנען דביקות'דיג אומבאַוועגלעך אין זיין

ווינקל, וואו ער האט געדאוונט. ער איז געשטאנען מיטן פנים צו דער וואנט, דעם טלית איבערן קאפ, נאך די פלייצעם אונטערן טערן טלית האבן שוין גלייכער געצימערט. האבן זיך פון דעם ווינקל געטראגן מאוימדיג זיסע קלאנגען. חיים האט מיט א מאדנער מתיקות תפלהדיג פארגאס געזונגען. איז שוין ווייטער דאס זעלבע. קיינער געדענקט היינט נישט יענע וואונדער-נגונים. מ'געדענקט נאך, אז זיי האבן זיך ווי א גלייכער פרייד אין דער נשמה גענאסן. האבן שוין נישט נאך חסידים, נאך דער גאנצער עולם (פשוטע קרעמערס, בעלי מלאכה, סתם בעלי בתים) האט דערהערט אין זיך דעם תשוקה-געזאנג פון אין עור מלברו. טאקע יעדער האט געפילט די זעלטן פשוטע גרינגקייט פון דער אמתער התעלות.

און אז דער עולם איז געקומען דעמזעלען שבת פארגאסט צו מנחה, האט מען געטראפן חיימען נאך דאוונענדיג אין דעם זעלבן ווינקל, וואו מ'האט אים אינדערפריה געלאזן. ער איז נאך אפילו געשטאנען אין דערוועלבער דביקות'דיג אומבאוועגליך כער פאזע, ווי אינדערפריה: מיטן פנים צו דער וואנט, דעם טלית איבערן קאפ, שטיל צוקנדע פלייצעס. נאך די מאוימדיגע מתיקות פונם זינגען איז שוין געווארן טאקע ממש אומגעהויער. אלאנגע צייט שפעטער האבן זיך אייניגע חבדניקעס גע-פרובט אויף זייער שפראך און שטיינער אויסמייטשן די הויכע מדרגה פון יענעם זינגען. דאס איז א געזאנג, פלעגט מען דער-נאכדעם פרובן זאגן, פון א נשמה וואס דערהערט אין זיך די אמת ליכטיגע אויס-נשמה. אויס-נשמה און נשמה לייכטן איינע אין די אנדערע און ווערן גלייך בטל אין אלקות. ניין, נישט דאס, נישט דאס! ס'איז נאך העכער פון אהבה רבה בתענוגים. דאס איז א געזאנג פון די פאשאפענע וועלטן, וועלכע דערהערן אין זיך אלקות, גלייך ווי זיי וואלטן נאך גארנישט פאשאפן געווארן. פאשאפן און נישט פאשאפן געווארן — ביידע זיינען באזונדער

און פאראייניגט אין אלקות. דאָס באַהעפטעניש פון „זיין“ און „נישט-זיין“, פון „יש“ און „אַין“ אין דעם אור אין סוף. דאָס „פא-ראַן“ און דאָס „ניטאַ“ פון דעם פֿלומרש'דיגן שיין, קודם הצמצום און נאָך הצמצום — לייכטן איינע אין די אַנדערע און ווערן בטל אין עצמות אלקות...

נאָך אָט די אַלע פאַרשפּיצטע רייד קענן ניט אַרויסגעבן דעם טעם פון אַ געזאָגט, וואָס איז העכער פון יעדן וואָרט און נאָמען. שוין בעסער רעד נישט, זאָגט נישט קיין איינציג וואָרט. קיין איינציג וואָרט! די שמחה איז דאָן אין בית המדרש געווען גרויס, אומגעהויער גרויס. אַלע זיינען פאַרגאַסטע און פֿראַסע געשטאַ-נען, ניט אַראָפּגענדיג קיין אויג פון דעם גליעדן ווינקל. וואָס מער ס'ברענט, אַרץ מער הייבט עס ערשט אָן צו ברענען, אַרץ מער ווערט עס ניט אויסגעברענט. האָט זיך שוין דער שטיל גליעדער ציטער איבער דער גאַנצער שול צעגאַסן. ווי אַנטיג-קנר דערשראָקענע קינדער האָט מען זיך איינע צו די אַנדערע געטויליעט און שטיצערהייט געשעפטשעט:

— חיים גראַוויצער, חיים גראַוויצער...

און ערשט שפעט אין אָונט, שבת צונאַכטס, ווען אין גאַנץ שטאָט האָבן שוין לאַנג וואַכעדיגע פייערלאַך געברענט, האָט זיך חיים עפעס ווי פֿרוצים אומגעקערט מיטן פנים צום עולם. אַ ציקאָוע זאָך — מ'עדענקט דאָס נאָך ווי היינט. מיט אַנטיקנדרער געלאַסנקייט האָט חיים אַראָפּגענומען און צונויפגעלייגט דעם טרית. און כאַטש אויפן שטיל פֿראַקערנ-דיגן פנים האָט נאָך גענדיט דער פאַרחלשטער שמייכל, האָט ער דאָך אַזוי געשיקט אָנגעטאָן דאָס היטל אויף דער יארמלקע און דעם שבת-אויפערמאַנטל אויף די פֿלייצעס. און קוקנדיג אויף אַרץ און אַרעמען מיט ליכטיג אָפּענע, נאָך ניט זעהענדיגע אויגן, האָט ער דביקותדיג לאַנגזאַם מיט פאַרגאַסט זיכערע טרית דעם בית המדרש פאַרלאָזן.

וויינען אַרע נאָך אַ ראַנגע צייט נאָכדעם פאַרנאָמטע און בראַ-
 מע אין שול געשטאַנען. ס'האַט זיך ניט געוואָלט איבעררייסן
 די העל גלייכדע שטיקלייט. מ'האַט זיך נאָך אַרין ווי אַנטציקנד
 דערשראָקענע קינדער איינע די אנדערע אָנגעקוקט.

— וואָס זאָגסטו, וואָס זאָגסטו?..

— חיים גראַוויצער!..

