

III. זה היה מעשה ו-
א. "נטל את החבית וזרקה לבור. זה היה מעשה והכשירו" (ע"ז ד, י).
ב. "נפל לבור ועליה... או שהיה מטפח על פי חבית מרוחחת. כל אילו היה מעשה ואמרו
'ימכר'" (ע"ז ד, י – כ"פ).²¹⁵

תבנית זו מצויה שלוש פעמים במשנה ופעמיים בתוספתא.

IV. היה מעשה בcz"ש ו-
א. "אבל אם ירצה ישרא' להוציאו אין מניחו עד שיתן לו את מעותיו. זה היה מעשה
בבית شأن ואסרו חכם" (ע"ז ד, יב).
ב. "אמר ר' יהודה: זה היה מעשה בתנור כפר סוגנא והיה רבנן גמליאל מטמא וחכמים
מטהרין" (תוס' קלים ב"ק ד, ד).
תבנית זו מצויה פעמיים במשנה ו-12 פעמיים בתוספתא.

טבלת סיכום

בבלי	מכילתא	ספרא	ספרי	תוספתא	משנה		
31	1	1	4	25	24	מעשה ש-	1
300	4	6	16	138	56	מעשה בcz"ש ש-	
60	-	-	2	(10) 8	3	מעשה ו-	2
10	-	-	-	(5) 1	1	מעשה בcz"ש ו-	
						מעשה היה ש-	3
1	-	-	1	-	-	וכבר היה מעשה ש-	
-	-	-	1	-	-	שכבר היה מעשה	
-	-	-	-	2	-	cz"ש ש-	
13	-	-	-	-	4	מעשה היה ו-	4
-	-	-	-	2	2	מעשה היה בcz"ש ו-	
-	-	-	-	2	3	זה היה מעשה ו-	
-	-	-	-	12	2	זה היה מעשה בcz"ש ו-	

ג. הדריון בתבניות

1. מעשה בcz"ש
בי"ת זו מה טيبة? מתברר, שהוא משמש במשמעות "בעניין", "על אודות", אך הריאות שבידי לשימוש זה במבנים תחריריים אחרים קלושות. הנה מה שהעלית: "אם ר' יוסה מעשה בא לפני ר' עקיבא בחמשים אגדות שלירק שנפלת אחת מהן"

215 בכ"ק: "כל אילו מעשה ואמרו", אבל יד שנייה תיקנה: "בכל אילו היה מעשה ואמרו".

(תר' ד, יג); "מעשה בא לפני רבי באדם אחד שהיה מיסיח לפי תומו" (כת' כז ע"ב); "מעשה שעירע בתלמידך אחד שהורה הלכה בפני ר' אליעזר רבו" (ספרא, קכח).²¹⁶ בדוגמה האחרונה הביאית מוצרכת על ידי הפועל "AIRUA": "וכך נמצא שמא יערע בו פסול" (תוס' פסח' ה, א); "שמא דבר עתיד לערע בישראל" (רשב"י, מהדורות אפשריין-מלמד, 126).

ביה"ת זו מובנת כשהיא פותחת צ"ש שהוא תיאור מקום או תיאור זמן ("מעשה ביום ר' חלפתה", "מעשה בצדון"). האם מותרים אנו לשער, שכך החל שימושה, ומכאן היא עברה גם לצ"ש שהוא בעל תפקיד אחר: נושא ("מעשה באחד שעשה"); מושא ("מעשה באחד שמצאוהו") ועוד.

אין להטעם ששימוש זה קיים בארמית היהודית הארץ-ישראלית, כגון: "זהו עובדא בתרין גוביין דהוון..." (ויר' כב, ד); "עובדא הוה בחדר איתה דילדה בלילה" (בר"ר לו, 335). ובארמית הבעלית, כגון: "זהו עובדא בפנוי ואכשר" (יב' מה ע"ב); "בדידי הוה עובדא" (עירן ו ע"ב). ועל דרך זו נאמר בעברית: "בַּי הִיא הַמְעָשָׁה פְּעֻם אֶחָת" (בר"ר יא).

2. מעשה ש + פסוק

משפטים בתבנית זו הם חד-איידיים: "מעשה" הוא הגרעין, והפסוק הוא פסוקית התוכן שלו.²¹⁷ א' כשר, שהקדיש מאמר ארוך לשאלת "האם לכל פסוק יש חוטר ביצועיعمוק?"²¹⁸ בבחן גם את הצירוף שלנו בהשוואה לשבועה ש...; קונם ש...), והציג שלושה הסברים. אנו ננסה לבסס את ההסבר השני שלו: משפט קיומי שהפרדיקט שלו "היה" נשל: *היה מעשה ש... > מעשה ש...

רק מאמר אחד יש בידינו, שבו נמצא המבנה המלא: "מעשה היה שרחלים נושכים ומיתים" (ס"ד שכא, 369).

כיצד נסביר את נשלית הפועל הראשי "היה"? נראה לי, שהסבירו של ש' קוגוט סביר: "מעשה" נתפסה כמכילה אלמנט של זמן (עבר!).²¹⁹ ושם זהו הסבר מדוע אחר "כבר" נתקיים הפועל "היה": "וכבר היה מעשה ש...". "שכבר היה מעשה בצ"ש ש...", כמו בסביבות תחביריות אחרות שלعالם יבוא אחרי "כבר" פועל נתוי בעבר.²²⁰ גם בביטויי המקשר לחלק הקודם שבמשנה נתקיים הפועל "היה": "זה היה מעשה (בצ"ש) ו..."

216 ובסבלי: "מעשה וairo הדבר בכת אחורי כלה ובא מעשה לפני" (ב"ב קלא ע"ב).

217 על פסוקי התוכן בכלל ועל התבנית שלנו בפרט ראה בהרחבה במונוגרפיה של ש' קוגוט, פסוקי התוכן.

218 ספר זיכרון לחנוך ילון, רמת גן תשל"ד, עמ' 164-210.

219 פסוקי התוכן, עמ' 32.

220 ואשר לחריג שבפוסים (גיט' ד, ה): "שכבר חציו בן חורין שכבר חציו עבד" – כי"ק וכי"פ אינם גורסים תיבת "כבר".

3. מעשה ו+ פסוק

א' כשר בבחן שני הסבירים למבנה זהה ודחה אותם. הסברו השלישי, המובא בשם י' אבינרי וא' בנדייד, הניח את דעתו, אך לא מצא לו ראייה בספרות.²²¹ והרי ההסבר: השי"ן והויל"ו בתבניות האלה (מעשה ש-, מעשה ו-) שוות בתפקידן התחריבי. וראה על זה בהמשך דברינו. ש' קוגוט משוחר גם כאן: *מעשה היה ו- < מעשה ו-, אלא שכאן, לדעתו, יש משפט חד-איברי קיומי, ואליו מחובר משפט נוסף.²²² ונראה לי, שיש בידי די חומר לבסס את ההסבר האחרון של א' כשר.

ובכן, אני מבקש לטעון, שה התבניות "מעשה ש- פסוק" ו"מעשה ו- פסוק" שוות בתפקודן. בשתיهن יש פסוק תוכן (ולא משפטיים מחוברים). אחלק את ראיותי לשלושה סעיפים:

I. בירור טקסטואלי בתבניות שלנו
כבר כתבנו לעיל (פרק ב, סעיף 2א), שבשליש מההיקריות של התבנית "מעשה ו+ פסוק" חולקות הנוסחות. והחלוקת ברורה: אבות הטקסטים של המשנה גורסים "מעשה ש-", והדפוסים מרבים ב"מעשה ו-". ואפשר שההסבר פשוט: "מעשה ו" מצוי בתלמוד הבבלי (60 פעמים), ומשם הוא חדר לדפוסי המשנה.

הנה הדוגמאות מן המשנה:

א. "מעשה וheiyo לו לרבן יהנן בן זכאי לטעום את התבשיל" (סוכה ב, ה) – כך בדפוסים ובבבלי (יומא עט ע"א), אך כל כתבי היד (וכן באוטוגרפ של הרמב"ם): "שהביאו".

ב. "מעשה וילדה כלתו של שמאז הזקן ופיחת את המعزيزה" (סוכה ב, ח) – כך בדפוסים ובבבלי (סוכה כח ע"ב; יב' טו ע"א), אך בכל כתבי היד: "שילדה".

ג. "ומעשה ושאלו את ר' טרפון עליה" (ביבה ג, ה) – כך בדפוסים, אך בכל כתבי היד: "ששאלו".

ד. "ומעשה ובדק בן זכאי בעוקצי תאנים" (סנה' ה, ב) – כך בדפוסים ובכ"פ ובבבלי (חמש פעמים: בסנה' ט ע"ב ועוד), אך בכ"ק, בכ"ל ובאוטוגרפ של הרמב"ם: "שבדק".

ה. וכן גורסים מקצת הדפוסים בברכ' א, א: "מעשה וbau בניו מבית המשתה". וכן במשניות שבבבלי.

משנתנו "מעשה שעמדו קינים בירושלים בדיןרי זהב" (כר' א, ז) מובאת בבבלי כבריתא: "דתנייא מעשה ועמדו קינים" (ב"ב כסו ע"א).

וכנגד התוספתא שלנו "ומעשה שמת אלכסא בלבד" (חג' ב, יג) מביא הbabeli: "זה איתמר מעשה ומת אלכסא בלבד" (חג' ייח ע"א).

221 פסוקי התוכן, עמ' 208.

222 פסוקי התוכן, עמ' 36-37.

II. מעשה בצ"ש ו-

אף כאן המצב בכתב היד דומה לתבנית הקודמת. מספר הדוגמאות מועט, ובמחציתן אפשר לקבוע עדיפות לגרסה "מעשה בצ"ש ש-". ראה פרטים לעיל.

III. "מעשה היה ו-"

העובדת, שככל התבניות המכילות "היה" כמעט שלא נמצאו חילופי נוסחות בעניין ו/or מעידה, שתבניות אלו מקוריות ושונות מהותן מן התבנית הנידונה.

V). חילופי ו/or-שי"ז בסביבות תחביריות אחרות א' אונא פרסם מאמר, שכותרתו "ו/or ו/or-שי"ז מתחלפים במשנה".²²³ דלית מתוכו מבחר מובאות מהמשנה, והשלמתי את הבדיקה בשלושה כתבי יד:
א. "הרוי אלו נאמנים ואין נאמן אדם על ידי עצמו" (כת' ב, ט). בכ"ק, בכ"ל, בכ"פ
ובירושלמי: "שאין".

ב. "מן שהוא מתחייב בנפשו שמיתהו בידי בית דין וכל מתחייב בנפשו" (כת' ג, ה).
בכ"ק, בכ"פ ובכ"ל: "שכל".

ג. "לא תמכור ולא מכירה וננתנה בטל" (כת' ח, ב). בכ"ק, בכ"פ, בכ"ל וברמ"ס:
"שם".

ד. "שהתנה על מה שכותב בתורה וכל המתנה" (כת' ט, א). כך בדפוסים ובכ"פ, אבל
בכ"ק ובכ"ל: "שכל".

ה. "הורו בית דין וידע אחד מהם שטעו או תלמיד והוא ראוי להוראה והליך ועשה על
פיהם" (הור' א, א). בכ"ק (בגילוון), בכ"פ ובכ"ל: "שהוא"; ברמ"ס: "שרואי".

ו. "אבל פיקח ונתחרש וחזר ונתקפקח, פתוח ונסתמא וחזר ונפתח, שפוי ונשתטה וחזר
ונשתפה כשר" (גיט' ב, ו). כך בדפוסים ובכ"ל. בכ"ק: "ונתחרש... שנסתמא...
ונישתטה". ובכן, רק התוספת שבגilioן סוטה. בכ"פ: "שנתחרש... שנסתמא...
שנשתטה". ו王某 נגידו הגורסים ו/or אין אחרי הרישא (חרש והגדיל, סומא ונפתח,
שותה ונשתפה)?

כמה חוקרים פירשו פסוקים אחדים במקרא ומארים רבים בספרות חז"ל על יסוד
הנחה, שהו/or שביהם אינה ו/or החיבור וכיו"ב אלא ו/or השعبد, ממש כשי"ז. וגם
היפוכו של דבר נמצא להם: שי"ז שאינה משעבדת אלא מחברת עניין לעניין.²²⁴ אין לי
ספק, שבדיקת המארים האלה באבות הטקסטים תעלה חילופי נוסחות לפחות בכמה
מן המקדים. הנה דוגמה משל י' הירשברג:²²⁵ "אבל בשינוי עירוב כל שהוא. ולא אמרו

223 י' אונא, סיני, מד (תש"ס), עמ' קה-קיח. המאמר מביא חילופי נוסחות גם לכמה מהדוגמאות של "מעשה ו" (שבמשנה).

224 ראה מאמרו הנ"ל של י' אונא. וראה י' הירשברג, פרדס הלשון, ניו יורק תש"י, עמ' 143-21.

225 הירשברג, פרדס הלשון, עמ' 136. (היכן?)

לערב בחיצירות אלא כדי לשכח את התינוקות" (עיר' ז, ט). הוא מציין שה"פni משה לירושלמי והרמב"ם מפרשים: "שלא אמרו".

ומה מלמדים כתבי היד? "ולא" נמצאת בדפוסים (לרכות דפוס ראשון), אבל כי"ק, כי"פ וכי"ל ועוד גורסים: "לא". כי"א לבבלי גורס: "שלא".

אפשטיין כותב:²²⁶ "ש-", שבא כמה פעמים לא כנחתת טעם אלא בעניין לעצמו נטשטש בנוסחאות והוגה, אלא שכמה מהם נשדרו עוד בכ"י ואצל הראשונים", והוא מביא דוגמה זו: "מודים בשאר כל האדם שזכה לו מעותיו שאין מערבין לו לאדם אלא מדעתו" (עיר' ז, יא). והרא"ש כותב: "דAMILתא באנפי נפשה היא... וזה: ואין מערבין לו"²²⁷. ובדרך זו יש שפירשו את הביטוי "שכן מצינו" לא כנחתן טעם לנאמר במשנה אלא כמשמעותו.²²⁸

V. ההקשר הענייני והתחריבי
מבדיקת המאמרים שהובאו לעיל ("מעשה ו-") בהקשר הענייני והתחריבי הרחב עולה, שהם דומים לאחיהם שבתבנית "מעשה ש-" ושיוניים מהמאמרים שבתבנית "מעשה היה ו-". בראשונים אפשר למצוא את התוכן של המעשה בפסק הגולו, ואילו באחרונים אפשר לשחזרו רק על פי מה שהובא קודם לכן, שכן המשך מדובר על התוצאה או על התגובה, פסק הלכה וכי"ב: "זבא מעשה לפני..."; "והודה ר' נחמייה כ..."; "ושחתוזו בערבי פסחים".

4. מעשה היה ש+פסק

5. לתבנית זו היקרות אחת בלבד (ראה לעיל), וגם בתלמוד הבבלי מצתי דוגמה יחידה: "מעשה היה ששתו ממנו תשעה ולא מתו" (ע"ז ל ע"ב). מצד המבנה הבסיסי שותפות לה גם הדוגמאות שבתבנית "וכבר\ שכבר היה מעשה ש-".

6. מעשה היה ו+פסק
תבנית זו וחברותיה (מעשה היה בצ"ש ו-; זה היה מעשה בצ"ש ו-) משקפות שני פסוקים מהחוברים.

7. מעשה כש+פסק
כאן החילוף הוא בין "ש-" שבabboת הטקסטים ובין "כש-" המצויה פעם אחת או פעמיים באחד מכתבי היד של המשנה. ברי לי, שאין "כש-" מקורו, ואין לי ספק,

226 מבוא, עמ' 1064.

227 אפשטיין סבור, שבדוגמה זו ובאחרות השיין ניתקה עם המאמר כלשהו מקום אחר, ושם היא שימשה כמקשרת לעניין שלפניו, ראה מבוא, עמ' 653.

228 וכן מעריך בעל "מלאת-שלמה" לער' ג, ה: "יש גורסין וכן מצינו וכן בעיר", דףטו, א". ראה י' אונא, סיני, מד (תש"מ), עמ' קיד-קטו.

שהשיין המצויה במבנים הנידונים (*מעשה ש-*) אינה משעבדת משפט זמן אלא משפט תוכן.

חילופי *ש-*/*כש-* נמצאו גם במבנים תחביריים אחרים במשנה, למשל: "וכשנפטרין מלפניו יהיו בעיניך כצדיקים שקיבלו עליהם את הדין" (*אב' א, ח*) – כך באבות הטקסטים, אך בסידורים ובדפוסי המשנה מצינו: "*כשקיבלו*". וcabr בירדתי במקום אחר את הנוסח וקבעתי שאין "*ש-*" משעבדת במאמר זה משפט זמן אלא משפט סיבה.²²⁹ מ' בר-אשר פרסם רשימה של דוגמאות מן המשנה, שבהן "*ש-*" משעבדת, לדעתו, משפט זמן.²³⁰ וחייב נתן הוסיפה חומר מן התוספתא,²³¹ וראוייה סוגיה זו להידון בהרחבה לגופה.²³²

ד. סיכום

נראה לי, שככל התבניות שנידונו לעיל נשתלשלו משני טיפוסים עיקריים:

1. **מעשה היה ש+פסוק:** מבנה זה מורכב משני משפטיים.

"מעשה היה (=משפט קיום) + משפט (=משפט תוכן)" במספר את תוכן המעשה, ושיין הזיקה משעבדת אותו למשפט הראשון. סדר המילים הרגיל הוא על דרך "מעשה שזרע ר' שמעון", כלומר: *מעשה ש* + *נושא פועל*, נושא, מושא וכו', אולם אפשר שהדבר ידגיש את אחת המילים במשפט השני (=מי קוד) על-ידי הוצאתה מן המשפט והצבתה ליד "מעשה": *מעשה ב* (שם עצם או כינוי) *ש+פסוק*, כגון: "מעשה באשה אחת שבאת לפני ר' עקיבא". ונראה שהפועל "*היה*", שבא לציין את זמנו של המשפט, הושמט, מושם שהתייבה "*מעשה*" עצמה הורגשה כמכילה יסוד של זמן עבר. וכך נתקבל המבנה השכיח: "*מעשה ש+פסוק*".

2. **מעשה היה ו+פסוק**

אף כאן המבנה מכיל שני משפטיים, אולם הפעם אין המשפט השני משועבד לרាជון אלא מחובר אליו. למי נפקא מינה? המשפט השני אינו מכיל אלא חלק מתוכן המעשה (הESCO ותוצאתו), והרצוה לשחרר את תוכן המעשה ייעזר בكونטקט הרחב ובמדד במאה שקדם להבאת המעשה.

פרק זה עסק בלשון התנאים בלבד ובפתחה העיקרית שגרעינה "*מעשה*" בלבד. להשלמת התמונה אזכיר בקצרה, שבמקרה לא מצינו מילת פתיחה לסיפור מעשה,

229 ראה בחיבוריו, לשונה, עמ' 71

230 במאמרו, "נשכחות בלשון התנאים" פ' עמ' 93-99.

231 ראה חיבורה, מסורתו הלשונית", עמ' 310-314.

232 וראה מאמרו של מ"ץ קדרי, "על ש- כמשעבדת משפט זמן בלשון המשנה", בתוך ספרו: תחביר, א, עמ' 356-351.

אבל נמצאו נוסחים פתייה אחדות, כגון: "וַיְהִי אִישׁ אֶחָד"; "וַיְהִי בִּימֵי"; "וַיְהִי אַחֲרֵי הָדָרִים הָאֱלֹהִים"; "וַיְהִי הַיּוֹם"; "וַיְהִי מִקְץ"; "אִישׁ הָיָה בָ..."²³³

בספרות התנאים מצויה פתייה אחרת: "פעם אחת (כ-30 פעמים), כגון: "פעם אחת לא נכנסו ללימן עד שחשיכה" (עיר ד, ב); "ולמנסך אומרין לו הגבה את ירך שפעם אחת ניסך על רגליו" (סוכה ד, ט); "שוב פעם אחת היו יושבין ביבנה ושמעו בת קול" (תוס' סוטה יג, ד).

פעמים שה坦אים פותחים ב"מעשה" וממשיכים ב"פעם אחת", כגון: "אמר ר' יוסי מעשה במערה בשחין ש... פעם אחת נכנסו פועלין לתוכה" (תוס' נידה ח, ו).

בספרות האמוראים אנו מוצאים את שתי הלשונות כפתיחה: "וכך היה המעשה פעם אחת חלה ונכנסו רופאים אצלו" (ירוש' סוטה כד ע"א).

8. ברכות המצוות – נוסחותთיהן ותפוצת תבניותთיהן

"ברכת המצוות" היא הברכה שאדם חייב לברך לפני עשיית מצווה, ולעולם היא תכלול את הביטוי "אשר קדשנו במצוותיו וציוונו".

מבנה הברכה מושלש:

א. מבוא כללי (לכל הברכות): "ברוך אתה ה', אל הינו מלך העולם".

ב. מבוא לברכת המצוות: "אשר קדשנו במצוותיו".

ג. טופס הברכה: "וציוונו ל.../על..."

ברכות המצוות מתחלקות לשתי קבוצות על-פי תבנית טופס הברכה:

1. "וציוונו לעשות" (= המשלים הוא שם-פועל).

2. "וציוונו על העשיה" (= המשלים הוא על + שם פעולה).

חכמי ישראל בכל הדורות ניסו את כוחם במציאת כללים שישבירו את תפוצת שתי התבניות. הניסיון הראשון מצוי כבר בתלמוד הבבלי, ברם הראשונים נחלקו בפירוש הדברים.

מטרת דברי כאן היא לעקוב אחרי ההtagבשות נוסחותთיהן של ברכות המצוות שבתקופת התנאים והאמוראים ולסקור את עיקרי הכללים שהוצעו עד המאה הי"ד. עוד אקדמי נספח לפועל "צוה" (עיוון תחבירי-סמאנטי), ובו אבחן את רקען של שתי התבניות ברובדי הלשון העברית.²³⁴

233 ראה מה שכתב א' בנדייד, לשון, עמ' 210, 225, 666.

234 בנושא זה החילוני לעסוק במחקר על הפעלים המצריים שם-פועל (או תחליפיו) כמשלים שני (כגון אמר, פקד, ציווה), אולם העיון בהלכות ברכות לרמב"ם הביאני לבחינה מקפת של הנושא.

I. מטיב הברכה בספרות התנאים
למטבע ברכות המצוות אין זכר במקרא, ואין תימה, שהרי חכמים טבעוهو. ואולם גם
במשנה לא מצינו לו אפילו דוגמה אחת. למעשה, מכל חיבורו התנאים רק התוספתא
לבדה מציגה דוגמות לברכות המצוות. היא פותחת בכלל: "העשה כל המצוות מברך
עליהן" (ברכ' ו, ט), ואחר כך היא מונה כמה ממצוות על ברכותיהן לפ"י החלוקה
שלhallon:²³⁵

א. **"וְצִיווֹנוּ לְעָשֹׂת"**
"להקריב מנהות" (ברכ' ה, כב); "להקריב זבחים" (שם); "לאכל זבחים" (שם); "לוכל
הפסח" (פסח' י, יג); "לוכל הזבח" (שם); "להפריש תרומה ומעשרות" (ברכ' ו, יד);
"ליישב בסוכה" (שם, ט); "להתעטף בצדיצית" (שם, י); "להניח תפילין" (שם, י);
"להכניסו בבריתו של אברהם אבינו" (אבי הבן – שם, יב).

ב. **"וְצִיווֹנוּ עַל הַעֲשֵׂיה"**
על נטילת לולב (ברכ' ו, י); "על השחיטה" (שם, יא); "על כיסוי הדם בעפר" (שם); "על
המילה" (המולח – שם, יב).
בחמש מן המצוות נאמר, שהעשה לעצמו את החפץ שבו תקיים המצוה מברך
ברכת "שהחינו": בנה סוכה, הכין לולב, התכוון להפריש תרומה, התקין תפילין,
התקין ציצית, ואחר כך "נכנס ליישב בה מברך ליישב בסוכה... כשהוא נוטלו או'... על
נטילת לולב" וכיו"ב.

II. מטיב הברכה בתלמוד הירושלמי
14 ברכות מצויות בירושלמי,²³⁶ והן מתמיינות לשלווש תבניות:

א. **"וְצִיווֹנוּ לְעָשֹׂת"**
"ליישב בסוכה" (ברכ' יד ע"א); "להתעטף בצדיצית" (שם); "להכניסו בבריתו של אברהם
אבינו" (אבי הבן – שם); "לשמר חוקיו" (כשחולץ תפילין – שם, ד ע"ג); "להפריש
תרומה ומעשר" (שם, יד ע"א).

ב. **"וְצִיווֹנוּ עַל הַעֲשֵׂיה"**
על נטילת לולב" (ברכ' יד ע"א); "על המילה" (המולח – שם); "על השחיטה" (שם);
"על כיסוי הדם" (שם).²³⁷

235 המובאות על-פי מהדורות ש' ליברמן (=כ"ו), ניו-יורק, תשט"ו.

236 המובאות על-פי הדפוסים המקובלים (בעקבות ונציה, רפ"ב), אך במקום שבו קיצורים השלמתי
על-פי כ"י ותיקן 133.

237 בכ"י ותיקן 133: "על מצות כיסוי הדם".

ג. "וְצִיווֹנוּ עַל מִצוֹת...".

"על מצות תפילין" (של יד – ברכ' ד ע"ג); "על מצות הנחת תפילין" (של ראש – שם); "על מצות מזוזה" (שם, יד ע"א); "על מצות ביעור חמץ" (פסח' כח ע"ד); "על מצות הדלקת נר חנוכה" (סוכה נג ע"ד).

בחמש מן המצוות – סוכה, לולב, מזוזה, תפילין וציצית, נאמר, שהעוסה את החפץ שבו מקיימים את המצווה מברך ברכה מיוחדת: "אם עשה לעצמו – בא"י אמר א"ב וצונו לעשות סוכה, לולב, מזוזה, תפילין, ציצית". ואם עשה לאחרים – בא"י אמר א"ה א"ב וצונו לעשות סוכה, לולב וכוכו לשמו". רק לעניין לולב נאמר: "כשהוא נוטלו אומר על נטילת לולב ואשר החיינו" (ברכ' יד ע"א).

III. מטיב הברכה בתלמוד הבבלי

21 ברכות נתפרטו בבבלי לפי החלוקה להלן:²³⁸

א. "וְצִיווֹנוּ לְעָשׂוֹת"

"להניח תפילין" (של יד – מנ' לו ע"א); "לשמר חוקיו" (כשהולץ תפילין – "לבני מערבא", ברכ' מד ע"ב); "לעסוק בדברי תורה" (שם, יא ע"ב); "להתעטף בצדיצית" (שם, ס ע"ב); "להכניסו בבריתו של אברהם אבינו" (שבת קלז ע"ב); "למול את הגדים ולהטיף מהם דם ברית" (שם); "למול את העבדים ולהטיף דם ברית" (שם); "להדרlik נר של חנוכה" (שם כג ע"א); "ליישב בסוכה" (סוכה מו ע"א); "לברך את עמו ישראל באהבה" (סוטה לט ע"א).²³⁹

ב. "וְצִיווֹנוּ עַל הַעֲשֵׂיה"

"על הטבילה" (ברכ' נא ע"א); "על נטילת ידים" (שם ס ע"ב); "על השחיטה" (פסח' ז ע"ב); "על ביעור חמץ" (שם); "על אכילת מרור" (שם, קטו ע"א); "על פדיון הבן" (שם, קכא ע"א); "על נטילת לולב" (סוכה מו ע"א); "על המצוות" ("היו לפניו מצוות הרבה" – שם); "על העריות" (כת' ז ע"ב);²⁴⁰ "על המילה" (מנ' מב ע"א).

ג. "וְצִיווֹנוּ עַל מִצוֹת...".

"על מצות תפילין" (של ראש – מנ' לו ע"א).

בכמה ממצוות נאמר במפורש, שיש לברך גם "שהחיינו" (lolav, succah, pidyon ha-ben, kriat

238 מקצת הברכות מצוטטות בבבלי יותר מפעם אחת. כל המובאות הן על-פי דפוסי הבבלי, ונעשו בעזרת הקונקורדנציה של קוסובסקי.

239 פתיחתה של ברכה זו שונה מכל הברכות: "בא"י אמר אשר קדשנו בקדושתו של אהרן" (בשער המצוות: "במצותינו").

240 על ייחודה של ברכה זו ראה להלן, בנספח.

מגילה),²⁴¹ כשיטת התוספתא, אך נאמר במפורש שאין לברך "לעשות סוכה", "לעשות תפילין" וכיו"ב (מן' מב ע"א). בזה הוא חולק על מנהג ארץ-ישראל (ראה ירושלמי).

VII. "עובד לעשייתן"

בשני התלמודים מצוי דיון בשאלת, אימתי מברכים על המצוות.

הירושלמי (ברכ' יד ע"א) מציג מחולקת: לדעת ר' יוחנן עובר לעשייתן, ולדעת רב הונא בשעת עשייתן. בהמשך מצטט התלמוד את דעת שמואל: "כל המצוות טעונה ברכה בשעת עשייתן חוץ מתקיעה וטבילה ויש אומרים אף קידושין בבעילה". בשתי אלה לא יכול לברך בשעת העשייה אלא לפניה (כך לפי "פני משה"). ושוב נשאלת השאלה: אימתי מברכין על השחיטה? ר' יוחנן אומר עובר לשחות, וヨוסי בן נהורי אמר משישחות, וטעמו עמו – שמא תתנבל הבהמה (ונמצא מברך ברכה לבטלה).

הבבלי (פסח' ז ע"ב) פותח בקביעה: "כולי עלמא מעיקרא בעינן לברוכי", והוא מסתמך על הכלל של שמואל: "כל המצוות מברך עליון עובר לעשייתן". הלשון "עובד" נתרפרש לחכמי התלמוד במובן מקדים, לפג'י.Bei רב מונחים שני חריגים לכלל של שמואל: טבילה ושורף. התלמוד מקבל את הראשון (לפניהם הטבילה אינה ראוי לברך)²⁴² ודוחה את השני (שמא תתקלקל התקיעת). שכן מאותו טעם היינו צריכים להוציא גם מילה ושהيتها.

V. טופס הברכה

התוספתא והירושלמי אינם אומרים דבר בעניין טופס הברכה, על תבניותיו, לא בדרך של כללים ולא בדרך של הסבר בברכה מסוימת. אמןם הבבלי פותח בדיון בברכת ביעור חמץ, אולם-agב זה הוא מגיע לשאלת העקרונית על ההבדל בין שתי התבניות של טופס הברכה, ומין הדיון אף עולים כמה כלליים.

נאמר בבבלי: "רב פפי משמיה דרבא אומר לבער חמץ"; "רב פפא משמיה דרבא אומר על ביעור חמץ" (פסח' ז ע"א). התלמוד קובע שעיל הלשון "לבער" אין חולק שהוראתו להבא, לעתיד. המחלוקת היא על הלשון "על ביעור": האם הוראתו לשubar (בלבד או עיקר) או (גם) להבא.

התלמוד מבקשת (על רב פפי) ממצוות שמברכים עליון "על העשייה" לדעת הכלול: על נטילת לולב, על המילה, על השחיטה. מתשובות התלמוד עולים שלושה כלליים המגדירים אימתי מברכים "על העשייה" (אף לדעת רב פפי):

241 התוספות (סוכה מו ע"א, ד"ה "העשה סוכה") מעלים סברה: "ונראה דמצוה שיש עליה שמחה תקנו שהחינו".

242 רבים מן הראשונים סבורים, שמדובר בטבילה גור בלבד (ראה, למשל, רבנו שם בתוספות לפסח' ז ע"ב, ד"ה "על הטבילה"), אבל בהלכות גדולות כתוב: "כל חייבי טבילות טובLIN והדר מברכין". ורש"י פירש, שכן תיקנו באנלוגיה לטבילת הגור.

1. אם מברכים על מצוה שכבר יצא בה, כגון "על נטילת לולב", שימושה הגבהתו יצא בו.

2. אם המצוה נעשית בידי אחר, כגון "על המילה".

3. אם המצוה אינה חובה, כגון "על השחיטה", שאם ירצה יוכל להשתחרר ממנה על-ידי הימנעות מאכילתבשר.

ואשר לבדיקה חמץ – מסיים התלמיד: "והלכתא על ביעור חמץ". והראשונים נחלקו בהבנת פסק הלכה זה ובמשמעותו לעניין ברכות אחרות, ואכם"ל.

VII. סיכום הממצאים בספרות התלמודית
 מתkopת התנאים ואילך אנו מוצאים, שבברכות המצאות יש טופס ברכה בן שתי תבניות שהן שלוש: לעשות, על העשיה, "על מצות...". הממצאים בתוספתא מלמדים על עדיפות מספרית לתבנית "לעשות" ועל העדר התבנית "על מצות". מצב זה קרוב לسانון המקראי.

הנה טבלה מסכמת:

על מצות-	על העשיה	לעשות	תוספתא ירושלמי בבלי
-	4	10	
5	4	5	
1	10	10	

בשתי מצות נחלקו המקורות בדבר תבנית טופס הבדיקה:

א. תפילים:

בחליצתן	של ראש	של יד	תוספתא ירושלמי בבלי
להניח			
על מצות הנחת תפילים	על מצות תפילים	לשמור חוקיו	
-	על מצות תפילים	להניח תפילים	

הbabli מציין במפורש ש"בני מערבא" מברכים על חליצת התפילים "לשמור חוקיו".

ב. נר חנוכה:
 בירושלמי – "על מצות הדלקת נר חנוכה"; בבבלי – "להדליק נר של חנוכה".

VII. שיטות הראשוניים

רבים מן הראשונים ניסו את כוחם במציאות כללים,²⁴³ שיסדרו את היחסים בין שתי התבניות של ברכות המצוות ואף טרחו להסביר חריגים שונים. מażה נושא, למשל, יכול לתרץ את כל הברכות החrigerות וקבעו שהכל תלוי במסורת ואין טעם לחפש טעם. וראה להלן.

בסעיף זה אציג את השיטות העיקריות שנתגבעו מן המאה הי"ב עד המאה הי"ד.

א. חכמי צרפת-אשכנז (המאה הי"ב)

רבנו תם (ספר הישר, סימן שם),²⁴⁴ ר' אבן העוז, סימן לה²⁴⁵ ור' שמחה מויטרי (מחוזר ויטרי, סימן שמח)²⁴⁶ מציעים איש בלשונו כלל אחד פשוט: המצוות שעשייתן היא גמר מלאכתן מביך עלייהן על העשייה. על שאר המצוות מביך "לעשות..." יש המרחיבים ברישא של הכלל: "כל ברכה שהיא על מעשה דבר אחד שעשייתו של אותו דבר לפי שעה ונגרמה המזווה באותו מעשה מביך על"²⁴⁷ (ראב"ז), ויש מרחיבים בסיפא: "אבל שאר מצות שאין להן הפסק דעתך שעשה חייב להתעסק בה... מביך בלא מ"ד" (רבנו תם). וכך מצדיק מחוזר ויטרי את מסורתו לביך על השופר "על תקיעת שופר" ולא "لتקוע שופר" שבhalbכות רב יהודה גאון, ולא "לשםוע בקול שופר" כמנハ נרבונא ופרונציא).

ב. רבנו יוסף בן פלאט (פרובאנס, המאה הי"ב)

"פיסקי הברכות" שלו מועתקים במלואם בספר הפרדס המוחץ לרשותו, עמ' קצה-ריא.²⁴⁸ ר' יוסף הוא הראשון המרחיב את הדיוון בסוגיה זו אגב שימוש בחומר שבתווספה ובירושלמי. הוא מביך חילופי מסורות בברכות ומעלה השערות בדבר שיבושים שנפלו אצל המעתיקים או אצל הלומדים. הנה פתיחה דבריו:

שמעתי שמתמיין על מטבח של ברכות, מדוע לא הוטבע בטבע אחד, שיש ברכה שתיבעה לעשות כגון לישב בסוכה... ומהן על המעשה, כגון על המילה... למה שונה טיבען? על כן אמרתי אפרש טמא. נקוט האי כלל באידך: כל מצוה שמוטלת לו לאדם ואי אפשר לו לפטור מהותתו על ידי שליח זולתי על ידיו עצמו, היא המזווה שאין מברכין עליה על המעשה אלא לעשות.

²⁴³ ומאז הם מלבחרים שלא מצוי טעם לכל הברכות. ראה, למשל, את דעת ר' בתווספות לפסח, ז ע"ב, ד"ה "זה הולכת על בירור חמץ".

²⁴⁴ מהדורות ש"ש שלזינגר, ירושלים, תש"ט, עמ' 212.

²⁴⁵ מהדורות ש"ז עהרונריך, ניו-יורק, תש"ח, עמ' כט.

²⁴⁶ מהדורות ש' הלווי הורוויץ, נירנברג, תרפ"ג, עמ' 385-386.

²⁴⁷ הוא מרבה להשתמש בכתבוי "לפי שעה" בהוראת "לזמן קצר, באופן חד פגמי" ועוד. ראה מ"צ קדרי, תחביר, כרך א, עמ' 126-127.

²⁴⁸ מהדורות ח"י עהרונריך, בודפשט, תרפ"ד.

וכאן הוא מסביר כמה חריגים: על נטילת לולב, על נטילת ידים, על ספירת העומר, על כיסוי הדם, על דברי תורה, על מצות תפילין, על פדיון הבן.

ואשר לברכה "על אכילת מרור" (וכן במצה), הוא סבור שנפלת טעות, שהרי התוספתא (פסח' י, יג) מוסרת לנו: "וציינו לאכל את הזבח... לאכל את הפסח", ולא נצרך התנה לשוב ולמנות את הברכות על המצה ועל המרור. גם בספרי תלמוד מוגחים (פסח' קטו ע"א) מפורש: "והדר מביך לאכל את המרור ואוכל".²⁴⁹ הוא מעלה השערה כי צד נפל השיבוש²⁵⁰ ועובד להסביר כמה חריגים בכיוון האחד, כגון: לישב בסוכה, לקרוא את הallel. נביא בפירות יתר את הסבירו לחמש ברכות, שיש לנו עניין מיוחד בהן.

1. **"לקבוע מזוזה"** – כך בהלכהות גדולות, ולא נהירא לו, דהא בירושלמי: על מצות מזוזה.

2. **"להכניסו בבריתו"** – התלמוד שואל: "אבי הבן Mai Aiica leMimra?" ותשובהו "הכי נמי" מתפרש בדרך כלל: "הכי נמי למול". אבל ר' יוסף מסתיג מזה: "ואני שמעתי מרביינו מנחם בר' יהודה ברומי, אבי הבן הכי נמי כל המילה, והונען לי מאד".

3. **"להدلיק נר חנוכה"** – "טעות סופר הוא וاع"פ שכל הספרים כתוב בהם להדליק... ומפורש בירושלמי: על הדלקת נר חנוכה".

4. **"להפריש תרומה ומעשרות"** – כך בתוספתא (ברכ' ו, י), "אבל שמא טעות סופר הוא". הוא מצטט בשם רבנו האי זצ"ל: על התרומה. מכל מקום, הוא מסביר את הנוסח המקובל "להפריש", אף-על-פי שאפשר על-ידי אחר, צריך דעת בעליים. וראה בהמשך.

5. **"לעסוק בדברי תורה"** – הוא שמע שכך מקובל בארץ לותיר, אבל הוא מצא בהלכהות גדולות: **"על דברי תורה"**: "וכן טיבעה ברומי ובכל ארץ ספרד גם בארץ לנגבדריה", וגרסה זו עדיפה, שכן היא מקפת (לימוד ולמד לשמר ולעשות), והראשונה מצומצמת. לבסוף הוא חוזר על הכלל העיקרי שלו בתוספת קטנה:

הרי לך כלל כל הברכות: כל המצוה שאפשר להיעשות על ידי שליח ובלא דעת בעליים טיבעה על המעשה, וכל מצווה שאפשר להיעשות על ידי שליח אלא על ידי עצמו טיבעה לעשות, חוץ מנטילת ידים ונטילת לולב

²⁴⁹ גם ראשונים אחרים (רמב"ן) מזכירים גרסה זו בבלאי. לפניו בדפוסים (ובכ"י מינכן): " מביך על אכילת מצה ואכיל והדר מביך על אכילת מרור ואכיל ". אבל ראה דקדוקי ספרים לפסחים, עמ' 356, שהביא את הגרסה "לאכול מרור" מכ"י 2 והעיר: "וכן הוא בסדר רב עמרם גאון ובבעל העיטור". ואני מוסיף, שכך נוסח הברכה בקטע גניזה להגדה של פסח, שתצלומו נדפס בהגדה שלמה של מ"מ כשר, הגדה, ירושלים, תשכ"ז, עמ' צה.

²⁵⁰ לדעתו, מקור השיבוש בסדר הגדה של פסח. שם נאמר, כנראה, " מביך על אכילת מצה ועל אכילת מרור, וכסבירין שכך טיבעה ושבשתא כיוון דעת על".

והנחת תפילין של ראש, הויאל ואי אפשר לברך בנטילות בהתחלה אלא לאחר התחלתן... והוא הדין לטבילה.

ודאי עוד להזכיר שני כלליים הקשורים לברכות המצוות: "אסור לו לאדם לברך על המצוות עד שלא הגיע לידי וסמן למעשה";²⁵¹ "מכאן למדנו שהمبرך תוקד המעשה כمبرך עבור מעשה דמי... ואין ברכה מאוחרת למעשה זולתי הטבילה".

ג. רמב"ם (מצרים, המאה ה"ב) – משנה תורה, הלכות ברכות, פרק יא.

הרמב"ם פותח בכלל: "כל העושה מצווה בין שהיא חובה עליו לבין שאינה חובה עליו אם עשה אותה לעצמו – מברך לעשות. עשה אותה לאחרים – מברך על העשייה" (הלכה יא). בהמשך הוא מפרט ומדגים בהרחבה (הלכות יב-יד).

I. עשה מצווה לעצמו:

1. חובה: להניח תפילין, להתעטף בצדיצית, לישב בסוכה, לגמור את ההלל, להדליק נר של שבת.

2. שאינה חובה: לעשות מעקה, למול את הבן (האב מל את בנו), לקבוע מזוזה, להפריש תרומה (ומעשרות)

II. עשה מצווה לאחרים:

על קביעת מזוזה, על עשיית מעקה, על המילה, על הפרשת תרומה.

III. עשה מצווה לו ולאחרים כאחד:

1. מצווה שאינה חובה – על מצות עירוב.

2. מצווה שהיא חובה – לשםוע קול שופר.

הרמב"ם הקדים בראש הפרק (הלכות ב-ז) דיוון בסוגי המצוות ומין אותן לשלוש קבוצות: 1. חובה; 2. שאינה חובה (דוגמאות לרשות); 3. רשות. הוא קבע: "כל מצווה שבין אדם להקב"ה בין מצווה שהיא חובה בין מצווה שאינה חובה מברך עליה קודם לעשייתה. ולענין זה אין הבדל בין מצוות שהן מדוריות ובין מצוות שהן מדברי סופרים". החיריג היחיד: טבילת גר שהוא מברך אחריו הטבילה.

עיקרונו זה של "קודם לעשייתה" הוא חשוב, שכן המברך לאחר שעשה ללא ברכה אומר "על העשייה". וכך מבחין הרמב"ם בין מי שנTEL לולב ובירך עליו – "על נטילת לולב", שהרי בהגבהתו יצא ידי חובתו, ובין מי שבירך קודם שיטול – "ליתול את הלולב".

ובדיקת חמץ כיווצה בזה: יברך "על ביעור חמץ", משום שימושה שגמר בלבו לבטל, כבר נעשית מצווה הביעור קודם שיבדק (הלכה טו).

ולסיכון יש לומר, שהיחסים בין שתי התכניות מצוים בתפוצה משלימה:

²⁵¹ והוא מעיר בעניין נטילת לולב: "וכן הנוטלים אותו שלא בדרך גדייתו כדי שלא יצאו בו קודם הברכה, וכל המשנה ידו על התחתונה כסבור לשבש את המנהג אשר גבלו הראשונים ונמצא הוא משובש".

"וצונו לעשות": 1. במצוות חובה – תמיד; 2. במצוות הדומות לרשות – אם עשה לעצמו בלבד.

"וצונו על העשיה": 1. במצוות הרשות – תמיד; 2. במצוות הדומות לרשות – אם עשה לאחרים או לעצמו ולאחרים כאחד; 3. בכלל סוגיו המצוות – אם בירך לאחר המשעה.

הראב"ד הקשה על הרמב"ם, הלכה ט"ו מברכת "על מקרא מגילה" וניסה לתרץ אך מיד הוסיף: "בין כך ובין כך קשה לי על אכילת מצה ועל אכילת מרור... ומסתברא דלאכול אמרינן בהני, ורמיין הכى בגמרה אמרינן מברך בורא פרי הארץ ולאכול מרור".²⁵²

ד. רמב"ן (ספרד, אמצע המאה הי"ג) – חידושים למסכת פסחים (ז ע"א). הרמב"ן אינו מקבל את הכלל שככל מצוה שעשייתה היא גמר מלאכתה מברכין עליה "על". הוא מקשה מן הברכות "לשמע קול שופר" ו"לאכול מצה ומרור" (לפי הגמרא) וקובע: "כל טעונה דלא אמר בגמרה וליתליה עיקר לא צייתנן ליה, דהא בגמרה אמרינן בלבער לא פלייגי".