ניט וואָס חיימס געשטאַלט איז ביי יעדן פאַר די אויגן גע-
 שטאַנען. נאָר יעדער האָט אין זיך אַרין דערהערט און דער-
 פילט דאָס ליכטיגע תשוקה-געזאַנג, וואָס האָט אַרין מער און
 מער פון יענער זייט נשמה געטראָגן די אומערטרעגליכע הויז-
 שמחה, אָט יענע מאָדנע אַנטציקנדע פאַרפאַלנקייט. היינט
 אַז מען דערמאָנט זיך, באַגרייפט מען שווער אַזוינע זאַכן, וואָס
 וויינען דאמאלס אַזוי קלאַר געווען. מאַיו דאמאלס לחלוטין
 ניט אויסן געווען חיימען. נאָר ציהענדיג זיך צו חיימען, האָט מען
 זיך איינגעלאָר געצויגן צו דעם תשוקה געזאַנג פון אין עור
 מלכוד, וואָס האָט שוין אין יעדער ברוסט געפלאַטערט, צו דעם
 ליכטיגן אָפּגרונג, וואָס האָט זיך שוין ביי יעדן אין דער איי-
 גענער נשמה געעפנט. חיימס געשטאַלט איז נאָר געווען אַ פאַר-
 גאָפּטער וואונק, וואָס האָט אַרויסגערופן דעם ליכטיג גלייכדע
 תוך פון דעם אמתן נשמה-לעבן אין יעדן מענשן. טאָקע יעדער
 האָט מאַוירדיג קלאַר דערפילט דאָס אייביג ברענגענדיגע נשמה-
 ליכט פון אין עור מלכוד.

— אין עור מלכוד — ניטאָ גאָרנישט אַ חוץ אים אַרין.

און לחלוטין פאַרלירנדיג זיך, האָט יעדער זיך ערשט רעכט
 געפונען. נשמות האָבן זיך טאָקע דאמאלס גאָר אויף אַ נייעם
 אופן אָנגעצונדן. ניט אומזיסט האָט מען עס דערנאָכדעם גע-
 רופן די „גרויסע שרפה“.

און ארויסגייענדיג פון שול האָט שוין דער עולם ניט גע-
וואָלט און ניט געקאָנט זיך באַפרייען פון דעם ליכטיגן תשוקה-
געזאנג.

ס'איז דאמאלס אַ שיינע זומערדיגע לבנה-נאַכט געווען. די
לבנה האָט אויף אַרץ געקוקט מיט ליכטיגע, נאָר ניט-זעהענדיגע
אויגן. זי האָט זיך פאַרנאָפּט געדרייט צווישן ליכטיגע שטערן און
קלאָר ווייסע וואָלקנס. די ערד האָט נאָר די זוכה געהאַט אויף
איר צו קוקן. איז שוין אָבער דערפון אַזיין די שוואַרצע פינסטערער
ערד נתעלה געוואָרן אין אַ ליכטיג זיכערנע לבנה-וועלט.

אָן ערך אַ שעה פאַר האַרבער נאכט זיינען אין די גאָסן אַרום
די הייזער, ווי ס'פאַסירט אָפּט אין אַ זומערדיגער נאכט אויפן בעל-
הבתישן שטייגער, רעדראָך מענשן געשטאַנען, וועלכע האָבן
אָבער איצט צוזאַמען עפעס מאָדנע פאַרקלערט געשוויגן אָדער
שטיכערהייט גערעדט:

— חיים גראַויער, חיים גראַויער...

פּרוּצים איז עפעס, רחמנא לצלן, ווי אַ בלינדע סטיכע
אויף אַלעמען אָנגעקומען. פאַרשיידענע רעדראָך האָבן זיך
צוזאַמענגעגאָסן. ס'איז אין איין רגע אויסגעוואָקסן אַ גרויסער
עולם, וואָס האָט זיך פאַרשמאַכט געלאָזט לויפן, טאַקע ממש
ווי באַנומענע. מ'איז אַריבערגעקראָכן, נאָט וויס ווי אזוי און
צוליב וואָס, עפעס איבער אַ פּלויט, זיך דערקלייבן צו די פעג-
סטער פון חיימס שטוב. די פענסטער זיינען געווען אומבאַ-
ליכטן. מ'האָט זיך פאַרשמאַכט צוגעקוקט און אין איין פענסטער
האָט מען דערוועהן: געבן סאַמע פענסטער איז געזעסען חיים גראַ-
וויצער, באַגאָסן פון לבנה ליכט. די הענט שטייט צוגיפּענעדייגט
אַרום גארטל, דער פאַרזשטער שמייכל אויפן גאַנצן פנים
פאַרנאָפּט צעגאָסן. האָט מען שוין אין זיין פנים דערוועהן אַווינס,
פון וואָס ס'האָט זיך ממש געהויבן דער מוח. זיינען מענשן
געפאַרן אויף די פּימער און פאַרנאָפּט געשריגן:

— חיים גראוויצער, חיים גראוויצער! ..

אויף מאַרגן האָט מען נאָך די קראַמען געעפנט. די וועלט האָט זיך אויף איר שטיינער געפירט. ווי אַלע מאָל איז חיים גראוויצער געגאנגען אינדערפריה פאַרביי די קראַמען אין בית-המדרש. זיינען פון די קראַמען אַרויסגעלאָפן קרעמער אין די פאַרשמאַלצענע קאפּאָטעס, און נאָכקונדיג חיימס פאַרגאָסעט זיכערע טריט, האָבן זיי זיך ווי די קינדער געטוילעט איינער צום אנדערן און שטיצערהייט געשעפטשעט:

— חיים גראוויצער, חיים גראוויצער! ..

ניט ווייט פון בית המדרש זיינען פון די הייזער אַרויס ווייבער און קינדער און הויבנדיג די הענט צו חיימען מיט גרויס שמחה געשריגן:

— חיים גראוויצער, חיים גראוויצער! ..

האָבן שוין אַלע פאַרשטאַנען, אז אזוי קען זיך שוין דאָס לאַנג ניט ציהען, אָדער אַלע וועלן זיך שוין גאָר אויסהויבן צו חיימען און וועלן מיט אים צוזאַמען אויסגיין אין דעם תּשוקה-געזאַנג פון אין עור מלכדו, אָדער חיים וועט, חליצה, צוריק צו די מענשן אַראָפּפאַרן. אַלע האָבן געפילט, אז אַ גרויס פייער שוועבט אויף דער שטאָט, וועלכע ברענט שוין אייגנטליך — אָט אָט וועט די „גרויסע שרפה“ אין אומגעהייערע פלאַמען אויסברעכן.