ועתה הוא מציג את שיטתו: "ואני אומר שככל מצוה שאדם יוצא בה לכתלה על ידי אחר כגון ביעור קבוצה בעל וכן שחיטה ומילה... אבל מצוה שאפשר לעשותה על ידי שליח כגון תפילין וציצית... מברכין עליהם בלם"ד, בכלל שברכתן עובר לעשייתן". הוא מקשה על הכלל שלו מכמה ברכות ומתרץ, ועל הברכות "להדריך נר של חנוכה" ו"לשמע קול שופר" הוא קובע: "ומזכה נראית משום פרטומי ניסא קבעה בלם"ד. אחר-כך הוא עובר לדון בארכיות בפירוש דברי הבעל "בלבער قولוי עלמא לא פלייגי דלהבא משמע".

הרמב"ן לא קיבל את הבחנותיו של הרמב"ם בין סוגיו המצוות (חובה \ דומה לרשות \ רשות) לעניין נוסח הברכה אך גם לא דחה אותו במפורש. הוא חולק על הרמב"ם במפורש בדבר פירוש תשובה התלמוד (בפסח' ז ע"ב) וקובע, שמצוות שאפשר לה לישוט על-ידי שליח, גם אם המחויב עצמו עושה אותה, יברך "על", כגון אב שמיל את בנו.

ה. ר' ישעה דייטרני (= ר"ד) (איטליה, מחצית המאה הי"ג) – ספר המכרייע, סימן סא.²⁵³

ר"ד אינו מרוצה מהכללים שניתנו לפניו: "אין לנו לחלק בין ברכות המצוות, אלא כמו שירצה אדם כך יברך או לעשות או על המשעה". הוא מבקר את שיטתו של רבנו תם ואת שיטת ר' יוסף בן פלט (בלוי להזכירו בשמו). על האחרון הוא כותב: "וهرבה דברים על כל ברכה וברכה הבעל הכל הבעל". ומסכם: "זהבא לחלק ביניהם אינו

252. גם הרמב"ן וגם המאירי גרסו כן בבעל.

253 נדפס במוניקאטש, תר"ס (ירושלים, תשל"ד).

יוצא מיד קושיות לעולם והוא נדרש להדחק לעיולי פילא בקופא דמחטא וסוף סוף אינו מעלה דבר".

ו. רבנו אשר בן חיים נביו (מנחתון בספרד, סוף המאה ה"ג) – ספר הפרדס, פרקים כ-כא.²⁵⁴

הוא סוקר את כלליהם של הרמב"ם, הראב"ד והగאון רב אחא, ולבסוף הוא מציג את שיטת ר' פרץ, שעמד על הקשיים שבשיטת רב אחא (כל מצווה שאפשר לעשותה על-ידי שליח ב"על"), ומוסיף סייג: "דלא מברכין בלמ"ד אלא hicca שיש שני דברים: hicca שיש במצוות שהות זמן ואי אפשר לעשותם על ידי שליח". הוא מרוצה מכל זה: "ולפי הסברא זה הכלל הוא הנכון שבכולם, אבל מכל מקום עדיין קשה לי... וצ"ע". בסוף דבריו הוא מצטט את מה שקיבל מפי החכם ר' יהודה נ"ר שקיבל מפי הרב ר' שלמה בן אדרת ברגוני אביו: "שאין לך שום כלל בעולם מזה העניין שאין כמו פקפקין וכמה קושיות ואין אחד עולה כהוגן".

ז. המאירי (פרובאנס, ראשית המאה ה"ד) – בית הבחירה, פסחים ז ע"ב. שו"ת מגן אבות, העניין השמנני, עמ' מ-מג.

המאירי עוסק בסוגיה זו בשני חיבוריו. בחיבורו "מגן אבות" הוא נשאל על מנהג מקומו, שבב המל את בנו בעצמו מברך "למול". הוא סוקר בתשובהו את כלליהם של הרמב"ם, הרמב"ן ואחרים. אחר-כך הוא מנסה את כלליו, שבעיקרם מבוססים על העולה מהדיוון בבבלי (פסח' ז ע"ב): "זהרי שאתה למד מן הסוגיא שאין מברכין בלמ"ד אלא בשלשה תנאים":

1. "שתהא המצוה חובה על כל פנים".
2. "שאף בדבר שהוא מצווה על כל פנים צריך שיהא מעשה המצוה נעשית על-ידי מי אותה מצווה מוטלת עליו".
3. "שתהא הברכה קודמת לעיקר המצוה".

והוא מוסיף: "אין הלשון למ"ד נופל אלא כשהמעשה תיכף לברכה". הוא מסביר כמה חריגים ומסיים במליצות מקראיות ותלמודיות: "זהרי נתישבו השמועות ונתפשטו הקמטים ומנהג אבותינו ורבותינו נ"ע במקומו עומד, כרע שככ כاري וככלביה מי יקימנו".

ח. ר' דוד אבודרham (= רד"א; ספרד, אמצע המאה ה"ד) – חיבור פירוש הברכות והתפילה, עמ' יד-כג.

רד"א סוקר את שיטת רבנו تم ודוחה אותה בתוקף: "והכלל הזה بلا טעם וגם רוב התירוצים הם בדוחק. ועוד קשה לי". אחר-כך הוא סוקר את שיטת הרמב"ם והשגות הראב"ד ומוסיף: "וז"א טעם אחר. כל מצווה שאפשר לעשותה ע"י שליח והוא להבא

מברכין בעל וכל מצוה שא"א לעשותה ע"י שליח והוא להבא מברכין בلم"ד". ואז הוא פונה להסביר תריסר ברכות מוקשות.

VIII. סיכום

אם נתעלם מהבדלי ניסוח ומשמעותם לא ניכרים, נוכל לקבוע, שהוצעו שלוש שיטות עיקריות, וכולן נתנסחו במאה הי"ב בארץות שונות.

א. חכמי צרפת-אשכנז

מצווה שעשיתה היא גמר מלאכתה מברכים עליה על העשייה. לשיטה זו לא מצאת יסוד מפורש בבבלי.

ב. ר' יוסף פלאט, פרובאנס

מצווה שאפשר לה ליעשות על ידי שליח מברכין עליה על העשייה, גם אם עשה לעצמו (כגון אב שמלא את בנו). לשיטה זו יש יסוד בבבלי לפיה אסcolaה פרשנית אחת (ועמה נמנה הרמב"ן!).

ג. רמב"ם, מצרים

שיטתו נסמכת בעיקרה על הbabli (פסח' ז ע"ב), אלא שהוא מוסיף קטגוריה אחת בכלל מישור:

מצות חובה \ לא חובה \ רשות; עשה לעצמו \ לעצמו ולאחרים כאחד \ לאחרים.

זאת השיטה היחידה שאינה נזקקת למתן הסברים חריגים. לא זו בלבד שהרמב"ם עצמו אינו מתפלמס עם שיטות אחרות ואיןו מסביר חריגים, אלא שגם מברכוו (הראב"ד, הרמב"ן ועוד) לא העלו אלא שלוש ברכות שלא תאמו את הכללים שלו: על אכילת מצה, על אכילת מרור, על מקרא מגילה.

X. נספח: עיון תחבירי-סמןטי

הפועל "צוה" שכיח מאוד במקרא (כ-500 תמניות) ומשמש בעיקר בبنין פיעל. משמעיו העיקריים הם פקד, גוזר, הורה. מצד התחביר הוא מצרייך משלימים שונים, אבל אנו נתמקד כאן בשתי תבניות תחביריות שבהן "צוה" מצרייך שני משלימים (=שני מושאים), ובשתייהן המשלימים השני הוא שם-פועל.

א. "ציווה את... לפועל", כגון: "צויתי שםASA אלמנה לכלכלה" (מל"א יז, ט); אשר צויתיך לדבר אליהם (יר' כו, ב).

ב. "ציווה על... לפועל", כגון: "ולצאות עליה לבוא אל המלך" (אס' ד, ח); "כל אשר צויתה להם לעשות" (יר' לב, כג).

רק בפסוקים מעטים יש משלימים שני שאיןו שם-פועל, כגון: "ומדוע לא שמרת את שבעת ה' ואת המצוה אשר צויתי عليك" (מל"א ב, מג); "ולא שמרת את המצוה אשר צוך ה' אלהיך" (שם יג, כא); "על כן אנחנו מצדך את הדבר הזה היום" (דב' טו, טו).

ויאמר בምפורש: לא מצינו במקרא זכר לתבנית "ציווה את... על עשיית...". בלשון התנאים חלו שינויים אחדים בשימושו של הפועל "צוה":

1. השימוש בו נצטמצם מאד. הוא מתועד בכל ספרות התנאים כ-30 פעמים בלבד.
2. בנין נתפעל משמש במקום בנין פועל (הסביר שלו) פרט לצורת הבינוני "מצווה".
3. עיקר שימושו הוא בתחום הקודש, ביחיד במתבע הברכות.

לידינו, החידוש החשוב מכל הוא בתחום התבנית התחבירית. כאן נמצא לראשונה את התבנית האחראית שבה המשלים השני אינו שם-פועל, כגון: "האיש מצואה על פריה ורביה" (יב' י, ו); "ומצוויים על הבתולה ואסוריין באلمנה" (הור' ג, ד).

ולכאן שייכות ברכות המצוות: "וצונו על נטילת לולב"; "וצונו על מצות תפילין".

ברכת האירוסין יוצאת דופן מכל ברכות המצוות: "וצונו על העריות ואסר לנו את האروسות והתריר לנו את הנשואות" (כת' ז ע"ב). בברכה זו בלבד משמש הפועל "צוה" במשמעות "אסר"(!), ואולי מוזרות זו היא שהצמיחה גרסאות אחרות בברכה זו,²⁵⁵ כגון:

"וצונו להרחק מן העריות" (ספר האשכול);²⁵⁶ "זהבדילנו מן העריות" (רמב"ם).²⁵⁷

ואולם מצד הלשון אין לפkapק באוננטיות של שימוש זה, שהרי הוא מצוי גם שלא בטופסי ברכות, כגון: "ישראל נצטו על עבודה זרה" (ס"ב, קיב).

ונסימן בשאלת: האם יש יסוד להבחנת הbabel בין שתי התבניות של טופס הברכה?

שם-הפועל (לפועל) משמש במשפטים פעליים בעיקר בשלושה סוגים:²⁵⁸

1. משלים מוצרך של פעלים מודאליים ואחרים, כגון: רצה לפועל, התכוון לפועל, יכול לפועל, התחיל לפועל.

2. משלים שני מוצרך של פעלוי פקודה והוראה, כגון: פקד על... לפועל, אסר על... לפועל, הורה ל... לפועל, ציווה את... לפועל.

3. משלים לא מוצרך של פעלים שונים. שם-הפועל משמש תואר הפועל של התכליות, כגון: "זיבא אברהם לספֶד לשורה ולבכחתה" (בר' כג, ב).

ובכן, בשלושת הסוגים שם-הפועל מציין עתיד מיידי או רחוק, ובלשון babel – "להבא". אבל התבנית "וצונו על העשיה" אינה מוגדרת מצד הזמן. היא הולמת ברכה על מצואה שכבר נעשתה ועשוייה להלום גם מצואה שעומדים לעשות.

²⁵⁵ אבל יש הסברים שאין זו ברכת המצוות אלא ברכת השבח. ראה: ח' יקוטיאל, "ברכות המילה וברכת האירוסין", עלוון שבות, גליון 131 (תשנ"א), עמ' 30-32.

²⁵⁶ מהדורות ח' אלבק, ח"ב, עמ' 103.

²⁵⁷ הלכות אישות, פרק ג, הלכה כד.

²⁵⁸ תיאור הסוג הראשון נמצא לעיל בסעיף: תחביר הפעלים המצריכים שם-פועל.

9. ידועם של "מלך המשפט" ו"אל המשפט"

יחיאל בז'נו ז"ל דן בידיע ששל "מלך המשפט" ושל חריגים דומים במקרא והציע להם הסבר.²⁵⁹ אני מבקש לדון במקורו התלמודי של הביטוי ובנוסחאותיהם של הראשונים (מהמאה ה"א ואילך) ולבחון הסבר אחר לתופעה. למדנו במסכת ברכות, יב ע"ב:

ואמר רבה בר חיננא סבא משמיה דרב: כל השנה יכולה אדם מתפלל האל הקדוש מלך אוחב צדקה ומשפט חזע מעשרה ימים שבין ראש השנה ויום הכיפורים שמתפלל המלך הקדוש והמלך המשפט... אמר רב יוסף: האל הקדוש ומלך אוחב צדקה ומשפט. רבה אומר: המלך הקדוש והמלך המשפט. ולהלכה כרבה.

אכן זהו הנוסח שנתקבל בסידוריין של כל עדות ישראל. ואולם יש בידינו עדויות לנוסח אחר. כ"י מינכן לתלמוד גורס (עמ' 276):

כל השנה... האל הקדוש והאל המשפט... המלך הקדוש והמלך המשפט... אם אמר האל הקדוש [והאל המשפט]²⁶⁰ שני' ויגבה... רב יוסף אמר: האל הקדוש והאל המשפט. רבה אמר: המלך הקדוש והמלך המשפט.

וכן גורסים הריין²⁶¹, הטור (אורח חיים, סימן קיח), שבלי הלקט ("גרסינן בפרק קמא דברכות"), ובאותו נוסח הוא מצטט את רבינו יצחק אלפاسي, ספר אבודרham (שהרית של חול, תפילה י"ח) ועוד.²⁶²

מכאן עולה, שטבע הברכה "מלך המשפט" מקוים מיימי התלמוד ואילך בכל הנוסחאות של התלמוד ובכל נוסחי התפילה. ויתרה מזאת: בכמה מהנוסחאות של התלמוד נתקיים מطبع תפילה נוסף – "האל המשפט", אף הוא בידיע הנסמך.

על בעית ידוע הנסמך כבר עמדו חכמי ימי הביניים. רשי' לבר' יב ע"ב: "מלך המשפט כמו מלך המשפט. כמו נשאי הארון הברית (יהו' ג, יד) כמו ארון הברית. וכן המסגרות המכוניות (מל"ב טז, יז), שהוא כמו מסגרות המכונות. וכן העמק הפגרים (יר' לא, יא) כמו עמק הפגרים".

ואף ר' יונה אבן-גנאה כותב בספר הרקמה: "ויש שמודיעים (=מידיעים) הסמור והסמור אליו, כאשרו קח את כס הין החמה, שתי העבותות הזהב... והמנגה זהה נהגו

259 לשונו לעם, לד (שלא) תשמ"ג, עמ' 5-3.

260 תוספת גילון, בכתב היד.

261 מהדורות ש' באבער, וילנה תרמ"ז, עמ' 286.

262 אבודרham והטור מביאים את דברי רבנו יחיאל בן הרא"ש, שתמה על חתימת הברכה "מלך אוחב צדקה ומשפט", וישראל בעניינו השמוועה שבפרובנץ אין אומרים "מלך", וייתר נחה דעתו משמא במחוז ריטרי "הכי גרסינן בפ"ק דברכות... האל המשפט". הוא מעיד, שנשא ונתן לפני אביו, ואביו קיבל את דבריו.

רבותינו ז"ל בamar בתפילה בזמן מיוחד: ברוך... המלך המשפט".²⁶³ ובכן, שניים סבורים, שהיידוע כאן הוא על דרך הדוגמאות החריגות שבמקרא. והנה מצאתי במחזור ויטרי תשובה בשם רש"י, שבה הוא מציין הסבר לתופעה, ומשום חשיבותה אביאנה כלשונה:

והמלך המשפט שהוקשה בה, שהיה לנו לומר מלך המשפט, גם אני הוקשתי
בזה שנים רבות. ואוי לבני שהגרסנים לפי מרצויהם שגו בගירסתם המלך הקדוש
המלך המשפט; אך שלא לשנות מנהג הראשונים יש לסמוק על כמה מקרים
שדברו בלשון זהה. נושא הארון הברית... יתן חביבי ליבו וימצא הרבה לעזרה.
שלמה בר יצחק.²⁶⁴

ותשובה זו נמצאת אף בסידור רש"י בשינויו נוסח קלים, ובאי רק את המשפט העיקרי: "ונראה לי שהגרסנים לפי מרצויהם שגורים להרגיל בגירסתן המלך המשפט".²⁶⁵ הסברו של רש"י מפליא בפשטותו: "המלך המשפט" נטבע בידע כפול על דרך "האל הקדוש" הסמוך לו, ככלומר "זיווג מילות" לפניו (כלשון ר' יונהaben-גנאה)²⁶⁶ או "גרר" תחבירי. ואולם אין לתלות את ה"שגיאה" שצמחה בשגרת הלשון בלמידי התלמוד, שכן לא נמצא עד היום נוסח אחר לא בתלמוד ומפרשיו ולא בנוסחי התפילה של כל עדות ישראל. מידי חכמי התלמוד יצאה "שגגה" זו, ממש כמו "סוכה"... ושהמתה מרובה מצילה פסולה" (סוכה א, א) וכיו"ב.

הסביר זה נמצא מחוץ על ידי הגרסה "האל המשפט", שהבאו לעיל, משום שעתה יש לפניו גרד כפול בידעו:
"האל הקדוש" ← [בעשיית] "המלך הקדוש"; "האל המשפט" ← [בעשיית] "המלך המשפט".

ונסיים בדבריו של "שבלי הלקט":

ויש תהין על לשון המלך המשפט שהיה לו לומר מלך המשפט, דברlama
המלך הקדוש מסתברא שפיר המלך שהוא הקדוש, אבל המלך המשפט אין
לומר המלך שהוא המשפט. ומפרשים, כי אגב שיטפה דגמרא איתמר וכי
בדקאמר המלך הקדוש וכי אמר המלך המשפט וה"ה דהמלך יתרה הוא...
ורבנו שלמה ז"ל פי' שמצוינו כיוצא בזו וייעש את המסגרות המכוניות... וה"ה
הראשונה לייחד הדבר בשתי תיבות.²⁶⁷

263 הוצאה מ' וילנסקי (מהדורה שנייה, ד' טנא), ירושלים תשכ"ד, שער לו (עמ' שעה).

264 ש' הורוויץ, מחזור ויטרי לרבנו שמחה, נירנברג תרס"ג, עמ' 345.

265 י' פרימאנן, סדור רש"י, ברלין תרע"ב (ירושלים תשכ"ג), עמ' 66 (ועל זה העידנו ד"ר נתן מארק מיד עם פרסום מאמרו של י' בן-נון ז"ל. הוא הזכיר את הדברים בשם תשובות רש"י, מהד' י' אלפנביין, ניו-יורק תש"ג, עמ' 12, כמובא ב"היכל רש"י" ל' אבינרי ז"ל, כרך ג).

266 שם, הערכה 263, עמ' כג-כד

267 שם (לעיל, הערכה 261).

שני פירושים הובאו בדבריו: הראשון זיהה לזה שהציע רשי בתשובהו, והשני קצר ומעורפל. האם אף הוא נתכוון להסביר מעין זה של יהיאל בן-נון, שהיידוע הכפול הוא "יידוע מייחד"?²⁶⁸

לטיכום: לא נראה לי ההסבר הקשור את היידוע במתבע הברכה התלמודי בדוגמאות החരיגות שבמקרה. לא זו בלבד שאין כיווץ באלה בספרות חז"ל, אלא אדרבה: לשון חז"ל מרבה לידע את הלועאי ולא את השם, על-דרך "כנסת הגדולה", כאילו היה זה מבנה סמיכות! אני מעדיף אפוא את הסברו של רשי.

פרק ה

משנה מזרחיית קדומה

1. תיאור כתבי-היד והצגת הנוסח

א. פתיחה

כידוע, שלושה כתבי-יד קדומים ושלמים של המשנה הגיעו לידינו: כ"י קוופמן (=כ"יק) מן המאה הי"א,¹ שנעתק באיטליה; מנוקד. כ"י פארמה א' (=כ"יפ) בן המאה הי"א,² שנעתק באיטליה. מנוקד עד אמצע מסכת גיטין.

כ"י לו (=כ"יל) בן המאה הי"ד-ט"ו, שנעתק בביזנטיון (יוון).³ שלושתם מכילים משנה ללא פירושים, וחוקרי הספרות התלמודית וחוקרי לשון חכמים אחד קבעו, שהם מייצגים נוסח ולשון ארץ-ישראלים. יצא אפוא, שאין בידינו שום כתבי-יד של המשנה בלי פירוש מאשכנז, מצרפת או ספרד, אף על פי ששספריות אירופאה שימרו כתבי יד רבים מאוד של חיבורים אחרים בספרות התנאים והאמוראים, לרבות התלמוד הבבלי על משנהוותיו. על תמייה זו השיב בהרחבה י' זוסמן.⁴ הוא הראה, שבקהילות הנ"ל לא הייתה המשנה מקובלת כיחידה ספרותית עצמאית אלא נלמדה כחלק מן הבבלי. אבל המשנה הייתה מקובלת (nlmdt ונעתקת) כחיבור עצמאי בארץ ישראל ובקהילות המזרח שהיו הקשורות במרכז הארץ-ישראל. הקהילה האיטלקית-ביזנטית הייתה אף היא, כמובן, בתחום השפעתה של ארץ-ישראל. ואכן, הגنية הקהירית חשפה לפנינו אלף קטעי משנה (לא פירוש) שרוכם כculos, מן הסתם, מקורם במצרים (מצרים, ארץ-ישראל, סוריה ועוד). ואזכור כאן רק שלושה קטעים גדולים: לנינגרד, אנטונין 262 (חלק מסדר טהרות); שwon 135 (חלק מסדר זרעים); הסמינר התיאולוגי בניו-יורק 138 (חלק מהסדרים מועד ונשים). מחוץ לגنية הקהירית ידועים רק כתבי-יד ספרורים (לא פירוש). המקיף שבהם הוא כ"י פארמה

1 מ' בית-אריה, כ"ק, עמ' 48-99; ד' רוזנטל, עבודה זורה, עמ' 123-130.

2 ג' הנמן, צורות, עמ' 6-7; ד' רוזנטל, שם, עמ' 131-134.

3 י' זוסמן, כתבי-יד ומסורת, עמ' 220.

4 שם.

ב', המכיל כמעט את כל סדר טהרות.⁵ כתב-היד זה נעתק במאה הי"ב בצפון אפריקה (טכנית ספרדית) או בפרס (כתב-הזהיר),⁶ והוא מנוקד כולם. כאן מתפרש לראשונה כתב-היד קדום של המשנה שלא מן הגניזה הקהירית, המכיל חלקים גדולים מהמסכתות אבות וזבחים, וכולו מנוקד ומוטעם. תרומתו חשובה הן מצד תלדות הנוסח (נוסח המסכתות, הבריותות שנשפחו לאבות, תוספות ליטורגיות ועוד) וגרסאות בעלות עניין מיוחד בטקסט, הן מצד מסורת הלשון. פרק זה יתרכו בבחינה הראשונה.