האָט דאָס שוין טאַקע געטראָפן דעמזעלען טאָג פאַרגאַנג. עפעס ווי פּלוצים האָט זיך דער שטייג-גליינדער ציטער איבער דער גאַנצער שטאָט צעגאַסן. קיינער געדענקט היינט נישט גע-נוי, ווי אזוי ס'האָט זיך אָנגעהויבן. גאָט ווייס פון וואָנען און ווי אזוי האָט זיך עס אַרום פאַרגאַנג ווי אַ פאַרפליענדנד-העלער ברלין די גאַנצע שטאָט דורכגענומען עפעס אַ אומגעוויינלאָכע ידיעה. די דאָזיגע ידיעה האָט, ווי ס'פאַסירט אָפּשטאַל, דוקא דערפאַר אויסגעזעהען באַזונדערס אומגעוויינלאָך און אומער-

ווארטעט, ווייל מ'האט שוין אויף איר לאנג מיט אזא אָנגע-
שטרענגטער, כאַטש באַהאַלטענער אומגעדרוד געוואָרט. ווי אַ
מאוימדיג-ליכטיגע בשורה האָט עס אַלעמען איבעראַשט:
— חיים גראַויער, חיים גראַויער רופט... ער רופט...
— וואָס? חיים גראַויער אַליין?..

עפעס אַ מאָדע אָנמציקנדע אימה איז אויף דער שטאַט
אָנגעפאַרן. מ'געדענקט דאָס נאָך ווי היינט. מענשן האָבן
אַרץ פון די הענט געוואָרפן, קרעמער האָבן אפילו די קראַמען
ניט גוט פאַרמאַכט. אַלע האָבן זיך פאַרגאַסע געלאָזט לויפן.
ס'איז אויף געוואָרן שוואַרץ אין די גאַסן. פון אַלע עקן שטאַט,
פון פאַרשיידענע גאַסן איז מען געלאָפן דורכן מאַרק אין דער
אַלטער שול, פון וואָנען חיים איז נאָך היינט ניט אַרויסגעגאַנגען.
אַ געוואָלטיגער מענשן-שטראָם האָט זיך מיט גרויס אימפעט
אַריינגעגאַסן אין שול. מ'האָט געעפנט טיר און פענסטער,
דורך וועלכע ס'האָבן פאַרשמאַכט אַריינגעקוקט הונדערטער מענ-
שן. ווי אַ אינערלאַך פרויזנדער ים, האָט דער עולם ניט אויפ-
געהערט צו וואַקסן. מיט יעדער רגע האָבן זיך צו דער שול
נייע כוואַליעס פון מענשן געטראָגן. נאָר קיינער האָט לאַלויטן
ניט געפירט די אוממעגשאַכע ענגשאַפט. פאַרגאַסע און
איבעראַשטע, האָבן אַלע ממש מיט איינגעהאַלטענעם אָטעם
געזעהען און געהערט חיימען, וואָס איז געשטאַנען עפעס אויף אַ
באַנק מיט אַ ליכטיג שמייכלענדיג פנים און מיט אַ אומפאַרשטענד-
לאַך-אַנטציקנדער רוה גערעדט. יעדעס איינציג וואָרט האָט זיך
ממש אין יעדנס נשמה אָפגערופן און געליכטן. האָט שוין
מיט יעדן וואָרט אָנגעהויבן אומגעהייער צו וואַקסן די אַזוי ווייטע
און אַזוי נאָהענטע מאוימדיג קלאָרע שמחה. דער מאַמר,
ווי אַלע זיינע מאַמרים פון יענער צייט, איז אין זכרון ניט געבליבן.
פון מ'געדענקט אָבער ווי היינט, אַז יעדעס וואָרט האָט מיט
אומערטרעגלאַכער שמחה געבריישטשעט, ווי אַ אַנטפּריוזער

פייער=שווערד, וואָס צערייסט די לעצטע שיריים פון דעם
 פֿלומרשינן לעבנס=נעפֿל. האָט שוין דאמאלס יעדער ניט נאָר
 פארשטאַנען, נאָר אויך ממש געפילט, אז ווי אַ שטרוי=דמיון איז
 פארשוואונדן די שייַן=מחיצה, וואָס טיילט פֿלומרשט אלקות
 און ווערט, נשמה און אויס=נשמה, אפילו דאָס זיין און ניט=זיין
 פון דעם שטרוי=דמיון, פון דער שייַן=מחיצה אַליין. טאָקע נאָר
 אין עור מלברו. איז שוין יעדער אָטעם, יעדער קער געווען
 מיט שמחה אָנגעזאָפט. באַלד האָבן גאַנצע ימים פון שמחה
 געוואָלט פארפֿלייצן דעם עולם. איז אָבער דער עולם, ווי
 חיים, געווען שטאַל און איין. מיט איינגעהאַלטענעם אָטעם
 האָט מען געטרונקען די ליכט פון חיימס רייד. און וואָס מער
 מ'טרינקט, אַליין מער ווערט מען דורשטיגער. פֿלוצים האָט זיך
 דער גאַנצער עולם ווי איין מענש אַנטציקנד אַ כאַפּ געטאָן,
 אויפֿגעהויבן די הענט אין דער הויך און מיט גרויס שמחה פֿאַר=
 גאָפּט געשריען:

— אין עור מלברו, אין עור מלברו! ..

דאָס האָט מען אָפֿנים אַזוי אונטערגעכאַפט חיימס ווער=
 טער. ממש די ערד האָט אַ ציטער געטאָן פון דעם יובֿל=
 געשריי. חיים האָט אינגאַנצן געשטראַלט. קוקנדיג אויף אים,
 האָט מען באַקומען נאָך מער פחות צו טראָגן די אומגעהויער
 וואַקסנדע שמחה, די אומערטרעגלעכע עליה, וואָס איז איבער
 יעדער נשמה געקומען. מ'האָט שוין נישט נאָר געפילט, נאָר
 ממש געאַטעמט מיט דעם איין און איינציגן פשוטן אמת, וואָס
 איז געווען אַזוי מאַימדיג קוויקנד:

— אין עור מלברו. .. נישטאָ נאָרניט אַחוץ אים. ..

פֿלוצים האָט חיים עפעס אַזוי מאַדנע צוגיפֿגעלייגט די
 הענט אויף דער ברוסט, ווי נאָר אייניגע טוען עס פון דביקות
 ביי דער שטייער שמונה=עשרה. מיט אַ ליכטיגן שטראַלנדן
 פנים און מיט גרויס געזאָגט איז חיים און נאָך אים דער גאַנצער

עולם ארוים אויפן גרויסן פלאץ, וואָס צווישן דער שול און דער
 לעצטער רייע קראַמען אונטערן מאַרק. אַ גליקלאַך שיינע רבנה-
 נאכט האָט דעם פאַרנאָפּטן עולם אירע פאַרשמאַכטע אָרעמס
 געעפנט. איז דאָס געווען פשוט אַ נס מן השמים, וואָס מענשן,
 בשר ודם, האָבן אַזוינס געקענט דאמאָס אַריבערטראָגן. די
 לעצטע הימלען האָבן זיך געעפנט. ס'האָט זיך אויף מענשן
 אַ לאָז געטאָן ממש אַ מבור פון ליכט און שמחה. היים איז אַ
 שטראַלנדיגער צו אַ יונגן בוים צוגעגאַנגען, אים מיט די וואָרצל
 אויסגעריסן און זיך ווי אַ גליענדער וויכער געטראָגען:

— אין עוד מלכדו! .. אין עוד מלכדו! ..

דער עולם האָט זיך ווייטער ווי איין מענש אַ כאַפּ געטאָן,
 פאַרנאָפּט די הענט אין דער הויך געהויבן און מיט אומגעהייע-
 רער שמחה געשריגן:

— אין עוד מלכדו! .. אין עוד מלכדו! ..

ווי אַ ליכטיגן שטייגער ים האָט זיך אַ פאַרנאָפּט געזאָגט אין
 דער רבנה-נאכט געהויבן. מענשן האָבן זיך מיט קינדערשער
 תמימות-דיג אַרומגענומען און שטיי-גליענד געטאַנצט.

נאָך פאַר באַגינען איז מען מיט געזאָגט פון שטאַט אַרויס,
 האָט נאָך אַ לאַנגע ווייטע אָפּגעהיכט אין שטאַט דאָס פאַרנאָפּטע
 געזאָגט. אַזוי איז מען גענאָנגען און אָנגעצונדן איין שטאַט נאָך
 דער אנדערער. און אין וואָסער שטאַט מ'איז נישט געקומען, האָבן
 שוין אין דער לופטן געפלאַטערט, ווי די מאַימדיגע קלאַנגען
 פון אַ אומגעהויערן וואונדער-גראַק:

— אין עוד מלכדו, אין עוד מלכדו! ..

איינער אַ אַלטער חסיד איז געלאָפּן דאן קיין ליובאַוויטש
 צום רבין, מדערציירט, אַז גלייך פון וואָגן איז ער אַריינגעלאָפּן
 מיט אַ אימפעט צום רבין אין חדר.

— רבי! דער ים איז אַרויס פון די ברענעס! ..

דער רבי האָט זיך נישט פאָנאָדערנעפרעגט. ער האָט זיך מאַוומדיג אָפגעשפּאַרט. אין אַ שעה אַרום איז אַרויסגעפאַרן אַ רייטער מיט דעם רבינס אַ בריוו צו חיים גראַוויצער. נאָך אין אַ האַרבער שעה אַרום איז שוין געראָפּן אַ צווייטער רייטער אומקערן דעם ערשטן. אַזוי האָט דער רבי זיין בריוו צוריקגע-
נומען און מ'ווייסט עד היום נישט, וואָס ער האָט געשריבן.
דערווייט האָט זיך אויפגעהויבן איין שטאָט נאָך דער אַנ-
דערער. נאָך חיימען איז שוין נאָכגעגאנגען אַן עם רב. אַלט
און יונג האָבן זיך פאַרגאָס געטראָגן אין דער „גרויסער שרפה“
פון אין עוד מלבדו..

האָט שוין אָט וואָס געטראָפּן. ערגעץ אַרום אַ שטעטל
איז חיים געשטאַנען און אויף זיין נייעם וואונדער-שטייגער גע-
רעדט פאַרן עולם. פּלוצים האָט זיך צו אים גאָט ווי אַזוי
אַ רייטער דורכגעריסן און אים אַ טרויעריגע פשוטה געבראַכט:
חיימס פּאָל-חיד, יוסעלע, ליגט אַ גוסס אויפן קראַנקן-בעט און
בעט רחמים דעם טאָטן, ער זאָל צו אים קומען. נישט נאָך חיים,
נאָר אַלע האָבן מיט שטראַלנדיגע פנימער די ידיעה אויפגענו-
מען. וואָס איז דען טויט? טויט און לעבן ווערן דאָך גלייך בטל
און נכבֿל אין אַלקות. האָבן זיך שוין ווייטער אַלע ווי איין מענטש
אַנטציקנד אַ כאַפּ געטאָן, פאַרגאָס די הענט אין דער הויך
געהויבן און מיט גרויס שמחה געשריגן:

— אין עוד מלבדו, אין עוד מלבדו!..

חיים און דער גאַנצער עולם האָבן זיך מיט גרויס געזאָגט געראָוט
גלייך אין חיימס שטאָט, וואו יוסעלע איז איצט אַ גוסס געלעבן.
חיימס זון יוסעלע איז גאָר נישט געראָטן אין פאָטער. אַ מו-
טוואַקסיגער, אַ שוואַכער, מיט אַ קלייניגשקע פערדעלע, מיט
אַ מאָדנעם קינדיש-פּראָסן פנים און שטיילע פּאַרע אויגן — איז
ער יוסעלע שטענדיג געווען אַ אומגעוויינליכע צינעוודיג-שטיילע
און שעמעוודיגע נאָטור. טאָקע נאָך — אַ נחבא אַל הכּלים. קינ-

דער האָבן אים לײַב געהאַט — דאָס חיות, אַ מלמד איז ער געווען. ער האָט נישט געקענט קיינמאָל אַ קור אויף אַ קינד אויפהייבן אָדער אים אַ קרום וואָרט זאָגן. נאָר קינדער פלעגן זיך צאָפֿלען אויף זיין מינדסטן וואונק, זעלטן פלעגט מען קענען מיט אים פירן אַ שמועס, ביי די ערשטע רייד פלעגט ער זיך עפעס ווי פון בושא דערשרעקן און זיך שעמעוודיג אַרויס־דרייען. דערפאַר האָט ער אָבער מיט גרויס נעימות געלייענט שבת אין שול די תורה פאַרן עולם, אין ליובאַוויטש שטייט ער אין די לעצטע שורות צווישן בחורים און יינגלעך. נאָר דעם רבינס צוויי־שעהדיגן מאמר נעמט ער איבער מיט איין אָטעם, פלעגט ער שוין קענען אין ליובאַוויטש ערגעץ אויף אַ אכסניה צווישן פשוטע יונגע מלמדים חורן מיט גרויס נעימות דעם רבינס מאמר; באַווייזט זיך דערביי אָבער ווער פון די „גרויסע“, אזוי בלייבט ער שוין פון בושא נאָר אַהן לשון. איז שוין אין זיין שעמעוודיג גער שטילקייט — אַ פאַרבאָרגענע קראַפט געלעגן. שטייערהייט איז ער זיך געווען אַ פּקי בש״ס. געוואוסט אויף אויסווייניג ספרי קבֿלה, הונדערטער חבדישע מאמרים, געקענט שרייבן, לייַענען אין דער תורה, אַ מושלם! מ'האַט אים שטאַרק לייַב געהאַט, מ'פלעגט שוין נאָר האַרציג שמייכלעך, ריידנדיג וועגן יוסעלעך. ראש השנה פלעגט מען מכבד זיין ניט חיימען, נאָר יוסעלעך מיט די פסוקים פאַר תקיעות. חבדניקעס פלעגן דאָך זעלטן צו־לאָזן אַ שנעק אַ יונגמאַן זאָגן די פסוקים, נאָר יוסעלעך בלאָזט שופר — טאַקע אַ ציקאַוועס. די תקיעות גייען אַרויס ריינע, ציכטיגע און קלאָרע. און יוסעלעך טוט דאָן אָן דעם ווייסן קיטל, פאַרגאַרטט זיך מיט דעם ברייטן שוואַרצן גאַרטל, דעם טלית טוט ער אָן עטוואָס איבערן קאַפּ, און אַז ער פאַרגעמט מיט דער רעכטער האַנט דעם טלית אונטערן בערדל און טוט אַ געשריי „למנצח“ — צעוויינט ער זיך טאַקע אזוי קינדיש אמתדיג און שטיל, אַז אויפן נאַנצן בית המדרש פאַלט אָן אַ אימה.