ב. תיאור כתב-היד

כתב-היד המתפרש כאן נמצא בספריית המוזיאון הבריטי, וסימנו 5794*. Harley הוא מכיל ארבעה דפי קלף גדולים (26x20 ס"מ). הדפים חסרים שורה בראשם וכשלושה סנטימטרים ברוחבם. כל עמוד כתוב ברצף (ולא בשני טורים) והחזיק במקורו 29 שורות, שמהן נתקיים כאמור 28 בלבד. כתב-היד מכיל חלקים משתי מסכתות ונשפחים שונים:

1. אב' ג, י-ה, כב.

2. בריותות קטנות ונשפחים ליטורגיים.

3. פרק "קנין תורה".

4. זבח' א, א-ה, ח.

текסט מנוקד במלואו ניקוד טברני, לרבות סימני רפה מעל לאותיות בג"ד כפ"ת, ה, א. הוא אף מוטעם בטעמים טברניים.⁸ המשניות מסווגות.

הכתב מרובע. מרגליות הגדידו במילים "Written in a good Hispano-Oriental hand" וקבע את זמנו למאה הי"ב.⁹ ד"ר עדנה אנגל, שבדקה את כתב-היד בדיקה פליואגרפית, קבעה שכתו מזרחי, וזמן המאה הי"ב-י"ג. אני מבקש להוסיף שבדיקה מסורתו הלשונית עולה בבירור, שכתיב-היד זה קדום הוא, ומסורתו ארץ-ישראלית מובהקת. בעניינים אחדים – כלליות ופרטות, הוא שונה ממסורתם של כ"יק וכי"פ. מכתיביו ומnikudo עולה, שיש לו קרבה לטיפוס המזרחי של לשון חכמים.¹⁰ תיאור ודיון יבואו במקום אחר.

5 מ' בר-אשר, מבוא לכתב-היד פרמה ב', עמ' 1-19.

6 מ' בית-אריה, בתוך מבואו של בר-אשר, שם, עמ' 2-3.

7 תיאור קצר נמצא בקטלוג של מרגליות, מס' 442 (ראה תיאור קצר של הנוסח והלשון: H. Rosenberg, pp. 212-219 [REJ 53] 1907).

8 לתיאור קצר של מערכת הטעמים שלו ראה י' ייבין, הטעמה, עמ' 223.

9 ראה לעיל, הקטלוג של מרגליות, עמ' 7.

10 מ' בר-אשר, הטיפוסים, עמ' 187-220.

ג. מסורת הנוסח

1. "אבות" חותמת את סדר נזיקין באבות הטקסטים של המשנה (כ"יק, כ"יפ, כ"יל) ובאותוغرף של הרמב"ם ועוד, סדר המסכתות בסדר נזיקין הוא: אבות, הוריות,¹¹ וזה מתאים להיקף המסכתות לפי סדר יורד: עדירות (שמונה פרקים), עבודה זרה (חמשה פרקים), אבות (חמשה פרקים), הוריות (שלושה פעמיים). רק בדף הראשון של המשנה (נאפולין רנ"ב) תמצא סדר אחר: הוריות, אבות. בקטע גניזה מאוסף מוצרי (בניקוד בבלאי), המכיל "תרגומים מלאות המשנה", ניתרגו מילים מההוריות ואחר-כך מאבות.

2. פרק "קנין תורה"

בכל המשניות הקדומות מחזקקה מסכת אבות חמישה פרקים בלבד, וגם מפרשיה המשנה עד המאה הט"ז – הרמב"ם, ר' נתן אב הישיבה, רשב"ץ, רע"ב,トイ"ט ו"מלאתה שלמה", לא פירשו אלא חמישה פרקים. את הפרק השישי מוצאים אנו לראשונה (במשנה!) במשניות פריס משנת 1399-1401.¹² פרק זה נספח ל"אבות" במסלול הליטורגי שלה מיימי הגאנונים, בתוך הסידורים או כחיבור לעצמו, ורק במאה היד החלו הסופרים להעתיקו גם במשניות.¹³ הפתיחה "שנו חכמים" (לפני פרק "קנין תורה") ליתה בכתב-יד זה.

3. נספחים לפרק ה דאבות בין פרק ה, המסתיים במאמרו של בן בג-בג "לפום צערא אגרא", ובין פרק "קנין תורה" מצויות הוספות משנה סוגים:

א. בריאות קטנות

- "עוז פנים... הר סיני" (כליה טז).
- "וועל כולם אליו..."... לעולם" (קיד' ע ע"ב).
- "סוף אדם למות... [הן עומדים]" (ברכ' יז ע"א).
- "אשרי מי שגדל... משמן טוב וג'" (ברכ' יז ע"א).
- "למד ועשה תורה... [לעתיד לבוא]" (על פי אב' ב, טז).
- "תלמידי חכמים מרבים... ורב שלום בניך" (סוף מסכת ברכות ועוד).
- "[ר' חנינה או] רצה הקב"ה... יאדר" (מכות ג, טז; סדר אליהו זוטא יז).
- "[בן חמש למקרא]... [מן העולם]" (אב' ה, כא בדף סים. מקורה איננו ידוע).

11 י"נ אפשטיין, מבוא, עמ' 986.

12 מ' בר-אשר, פרקים, עמ' 2.

13 ראה פירוט בספרי, אבות, עמ' 219 ואילך.

ב. תוספות ליטורגיות

"פיטום הקטורת... [הכבד]" (ברייתא בבבלי כר' ו ע"א).

"[מצירין] יציאת מצרים... את ימות המשיח" (ברכ' א, ה; נכלל בהגדה של פסח).
"סלוי פר'" (=סליק פירקא).

מהו מקור הנפסחים האלה?

הבריותות הקטנות נמצאות במקומות זה (סוף פרק ה דabort) בכמה מהסידורים, החל בקדומים שבהם: באשכנז (מחוזר ויטרי), בצפון אפריקה (סידור ר' שלמה מסג'למסה (אוקספורד 896), ובუיקר בסידורי ספרד. 14 כן נמצאות הן בחמישה קטיעי גניזה שהם שרידי סידורים.

שתי התוספות הליטורגיות לא נמצאו לי בסידורים למנהגיהם. את "פיטום הקטורת" מצאתי בקטע גניזה 62, T-S E3, צ-א אחריו הבריותות הקטנות, כמו בכתב-היד שלנו. את "מצירין יציאת מצרים" מצאתי בקטע גניזה 13, T-S K27, צ-ב אחריו הפרק השישי ופירושו. מן המשך ברור שמדובר בסידור: "בליל שבת במנחה קוראין מידות. בערב קוראין פרק אחד משבת ואחד מעירובים".

4. פרק ב דabort נחלק לשניים:

משניות א-ט₁ ועל **שמית הארץ**, בספרור שלו: [א]-ז.

משניות ט₂-כג (לפום צערא אגרא), בספרור שלו [א]-ח.

חלוקת זו אינה ידועה לי משום מקור אחר.

משנה ח בספרור שלו נסתימה, כמובן, במשנה ה, יט שלנו (לברא שחת), שכן רוח קטן (וללא בספרור) מפריד ביןיה לבין ה, כ. המשנה ה, כא (בן חמיש שנים) לא נעתקה במקומה אלא בסוף הבריותות הקטנות.

5. סדר המשניות ומשניות חסרות

א. סדר המשניות בפרק ד שונה הרבה מן המצוין בכתב-היד ובდפוסים של אבות: א-ה, יא-יב, ט₂, ו-ז, [ח], ט-יא, יג, ב: ד₁, יד-כב. המשנה ב, ד₁ ("הוא היה אומר עשה רצונו כרצונך") באה בכתב יד זה בפרק ד, ואין לדעת אם נעתקה גם בפרק ב כמו בכ"פ וברבים מהסידורים, או שמא נעתקה כאן (בפרק ד) בלבד, כמו בפירוש ר' נתן אב היישבה ובכמה מהסידורים. מקצת קטיעי הגניזה מעתיקים אותה כאן (ואין לדעת מה עשו בפרק ב), ואחרים מעתיקים אותה בפרק ב, ואין לדעת מה עשו בפרק ד, שהרי אין בידינו קטיעים ארוכים המכילים את הפרקים ב-ד.

ב. בפרק ה' חסרים שלושה חצאים **שניים** של שלושה מאמרים: ט₂ (איזהי אהבה... ויהונתן); יז₂ ("איזהו מחלוקת... עדתו"); יח₂ ("משה זכה... ישראל"). שני הראשונים חסרים גם במשניות דפוס ראשון (נאפולין רנ"ב).

6. **נוסחאות מיוחדות באבות**
- א. "וְאֵל תָּנַחַמְנוּ בְשַׁעַת אֲבָלוֹ" (ד, יח). אבות הטקסטים, משנהיות וסידורים עד ימינו גורסים: "בְשַׁעַת שְׁמַתוֹ מָוטֶל לִפְנֵיו". גרסת כתבי-היד שלנו נמצאת בשבועה קטיעי גניזה, בסידורי ספרד, ובנו"א של אבות דר' נתן (שכטר, עמ' 87).¹⁵
- ב. "[צָר לִי הַמָּקוֹם] שֻׁוּלִין בּוּ לִירוֹשָׁלִים" (ה, ה). אבות הטקסטים, משנהיות שבdapos וסידורים גורסים "שָׁאַלְיַן בִּירוֹשָׁלִים", אולם קטע גניזה אחד גרס: "שֻׁוּלִין לִירוֹשָׁלִים". וארבעה קטעים אחרים: "כְשֻׁוּלִים לִירוֹשָׁלִים\בִּירוֹשָׁלִים".¹⁶
- ג. "בֶּן עָשָׂרִים לְאָשָׂה" (ה, כא). הצלע "בֶּן שְׁמוֹנָה עָשָׂרָה לְחוֹפָה" חסרה. לא מצאתי גרסה זו (במקום "לְרוֹדוֹף") בשום כתבי-יד. משנה אחת גורסת: "בֶּן עָשָׂרִים לְצָבָא" (אוקספורד 380), וכן פירוש הרמב"ן (ראש פרשת במדבר: כל יוצא צבא בישראל).
- ד. "בֶּן שְׁבָעִים לְדוֹר" (ה, כא). גרסה זו נמצאת עוד בשני קטעי גניזה: T-S E3, 62; E3, 87.
- ה. "[כָל כְּנִיסָה שְׁהִיא] לִשְׁמָמֶצֶה... וְשָׁאַינָה לִשְׁמָמֶצֶה" (ד, יא); "זָכָל מְחֻלּוֹקָת שְׁהִיא לִשְׁמָמֶצֶה... וְשָׁאַינָה לִשְׁמָמֶצֶה" (ה, יז). כייל ויד שנייה בכ"פ (נרשמה מעל "שְׁמִים"), וקטעי גניזה רבים גורסים כן במאמר הראשון, והיא כנראה גרסה ארץ-ישראלית.¹⁷
- ו. "וְהַמְּאַדִּים פָנֵי חֲבִירוּ בְּרָבִים" (ג, י). כך גורסים כ"יק ושני קטעי גניזה. פרשנים קדומים רבים מעידים עליה שהיא כנראה גרסה ארץ-ישראלית.¹⁸
- ז. "וְאֵל תְּשַׁאֲלֵל לוּ בְשַׁעַת נְדָרוֹ" (ד, ח). הגרסה בבניין נפועל (ולא תשאל בבניין קל) נדירה מאוד. היא הולמת את ההקשר ואת לשון המשנה ("נְשָׁאַלְיַן לְנְדָרִים" וכיו"ב).
- ח. ליתא "מְעַשְׂרוֹת סִיג לְעוֹשֶׂר" (ג, יג). כך גורסים כתבי-יד רבים מן הגניזה.
- ט. "שְׁלִי וְשְׁלֵךְ – חָסִיד, שְׁלֵךְ וְשְׁלִי – רְשָׁע" (ה, י). גרסה זו שונה לא באורכה בלבד, אלא יש בה כנראה כדי להעיד על פירוש אחר.²⁰

ד. סיכום: מהו טיב כתבי-היד?

כתב-היד המתפרסם כאן הוא חלק מהמשנה ולא חיבור ליטורגי. על זה ייעדו המילים "סדר נזקין" ולאחר מכן הפתיחה לסדר חדש: "זבחים". מסורת הנוסח והלשון חתומות בחותם של קדמות. אף מסורתה של אבות המקורית (עד ה, כג, ללא כא) קרובה מאוד לזה של אבות הטקסטים. הבעייה העיקרית היא שאלת הנספחים לאבות (מסוף פרק ה).

15 ראה דיוון בספרי, לשונה, עמ' 101-102.

16 ראה אפרاط חילופי נוסחאות ודיוון בספרי, לשונה, עמ' 107-108.

17 ראה אפרاط חילופי נוסחאות ודיוון בספרי, לשונה, עמ' 119-120.

18 ראה אפרاط מלא ודיוון בספרי, לשונה, עמ' 86-87.

19 ראה דיוון בספרי, לשונה, עמ' 101-103.

20 ראה דיוון בספרי, לשונה, עמ' 110-111.

נראה לי לשער אפוא, שהסופר לא מצא את מסכת אבות בכתב-היד שהעתיק ממנו, ולכון העתקה מהיבור ליטורגי אחר, שהכיל את ההורפות. ואולי יש בזה גם כדי להסביר את מקומה של מסכת אבות בסוף סדר נזקין? מכל מקום, הנוסח והלשון של מסכת אבות גופה חתומים בחותם קדומות.

ה. הטקסט: *Har. 5794

העתיקתי את הטקסט על ניקודו (ללא טעמי). שמרתי על מבנה השורות שבמקור. שורה ריקה בראש כל עמוד נגד השורה הקרוועה בראש העמודים של כתב-היד, סוגר הצד ימין של העמוד –], או הצד שמאל של העמוד –], מצין את החלק הקרווע באותו עמוד. נקודות (...) מציינות מקום לא קרייה. סוגרים מרובעים בתוך הטקסט מקיפים תיבות שבגילוון או בין השיטין.

דף א: אב' ג, י-ד, ז

[1]

1 וַיֵּשֶׁבּ בְּנִיסִיּוֹת שָׁלָעִי הָאָרֶץ מֹצִיאֵין אֶת הָאָדָם מִן הָעוֹלָם ר' לְעֹזֵר הַמּוֹדָעֵי או' הָ[
וְהַמְּפַר בְּרִיתוֹ שֶׁלְאַבְרָהָם אֲכִינוֹ וְהַמְּגַלָּה פָנִים בְּתוֹרָה וְהַמְּאָדִים פָנִי חֲבִירָוּ בְּרָבִים אֲ[
[לְעוֹלָם] הַבָּא ח' ר' יְשֻׁמְעָל או' הָוַי קָל בָּאָש וְנוֹחַ לְתַשְׁחֹרָת וְהָוַי מְקַבֵּל אֶת כָּל הָאָדָם
מְרָגִילְיוֹן אֶת הָאָדָן לְעָרוֹה וּמְסָרוֹת סִיג לְתוֹרָה וּנְדָרִים סִיג לְפֶרֶשֶׁות סִיג לְחַכְמָה]
5 שְׁנִכְרָא בְּצָלָם חִיבָה יְתִירָה נֹודַעַת לוֹ שְׁנִכְרָא בְּצָלָם שְׁנִי כִּי בְּצָלָם אֱלֹהִים עָשָׂה אֶת הָאָ[
וְחִיבָה יְתִירָה נֹודַעַת לָהּ שְׁנִכְרָאוּ בְּנִים לְמִקְומָם שְׁנִי בְּנִים אַתָּם לֵי אֱלֹהִים חֲבִיבִין
5 חִיבָה יְתִירָה נֹודַעַת לָהּ שְׁנִמְתַן לָהּ כָּלִי שְׁבּוּ נִכְרָא הָעוֹלָם שְׁנִי כִּי לְקָח טוֹב נִתְתַּי לְ[
נִידּוֹן הַכָּל לְפִי רַב הַמְעָשָׂה י' הָוַי הָיָה או' הַכָּל נִתְתַּן בְּעַרְבָּן רָה פְּרוֹסָה עַל
וְהַפִּינְקָס פָּטוֹחָה וְהַיד כּוֹתַבְתָּה וְכָל הַרְוֹצָה לִיטֹל בָּא וְנוֹטָל וְהַגְּבָאִין מְחוֹזִירִין תְּדוֹר בְּכָ[
וַיֵּשׁ לְהָנוּ עַל מָה שִׁיסְמָכוּ וְהַדִּין דִין אֶמֶת וְהַכָּל מְתַקֵּן לְסֻעָדָה י"א ר' אַלְעֹזָר]
10 וְאָם אִין דָרְךָ אָרֶץ אִין תּוֹרָה אִם אִין חַכְמָה אִין יְרָאָה וְאָם אִין יְרָאָה אִין חַכְמָה אִם]
אִין קָמָח אִין תּוֹרָה אִם אִין תּוֹרָה אִין קָמָח הָוַי הָיָה או' כָּל שְׁחַכְמָתוֹ מְרוֹבָה מִמְעָשָׂן
מוֹעֵטִין הָרָוח בָּאָת וְעוֹקְרָתוֹ וְהַופְכָתוֹ עַל פָנָיו שְׁנִי וְהָיָה כּוֹרָעָר בְּעַרְבָּה וְג' וְכָל שְׁמַעַשָּׂן
שְׁעַנְפִי מִוּעַטִין וְשְׁרַשִי מְרוֹבִין אֲפִילוּ אֶרְבָע רוֹחוֹת שְׁבָעוֹלָם בָּאָות וּמְנִשְׁבּוֹת בּוֹ אֲ[
עַל מִים וְג' ר' לְעֹזֵר חָסְמָה או' קִינְין וּפְתַחִי נְדָה הָן הָן גּוֹפּוֹת הַלְּכֹות תְּקוּפּוֹת וְגִימְטְרִיאָה
15 בְּן זָמָה או' אֵיזָה הָוַי חַכְמָם הַלְּמָד מִכָּל הָאָדָם שְׁנִי מִכָּל מַלְמָדִי הַשְּׁפָלָתִי וְאֵיזָה הָן
מְגַבֵּר וּמְוֹשֵׁל בְּרוֹחוֹ מְלוֹכָד עִיר וְאֵיזָה הָוַי עַשְׁיר הַשְּׁמָח בְּחַלְקָוֹ שְׁנִי יָגִיעַ בְּפִיקָה כִּי]
וַטּוֹב לְהָלַחְיִי הָעוֹלָם הַבָּא וְאֵיזָה הָוַי מְכֻובֶד הַמְכֻבֶד אֶת הַבְּרִיות שְׁנִי כִּי מְכֻבֶּדִי אֲ[
קָלָה וּבָוֹרָה מִן הַעֲבִירָה שְׁהַמְצָה גּוֹרָת מְצָה וְעֲבִירָה גּוֹרָת עֲבִירָה שְׁשָׁבָר מְצָה]
20 תְּהִי בָּזָוְלָל אָדָם וְאֵל תְּהִי מְפַלִּיג עַל כָּל דָבָר שָׁאַי לְדֹא אָדָם שָׁאַי לוֹ שָׁעה וְאֵין לוֹ
או' מַאֲד מַאֲד הָוַי שְׁפָל רָוח כִּי תְּקֹנֶת אָנוֹשׁ רַמְהָ ג' ר' יְוָחָנָן בָּן בְּרוֹקָה או' הַמְּחָ]

אחד שוגג ואחד מזיד בחילול השם. ר' יeshmuel בנו או' הלמד על מנת ללמד מה
לעשות מספיקו בידו ללמד וללמוד ולעשות. ר' צדוק או' אל תעשים עיטה לה
היה הלו או' וכי ישתמש בחגא חלף הוא כל הנאות מדברי תורה נטול חייו מן העון
לשם מצוה סופה להתקאים ושאיינה לשם מצוה אין סופה להתקאים. ר' לענו
חבירך וכבוד חברך כמורא רבך ומורה רבך כמורא שמים. ר' מתיה בן חנוך
לאירוע ולא ראש לשועלים ר' יוסי או' כל המכבר את התורה... מכובד על
על הבירות ר' יeshmuel בר ר' יוסי או' החושך עצמו מן הדר... פורק המנו]

דף ב: אב' ד, ח-ה, ה

[]

- 1 | המבטל את התורה מעוشر סופו לבטלה מעוני ר' מאיר או' הווי מעט עסק וועסק בתורה
| מן התורה יש לה בטלין הרבה בנגדך: ואם עמלת בתורה יש לי שכיר הרבה ליתן לך
| זה אחת קנה לו פרקלט אחר והעובר עבירה אחת קנה לו קטיגור אחד ותשובה
| ר' יהודה או' הווי זהיר בתלמוד שישיגת תלמוד עולה זדונ ר' שמע' או שלשה כתראין
| שם טוב על גבייהן. ז' ר' או' עשה רצונו ברצונך כדי שיעשה רצונך ברצונו בטל
| מפני רצונך. ר' נהרי או' הווי גולה למקום תורה ואל תאמר שהיא חבוא אחרי
| עז' ר' ינאי או' אין בידינו משלות הרשעים ואף לא מיסורי הצדיקים... ר' יעקב או'
| אם הבא התקין... בפרצוד כדי שתיכנס לטרקלין הוא היה או' יפה שעיה אחת
| וכל חייהם הבא יפה שעיה אחת שלקורת רוח בעולם הבא מכל חייהם העולם
| את חבריך בשעת פeso ואל תנחמנם בשעת אבלו ואל תשאל לו בשעת נדרו
| שמייאל הקטן או' בנפל אייבך אל תשמח ובכשלו אל יגלו לך. אלישע בן
| כתובה על ניר חדש הלמד זקן ומה הוא דומה לדיו כתובה על ניר מחוק. ר'
| אמר מון הקטנים ומה הוא דומה לאוכל ענבים קחות ושותה יין מגיתו הלמד מן
| לות ושותה יין מגיתו ישן. ר' או' אל תשתכל בקנוק אלא במה שיש בו יש קנקן
| ולזר הקפר או' הקנאה והטהרה והכבוד מוציאין את האדם מן העולם ח' הוא
| אם לידון לידע להודיע ולהודיע שהוא היוצר והוא הבורא והוא המבין והוא הבהיר
| ולפניו לא עולה ולא שכחה ולא משוא פנים ולא מכח שחדר הכל שלו ורעד שהכל
| אית מנוס שכזען כרחה אתה נוצר ובבעל כרחה אתה נולד ובבעל כרחה אתה חי ובבעל
| את הדין לפני מלך מלכי המל' ב'יה'. סל' פר' בעשרה מאמרות
20 | חד יכול להבראות אלא להפרע מן הרשען שמאבדין את העולם שנברא בעשרה
| מיין את העולם שנברא בעשרה מאמרות ב' עשרה דורות מדמים ועד נח
| את היו מבעיסין לפניו ובאין עד שהביא עליהם מי המבול. עשרה דורות מנוח ועד
| כל הדורות היו מבעיסין עד שבא אברהם אבינו וקיים שכיר כולם. עשרה
| להודיע כמה היא חיבתו של אברהם אבינו ג' עשרה נסין נעשו לאבותינו
25 | המקום ב'יה' על המצריים במצריים ועשר על הים עשרה נסונות ניסו אבותינו את
| ים ולא שמעו בקול. ר' עשרה נסין נעשו במקdash לא הפילה אשא לריח