פון קינדווייז און איז ער געווען א בלאסער, עפעס שטייער-
 הייט געפירכעט און אונטערגעהוסט, האָט שטאַרק געליטן אויף
 די לאנגען. דאָס לעצטע יאָר האָט ער אָנגעהויבן אַליין מער צו
 שפּייען מיט בלוט. איז ער אָבער געווען „א מוטל“ מיט
 אַ ווייב און דריי קינדערלאַך — האָט ער זיך געמאַכט נישט ווי
 סנדיג און שטייערהייט ווייטער געארבעט און געקנערט. פֿאַר
 צום האָט זיך אים אַ לאַז געטאָן בלוט פֿון האַרץ. ער האָט זיך
 געמוזט לייגן אין בעט, פֿון ווערנער ער איז שוין נישט
 אויסגעשטאַנען. געלענען איז ער אין בעט הכנעדיג שטיי, נישט
 געקלאָגט זיך, נישט געשריגן — ווי אַ ליכט איז ער שטייער-
 הייט אויסגעגאַנגען. איינמאָל אינדערפֿרי האָט ער פֿלוצים
 געעפֿנט די אויגן, אָנגעשטרענגט די לעצטע פֿחות און מיט אַ
 בלאַסן שמייכל געזאָגט:

— ס'ווייט זיך זעהען דעם טאטן... דעם טאטן...

אויף מאָרגן נאָך דעם, פֿאַר באַגינען, האָט ער נאָך
 פֿאַרריכט די יאַרמלעך אויפֿן קאָפּ, אַ קורצע ווייזע תפֿלהדיג
 שטיי עפעס געשעפטשעט מיט די ליפֿן. אין עטלעכע מינוט
 אַרום איז ער אויסגעגאַנגען, איבערלאָזנדיג אויפֿן בלאַסן פֿנים
 אַ מאָדנע ליכטיגן שמייכל. האָט מען דוקא איצט ער זיך דער-
 זעהען וויפֿיל הייליגע תמימות ס'איז אין זיין פֿנים געלעבן. וואָס,
 איז ער שוין געשטאַרבן? ערשט אין אַ פֿאַר מינוט אַרום האָט זיך
 אין שטוב אַ יאמער אָנגעהויבן.

פרעמדע מענשן האָבן זיך געמוזט אָנטאָן אַ כּח אים „אַפֿ-
 צוהייבן“ אויף דער ערד — אַזוי קינדיש פֿריש און מאָדנע שטראַ-
 לנר האָט זיין פֿנים אויסגעזעהן. מ'האָט אים אָבער אָפֿגעהויבן,
 מיט שוואַרצע געוואָנט באַדעקט, צוקלאָפֿט ליכט אָנגעצונדן.
 דאָס ווייב זיינס, לאה, נאָך גאָר אַ יונגע, האָט זיך געריסן די האָר
 פֿון קאָפּ, זי איז געזעסן רעכטס פֿון די אָנגעצונדענע ליכט
 און זיך משונהדיג געקלאָמערט און געצויגן מיט די הענט צו

דער אייבערשטער העלפט פון דעם צוגעדעקטן בר-מינן. זי האט זיך אָבער בשום אופן נישט געקאנט אָנרירן, גלייך ווי דער מויל וואָלט שוין נישט צוגעלאָזן קיין לעבעדיגן ריר צום בר-מינן. אַ פאַרלאָרענע און צעשוידערטע האָט זי זיך געשטיקט פון ספּאַז-מעס. די קינדער זיינען געשטאַנען דערשראָקענע אין די ווינק-לאַך און פון ברויזן שרעק געוויינט. פון וואָנען האָבן זיך דאָס גענומען אזוי פיל קלאָג-מוטערס. פאַרשיידענע קרובות, מייסט ערסטערע ווייבער האָבן אויף אַ קור געוויינט, געשריגן, עפעס יאָ-מערלאַך געמענהט און געקלאָגט. אין מיטן דערין האָט זיך אַ שרעק-געפירדער אויפגעהויבן: דאָס האָבן מאַנסביל אַרויסגע-טראָגן אויף די הענט יוסעלעס מוטער, וועלכע האָט געחלשט און זיך גאָרניט געלאָזט אָפּמינטערן. און אין דעם יאָמערליכן כאָאָס האָט די זון אזוי קרענקלאַך העל דורך די פענסטער אַרייַן געלויכט, אז די ליכט האָבן שוין גאָר שוואַך און שעמעווידיג קוים געברענגט צוקאָפּנס פון דעם בר-מינן. גאָר פון דעם שוואַרצן געוואַנט האָט זיך געטראָגן אַ פאַרפאַלענע קבר-שטיף-קייט, די פייערליכע רוה פון עולם האמת...

פּרֹצִים האָט זיך פון ווייטן עפעס דערהערט אַ אומגעהויערערער געזאַנג, וואָס איז מיט יעדער רגע געוואָרן אַלין גאָהנטער און גרעסער. באלד טאַקע האָט דאָס געזאַנג מיט גרויס שמחה אין די פענסטער אַ קלאָפּ געמאַן. האָבן אַלע אין חדר פאַרגאַפּט אויפגעצויטערט. נאָך איידער מ'האַט זיך רעכט אומגעקוקט, איז שוין אַ עס רב צו דער שטוב צוגעגאַנגען. גאָט ווייס ווי אזוי האָבן זיך מיר און פענסטער געעפנט. מיט אַ שטראַלנדיגן פנים און מיט גרויס געזאַנג איז חיים און נאָך אים אַנדערע אַריין אין שטוב.

פּאָה איז פאַרגאַפּט דערשראָקן אויפגעשטאַנען פון אַרום דעם בר-מינן, מיט גרויסע אויגן געקוקט אויף חיימס שטראַלנדיגן פנים און איז פאַרגלויזערט שטיין געבליבן. דאָס פאַר-

גאפטיקייט האָט אָבער נאָר פּוּלשער געמאַכט איר גרויזיכע דער-
שראָנגקייט.

האָט חיים מיט גרויס ליבשאפט צו איר די הענט געהויבן.
מ'האָט אויפגעהערט צו זינגען און זיך מיט איינגעהאַלטענעם אָטעם
צוגעהערט.

— לאהרע! וואָס איז דאָ צו וויינען? מיר ווערן דאָך צו-
זאַמען מיט יוסערען מקבר זיין דעם טויט. דער טויט, ווי לעבן,
איז דאָך נכסל און במלך אין אלקות...
האָט ער זיך שוין מיט דעם שטראַלנדיגן פנים צום עולם
געווענדט:

— איר הערט דאָך אַלע, ווי דער טויט אַרײַן האָט אָנגע-
הויבן צו גוססן. דער טויט שטאַרבט, גייט אויס אין אלקות...
לאָמיר אָנצוינדן ליכט צו דער יציאת נשמה פון דעם טויט —
אין עור מלכדו...

ביי די לעצטע ווערטער האָט לאהרע אָנגעהויבן פאַרגאַפּט
שמיכלעך. אַ רגע האָט זי עפעס געזוכט מיט די אויגן, ווילנדיג
זיך אָן עפעס דערמאָנען. באַלד איז זי צוגעלאָפּן צום פענסטער,
אַרויסגעפונען פון דאָרט אַ פּאָר ליכט, וועלכע זי האָט מיט
גליינדער איבערגעבנקייט צוגעטראָגן צו היימען.

האָט שוין געהערשט אַ ליכטיגע שטיקקייט, וואָס האָט אַלע
נשמות אַרומגענומען.

מיט אַ שטראַלנדיגן פנים האָט זיך חיים עטוואָס אָנגעפויגן
צו די ליכט, וואָס ברענגען צוקאָפּנס פון דעם בר-מינן, האָט אן
זיי אָנגעצוינדן די צוויי ליכט און מיט גרויס שמחה זיי אַוועק-
געשטערט אויפן טיש און געזאָגט:

— ובלע המות נצח — דער טויט גייט אויס, ווערט במלך
און פאַרשלאָנגען אין דעם אמתן נצח. אין אַלע נשמות, אין
אַלע וועלטן, אין יעדער זאך ברענגען אייביגע ליכט פון אין עור
מלכדו צוקאָפּנס פון דעם טויט, וואָס ווערט מיט יעדערן נתעלה

און במל אין אלקות. ס'ברענט, ס'ברענט דאָס אייביגע לייכט פון
אין עור מלכדו...

דער עולם האָט אַ ציטער געמאַן און ממש מיט גלייכדער
שמחה געשריין:

— אין עור מלכדו, אין עור מלכדו...

האָט זיך שוין ווייטער אַ געזאַנג פון טויזנטער נשמות
געטראָגן.

חיים האָט מיט זיין שטראַלנדיג פנים דאָס געזאַנג באַלויכטן
און טאַקע גאַרניט ווייט פון בר-מינן אָנגעהויבן גלייכדער צו טאַנצן.
מיט גרויסע אויגן האָט לאהרע אויף חיימען געקוקט, אַ רגע
האָט זי פאַרגאַסעט די הענט אין דער לופט געהויבן און פלוצים
איז זי מיט גלייכדער איבערגעבנקייט געפאַלן חיימען צו די פיס.
— ווער פיסטו, לאהרע, און ווער בין איך, וואָס דו פאַלסט
מיר צו די פיס. אין דיר, ווי אין מיר, ברענט דאָך דאָס אייביגע
לייכט פון אין עור מלכדו...

האָט שוין דער שוואַרצער געוואַנט גאָר קיין פנים ניט
געהאַט. מ'האָט זיך שוין אָהן אים אַפולע מער עולם-האמתדיג
געפירט, מ'האָט אָבער ערשט רעכט עולם-האמתדיג הייס גע-
אָטעמט און געטאַנצט.

עפעס אַ לייכטיגער יום-כפור, אַ שבת-שבתון, איז יענער
טאָג געווען.

מיט גרויס שמחה און געזאַנג האָט מען מלכה געווען די
מלכה אויפן בית-עולם. און אויף דער מלכה האָט יוסעלע טאַקע
גאָר ווי אַ שטייג קינד אויסגעזעהען, וואָס האָט זיך שפייגלנדיג לייכ-
טיג איינגעדרימלט, איבערדעקנדיג זיך מעשה-קינד איבערן קאָפּ.
גאָר שרה, יוסעלעס מוטער, איז ווי אַ פרעמדע צווישן דעם
זינגענדיגן עולם געלאָפן. איינגעהירט איבערן קאָפּ אין אַ לאַנגן
גרויען ווינטער-שאַר, איז זי אַ טויט-דערשראָקענע עפעס ווי אין
דער זייט געלאָפן, געקוקט אויף אַרעמען מיט אַ מאַדנע טעמפער

אָנגעשטרענגטקייט און אומזיניגער פאַרוואנדערונג; וואָס וויל מען דאָס טאָן מיט איר יוסערען? אָבער אין דער גאַנצער שטאָט איז קיין קינד אין ווייניג נישט געפֿליבן. די הויך־שטייענדע זון האָט שבת־שבתונדיג אַראָפּגעלויכטן אויף דעם אַנטציקט זינגענדיגן עולם.

נישט ווייט פון חיים גראַויער אַרום דער מטה איז שטייג געזאָנגען לאהרע אין אַ ווייסן קאַפּ־טיכל מיט איר ברוסט־קינד אויף דעם לינקן אָרעם. אירע אויגן האָבן געלויכטן, עפעס איז זי העכער און שרעקער געוואָרן. אין דער ליכטיגער פאַר־פֿרייצעניש פון שמחה און געזאָנג האָבן זיך מענשן נישט ווילנדיג אָפּגעשטערט און געוויזן מיט די פינגער אויף דער שטראָלנדער פיגור.

— לאהרע, לאהרע...