לֹם לֹא נִמְצָא זָבוֹב בַּבֵּית הַמְּטֻבְּחִים לֹא נִרְאָה קָרִי בְּכָהָן גָּדוֹל בַּיּוֹם הַכְּפּוּרִין לֹא
גְּנִים עֲוֹמְדִים צְפּוֹפִים וּמְשַׁתְּחוּם רֹוחִים לֹא הַיּוֹק נָחֵש וּעְקָרֶב בִּירוּשָׁלַיִם וְלֹא

דַּף ג: אַב' ה, ה-ה, כ

שְׁעוֹלִין בּוֹ לִירוּשָׁלָם. עֲשָׂרָה דָּבְרִין נִבְרָאוּ בּין הַשְּׁמָשׁוֹת פִּי הָאָרֶץ וּפִי הַבָּאָרֶן
הַכְּתָב וּהַמְּכַתָּב וְהַלְּחוֹת וַיְשַׁאֲלֵנוּ אָמָרִין אֶרְךְ המזיקין וְקַבּוֹרָתוֹ שֶׁלְמַשָּׁה רַבְינוּ וְאַיִלּוּ שָׁ
עֲשִׂיָּה, שְׁבָעָה דְּבָרִים בְּגֹלָם וּשְׁבָעָה בְּחַכְמָה הַחֲכָם אַיִלּוּ מִדְבָּר בְּפָנֵי מֵי שָׁהָוָה
וְאַיִלּוּ נִבְהָל לְהַשִּׁיב שָׁוֹאֵל בְּעַנְנֵי וּמִשִּׁיב כְּהַלְּכָה וְאָמָר עַל רַאשׁוֹן רַאשׁוֹן וְעַל אַחֲרוֹן
וּמְוֹדָה עַל הַאֲמָת וְחִילּוֹפִיהָן בְּגֹלָם. ו', שְׁבָעָה מִינִי פְּרַעֲנִימִי בְּאַיִלּוּ עַל שְׁבָעָה גּוֹפוֹ
מַעֲשָׂרִין רַעַב שְׁלַבְצָוָrah בָּא מִקְצָתָנוּ רַעַבְין וּמִקְצָתָנוּ שְׁבִיעַיִן גְּזֹרוֹ שְׁלָא לְעַשֶּׂר רַעַב שְׁ
הַחְלָה רַעַב שְׁלַפְלָאָה בָּא. ז', דָּבָר בָּא לְעוֹלָם עַל מִתְהוֹת הַאֲמָרוֹת בְּתֹרַה שְׁ
בָּאָה לְעוֹלָם עַל עִינְיוֹ הַדִּין וְעַל עֲוֹתָה הַדִּין וְעַל הַמְּוֹרִין בְּתֹרַה שְׁלָא כְּהַלְּכָה חַיָּה רַעַ
הַשֵּׁם גְּלוֹת בָּא לְעוֹלָם עַל עֲבֹודָה זָרָה וְעַל גִּילּוּי עֲרֵיות וְעַל שְׁפִיכּוֹת דָּמִים וְעַל שְׁ
בָּאַרְבָּעָה פְּרָקִים הָעוֹלָם נִדְוֹן בְּרַבִּיעִית וּבְשִׁבְעִית וּבְמַזְכָּאִי חָג שְׁבָכָל שָׁנָה בְּרַבִּין
וּבְמַזְכָּאִי שִׁבְעִית מִפְנֵי מַעֲשֵׂר עֲנֵי שְׁבִישִׁית בְּמַזְכָּאִי שִׁבְעִית מִפְנֵי פִּירּוֹת שְׁבִיעַיִן
עֲנֵיִים. ב', אַרְבָּעָה מִדּוֹת בְּאָדָם הָאָמָר שְׁלֵי וּשְׁלַךְ שְׁלַךְ מִידָּה בִּינּוֹנִית וַיַּ
שְׁלֵי עִם הָאָרֶץ שְׁלֵי וּשְׁלַךְ שְׁלַךְ חָסִיד שְׁלַךְ וּוּשְׁלֵי שְׁלֵי רְשָׁע. ג', אַרְבָּעָה מִ
שְׁכָרוֹ בְּהַפְּסָדוֹ קָשָׁה לְכָעוֹס וּקָשָׁה לְרִצְתָּה יָצָא הַפְּסָדוֹ בְּשְׁכָרוֹ קָשָׁה לְכָעוֹס וְ
רְשָׁע. ד', אַרְבָּעָה מִדּוֹת בְּלֹמְדִין מִמְהָר לְשָׁמַע וּמִמְהָר לְאָבֵד יָצָא שְׁ
יָצָא הַפְּסָדוֹ בְּשְׁכָרוֹ מִמְהָר לְשָׁמַע וּקָשָׁה לְאָבֵד חָכָם קָשָׁה לְשָׁמַע וּמִמְהָר
בְּנֹתְגִּי צְדָקָה רֹצֶחֶת שִׁיטָּן וְלֹא יִתְהַנֵּן אֶחָרִים עַיְנֵו רַעַה בְּשַׁלְאֶחָרִים שִׁיטָּן אֶחָרִי
וַיִּתְהַנֵּן אֶחָרִים חָסִיד לֹא יִתְהַנֵּן וְלֹא יִתְהַנֵּן אֶחָרִים רְשָׁע. ו', אַרְבָּעָה מִדּוֹת בְּהַולְכִי בֵּין
בְּיַדְוֹ עֲשָׂה וְאַיִלּוּ הַוְּלָךְ שְׁכָר מִעֲשָׂה בְּיַדְוֹ הַוְּלָךְ וְעֲשָׂה חָסִיד לֹא הַוְּלָךְ וְלֹא עֲשָׂה |
חָכְמִים סְפָוג וּמִשְׁפָּךְ וּמִשְׁמָרָת (וּנְפָה סְפָוג שְׁהָוָא סְפָוג אֶת הַכֶּל מִשְׁפָּךְ מִכְנִיס בְּ
אֶת הַיּוֹן וּקְולָטָת אֶת הַשְּׁמָרִים נְפָה שְׁהָיָא מַזְיאָה אֶת הַקְּמָה וּקְולָטָת אֶת הַסְּ
סְוִפה לְהַתְּקִים וְשָׁאִינָה לְשֵׁם מַצְוָה אַיִן סְוִפה לְהַתְּקִים. כָּל אַהֲבָה שְׁהָיָא תַּלְוִוָּה
וְשָׁאִינָה תַּלְוִיה בְּדָבָר אַיִנָּה בְּטָלָה לְעוֹלָם. ח', כָּל הַמְזָכוֹה אֶת הַרְבִּים אַיִן
הַרְבִּים אַיִן מַסְפִּיקִין בְּיַדְוֹ לְעַשְׂוֹת תְּשׁוֹבָה: וְכָל שִׁישׁ בּוֹ שְׁלָשָׁה דָבְרִים מַתְלִמְדִיוֹ שְׁ
דָבְרִים מַתְלִמְדִיו שְׁלַבְלָעִם עַיְן טֹבָה וּנְפָשׁ שְׁפָלָה וּרוֹחַ נְמוֹכָה מַתְלִמְדִיו שְׁ
גְּבוּהָה מַתְלִמְדִיו שְׁלַבְלָעִם וּמָה בֵּין תַּלְמִידִיו שְׁלַא בְּרָהָם לְתַלְמִידִיו שְׁלַבְלָעִם |
הַזָּה וְהַעוֹלָם הַבָּא וְגַן עָדָן שְׁנִי לְהַנְּחִיל אַהֲבִי יִשְׁ וְגַן וְתַלְמִידִיו שְׁלַבְלָעִם יְוָדִין
תוֹרִידִים לְבָאָר שָׁחַת. ר', יְהוּדָה בֶּן תִּימָא אָו' הוּי עַז

דף ד: אב' ה, ב-ו, ב

[

- 1 [...] תְּנַחֲלָקְנוּ בַתּוֹרַתְךָ עִם עֹשֵׂי רָצֶ... הַפּוֹךְ בָה וַהֲפֹךְ בָהּ דָכוֹלָא בָהּ...
 [...] אֲהָא אָרָ' לְפּוֹם צְעָרָא אֲגָרָא. עֹז פְּנִים...
 [...] אֲבּוֹתֵינוּ עַל הַר סִינִי וַעַל כּוֹלָם אֲלֵיהָ...
5 [...] אֶת מְשֻׁפְחָתוּ בְלַ הַפּוֹסֵל פְּסָול. וְאַיִן מְדָבֵר בְשָׁבָח לְעוֹלָם. סּוֹף אָדָם לְמוֹת וְהַכֵּל לְמִיתָה
 [...] בְתּוֹרָה וְעַמְלָיו בְתּוֹרָה וְעַשָּׂה נְחַת רָוחַ ל... וְגָדָל בְשָׁם טָוב וְנִפְטָר בְשָׁם
 [...] טָוב... טָוב וְגַ' לְמַד וְעַשָּׂה הַרְבָּה כְּדֵי שִׁיתְנוּ לְהַ שְׁכֵר הַרְבָּה וְדַעַת מַתָּן שְׁכָרָן
 [...] אָ... תַּלְמִידִי חַכְמִין מַרְבִּין שְׁלוּם בְּעוֹלָם שְׁנִי וְכָל בְּנֵי הַמּוֹדֵי יְיָ וְרַב שְׁלוּם בְּנֵי
 [...] אֵל לְפִיכָה הַרְבָּה לְהָם תּוֹרָה וּמִצּוֹת שְׁנִי יְיָ חַפֵּץ לְמַעַן צְדָקָה יַגְדִּיל תּוֹרָה וַיַּאֲדִיר
 [...] בְּנֵי שְׁלַשׁ עֲשָׂרָה לְמִצּוֹת בְּנֵי חַמֵּשׁ עֲשָׂרָה לְתַלְמָוד בְּנֵי עֲשָׂרִים לְאַשָּׂה בְּנֵי
 [...] לְגַבּוֹרָה בְּנֵי שְׁשִׁים לְעָצָה. בְּנֵי שְׁבָעִים לְדֹור בְּנֵי שְׁמֹונִים לְזָקָנה בְּנֵי תְּשָׁעִים לְשָׁעוֹה בְּנֵי
 [...] פְּטוּם הַקְטָט... הַצָּרִי וְהַצְפּוֹרָן וְהַחֲלַבָּנָה וְהַלְבּוֹנָה] מְשָׁקָל... בְּעַיִם שְׁבָעִים מִנָּה מָוֶר וּקְצִיעָה
 [...] אֲשֶׁר עַשְׂרָה מִנָּה קָשְׁט שְׁנִים עַשְׂרָה קִילּוֹפָא שְׁלַשָּׁה קָנְמוֹן תְּשָׁעָה בְּוֹרִית כְּרִשְׁינָא תְּשָׁעָת
 [...] אִם אֵין לוֹ יְיָן קְפָרִיסִין מִבְיאָ חַמֵּר חַיוּרִין וּעַתִּיק מִלְחָ סּוֹדְמִית רַוְבָּע אִם אֵין לוֹ מִלְחָ
 [...] כָּל שְׁהָוָא ר' נָתָן אוּ' אָפַף כְּפַת הַיְרָדוֹן כָּל שְׁהָוָא אָמַן בָּה דְבָשׁ פְּסָלה וּמִחְסָר אַחֲרָי
 [...] אָפַף צָרִי אִינּוּ אַלְאָ שְׁרַף מַעַצִּי הַקְטָף בְּוֹרִית כְּרִשְׁינָה שְׁבָה שְׁרִין אֶת הַצְפּוֹרִין כְּדֵי
 [...] אַפּוֹרָן כְּדֵי שְׁיָהָרָוּחָו נָוְרָף מִפְנֵי שְׁהָיָה עָזָה וְהָלָא מִימִי רַגְלִין יְפִין לָהּ אַלְאָ שָׁאַיִן
 [...] יִצְיָאת מְצָרִים בְּלִילּוֹת אַמ' ר' לְעֹזָר בְּנֵי עֹזָרָה הַרְבִּינִי כְּבָנֵי שְׁבָעִים שְׁנִיה וְלֹא זְכִיתִי
 [...] אַרְשָׁה בְּנֵי זָמָא לְמַעַן תְּזַכֵּר אֶת יוֹם צָאתָךְ מְאָרֶץ מְצָרִים כָּל יְמִי חַיִּיךְ הַיּוֹםִים
 [...] הַעוֹלָם הַזֶּה כָּל יְמִי חַיִּיךְ לְהַבְיאָ אֶת יְמֹת הַמְשִׁיחָה. סֶל' פָּר'
20 [...] קָנִין תּוֹרָה
 [...] וְכָה לְדִבְרִים הַרְבָּה שְׁכָל הַעוֹלָם כְּפָלוֹ כְּדֵי הוּא לוֹ נָקְרָא רַע אֲהָוב אֲוֹהָב אֶת הַמָּקוֹם
 [...] מִשְׁמַח אֶת הַבְּרוּת וּמִלְבָשְׁתוּ עֲנֹנוּ וַיַּרְאָה וּמִכְשְׁרָתוּ לְהִיּוֹת צְדִיק וְחַסִיד וִישָׁר
 [...] כְּכֹות וּנְהָנָה מִמָּנָה עָצָה וּתּוֹשִׁיחָה בִּינָה וְגַבּוֹרָה שְׁנִי לִי עָצָה וּתּוֹשִׁיחָה וְגַ' בָ' וּנְיִתְנַתָּה לוּ
 [...] אַלְיַן לוּ רַזְיַי תּוֹרָה נָעָשָׂה כְּמַעַין שָׁאַיִן פּוֹסֵק וּכְנַהַר שְׁהָוָא מַתְגָּבָר וְהַוְלָךְ וְהַוְהָה צְנִיעָה
 [...] תְּטוּ וּמְרוֹמְמָתוּ עַל כָּל הַמְעָשִׂים. ג' אַמ' ר' יְהוֹשֻׁעַ בָּן לֹוי בְּכָל יוֹם וְיֻום בְּתַ קְוָל
 [...] וַיְרִיתָ מַעַלְבּוֹנָה שְׁלַת תּוֹרָה שְׁכָל מֵי שָׁאַיִן עַסְׁוֹק בְּתַלְמָוד תּוֹרָה הַרִּי זֶה נְזֹוף שְׁנִי נְזֹם
 [...] אֵלָהִים הַמָּה וְהַמְכַתֵּב מִכְתֵּב אֵלָהִים הוּא חֲרוֹת אֶל תְּהִי קֹרֵא חֲרוֹת אַלְאָ
 [...] ד' הַלֵּמֶד בְּתַלְמָוד תּוֹרָה הַרִּי זֶה מַתְעַלָּה שְׁנִי מִמְתָנָה נְחַלְיָאל

דף ה: אב' ו, ב-ו, י

[

- 1 [...] שְׁלָא לְמַד אַלְאָ שְׁנִי דִבְרִים מַאַח... לְקֹרְאוּ רְבוּ וְאַלְפּוּ שְׁנִי וְאַתָּה אֲנוֹשׁ כְּעַרְכִּי אַלְפּוּי |
 [...] יִשְׂרָאֵל שְׁלָא לְמַד אַלְאָ שְׁנִי דִבְרִים מַאַח... לְקֹרְאוּ רְבוּ וְאַלְפּוּ הַלֵּמֶד מַחְבָּרוֹ פְּרָקָן |
 [...] ... עַל כָּמָה... הוּא צָר... בּוּ כְּבָוד וְאַיִן כְּבָוד אַלְאָ תּוֹרָה שְׁנִי כְּבָוד |

כִּי לְקֹחַ טוֹב נָתַתִּי לְכֶם וְג'... כֵּךְ הִיא דָּרְכָה שְׁלֹתָרוֹתָה פֶּת בְּמֵלֵח תְּאֵל וְמִים תְּשַׁתָּן
 5 אַתָּה עָמֵל אֲשֶׁרֶיךְ וְטוֹב... אֲשֶׁרֶיךְ בָּעוֹלָם הַזֶּה וְטוֹב לְךָ לְחַיִּים הַעֲלָם הַבָּא. אַל
 מְלִימֹדֶךָ עֲשָׂה אַל... הַלְּשׁוֹן מְלָכִים שְׁלֹחָנֶךָ גָּדוֹל מְשֻׁלְחָנֶם וְכַתְּרָךְ גָּדוֹל
 10 שְׁכֶר פְּעוּלָתֶךָ... גָּדוֹלָה תּוֹרָה מִן הַכְּהוֹנָה וּמִן הַמְּלָכָות שְׁהַמְּלָכָות בְּשִׁלְשִׁים |
 בְּאַרְבָּעִים וְשִׁמְנוֹן... בָּרִים וְאַילּוּ הֵן אַרְבָּעִים וְשִׁמְנוֹנָה דְּבָרֵינוּ בִּישׁוּב בַּמִּקְרָא וּבִמְשָׁן
 ... הַבְּמִיעּוֹת סְחוּרָה. וּבִמְעוֹת תְּעִנוֹג וּבִמְעוֹת דָּרָךְ הָאָרֶץ וּבָאָרֶץ אֲפִים. כִּי
 15 בַּתְּלָמוֹד בְּשִׁמְיֻמָּת הָאוֹזֵן בָּא... תְּשִׁפְתִּים בְּכִינַת הַלְּבָב בְּשִׁכְלוֹת הַלְּבָב בָּאַיִּמה בָּן
 וּבְרִיבּוֹק חֶבְרִים וּבְכְפִילְפּוֹל הַתְּלָמוֹדִים ז' הַמִּכְיָר אֶת מָקוֹמוֹ הַשְּׁמָחָה בְּחַלְקָוּנוּ |
 אָוְהָב אֶת הַמָּקוֹם אָוְהָב אֶת הַבְּרִיות אָוְהָב אֶת הַתוֹּכוֹחות וְהָבָא אֶת הַצְּדָקָות אֶת
 20 אֶת ה... ...וּלְאָרוֹדָף אַחֲרָה הַכְּבוֹד וְלֹא מְגִיס לְבָבוֹ בַּתְּלָמוֹד וּמְכַרְיוּוּ לְכֹפֶר זָכָות. עַל הַאֲמָת וּמְעַמְּדוֹ עַל הַשְּׁלוֹם וּמְתִישֵּׁב בַּתְּלָמוֹדוֹ |
 רַבּוּ וּהַמְּכוֹן אֶת שְׁמוֹעַתוֹ וְאָוְרָר דָּבָר מִשֵּׁם אָוְרָר הָאָוְרָר שְׁפֵל הָאוְרָר דָּבָנוּ
 15 וְאָוְרָר אָסְטָר לְמֶלֶךְ בְּשֵׁם מֶרְדָּכָי. ט' גָּדוֹלָה תּוֹרָה שְׁהִיא נָוֹתַנְתָּ חַיִּים לְנוּ |
 חַיִּים הֵם לְמוֹצְאֵיהֶם וְג' רְפָאוֹת תָּהִי לְשָׁרֶךָ וּשְׁקוֹרִי לְעַצְמֹתֶיךָ כִּי לוֹאֵית חַן הַנָּהָה |
 אֲרָךְ יָמִים בִּימִינָה בְּשָׁמָאלָה עָשָׂר וּכְבוֹד דָּרְכִיכָה דָּרְכִיכָי נָעַם וְג' כִּי בַּיּוֹרְבָוּ יָמִיחָה |
 20 בֵּן יְהוּדָה אוֹר' מִשֵּׁם ר' שְׁמַעַ' הַגּוֹא וְהַכּוֹחַ וְהַעֲשָׂר וְהַחֲכָמָה וְהַשִּׁיבָה וְהַזּוֹקָנָה וְהַ
 עֲטָרָת תִּפְאָרָת שִׁיבָה בְּדָרְךָ צְדָקָה תִּמְצָא עֲטָרָת זָקְנִים בְּנֵי בְּנִים וְתִפְאָרָת בְּנִים |
 זָקְנִים שִׁיבָה וְאוֹר'... כְּבוֹד ר' שְׁמַעַ' בָּן מְנִסְיָא אוֹר' אַיִּלוֹ שְׁבַע מִדּוֹת שָׁאָמֵר |
 בְּרַבָּי וּבְבָנָיו... ר' יוֹסֵי בָּן קִיסְמָא פָּעֵם אָתָת הַיִּתְיָא מְהֻלָּךְ בְּדָרְךָ מְצָא. [...]
 25 אָמֵר לִי ר' מַאיִזְהָ מִקּוֹם אַתָּה אָמָרְתִּי לוֹ מִעֵיר יִבְנֹות גָּדוֹלָה שְׁלַחְכָמִים וּשְׁלָל |
 כַּמָּה כְּסָף וּכְמָה זָהָב שְׁתַבּוֹא וְתַדְרֹר בָּמִקּוֹמִי עַמִּי אָמָרְתִּי לוֹ בְּנֵי אֲפִילוּ אַתָּה |
 טּוֹבּוֹת וּמִרְגָּלִיות שְׁבָעוֹלָם אִינֵּי מְנִיחָה מִקּוֹם דָּבְרֵי תּוֹרָה וְאַלְדָר וְאַדְרֹר בָּמִקּוֹם שָׁנָה
 30 שְׁבָשָׁעַת פְּטִירָתוֹ שְׁלָאָדָם מִן הָעוֹלָם אֵין מְלֹוֹן אֶתָּו לֹא כְּסָף וְלֹא זָהָב אֶלָּא |
 בְּסֶפֶר תְּלִים עַל יְדֵי דָוִיד מֶלֶךְ יִשְׂרָאֵל טָוב לֵי תּוֹרָת פִּיהָ מְאַלְפִּי זָהָב וּכְסָף. [...]
 הַנּוֹתָר קְנִין אֶחָד שְׁמִים וְאֶרְץ קְנִין אֶחָד אַבְרָהָם קְנִין אֶחָד יִשְׂרָאֵל קְנִין |

דף ו: אַבָּ' וּיְ-סֻוֹף, זְבָחָ' א, א-ב, ב

[

1. [הַשְּׁמִים כְּסָאי וְהָאָרֶץ הַדָּם רְגָלִי וְג' אַבְרָהָם קְנִין אֶחָד מִנֵּינוֹ שְׁנִי וַיִּבְרָכֵהוּ וַיֹּאמֶר בָּרוּךְ אַבְרָהָם
 יַעֲבֹר עַמְּךָ יְיָ עַד יַעֲבֹר עַמְּךָ זְוּ קְנִית וְג' לְקָדוֹשִׁים אֲשֶׁר בָּאָרֶץ הַמָּה בֵּית הַמִּקְדָּשׁ קְנִין
 בְּכָל קָדוֹשׁוֹ הָר זֶה קָנַתָּה יִמְנָנוּ וְהַבִּיאָתִים אֶל הָר קָדוֹשִׁי וְשִׁמְחָתִים בְּבֵית תְּפָלָתִי וְג' וְכָלָם
 הַנִּקְרָא בְּשָׁמֵי וְלְכָבוֹדי בְּרָאתִיו יִצְרָתִיו אֶפְעַשְׂתִּיו וְאָמֵן יְיָ יִמְלָךְ לְעוֹלָם וְעַד
 5 יְיָ יְיָ אֶחָד וְשִׁמוֹ אֶחָד. סָל' פָּר'