משה מרדכי און אַפּולע אנדערע לויפן פאַר דער מטה, ווי קליינע יינגלעך פאַר אַ חופּה, אַלע וויילע קערן זיי זיך אום מיטן פנים צו דער מטה, גייען אונטערוויילראַכין און הויבן עטוואָס די הענט פאַר זיך, גלייך ווי זיי וואָלטן דאָס געזאָנג מיט די הענט אַרומגענומען.

האָט זיך שוין דער בית עולם צום ערשטן מאל פאַרגאַס אױפּגעצײטערט פון גרויס שמחה און געזאָנג, וואָס האָט זיך פון טויזנטער נשמות־וועלטן אין אים געגאַסן. אַפּילו דער אָפּגענער קבר האָט פאַרגאַסט שמייכלענדיג געזונגען. איז שוין ווי אַ שטרוי־דמיון טאַקע לאָנג געפאַלן די לעצטע שוין־מחיצה צווישן טויט און לעבן, שטאַט און בית עולם. מיט עולם־האמת־דיגער שמחה זיינען דאָך אַלע פאַראייניגט און בטל אין דעם געזאָנג פון אין עור מלברו. דער בית עולם און די גאַסן אַרום אים זיינען געווען פאַרפֿליצט פון דעם פייערדיגן מענשן־שטראָם און דאָס גע־זאָנג האָט זיך שוין אין אַלע עקן ווערט געטראָגן. האָט זיך דוקא יעצט דאָס אומערוואַרטעטע געטראָפן.

מיט א שטראלנדיג פנים איז חיים געשטאנען ארום אפגענעם קבר, וואוהין מהאט שוין צוגעטראגן די מטה. אז מהאט אראפ גענומען דעם געזאגט, האט שוין חיים מיט עפעס א מאדנע שטראלנדיגער אויפמערקזאמקייט זיינע אויגן צו יוסעלען געווענדעט און האט שוין טאקע די גאנצע צייט מער קיין אויג פון אים נישט אראפגענומען. יוסעלע איז שוין מיט א אפגעדעקטן פנים אין קבר געלעגן, דער קאפ עטוואס אין א זייט, די תכריכים האבן אויסגעזעהען ממש ווי א שניי וויסער קיטל, אויף וועלכן ס'איז טאקע געווען אָנגעמאָן א טלית עטוואס איבערן קאפ. די פאָדערשטע עקן פון טלית זיינען געווען א ביסל איינגענומען אונטער דעם קלייניטשקן בערדעלע. האט שוין יוסעלע באַרד אויסגעזעהען ווי פאר תקיעות — אַט הייבט ער אויף די רעכטע האנט און טוט עס א געשריי „למנצח“. נאך דאָס פנים, כאַטש ס'איז שוין געווען עטוואס אויסגעצויגן און מיט א געבראָכן שוין באַרעקט, האט עס א מאַדנע קינדישן אויסדרוק געהאַט. עפעס א שטיי פאַרטראַכטע, קינדיש הכנעהדיגע מינע — א באַהאַר טענער, האַלב פאַרגאַפּטער שמייכל האט עולם האמת'דיג אויף דעם פנים אַרומגעשוועבט. האט שוין ארום יוסעלען אין קבר אזוי היימליך אָפּגעהילכט דאָס געזאָגט, וואָס האט זיך, ווי א ליב טיגע כוואַליע פון אלע זייטן אין קבר געטראָגן.

שטיי, הכנעה'דיג שטיי האט זיך יוסעלע געלאָזט באַגראָבן. אַט אזוי פלעגט ער אויך קינדרווייז הכנעה'דיג שטיי לאָזן מיט זיך טאָן, וואָס מען וויל. חיים געדענקט עס נאָך, ווי היינט. יוסעלע איז נאָך א פינף-יאָריג קינד געווען, אז חיים האט אים איינגעלאָר אין בית המדרש נאָך מעריב געהייסן א וויילע צו וואַרטן. חיים האט זיך אָבער פאַרטימט אין א ספר, ערשט צום מאָג האט ער זיך אומגעקוקט: יוסעלע איז געזעסן אין א ווינקעלע און קינדיש געדערעמלט, חיים האט אים אויף די הענט גענומען אין צום האַרצן צוגעפרעסט — אַזא ויסע תמימות האט זיך פון

דעם קינד געטראָגן. טאָקע אין יענער צייט האָט שרה איינמאַל
שפּעט נאָך אַ האַרבער נאכט פּלוצים אַ געוויין אויפגעהויבן. זי
האָט זיך עפעס שפּעט געפּאָרעט אין קיך, און אַז זי איז אַרויס
פון דאָרט מיט אַ פּיכט אין דער האַנט האָט זי דערוועהן: יוסעלע
איז געלעבן איינגעהויקערט מיט אַפּענע אויגן, האָט זיך גע-
האַלטן מיט די הענטלאַך פאַרן פּייכל און שטיל-שווייגנדיג זיך
געדרייט פון ווייטאָג. שרה האָט זיך אַזוי אויף אַ קור צעוויינט:
אַ קלייניגקייט, אַ קינד זאָל ביי די גרעסטע יסורים קיינמאַל קיין
פּיפּס נישט טאָן.

אויך דאָס געדענקט חיים. עטלאַכע שעה פאַר דער חופּה
איז יוסעלע, דער חתן, געלפּט געוואָרן. חיים האָט אים קוים
אַפּגעזוכט אין שול. יוסעלע איז געשטאַנען אין אַ ווינקל און
האַרציג געזאָגט תּהי' אים חיים אַנגעפּאָרן: אַנשטאַט
ווייבערשע טרערן האָט שוין אַזאַ לאַנגער פּחור געמעגט געמען
אַ חסידיש ביסל פּראָפּן און הערן די וועלט פאַר אַ גראָשן. יוסעלע
האָט זיך שטאַרק פאַרשעמט, אַרויסגעלאָזט דעם תּהי' פון
דער האַנט און איז שוין געווען גרייט אויף אַליין. חיים האָט נישט
ווי'נדיג דעמאָלט עפעס האַרציג געשמייכלט, קוקנדיג אויף דעם
פאַרשעמטן יוסעלען אין דעם נייעם שוואַרץ-וויידענעם היטל,
וועלכע שרה האָט אים געקויפּט צו דער חתונה. דאָס היטל איז
אַ ביסל צו גרויס געווען און האָט זיך אַזוי יינגליש-חתנדיג
עטוואָס אויף דעם שמערן אַנגערוקט. נאָר אונטער
דער חופּה איז ער שוין געשטאַנען אַזוי פּראָס און קינדיש דער-
שלאָגן, אַז אַפּילו ביי חיימען האָט דאָס האַרץ גענאָגט. נאָר
שרה האָט די פּושה פאַרלוירן — פאַרד נאָך דער חופּה איז זי
געפּאָרן יוסעלען אויפן האַלד, האָט אים וויינענדיג געאַרעמט און
געקושט.

חיים האָט מיט וואַקסנדער אַנשטרענגונג געקוקט, ווי
מיפּאָרשט דעם קבר. הויפּנס שימערע ערד זיינען פּלינד אויף-

דעם בר-מינן געמאכטן. מיט בלינדער גיכקייט האָבן זיי אַרײַן גע-
וואַקסן — אַט האָבן זיי שוין פאַרשאַטן דעם אויסגעשטרעקטן
בר-מינן מיט דעם קרייניטשקן בערדערע. אַ רגע האָבן זיך נאָך
געוויזן די שפיצן פון די פיס, פון ווייסע תכריכים פאַדעקט, אָבער
די שיטערע פייכטע ערד האָט בלינדערהייט טאַקע פאַלד אירם
אָפגעטאָן — שוין קיין זכר נישט פון דעם בר-מינן.
— פאַגראָבן, פאַגראָבן...

ביי היימען איז פלוצים דער פנים פינסטער געוואָרן. אין די
אויגן האָט זיך ביי אים אַ מאָדנער פייער אָנגעצונדן. אַ רגע האָט
ער צוזאַמענגעפרעסט די ליפן. פלוצים האָט ער זיך ווי אויפ-
געכאַפט און צו זיך אַרײַן גערעדט:

— פון וואָנען האָט זיך דאָס אין מיר אָהן מיין רשות און
ידיעה אַ תהום פון טרערן אויפגעהויבן? פאַרוואָס האָט זיך נאָר
נישט פּרענגנדיג דאָס האַרץ אָנגעהויבן אַזוי וויי טאָן, גלייך ווי
מוואָלט עס אויף שטיקער צעשניטן און דאָ אין קבר פאַרשאַטן?
ניין, פון וואָנען האָט זיך דאָס פלוצים אין מיר גענומען אַ האַר-
ציגער טאַטע, וואָס וויל ברעכן די הענט אויף זיין גרויסן אומ-
גליק און פשוט וויינען, טאַקע אויסוויינען די גאַנצע נשמה? ווער
זשע בין איך; צי דער וואָס איז מקבר דעם טויט, צי דער, וואָס
דער טויט איז אים מקבר? אָדער, אפשר, זיינען ביידע אין מיר צו-
זאַמען? וואָס פלוידערסטו, חיים, — ס'איז דאָך אין ענד מלכודו!..
וואָס? וואָס הייסט אָהן רשות און ידיעה? הער נאָר, חיים, אַט וואָס
— דו ביסט אַ בשר ודם, אַ ייד אַ גבר, וואָס האָט שטאַרק ליב
אַ ביסל בראָנפן, האָט זיך דיר געוואָלט קוויקן און שכוּרן מיט
דעם אין ענד מלכודו. דו האָסט, היימקע, במחילה, געשפּורט
מיט גאָטס נאָמען. האָסט דעם פּרוכת פון קדשי-קדשים אין
שענק פאַרליינט... אַט ווער דו ביסט, היימקע, און גענוג צו פאַ-
ראַמעטשען... פאַרשטייטו, היימקע דער בעל-הגוף שטייט דיר
אויפן וועג — מוזטו, במחילה, פאַלן... ..

דער קבר איז שוין געווען פארשאטן. דער עולם האט אויפן
נייעם וואונדער-שטייגער צדוק-הדין געוונגען. האבן שוין אלע
קברים ווייטער עולם-האמת'דיג גענאפט.

פארצייט האט זיך דערהערט א ווידער שרעק-געשריי, ווי
פון א אונטערנעשאטענער חיה. פון ארום קבר האט עמיצער
א לויף געטאן, זיך אוממעגלעך ניד צווישן עולם דורכגעריסן
און איז אין איין רגע ווי א ברייט פארשוואונדן.

פון אומערווארטעטן שרעק און וואונדער זיינען אלע א
רגע ווי פארליווערט שטיין געבליבן. דאס געשעהענע איז אבער
געווען צו אומגעהויער, און מענטשן זיינען טאקע דאן צו גרויס
געווען, אז מ'זאל זיך קענען פארלירן. מ'איז טאקע באדד גע-
קומען צו זיך.

מ'האט זיך שוין ניט נאכגעפרעגט און ניט נאכגעקוקט.
שטייט האט מען געענדיגט די תפלה אויפן בית עולם. פון
די קברים האט זיך שוין ווידער געטראגן דער שמענדיגער איי-
ביגער רוה פון עולם האמת.

גלייך פון בית-עולם זיינען אלע גענאנגען צו חיימס שטוב.
מ'האט אים דארט ניט געפונען. האט מען זיך געלאזט איבערן
נאנצן שטאט אים זוכן.

אומזיסט — ניטא חיים גראוויצער.

האט מען געשיקט רייטערס און פורן אויסער דער שטאט
זוכן אין די נאָהענטע פעלדער און דערפער. צו דער נאכט זיינען
אלע רייטערס און פורן צוריק געקומען.

— ניטא חיים גראוויצער.

האט מען נאך פאר א האלבע נאכט געשיקט א שליח מיוחד
קיין ליובאוויטש מיט דער ידיעה.

— ניטא חיים גראוויצער.

* * *

און אין יוסערעם שטוב איז פינסטער געווען. די קינדערלאך זיינען שוין לאנג געשרלאפן. איין לאהרע איז געווען ארום אפענעם פענסטער און מיט שטיף גריענדע פארהלומטע אויגן געקוקט אין דער גרויסער נאכט אריין. אהן א צאל, טאקע ממש גאר אהן א צאל זיכטיגע שמערן האבן פון דעם הימל אויף דער ערד אראפגערויכטן. וואלט זיך דאס עמיצער א ריר טאן! הימל או ערד, בוימער און גראזן — אלץ שטייט אומבאוועגלאך — פארגאפט. א שטיף, פלוצהנפשידיג שטיף געזאנג האט אין דער גרויסער נאכט געפלאטערט. לאהרע האט תמימותדיג פארגאפט די הענט אויף דער ברוסט צוגיפגעלייגט. זי האט שוין גאט ווייט ווי אזוי אויף אייביג אין זיך איינגעזאפט דאס גרויסע געזאנג פון אין עוד מלכדו!
— אין עוד מלכדו!