ר נזיקין

...זְבָחִים

אֲשֶׁר עַל לְבָעֵלִין מִשֵּׁם חֹבֶה חַווּץ מִן הַפְּסָח וּמִן הַחַטָּאת הַפְּסָח בָּזְמָנוֹ וְהַחְטָא

ו בזמנו והחטא ובהאשם בכל זמן אמר ר' ליעזר החטא באה על חטא ובהאשם בא
זה ואף אשם פסול שלא לשמו יוסי בן חוני אמר הנשחטין לשם פסח ולשם חטא
ושם גבנה מהן בשירין ולשם נמקה מהן פסולין ב' כאיזה צד קדשי קדשין
וין קלין שחחטן לשם קדשי קדשין בשירין הבכור והמעשר שחחטן לשם שלמין
שם מעשר פסולין ג' הפסח שחחטו בשחרית בארכעה עשר שלא לשמו
ו עשר בן בתירה פסול כאילו נשחט בין העربים אמר ר' שמעון בן עוזי מקובל
ו את ר' לעזר בן עזיה בישיבה שביל הזבחין הנأكلין שנזבחו שלא לשמו בשירין
ו הפסח ומן החטא ולא הוסיף בן עוזי אלא העולה ולא הodo לו חכמים ד'
יביל והילך וזרק שלא לשמן או לשמן ושלא לשמן או לשמן ולשמן פסולין כא
ום שלמין שלא לשמן לשם חטא ולשם הפסח. ה' שהזבח נפסל
ולוך ובזורקה ר' שמעון מכשיר בהילוך שהיה ר' שמעון או' אפשר שלא בשחיטה
ור שלא הילוך ושוחט הצד המזבח וזרק ר' אלעזר או אף המהלך למקום שהוא
שאינו צריך להלך אין מחשבה פוסלת ס'פ' כל הזבחין שקיבל דמן
כפורין ושלא רחוץ ידיין ורגליין ערל טמא יושב עומדר על גבי כלין ועל גבי בהמה
ול פסל ר' שמעון מכשיר נשפה על הרצפה ואספו פסול נתנו על גבי הכבש שלא
ולז' ואות הניתנין למعلن למعلن ואות הניתנין בפנים בחוץ ואות הניתנין בחוץ בפנים פסול
...]. לזרק דמו בחוץ או מקטת דמו בחוץ להקטיר אמוריו בחוץ או מקטת אמוריו
25

דף ז: זבח, ב, כ-ד, א

1 למשך או מקטת דמו למשך להקטיר אמוריו למשך או מקטת אמוריו למשך לא
לאכל בזית מעור האליה למשך פיגול ותיכיבין עליו ברת ד' זה הכלל כל ה
שדרכו לאכל להקטיר דבר שדרכו להקטיר חוץ למועדו פסול ואין בו ברת חוץ
המתיר במצותו ה' כאיזה צד קרוב המתיר במצותו שחט בשתייה קיבל זו
5 קיבל והילך וזרק בשתייה או שחט קיבל והילך וזרק חוץ לזמן זה הוא שא
לא קרוב המתיר במצותו שחט חוץ למועדו קיבל והילך וזרק חוץ לזמן או שא
למועדו או שחט קיבל והילך וזרק חוץ למועדו הפסח והחט... שחט...]
או שחט חוץ לזמן קיבל והילך וזרק שלא לשמן או שא
במצותו ו' לאכל בזית בחוץ בזית למשך בזית בזית בחוץ |
בחוץ פסול ואין בו ברת ח' אמר ר' יודה זה הכלל אם מחשבת ה
10 מחשבת המקום קדמה למחשבת הזמן פסול ואין בו ברת וחכמ' אומר' [...]
בחצי זית בשור שאין אכילה והקטירה מצטרפים... סך פר'
שהשחיטה בשירה בזוריין ובגנשין ובעבדין ואפילו בקדשי קדשין ובלבד...]
במחשבה וכוכין שקבלו את הקם חוץ לזמן וחווץ למועדו אם יש דם הנפש ייחז
15 לפסול יחויר לכשר קיבל בימינו וננתן בשמאלו יחויר לימיינו קיבל בכל קודש וננתן
על הרצפה ואספו כשר נתנו על גבי הכבש שלא בנגד היסוד נתן את הניתנין למعلن |

בפנין בחוץ אם יש דם הנפש יחויר ההפוך ויקבל ג' השוחט את הזבח לאכל נ
ברכו להקטיר בשער ר' אליעזר פסול לאכל דבר שברכו לאכל ולהקטיר דבר שנוי
זית ולהקטיר בחזי זית矧 שאר שאין אכילה והקטירה מצטרפין. ר' השוחטן
מן הקופה מן האכל מן העצמות וממן הגידין מן הקרניין וממן הטלפיין בשער ואין חיבין
השוחט את המוקדשין לאכל שליל או שליה בחוץ לא פיגל המולק תרין בפנין
ובצאי תרין אין חיבין עליהם שם פיגול ונותר וטמא. ו' שחתו נ
לחוץ ר' יהודה פסול וחכמים מכשירים שחתו על מנת ליתנו על
למעלן ואת הניתניון למعلن למטען ואת הניתניון בפנין בחוץ ואת הנתניין בפנין
שיأكلוהו ערליין ושיקריבוהו ערליין לשבר עצמות הפסח ולאכל הימנו נא... ערבי ו'
פסלה אלא חוץ לזמן וחוץ למקום והפסח והחטאת שלא לשמן סל' נ
על מזבח החיצון שנתניון מתנה אחת כייר ובחטאת שתי מתנות בו
לפיכך אם נתן את הראונה כתיקנה ואת השנינה חוץ לזמן כי נ

דף ח: זבח, ד, א-ה, ו

[

- 1.osal ואין בו כרת ג' אילו דברין שאין חיבין עליהם שם פיגול הקומץ והלבונה
ונחת נסכין והדם והנסכין הבאים בפניהם עצמן דברי ר' מאיר וחכמי אמר אוף הבאים על
אין חיבין עליו שם פיגול ור' מאיר או' חיבין עליו שם פיגול שם האשם מתירו
חיבין עליו שם פיגול שדים האשם מתירו וכל שיש לו מתירין ר' העולה דמה
עולה העוף דמה מתיר את בשרה למובהח חטא העוף דמה מתיר את בשרה
מן מתיר את אמוריהן לקרב ר' שמע' או' כל שאינו על מזבח החיצון בשלמין אין
... שם פיגול ונותר וטמא והשוחטן בחוץ פטור ר' שמעון ר' יוסי
נוותר ומשם טמא חוץ מן הדם נומי ר' שמעון בדבר שברכו
שם טומאה ו' לשם ששה דברים הזבח נזבח לשם זבח.
ו' חטא וasm לשם חטא אמר ר' יוסי אף מי שלא היה בלבו לשם
שאין מהשבה הולכת אלא לאחר העובד סל' פר' איזה [הוא] מקום
ושעיר שלוום הכהפורין שחיטתן בצפון וקיבול דם בכלים שרת בצפון ודמן טעון
וזבח הזבח שמתנה אחת מהן מעכבות שירי הדם היה שופך על יסוד מערבי
כ' פרין הנשרפין ושבירין הנשרפין שחיטתן בצפון וקיבול דם בכלים שרת
ומזבח הזבח ומתנה אחת מהן מעכבות שירי הדם היה שופך על יסוד מערבי של מזבח
ולו נשרפין בבית הרשן ג' חטא הציבור והיחיד אילו הן חטאות הציבור שעירין
ופון וקיבול דם בכלים שרת בצפון ודמן טעון ארבע מתנות על ארבע קרנות באיזה צד
דרומית מזרחית מזרחית צפונית מערבית מערבית דרוםית שירי הדם היה
מן הקלעין לזרעי בהונגה בכל מאכל ליום ולילה עד חצות ר' העולה קדרשי
כלים שרת בצפון ודקמה טעון שתי מתנות שהן ארבע וטעונה הפשט וניתוח וכליל לאשים
ילו הן אשמות (ו) אשם גזילות (ו) אשם מעילות, (ו) אשם שפה חריפה אשם נזיר אשם

צפונן ודקמן טעון שתி מתקנות שהן ארבע ונאכלין לפנים מן הקלען
אלה ואיל נזיר קדשין קלין שחיטתן בכל מקום בעוזרה ודקמן טעון
ור בכל אדם בכל מאכל ליום ולילה עד חצות והמורים מהן פיווצה בהן אלא שהמורים
הן ז' שלמין קדשין קלין שחיטתן בכל מקום בעוזרה ודקמן טעון שתி מתקנות שהן
אל לשני ימים ולילה אחד המורים מהן פיווצה בהן איליא שהמורים נאכל לכחנין
אשר והפסח (ו) קדשין קלין שחיטתן בכל מקום בעוזרה ודקמן טעון מתקנה
הכבוד לכחנין והמעשר לכל אדם ונאכלין בכל העיר לכל אדם בכל

25

2. לשונה של המשנה המזרחיית

א. מבוא

המחקר המדעי של לשון חכמים נשען מראשיתו בעיקר על שני כתבי-יד מנוקדים של המשנה: כ"י קופמן (=כ"ק), שנעתק באיטליה במאה הי"א,²¹ ובכ"י פארמה א' (=כ"פ), שנעתק אף הוא באיטליה במאה הי"א.²² במקביל לזה תוארה לשון חכמים על פי כתבי-יד המנוקדים בניקוד בבלי שנעתקו בمزורה, והם שלושה: כ"י אסמנני 66 של הספרא, קטעי גניזה רבים למשנה²³ וכתבי-יד מתימן.²⁴

חוקרי הספרות התלמודית וחוקרי לשון חכמים קבעו אחד, שככל כתבי-היד האלה מייצגים נוסח ולשון מן הענף הארץ-ישראל, ²⁵ שלא כמשניות שבדרפוס ושלא כמשניות שעם הבבלי, המייצגות נוסח ולשון מן הענף הבבלי.²⁶ מ' בר-אשר מצא, שהענף הארץ-ישראל נחלק לשני טיפוסים: טיפוס מערבי (כ"ק וכ"פ) וטיפוס מזרחי (כתבי-יד בניקוד בבלי וכתבי-יד בניקוד טברני: פארמה ב'²⁷ ואנטונין 262).²⁸ ההבדלים העיקריים שבין שני הטיפוסים מצויים בניקוד ולא בטקסט העיצורי. כך עלה מן העיונים הראשונים שנתפרסמו עד כה,²⁹ ונדרש עוד פרטום של כתבי-יד מן הטיפוס המזרחי כדי לבסס הבדיקה זו. כאן אני מתאר את מסורתו הלשונית של כתבי-יד שנעתק בمزורה במאה הי"ב. הוא שונה בכללים ובפרטים ממסורותיהם של כתבי-יד

21 מ' בית-אריה, "כ"ק, עמ' 84-99; ד' רוזנטל, עבודה זורה, עמ' 123-130.

22 ג' הנמן, צורות, עמ' 6-7; ד' רוזנטל, עבודה זורה, עמ' 131-134.

23 י' ייבין, מסורת, עמ' 40-42, 237-241.

24 ש' מורג, העברית, ועוד מאמרים רבים מאוד.

25 ראה את מאמרים המצוין של י' זוסמן בסוגיה זו, כתבי-יד ומסורת, עמ' 215-250.

26 ראה דוגמה יפה לעימות זהה מתוך מסכת עבודה זורה בחיבורו של ד' רוזנטל, עבודה זורה, עמ' 95-57.

27 ראה לפיה שעה את מבואו של מ' בר-אשר לכתבי-יד זה, עמ' 1-19.

28 בר-אשר, הטיפוסים, 187-220.

29 בר-אשר, הטיפוסים, עמ' 205, וראה עוד מה שכותב במאמרו, בירורים, עמ' 183-210.

הטיפוס המערבי. תחילת אציג תיאור מפורט של המסורת הלשונית שלו, ואחר כך אבחן את זיקתו אל טיפוסיה של לשון חכמים.

ב. תיאור כתבי-היד ותוכנו

הטקסט מנוקד במלואו ניקוד טברני ומוטעם בטעמים טברניים.³⁰ מ' בית-אריה וע' אנגל קבוע על פי בוחנים פלאוגרפיים שכותבי-היד נעתק בມורה עד ראשית המאה הי"ב.

הטקסט על ניקודו מפורסם לעיל,³¹ ועמו מתפרסם תיאור מפורט של מסורת הנוסח שלו ודיוין בבחירה נוסחות. העולה שם מן הדיונים במסורת הנוסח הוא שכותבי-היד זה ניצב בשורה אחת עם אבות הטקסטים של המשנה, אבל נמצא בו גם קווים יהודיים.

ג. הכתב

1. בדרך כלל, כתיבו הוא הכתב הידוע לנו מכתבי-היד של המשנה, אך מועט הוא השימוש ביו"ד ובו"ז בהברות סגורות בלתי מוטעמות.
2. הסיום *ay*: עז, נהרי, אבל: ר' ינאי.
3. סיום ה"א: בן זומה, בן ברוקה, מתייה, חסמה, בתירה. וכן גם: בן תימא, בן זומא, מנסיא, קיסמא (בבריותות שנוסף).
4. שי"ן ובמקום סמ"ך: השתכל (אב' ד, כ), החושך עצמו (אב' ד, ז).
5. צורן הריבוי: כי זה מרבה בכתב -ין בربוי השמות (ובכולם שמות תואר), ובבינוני - יותר מכל כ"י אחר הידוע לי: בפִנִין, כהנין, חכמין, דשעין, כיפורין, בעלין, קדרין, כתрин, קרניין, טלפין, פרין, שעירין, קלעין, קלין, כשרין, מועטין, מרוביין, מרגילין, מכעיסין, באין לומדין, מעשרין, עולין, רעבין, שביעין, בטלין.
6. "של" מחוברת תמיד לשם שלאחריה.
7. הקיצורים נדיירים: או' (=אומר), ר' (=רבי), וג' (=וגמר), שנ' (=שנאמר), מלך מלכי המל' ב' ה' (=ברוך הוא; אב' ד, כב), המקום ב' ה' (אב' ה, ג). השמות הפרטיים נכתבים במלואם פרט לאחד: שמע' (=שמעון).
8. אדז' אדם.
9. למלז' למطن.

ד. הניקוד

1. הניקוד טברני רגיל.
2. סימון רפה (-) מעל לאותיות בגדרכ"ת, א, ה.

30. תיאור קצר של שיטת הטעמים שלו נכלל במאמרו של י' ייבין, הטעה, עמ' 223.

31. הסעיף הקודם: משנה מזרחתית.

3. חילופי קמצ' –فتح מועטים: דם/-דם-, נייר/נייר, לשמן/לשמן, שהכל.
4. חילופי צירוי-סגול מועטים מאד: לשם/לשם, ליתן.
5. חילופי קמצ' קטן – חולם/קיבוץ: כל/-כל, שלחן/שלחן.
6. הפתח הגנוב מסומן לפני הגרונית: יגיע, המשיח, לריה, השמח, הרינה, הפונה, לשינה, וננה, לשמע.

ה. הגה וצורות

תחילה יבואו הערכים שהרחבנו בהם את הדיבור (בשל ייחודם או בשל ההשוואה למסורת אחרות), ולאחר כך יבואו רישומות של צורות, בלי כל דיון, כדי שיהיה התיאור מלא.

I. המשנה

1. **שיין'ן** היזקה: בדרך כלל היא מנוקדת בסגול, אבל לפניו תיבות משתי הקבוצות האלה השיין'ן מנוקדת תמיד בשווה: (א) **שהוא**, **שהיא**, **שהן** (ב) **שאין**, **שאינו**, **שאינה**. זאת تكونה בבלית ותימנית,³² וכן בכ"י פארמה ב'.³³ כי"פ מקיים שיין'ן בשווה בקבוצה הראשונה ואחרי בכל'ו גם בקבוצה השנייה.³⁴
2. **אין'**: הניקוד בשורוק משותף הן לאבות הטקסטים של המשנה (כ"יק וכי"פ) הן למסורת הניקוד הbabelית ולמסורת הניקוד התימנית.³⁵ הניקוד בחולם נמצא מעט מאוד בכ"י פאריס³⁶, בכ"פ ובניקוד babeli, אבל הוא הניקוד היחיד בכ"י פארמה ב'.
- איינה**: תמיד בה"א מופקת, וכן בכ"י פארמה ב'. במסורת הbabelית מצויות צורות בה"א מופקת וצורות بلا מפיק. כי"ק וכי"פ אינם מפיקים את הה"א.³⁷
3. **הימנו** (אב' ד, ז), **הימנו** (זב' ג, ו): אבות הטקסטים של המשנה מעדיפים בבירור את השימוש במילים "מננו", "ממנה". למשל, כי"ק גורס 22 פעמים "המנו", "הmana", בעוד כ-270 פעמים "מננו", "מmana". החוקרים נטו לראות בצורה "הימנו" יסוד לשוני אמוראי, שחרד מן התלמוד babeli לכתבי-יד ולדפוסים של המשנה.³⁸ העובדה ש"המנו" נמצאה מתועדת באיגרות בר-כוכבא (וכן "המק")

32 י. ייבין, מסורת, עמ' 1158-1162; מORG, העברית, עמ' 150-184.

33 בר-אשר, פארמה, עמ' 15. הטיפוסים, עמ' 199.

34 שרביט, לעיל, שתי תופעות. ייבין, מסורת, עמ' 1162.

35 ייבין, מסורת, עמ' 1116; מORG, העברית, עמ' כז.

36 מ' בר-אשר, פרקים, עמ' 68.

37 ראה מה שכתבי על הצורות "אין'", "איינה" בחיבורו, לשונה, עמ' 213-214.

38 ו אף בכ"י אסמנני למשנה: 5x "המנו", "הmana", כנגד 105x "מננו", "מmana". אבל בכ"ו לתוספתא

- עוררה הרהורים חדשים בעניין.³⁹ ואשר לניקודה – ה"א חרואה מצויה במסורת הבעלית והתימנית ובכ"פ. מ"מ מוכפלת מצויה במסורת הבעלית והתימנית.⁴⁰
4. **משקל הפעל – הפשט, הפסדו (3x)**: כנגד הפעל בכ"ק ובכ"פ (החריגים מועטים) גורסות המסורת הבעלית והתימנית הפעל, וכן בכ"י פארמה ב' ובכ"י אנטונין.⁴¹ וכך מנוקד באוטוגרפ פירוש המשנה לרמב"ם.⁴²
5. **קדשין, קדשי קדשין, קדשין קלין, וקדשין קלין**: נפתח במקרא: "קדשים", "הקדשים", "קדשיות", "קדשיות"; בכ"יק: "קדושים", "הקדושים", "קדושים", "קדושים", אבל: "קודש הקדשים". וכיוצא בזה כ"י פארמה ב': "לקדים", "בקדים", אבל: "בית קדש הקדשים"; בכ"י אנטונין נמצאו רק שתי צורות מנוקדות: "בקדים", "לקדים". במסורת הבעלית מנוקדות המובאות המקראיות (ואף סמוך להן): "קדשים", "הקדשים", אבל בשאר המקרים: "קדשים", וביחוד בצירוף: "קדשים קלין".⁴³
6. **תרין (=תורין), 2x**: התיבה מקראית לעולם בקיום החולם: "תרים" (הכתיב חסר תמיד, 9x). כי"ק (תמיד בכתיב חסר) ובכ"פ מנקיים בכל מקום "תרים", "تورים". אבל המסורת הבעלית מבחינה: "תורין", "תרין" במובאה מקראית; "תרין" בלשון חכמים.⁴⁴ אין התיבה מזדמנת בסדר טהרות, ועל כן אין לדעת את מסורותם של פארמה ב' ושל אנטונין.
7. **עוקרטו, הופכטו, מלבשתו, ומכשרו**, אבל: "אתו", "ומרוממתו". ניקוד רוב הצורות במשקל "פועלתו" הוא על דרך המקרא וכנהוג במסורת הבעלית.⁴⁵ לא כך נוהגים כי"ק, כי"פ, פארמה ב' ובכ"י פריס, אלא "פועלתו".⁴⁶ וכן בכ"י אנטונין: "פושטתו" (nidha ח, א). וכן במסורת התימנית.
8. **זמן**: במקרא: "זמן", וכן בכ"ק ובכ"פ, אבל המסורת הבעלית נחלקת לשניים: בספרא (אססמני 66): "זמן", ואילו בכ"י שמהוצאה לו – בעיקר "זמן".⁴⁷ ובני תימן גורסים לעולם "זמן".⁴⁸

המצב שונה לחלווטין: כ-290x (!) "הימנו", "הימנה" כנגד כ-250x "ממנו", "ממנה". ובכ"ע עוד פחות "ממנו" (124x). ראה Nathan, Arforet, עמ' 284.

39 בר-אשר, הטיפוסים, עמ' 213-214.

40 ייבין, מסורת, עמ' 1127; מורג, העברית, עמ' 111.

41 ח' יлон, מבוא, עמ' 41-40; ייבין, מסורת, עמ' 990-991.

42 ת' צורבל, משנה הרמב"ם, עמ' 254.

43 ייבין, מסורת, עמ' 854.

44 ייבין, מסורת, עמ' 777-778. בתרגום אונקלוס: יתרין.

45 ייבין, מסורת, עמ' 442; מורג, העברית, עמ' 248.

46 בר-אשר, הטיפוסים, עמ' 197.

47 ייבין, מסורת, עמ' 946-945.

48 וראה מה שכתבי במאמרי, ניקוד, 122.

9. **אֲפִילוֹ, וְאֲפִילוֹ: בְּכִיָּק – אֲפִילוֹ, וְאֲפִילוֹ.** אבל במסורת הבבלית והתימנית: "אֲפִילוֹ", "אֲפִילוֹ", בוי"ו החיבור תמיד: "וְאֲפִילוֹ".⁴⁹ גם בפארמה ב' מצאתי "אֲפִילוֹ", "אֲפִילוֹ" (פרה ב, ו), אבל "וְאֲפִילוֹ" (טהר' ו, ד – 4x), "וְאֲפִילוֹ" (אה' טו, ז).
10. **מִזְבֵּחַ הַחִיצֹן (3x):** כ"יק מנקד תמיד צפוי "מִזְבֵּחַ הַחִיצֹן", אך כי"פ מנקד לרוב "מִזְבֵּחַ הַחִיצֹן". הניקוד בבי"ת פתוח הידוע במסורת הבבלית והתימנית לצד הניקוד בציiri. וכן בבייטוי המקביל "מִזְבֵּחַ הַפְנִימִי".⁵⁰
11. **מְעֻשֶּׂר עֲנֵי:** זה הניקוד הצפוי במבנה סמיכות, וכן מצאנו במקרא: "מְעֻשֶּׂר דְגַן" וכיו"ב. וכך מנקד כי"פ "מְעֻשֶּׂר עֲנֵי", ומוהו "מְעֻשֶּׂר שְׁנִינִי". אבל כי"ק מנקד "מְעֻשֶּׂר עֲנֵי" כמו "מְעֻשֶּׂר שְׁנִינִי". האם זאת דוגמה לగורר מורפולוגי ("זיווגי צורות") לכאן או לכאן? המסורת הבבלית מבחינה בין ניקוד השם הזה במקרא (השיין) תמיד פתוחה ובין ניקודו בלשון הכתמים (בשיין כמעט תמיד צרואה).⁵¹
12. **אֵיל נָזִיר:** במקרא צורת הנסמן מנוקדת תמיד בציiri: "אֵיל אָשָׁם", "אֵיל הַחֶצֶר", וכך מנקד כי"ק: "אֵיל נָזִיר". במסורת הבבלית: "אֵיל נָזִיר", "אֵיל הַעוֹלָה", "אֵיל מְלָאִים", אבל: "אֵיל הַעַם".⁵² וראה להלן: ייון קפריסין.
13. **אָשָׁם גְּזִילָה, אָשָׁם מְעִילָה, אָשָׁם שְׁפָחָה חֲרוֹפָה, אָשָׁם נָזִיר, אָשָׁם מְצֻורָע:** במקרא אין השם "אָשָׁם" מתועד בצורת הנסמן. בכ"יק: "אָשָׁם" – צפוי. וכן בפארמה ב' (פרה א, ד), אבל במסורת הבבלית והתימנית – לעולם "אָשָׁם" גם בנסמן.⁵³
14. **(בית) מְטַבְּחִים:** כי"ק מקיים בי"ת קМОצה: "מְטַבְּחִים" (תמיד ג, ה; מיד' ג, ה) וauf כי"פ מנקד: "מְטַבְּחִים" (תמיד ג, ה), אבל מסורת בני תימן מקיימת בי"ת בשווה: "מְטַבְּחִים".
15. **לְעוֹלָם:** "אֵינָה בְּטִילָה לְעוֹלָם" (אב' ה, יז); "וְאֵינוּ מְדָבֵר בְּשִׁבְחָה לְעוֹלָם" (בריתא בסוף פרק ה' דאבות). במקרא הניקוד הוא "לְעוֹלָם", וכן בכ"יק ובמסורת הבבלית (כ"י אסמנני בספרא). הניקוד בלבד קМОצה אינו ידוע לי משום מקור אחר.
16. **קרניין, טלפין:** צורת הריבוי של שמות אלו באבות הטקסטים היא "קרניים", "טלפינים". וכן במסורת הבבלית.⁵⁴ הניקוד שעלה דרך הריבוי – ים לא ידוע לי מקור אחר.⁵⁵ וראה להלן: מימי רגליין.

49. ייון, מסורת, עמ' 1119; מורג, העברית, עמ' 111.

50. ייון, מסורת, עמ' 998.

51. ייון, מסורת, עמ' 1000.

52. ייון, מסורת, עמ' 868.

53. ייון, מסורת, עמ' 940. והשווה מה שהביא בר-אשר מכ"י פריס, פרקים, עמ' 85-86, כגון: "זקן התחתון".

54. ייון, מסורת, עמ' 819, 843.

55. אמן במסמאות "יסוד דבר ועיקרו" מצאתי שכ"ק מנקד "שני קרניים וחומש" (תר' ו, ד).

17. **לִידָע** (אַבְ' ד, כֶּב): ניקוד זה מזדמן מעט גם באבות הטקסטים של המשנה, והנה מה שנכתב ביד. כי"ק: "לִירְד" (שבת טז, ח), "לִיטְול" (שבת ח, ב; יז, ב), "לִיתְן" (ב"ק ט, ב; ט, ד), "לִירְבוֹז" (ב"ק א, ד); כי"פ: "לִילְד" (נדר' ז, ט), "לִיתְנוֹ" (כת' ו, ב – 2x; נדר' ט, ה).⁵⁶ ונמצא גם בבנין נפועל, כגון כי"ק: "לִיבְנֵס" (מכות ג, ב), "לִיסְקָל" (ב"ק ד, ח; סנה' ו, א – 2x).⁵⁷ דוגמאות מעטות נמצאו אף במסורת הבבלית.⁵⁸ מסורת קרייה זו מקוימת עד היום במקצת התיבות במסנה של קהילות אחדות, כגון ג'רבה ותיטואן.⁵⁹
18. **לִלְמָד**: כי"ק למשנה גורס את צורות העתיד של פועל זה על משקל יפעל (5x), וכן כי" אסמנני לספרא (5x). צורת המקור מתועדת במסנה פעמיים בלבד, ושתייהן באבות. כי"ק כותבן חסר, אך המנקד הטיל חולם: "לִלְמָד" (2x). אין בידי עוד עדויות לצורת מקור במ"מ פתוחה.
19. **נוֹמֵי** (זבח' ד, ט): דפוסי המשנה גורסים "ר' שמעון אומר", אך אבות הטקסטים גורסים פועל אחר: "נוֹמוֹר' שמעון" (כי"ק וכי"פ), "נוֹמוֹר' שמעון" (כי"ל ואוטוגרפ פירוש המשנה לרמב"ם). אבות הטקסטים של המשנה מכירים את הפועל "נומי" בלבד (חמש פעמיים, כולן צורות עבר), אבל התוספתא, הספרי והמגילתא מכירים את הפועל "נוֹם" בלבד (33 פעמיים, כולן צורות עבר). ואין לדעת בבירור אם חלוקה זו אותנטית.⁶⁰ היחסים בין שני הפעלים (נמי-נוֹם) טעוניים עיון נוסף.⁶¹
20. **כָּאֵיזָה צָד** (5x): אבות הטקסטים של המשנה (כי"ק, כי"פ וכי"ל) אינם מכירים אלא "כִּצְדָ", וכן כי"פ ב' ואנטונין. אבל כי" אסמנני לספרא גורס ארבע פעמיים "כָּאֵיזָד" וכיו"ב (כנגד 100 פעמיים "כִּצְדָ"). ובכ"ע לתוספתא רוחות הצורות "כָּאֵיזָה צָד", "כָּאֵיזָה צָד", "כִּיזָד" (בכ"ו הן נדיroot מואוד).⁶² בקטעי גניזה למשנה בניקוד בבלי רוחות הצורה "כָּאֵיזָה צָד".⁶³
21. **בָּעֵל כְּרָחֵך** (3x): בפעם הראשונה כתב "שׁעֵל כְּרָחֵך" (ויש ב"ית תלואה), ולאחר מכן כתב שלוש פעמיים "בָּעֵל כְּרָחֵך". אבות הטקסטים למשנה מכירים "על כְּרָחֵך" בלבד (9x), וכך בכי" אסמנני לספרא (12x). כי"ו לתוספתא גורס פעם אחת "בעל כרחה" (סוטה ב, ג), וגם כי" ותיקן 32 בספרי גורס "בעל כרחו" (4x). במסכת

56 הנמן, צורות, עמ' 239.

57 העובדה שניקוד זה מצוי בבנין קל בפועל פ"ג ופ"י העלה אצליה את הסברה שהגייה זו (ובבניקוד) מושפעת מן הכתיב, ושם ראשיתה בצורות מקור של נפועל, שבחן מילאה הי"ד המונעת את מקום הה"א המונעת: **לְהַפְּעֵל** = **לִפְעֵל**.

58 ייבין, מסורת, עמ' 282. הוא סבור שצורות אלו הן פרי תיקון יתר.

59 ראה החומר שהביא ש' מורג במאמרו, לשון חז"ל, עמ' 45-46. מORG מSTITיג מהסבירו של ייבין (ראה לעיל). לדעתו, תצורה כזו שהיא להיווצר כתולדה אנלוגיה גם בלשון חייה.

60 כי"ע לתוספתא, למשל, גורס במקומות אחדים נומתי (יב' יב, יא; יד, ה) במקום נמתי שבכ"ו.

61 אשר לגיזון ולניקוד – ראה מ' מורשת, לקסיקון, עמ' 223-224; ייבין, מסורת, עמ' 668.

62 נתן, מסורתו הלשונית, עמ' 273.

63 ראה מה שכתבי לעיל בסעיף: שתי תופעות, עמ' 49-50.

אבות מצאתי "בעל כרחך" בסידור ר' שלמה מסג'למאסה (צפון אפריקה, מן המאה היל'ג), בסידור ספרד לונדון 694 ובמסכת אבות שנעתקה בمزורה, אוקספורד 120 ובה הנקוד הוא "בעל כרחך".⁶⁴

22. **פרצוד**: כתיבה של תיבת יוונית זו באבות הטקסטים של המשנה הוא "פרוזוד" (ובמקצתם ספק דר' בסופה). כך ארבע פעמים בכ"ק ובכ"ל. בכ"פ ב' גורסים "פרוזוד", ופעמיים "פרוסוד". מחוץ למשנה היא נמצאת עוד רק בתוספתא, ובה גorus כי"ו "פרוצדור" (ברכ' ו, כא), פרסיד (נידה ג, ט). הכתב בצד"י כנגד שباتה היוונית נמצא עוד בשלושה קטעי גניזה לאבות: פרצוד.⁶⁵

23. **גופות הלכות** (אב' ג, יח): באב' ה, ח הוא גorus ככל כתבי-היד " גופי [עבירה]". את הצורה " גופות" לא מצאתי לא בכ"י של אבות ולא בשום מקור אחר, לא בנפרד ולא בנסמך. ובתוספתא: " גופי תורה" (חג' א, ח). הריבוי " גופין" מצוי בספרות האמוראים. במקרא מציינו " גופת שאול", " גופת בניו" (דה"א י, יב) כנגד " גופית שאול", " גופית בניו" (שם"א לא, יב).⁶⁶

24. **גִּמְוֹךְ** (זבח' א, ב), **גִּמְוָכה** (אב' ה, יט): כי"ק וכי"פ מנקדים "גִּמְוֹךְ" (כלא' ד, ז; עיר' ט, א), וכי"ק מנקד "גִּמְוָכה" (אב' ה, יט). אבל שני קטעי גניזה גורסים "גִּמְוָכה". במסורת הבבלית: "גִּמְוֹךְ", "גִּמְוָכִים",⁶⁷ ובמסורת התימנית: "גִּמְוֹךְ", "גִּמְוָכה", "גִּמְוָכִים". במסנת הרמב"ם: "גִּמְוֹךְ".⁶⁸ במסניות דפוס ליורנו: "גִּמְוֹךְ" (x3), "גִּמְוָכה" (1x).⁶⁹

II. בריאות דפיטום הקטורת (בריאות בבלי בר' ו' ע"ב; ירוש' יומא מא ע"ד).

בריאות זו נכללת בסידורי התפילה של כל עדות ישראל, ובכללם התכלאים מן המאות האחרונות.

25. **צְפֹרָן (=צמח הבושם)**: בני אשכנז והספרדים אינם מבינים בין הציפורן שבאצבע ובין הצמח הבושמי שבקטורת, ושניהם נהגים "צְפֹרָן". וכן מנקדים כי"ק וכי"פ: "צְפֹרָן", כבקרה. במקרא ובמשנה אין השם מתועד בהוראתו השניה. מסורת תימן היום מכירה, כנראה, רק "צְפֹרָן" (בשני המובנים), אבל כי תימני לסדר מועד עם הרמב"ם בערבית גorus "צְפֹרְנֵיו" (שבת י, ו),⁷⁰ וכןמצא ייבין במדרש הגadol

64 עוד פרטים ראה בספרי, לשונה, עמ' 139-140.

65 פרטים גם על הצורה ביונית ראה בספרי, לשונה, עמ' 250-251.

66 הצורה " גופות" במלון בז'יהודה מובאת רק משירי יהודה הלוי וממשנה תורה לרמב"ם.

67 ייבין, מסורת, עמ' 644.

68 צורבל, במסנת הרמב"ם, עמ' 198.

69 ראה מה שכתבתי על ניקודה של תיבת זו בספרי, לשונה, עמ' 267.

70 י"ל נחום, סדר מועד של המשנה, כתב יד בנוסח תימן עם פירוש הרמב"ם בערבית, חולון תשלו'.

- "צְפָרְנָן".⁷¹ כ"י פארמה ב' ואנטונין מנוקדים "צְפָרְנָן",⁷² וכן מנוקד במסורת הבבלית.⁷³ ובקטע גניזה 43 E1-S-T: "צְפָרְנִיו" (שבת י, ו).

26. מלך סדומית: הניקוד במ"ם בשואה לא ידוע לי מקור אחר, ושם טעות סופר לפנינו. צורת שם היחס הידועה מן "סdom" היא "סדומית", וזה הכתיב בשני התלמודים ובכל הסידורים. וכן בכ"ו לתוספה (מן' ט, טו – 3x "מלך סדומית"). אבל בספרא: "סודמית".⁷⁴ ובקטע גניזה 62 E3-S-T: "מלך סודמית".

27. יין קפריסין: במקרא "יין" בנפרד, "יין" בנסמרק, אבל יש חריגים אחדים: "יין הרקח" (שה"ש ח, ב), "יין תרעלה" (תה' ס, ה). ואולי יש חריג גם בכיוון הפוך: "וחכם יין הטוב" (שה"ש ז, י). בכ"ק מנוקד כצפוי "ויין תפוחים", אבל "יין נסך". בכ"פ לרוב: "יין תפוחים", אבל פעם אחת: "יין תפוחים" (תר' יא, ב), וכן: "יין נסך". במסורת הבבלית יש חילופי יין-יין שני המעודדים. למשל: "כין המזוג במים" (ספרא, רנה) לצד "יין תפוחים", "יין צהרים" (אב' ג, י).⁷⁵ כ"י פריס מרובה בצדות מעין "יין נסך".⁷⁶ בתכלאים: "יין קפריסין", ומהרי"ץ העיר: "יין בצרה לפי שהוא סמוך". הערתו מלמדת שהכיד מסורת אחרת. ואכן בתכלאל משטא-שבזי: "יין קפריסין". וכן מנוקד בסידור ספרד, קיימברידג' Add. 438.

28. מיימי רגליין: צורת הריבוי "רגלים" בצוירוף זה (או בכלל, שלא במשמעות "פעמים" כבמקרא ושלא במשמעות "חגים" כבלשון חז"ל) אינה ידועה לי מקורות אחרים. כל המסורות מכירות "מי/מיימי רגלים".⁷⁷ ראה לעיל: קרניין, טלפין.

29. קילופה: כך מסורת הקרייה של ספרדים ואשכנזים, וכן הכתוב בבבלי ובירושלמי, אולם התכלאים דהיום גורסים "קלופה", ומהרי"ץ מער: "הkopf בשוא". תכלאל שבזי מציע מסורת שלישית: "קלפה", וכן מצאתי בסידור ספרד, קיימברידג' Add. 438: בקטע גניזה 62 E 3-S-T: "קילופין".

30. פפת הירדן: סידורי האשכנזים והספרדים וגם התכלאים גורסים "(מ)כיפת הירדן", וכן הכתיב בבבלי ובירושלמי.⁷⁸ כ"פ פתוחה לא מצאתי בשום מקום אחר. גרסה מיוחדת במיןה מצאתי בסידור ספרד, קיימברידג' Add. 438: "קלפת הירדן". ראי לציין שיש מפרשין את הגרסה המקובלת "ירדים". הנה דברי מהרי"ץ: "עשה הוא שגדל על שפת הירדן והוא הוורד, ומוציא בגינות הוורדים... ויא' שהוא הבושם הנק' בערבי ענבר והוא גדל בירדן".

71. ייבין, "מלים מנוקדות במדרשי הגדול", לשונו, כת (תשכ"ה), עמ' 71-74.

72. מ' בר-אשר, פארמה עמ' 16. הנ"ל, טיפוסים, עמ' 204, 206-207.

73. ייבין, מסורת, עמ' 1069.

74. ייבין, מסורת, עמ' 1095. וכן בתשובות הגאוןנים (מהדורות הרכבי, חלק א, ברלין תרמ"ז, עמ' 29): "מלך סודומית".

75. ייבין, מסורת, עמ' 869.

76. בר-אשר, שם (הערה 53), עמ' 85-86.

77. ייבין, מסורת, עמ' 842.

78. ובתשובות הגאוןנים (מהדורות הרכבי, חלק א, ברלין תרמ"ז, עמ' 29): וקפת הירדן.

31. חמר חיוריין עתיק: כך בסידורי אשכנז, וכן בבלאי ובירושלמי, וכן בקטע גניזה - T E S 3,62 Add. 438: "יִין יְשֵׁן לְבָנָן". ושם כך גרס גם קטע גניזה 5 N.S. 32: "יִין יְשֵׁן [...] ^{79.}"

III. קניין תורה (אבות ו)

32. נואי: כתיב זה למילה "נווי" נמצא לראשונה הראשונה בבן-סירה לה, והוא מוזמן מעט בכתב יד של ספרות התנאים: פעמי אחת בכ"ק (עד' ב, ט), פעמי אחת בכ"ז לתוספתא (יב' ו, ט) לצד הרוב: "נווי", "נוויי", "נוואי" מצוי במשנת הרמב"ם,⁸⁰ בפארמה ב' ובמסורת הבבלית והתימנית,⁸¹ וניקודו: "נוואי".

33. מעריך בנות גדולה של חכמים (התיבה "יבנות" לא נוקדה): כתבי-היד והדרושים אינם מזכירים את שם העיר ("מעריך גדולה של חכמים"), ורק בסידור ר' שלמה מסג'לאסה מצאתי את שם העיר: "מעריך גדולה של חכמים אני ומיבנה אני". הצורה "יבנות" אינה ידועה לי מקור אחר.

34. מלוין: "שבשעת פטירתו של אדם מן העולם אין מלוין אותו לא כספ". אמן אפשר שזאת טעות סופר שניקד הפעיל במקום פועל הולם את ההקשר, אולם הנה מצאתי בתוספתא: "אף המקום ברוך הוא הלווה את בניו ארבעים שנה" (סוטה ד, ו),⁸² וברשב"י: "נוואנו עד שנבואה עמו לבית מדרשו" (טו, ב 79).

35. ספר תליים: שם הספר המקראי מופיע בספרות התנאים פעמיים בלבד ושתייהן במשנה. כי"ק גורס: "שיר המעלות שבתילים" (סוכה ה, ד; מיד' ב, ה).

V. מבחר צורות (בלא דיוון)

1. כינוי הקניין לנוכח הוא לעולם זה: חביך, רך, רך, שלך, ובפסיק: בתורתה, כנגך.

2. צורות מקור של הקל: לאכל, לקרב (קרבן),⁸³ ללמד.

3. נסתרת: באת

4. "עשה": געשה, געשוו

1. "הוה": הווי, אל תהי.

79. וכבר הстиיג ש' קלין מן ההסבר שמקור יין זה מן העיר חורון הידועה. ראה 77 MGWJ (1933), p. 363.

80. צורבל, משנת הרמב"ם, עמ' 254.

81. ייבין, מסורת, עמ' 761.

82. בכ"ע: "אברהם הילוה עם המלאכים והמקום הילוה על בניו" ראה נתן, מסורתו הלשונית, עמ' 348.

83. זאת צורת מקור ייחידאית במשנה. כי"ק מנקר כאן ובכל צורות העתיד שבענייני הקרבנות (40x) בנפעל, אולם כי אסמנטי לספרא מנקר את צורות המקור בכלל (8 + 19x היקריות לא מנוקדות).

ראה ייבין, מסורת הלשון, עמ' 487.

2. "גּוֹסֶן": מְגִיס לְבּוֹ.⁸⁴
7. מְזֻעַטֵּין (x2).⁸⁵
8. אִיְפְּשָׁר (=אי אפשר).⁸⁶
9. מְשֻׁם..., לְשֻׁם...⁸⁷
10. לְמַקּוֹם שֶׁהָוָא...⁸⁸
11. בְּלִי⁸⁹
12. קְרִי⁹⁰
13. רְבִ', רְבִ' (=רבבי).
14. כְּלָאָה (=כלייה).⁹¹
15. סְיִיג (x3).
16. שִׁירִי הַדָּם.⁹²
17. בְּשֻׁעַת (כעסו) (x4).⁹³
18. רְחֹזֵץ יִדְין.
19. מְקַח שׁוֹחֵד.⁹⁴
20. סְעֻדָּה.
21. עֲרָבִין] (=הריבוי של ערבות).⁹⁵
22. הַכְּתָב וְהַמְּכַתָּב.⁹⁶
23. קְנָקָן.
24. מְסֻרוֹת (=מסורת).⁹⁷
25. פּוֹרָעָנוֹת.
26. כְּנִיסִּוֹת.
27. שְׁלִיל.

84 מסורת תימן גורסת "magicus libo", וליתא צורות עבר ועתיד של הפעיל בספרות התנאים. צורתה הציוני: "הגס דעתך". ייבין, מסורת, עמ' 627.

85 צורה זו היא מייעוט מבוטל בכ"ק (2x בכנגד 27x "ممועט"), והיא נעדרת מכ"י אססמני לספרא (13x "ממועט"). אבל במשנת הרמב"ם היא הצורה השלטת (21x בכנגד 5x "ממועט"). ראה צורבל, משנת הרמב"ם, עמ' 162. וכן בכ"ז לתוספהא (40x בכנגד 3x "ממועט"), והמצב דומה בכ"י ותיקן 32 לספריו. היחס שבין שתי הצורות (מעוט-ممועט) טוען עיון מחודש.

86 שרביט, לעיל, בסעיף האפלולוגיה, עמ' 566-567.

87 שרביט, לשונה, עמ' 264. על חילופי או' במעמד בין-תנומי ראה לעיל בסעיף, שתי תופעות,

88 שרביט, לשונה, עמ' 176.

89 שרביט, לשונה, עמ' 201.

90 שרביט, לשונה, עמ' 256-257.

91 שרביט, לשונה, עמ' 233-234. וראה מה שכחוב ז' בז"חיהם, "נתון בערבים", לשוננו מה (תשמ"א), עמ' 307-310.

92 שרביט, לשונה, עמ' 262-263.

93 שרביט, לשונה, עמ' 232-233. "מסורת" מתועדת פעםיים בתוספהא (ב"מ ב, לג; סנה' יג, ה) במשמעות "מלשינים". השווה: מְפַלְתָּה-מְפַלּוֹת (פס' ג, ז; ר"ה ב, ה); פְּרַכְתָּה-פְּרַכּוֹת (יומא ה, א).

28. מְנִין.

94. הריני.²⁹

30. שמות פרטיים: **לְעֹזֶר**, **לְעֹזָר**, **לַעֲזָר**, **לֵיעֹזֶר**, **לֵעֹזָר**. בתירה, הַלְלָה, ר' לעוז חִסְפָּמָה, יבנות (= יבנה), יְוָדָה/יְהוָדָה, יוֹסִי, יְרוֹשָׁלָם מִרְדָּכַי, נָוָהָרִי, צְדוֹק, קְפָרִיסִין. מלך סודמית.

31. שמות שאולים מיוונית: **גִּימְטְּרִיא**, **טְרָקְלִין**, **פִּינְקִס**, **פֶּרֶצְדוֹד** (= פרוזדור), **פֶּרֶקְלִיט**, **קְטִיגּוֹר**.

32. מיללים וצירופים:

"הוּא מַעֲטׂ עַסְקׂ וּעַסְקׂ בְּתֹרְהָה" (אב' ד, ט).⁹⁵"וְאֵל תְּשַׁאֲלׂ לֹו בְּשַׁעַת נְדָרוֹ" (אב' ד, י'ח).⁹⁶"וַיִּשְׁלַׂחְתָּהּ לְהָם עַל מָה שִׁיסְמָכוֹ" (אב' ג, טז).⁹⁷"וּמְשַׁתְּחוּםּ רֻוּחִים" (אב' ג, טז).⁹⁸"וּנְפָרְעָן בְּכָל יוֹם תְּדָרוֹ" (אב' ג, טז).⁹⁹"בָּן עָשָׂרִים לְאָשָׂה" (בריתא = אב' ה, כא בדפוסים).¹⁰⁰"בָּן שְׁבָעִים לְדָרוֹ" (בריתא = אב' ה, כא בדפוסים).¹⁰¹

"אֶכְלָן כְּנָסִיהּ שֶׁהָיָא [לִשְׁמָמָצָה]" (אב' ד, יא); "אֶכְלָן מְחַלּוֹקָת..." [שֶׁאַיִלָּה לִשְׁמָמָצָה]" (אב' ה, יז).¹⁰²

94. באבות הטקסטים למשנה יש עדיפות לצורה הסינטטית "הריני" (כ"יק – 45x) מן הצורה האנאליטית "הרי אני" (כ"יק – 32x). בכ"י אסמנני לספרא המצב ההפוך: 17x "הרי אני" (4x תוקנו) בנגד 3x "הריני". ואולם בדפוסי המשנה מגמת התקoon לטובת הצורה הסינטטית ברורה: 10x "הרי אני" בנגד 70x "הריני". והנה כי"ו לתוספתא גורס 3x "הרי אני" בנגד 85x "הריני". וכ"י ותיקן 32 לספרי בדבר ודברים: 5x "הרי אני" בנגד 38x "הריני".

95. שרביט, לעיל, בסעיף האפלולוגיה, עמ' 559-558. וראה מה שהצעים מ' זינגר, "מעט עסְקׂ", לשוננו, מז (תשמ"ג), עמ' 66-69. וראה את הצעתו של ש' אברמסון שם, עמ' 298-299, ועודין צ"ע.

96. על השימוש בבניין נפועל בהוראה אדמיסיבית ראה מ"צ קדרי, ערבי א, עמ' 165. ועל הדיוון במשנה זו ראה שרביט, לשונה, עמ' 102-103.

97. שני הבדלים ניכרים במבנה ביטוי זה בין המשנה (כ"יק) ובין התוספתא (כ"ו). במשנה: "יש אין להם על מה שיסמכו" (נפעלו!) (חג' א, ח – 2x); בתוספתא: "יש אין להן על מי שיסמכו" (כל!) (עיר' ח, כג-כד; חג' א, ט. ס"ה 5x). על הדיוון במשנה זו ראה שרביט, לשונה, עמ' 236-237.

98. הפועל "רוח" על כל צורותיו נדריך בספרות התנאים, והצורה הנידונה ייחדאית. על מסורות הקראית רוחים-רֹוחִים ראה שרביט, לשונה, עמ' 261-262.

99. באבות הטקסטים גורסים כאן "תמיד". תיבת זו משמשת רק כאן במשמעותה המקראית. בכל ספרות התנאים היא משמשת (כ-130 פעמים) במשמעות "קרבן התמיד" בלבד. את מקומה ירשה "תדייר". על הצורה "תדור" בנגד "תדייר", "תדיירין" ראה שרביט, לשונה, עמ' 236.

100. ואין הוא גורס את הצלע "בָּן שְׁמוֹנָה עָשָׂרָה לְחוֹפָה". הנוסח המקובל בכל כתבי היד והדפוסים הוא "בָּן עָשָׂרִים לְרָדוֹף". הפועל "לְרָדוֹף" נתרפרש בשתי דרכיהם: לרדוֹף אחר מזונתו; לרדוֹף מלחה. ומצאתי כתוב יד אחד (אוקספורד 380) הגorus "בָּן עָשָׂרִים לְצָבָא".

101. גרסה זו (במקום "לשיבה") נמצאת עוד בשני קטעי גניזה: E3, 87; E3, 62; E3-S-T.

102. הביטוי "לִשְׁמָמָצָה" (במקום "לשְׁמָמָצָה") המופיע בשם שמיים בכתבי-יד ובדפוסים נמצא עוד בעיקר בקטעי גניזה. ראה שרביט, לשונה, עמ' 119-120.

"שלו ושלך שלך – חסיד, שלך ושלו שלך – רשע" (אב' ה, י).¹⁰³

"זהמאדים פני חבריו ברבים" (אב' ג, יב).¹⁰⁴

"הוא קל ראש ונוח לתשchorות" (אב' ג, יג).¹⁰⁵

"צר לי המקום שעולין בו לירושלים" (אב' ה, ה).¹⁰⁶

V. מעמדו הלשוני של כתבי-היד

1. מסורת הטקסט העיצורית משותפת לביק

ככל אפשר לומר שהכתיב ומערכות ההגה והצורות של כתבי-היד המתואר כאן שווים למצוי באבות הטקסטים של המשנה, ובראשם כי"ק. אמנם נמצאו בכתבי-היד שלנו צורות אחדות שהיא מקובלליין לענף הבבלי של המשנה, כגון "הימנו", "מעטין", "הריני" (?), ואולם צורות אלו נמצאו – אם מעט אם הרבה – גם באבות טקסטים של המשנה, והן רווחות בכתב יד של התוספה, ועל כן ראוי לבחון את העניין מחדש.¹⁰⁷ מכל מקום, יש ויש הבדלים בין מסורת כתבי-היד שלנו ובין מסורת כי"ק, בעיקר במסורת ההגייה העולה מן הביקוד, והם יפורטו בשני הסעיפים שלහן, בהם ידובר על הקרבה לטיפוס המזרחי על שתי שלוחותיו: פארמה ב' מכאן וכתבי-היד בניקוד בבבלי מכאן.

2. קרבה לפארמה ב'

כתב-היד שלנו שווה לפארמה ב' (להלן: פ"ב) בכמה עניינים – כלליים ופרטים: (א) שיין הזיקה בשואה לפני תיבות מסוימות; (ב) משקל הפעל; (ג) איןו (בחולם); איןנה (ה"א מופקת); (ד) לאפילו; (ה) צפורה.

השוואה מצומצמת מאוד, משום שצורות רבות המתועדות בכתב-היד שלנו¹⁰⁸ איןן מזדמנות בפארמה ב', המכיל את סדר טהרות בלבד, ולהפך. אין לדעת, למשל, אם כתב-היד שלנו דיבש ריין, ואיזה משקל עדיף: פועלן או פועלן.¹⁰⁹

מלכ מקום, נציין עניינים אחרים שבהם נפרדות שתי המסורות: פועלתו (פ"ב: פועלתו); קדושים (פ"ב: קדושים); אשם גזילות וכיו"ב (פ"ב: אשם-); כאיזה צד (פ"ב: כיצד).

103 על עדיפות נוסחה זו ראה שרביט, לשונה, עמ' 110-111.

104 "זהמאדים" (במקום "זהמלבין") היא גרסה כי"ק ושני קטעי גניזה. ראה שרביט, אבות, עמ' 133.

105 ראה הדיון במבנה התחבירי בספר, לשונה, עמ' 88-89.

106 אפרט נוסחות ודיוון תמצא בספר, לשונה, עמ' 107-108.

107 ראה דיון בספר, לשונה, עמ' 238-239.

108 מקצתן בבריותות שנשפחו למשנה. וכידוע, ייחוד לשונה של מסכת אבות הוא שכמה מלשונותיה נדרים מאוד במשנה או אף נعدרים ממנה כמעט.

109 בר-אשר, הטיפוסים, עמ' 197-204.

3. קרבה למסורת הבבליית אין ספק, שבכתב-היד שלנו מתגלה קרבה מרובה מאוד למסורת הלשון המשתקפת בניקוד הבבלי. וכדי להסידר כל ספק, ייאמר מיד שלא רק מערכת סימני הניקוד של כתבת-היד שלנו טברנית, אלא גם המערכת הפונולוגית המשתקפת ממנה אינה בבלית.¹¹⁰ ראה לעיל, תיאור הניקוד וכו'.

ובכן, הקרבה שבין שתי המסורות היא בתחום המורפולוגיה והמורפוא-פונולוגיה: (א) ש"ן בשווה לפניו תיבות מסוימות; (ב) פועלתו; (ג) משקל הפעל; (ד) תרין, זמן, המנו, צפוץן, אשם גזילות וכיו"ב, מזבח החיצון, איל נזיר, יין קפריסין, קדרין. שני עניינים נפרדות שתי המסורות: (א) אינו (בבלית: איננו); (ב) רבוי, רבוי (בבלית: רבוי).¹¹¹

4. מסורות יהודיות ואלה הצורות, שלפי שעה לא מצאת להן אח ורע במקור אחר: (א) קרגין, תלפין, מימי רגליים; (ב) לעלם; (ג) למד; (ד) מליח סודמית; (ה) מעיר יבנות (=יבנה); (ו) גופות הלוות.

110 להבדיל מכתבי-היד שכינינו את ניקודם "బָבְלִי-טַבְרָנִי", ככלומר מערכת הסימנים שלהם טברנית, אך המערכת הפונולוגית המשתקפת ממנה בבלית. ראה שרביט, ניקוד, עמ' 122.

111 אמנם בעניין זה שונה אף מסורת תימן מהמסורת הבבלית, והיא גורסת ככל שאר המסורות שכתב ושבעל-פה שמחוז למסורת הבבלית "רבוי" וכיו"ב. ובמוקם אחר אני מרחיב את הדיבור על מסורתיה של תיבת זו.

ביבליוגרפיה

מהדורות

מכיל' [דר"י] = מכילתא דר' ישמעאל, מהדורות הורובייץ-רבין (מהדורה ב), ירושלים תש"ל.

(מכיל' דרשב"י) = מכילתא דרשב"י, מהדורות י"ג אפشتין וע"צ מלמד, ירושלים תשט"ו.

ספרא = מהדורות א"ה וייס, וינה 1862.

ס"ב = ספרי בדבר, מהדורות ח"ש הורוביץ, לייפציג תרע"ו [ירושלים תשכ"ו].

ס"ד = ספרי דברים, מהדורות א"א פינקלשטיין, ברלין ת"ש.

ס"ז = ספרי זוטא, מהדורות ח"ש הורוביץ, לייפציג תרע"ו [ירושלים תשכ"ו].

תוס' = תוספתא ברכות-ב"ב, על פי מהדורות ש' ליברמן, ניו-יורק תשט"ו-תשמ"ח.

השאר – על פי מהדורות מ"ש צוקראנדל, פאזולק תרל"ז [ירושלים תשכ"ג].

מחקרים

י' אבינרי, גנזים מגלים, תל אביב תשכ"ח.

י' אבינרי, היכל המשקלים, ירושלים תשל"ו.

י' אבינרי, יד הלשון, תל-אביב תשכ"ה.

אורלינסקי, הערות = H.Orlinsky, "Notes on the qal-infinitive and the Verbal Noun in Biblical Hebrew", *JAOS* 67 (1947), pp. 107-126

אזור, תחביר = מ' אזור, תחביר לשון המשנה, ירושלים תשנ"ה.

ח' אלבק, ששה סדרי משנה מפורשים בידי חנוך אלבק ומונוקדים בידי חנוך יлон, ירושלים-תל-אביב תש"ז-תש"ט.

אלדר, מסורת = א' אלדר, מסורת הקריאה הקדם אשכנזית – מהותה והיסודות המשותפים לה ולמסורת ספרד, עדה ולשון ד-ה, ירושלים תשל"ט.

אללה"ם = ח"א קוסובסקי, אוצר לשון המשנה, ירושלים תשט"ז.

alon, מחקרים = ג' אלון, מחקרים בתולדות ישראל בימי בית שני, המשנה והתלמוד, שני כרכים, ירושלים תש"ט.

ש' אסף, מספרות הגאוןים, ירושלים תש"א.

אפרתי, חייב אדם = י"א אפרתי, "שחייב אדם לומר כלשון רבו", שנתונן בר-אלון, ט (תשל"ב), עמ' 221-238.

אפشتין, מבוא = י"ג אפشتין, מבוא לנוסח המשנה, ירושלים תשכ"ד².

אפشتין, פיה"ג = י"ג אפشتין, פירוש הגאון לסדר טהרות, ירושלים תשמ"ב.

H. Bauer & P. Leander, *Historische Grammatik der Hebräischen Sprache*, Halle 1922

ז' באכר, ערכי מדרש (תרגום א"ז ר宾נוביץ), תל אביב תרפ"ג.

F. Brown, S.R. Driver, C.A. Briggs, *A Hebrew and English Lexicon of the Old Testament*, Oxford 1907

בחור, התשי = אליהו בחור הלוי אשכנזי, נדפס בבני ברק, תשל"ו.

ח"נ ביאליק, ששה סדרי משנה מנוקדים ומפורשים, ספר ראשון – זרועים, תל אביב תרצ"ב.

בירנbaum, פרקים = ג' בירנbaum, "פרקים בתורת ההגה והצורות של לשון המשנה על פי קטעי גניזה", עבודת הדוקטור לפילוסופיה של אוניברסיטת בר-אילן, רמת גן תשנ"ד.

בירנbaum, הגה וצורות = "הגה וצורות בקטע הגניזה E1,43 T-S (משנה שבת ט-ז)", מחקרים בלשון, ד (תש"ז), עמ' 27-50.

בית-אריה, כי"ק = מ' בית-אריה, "כ"י קאופמן של המשנה – מוצאו וזמןו", מ' בר-אשר (עורך), קובץ מאמרים בלשון חז"ל, קובץ ב, ירושלים תש"מ, עמ' 99-84.

בית-אריה, פלימפסט = מ' בית-אריה, "פאלימפסט מינכן", קריית-ספר, מג (תשמ"ח), עמ' 411-428.

בלאו, תורה הגדה = י' בלאו, תורה הגדה והצורות, תל אביב תשל"ב.

בן-אשר, שימוש המקור = מ' בן אשר, "שימוש המקור ושם הפעולה בלשון המקרא לעומת לשון ימינו", קלשון עמו (МОКדש לזכרו של חיים רבין, בעריכת רפאל ניר ובן-ציוון פישLER), ירושלים תשל"ו, עמ' 31-23.

י' בנדוד, "שני עניינים מלשון חכמים", ספר אברהם אבן שושן (בעריכת בן-ציוון לורייא), ירושלים תשמ"ה, עמ' 315-323.

בנדוד, לשון = א' בנדוד, לשון מקרא ולשון חכמים א-ב, תל אביב תשכ"ז, תשל"א.

בן-חאים, עואנ"ש = ז' בן חיים, עברית וארמית נוסח שמرون א-ה, ירושלים תש"ז-תש"ז.

י' בן טולילה, מסורת צרפתית-איטלקית של לשון המשנה [=עדות ולשון, יד], ירושלים תשמ"ט.

בן-יהודית, מילון = א' בן-יהודית, מילון הלשון העברית הישנה והחדשה, ירושלים 1930-1959.

בן-יהודית, מבוא = א' בן-יהודית, המבוא הגדול, ירושלים תש"ט.

בן-סירה = ראה: מ"צ סgal.

בן-ציוון גروس, המשקלים פעלון ופעלן במקרא ובלשון חכמים, ירושלים תשנ"ד.

ברגגרין, עיונים = נ' ברגגרין, עיונים בלשון העברית, ירושלים תשנ"ה.

בר-אשר, בירורים = מ' בר-אשר, "בירורים בלשניים בכתביה-היד של המשנה – טיפוסי

- הלשון וקווי ייחוד בלשון**, דברי האקדמיה הלאומית הישראלית למדעים, ז (תשמ"ו), עמ' 210-183.
- ברד-אשר, טיפוסים** = מ' ברד-אשר, "הטיפוסים השוניים של לשון המשנה", *תרכיז*, נג (תשמ"ד), עמ' 220-187.
- ברד-אשר, נסתרת** = מ' ברד-אשר, "הנסתרת בעבר בפועל ל"י-ל"א בלשון התנאים", *מחקרי תלמוד, ב (בעריכת מ' ברד-אשר וד' רוזנטל)*, ירושלים תשנ"ג, עמ' 84-39.
- ברד-אשר, כתיבים** = מ' ברד-אשר, "כתיבים שלא הובנו", לשוננו, מה (תשמ"א), עמ' 92-85.
- ברד-אשר, ל"ח** = מ' ברד-אשר, "לשון חכמים – דברי מבוא", *ספר היובל לרבי מרדכי ברויאר (בעריכת מ' בר אשר)*, ירושלים תשנ"ב, עמ' 657-688.
- ברד-אשר, מחקר הדקדוק** = מ' ברד-אשר, "מחקר הדקדוק של לשון המשנה – הישגיו, בעיותיו ותפקידיו (על פי העדויות שבכתב)", דברי הקונגרס העולמי התשייעי למדעי היהדות, *ישיבות מרכזיות-הלשון העברית והארמית*, ירושלים תשמ"ח, עמ' 3-37.
- ברד-אשר, בניינים** = מ' ברד-אשר, "מערכת הבניינים בלשון התנאים" מחקרים בלשון, ה-ו (תשנ"ג), עמ' 123-151.
- ברד-אשר, פארמה** = "משנה כ"י פארמה ב' דה רוסי 497 לסדר טהרות – דברי מבוא", על פי קובץ א', עמ' 129-165.
- ברד-אשר, פרקים** = מ' ברד-אשר, פרקים במסורת לשון חכמים של יהודי איטליה, על פי כ"י פאריס (=עדה ולשון ו) ירושלים תשמ"ב.
- בראנד, כלי החרס** = י' בראנד, *כלי החרס בתלמוד*, ירושלים תש"ג.
- ברגגרין, עיונים** = נ' ברגגרין, *عيונים בלשון העברית*, ירושלים תשנ"ה.
- ברגשטרס, דקדוק** = ג' ברגשטרס, *דקוק הלשון העברית*, תרגם מגרמנית מ' בון אשר, ירושלים תשל"ב.
- נ' ברורמן, "בין לשון המשנה ללשון התוספתא"** דברי הקונגרס העולמי התשייעי למדעי היהדות, חטיבה ד, ירושלים תשמ"ו, עמ' 31-38.
- ברויאר, העברית** = י' ברויאר, *העברית בתלמוד הבבלי לפי כתבי יד של מסכת פסחים*, ירושלים תשס"ב.
- י' ברויאר, "פעלי ובינוני בתיאור טcs במשנה", *תרכיז*, נו (תשמ"ז), 326-299.
- ברוקלמן, דקדוק** = C. Brockelmann, *Grundriss der Vergleichenden Grammatik der Semitischen Sprachen I*, Berlin 1907; II, 1913
- ברמן, שמות** = ר' ברמן, "השמות הפעוניים בעברית החדשה", עבודה לשם קבלת התואר דוקטור לפילוסופיה של האוניברסיטה העברית, ירושלים תשל"ג
- גאגין** = שמ-טוב גאגין, כתר שם טוב, ו' כרכימים, ירושלים לונדון-ירושלים תרצ"ד-תשמ"א.

גולדברג, אהילות = א' גולדברג, מסכת אהילות עם פירוש ומבוא, ירושלים תשטו.

גולדברג, שבת = א' גולדברג, פירוש למסכת שבת, ירושלים תשלו.

גולדברג, עירוביין = א' גולדברג, מסכת עירוביין, ירושלים תשמ"ט.

גולדשטייט, מחזור = ד' גולדשטייט, "על מחזור רומניה ומנהגו", ספונוט, ח (תשכ"ד), עמ' 3 רה-רלו.

גזניאוס-קאותש, דקדוק = W. Gesenius, Hebrew Grammar (ed. E. Kautzsch), 2nd English Edition, Revised by E. Cowley, Oxford 1910

גייגר = A. Geiger, Lehr- und Lesebuch zur Sprache der Mischna, Breslau 1845

גלוּסָקָא, השפעת הארמית = י' גלוּסָקָא, "השפעת הארמית על לשון המשנה", עבודה לשם קבלת התואר דוקטור לפילוסופיה של אוניברסיטת בר-אילן, רמת גן תשמ"ח.

גלוּסָקָא, התפילה = י' גלוּסָקָא, התפילה במסורת תימן-בחינות לשוניות] = עדה ולשון כ], ירושלים תשנ"ה.

גרוס, המשקלים = ב"צ גרוס, המשקלים פعلن ופעLEN במקרא ובלשון חכמים, ירושלים תשנ"ד.

דודי, אונקלוס = ע' דודי, "דקדוק תרגום אונקלוס על פי כתבי-יד מן הגניזה", עבודה לשם קבלת התואר דוקטור לפילוסופיה של אוניברסיטת בר-אילן, רמת-גן תשמ"א

דודי, עיונים = ע' דודי, עיונים במסורת הלשון של יהודי ספרד לפני הגירוש, באדר שבע תשס"ג.

דרייבר, קיצורים = G.R. Driver, "Abbreviations", *Textus* 1, (1960), pp. 112-131; *Textus* 4 (1964), pp. 76-78

הורביז, בין לשון = א' הורביז, בין לשון לתולדות לשון המקרא בימי בית שני), ירושלים תשל"ב.

י' הירשברג, פרדס הלשון, ניו יורק תש"י.

המן, צורות = ג' הנמן, תורה הצורות של לשון המשנה (על פי כתב יד פרמה) - הפעול, תל אביב תש"ם.

המן, האחדה = ג' הנמן, "האחדה ובידול בתולדות שני פעלים עבריים", ערכי ב', רמת גן תשל"ב, עמ' 24-30.

המן, שאלות = ג' הנמן, "שאלות מקראיות במשנה", קובץ ב', עמ' 6-7.

המן, מחקר = ג' הנמן, "מחקר לשון המשנה", קובץ ב', עמ' 1-5.

ג' הנמן, "פרופ' יחזקאל קווטשר ז"ל – דברים לזכרו", אוניברסיטת בר-אילן תשל"ג, עמ' 19-23.

א"ה וויס, משפט לשון המשנה, ווין תרכ"ז.

ספר הרקמה = מ' וילנסקי, ספר הרקמה לר' יונהaben ג'נאה [הביא לדפוס ד' טנא], ירושלים תשכ"ד.

- זוסמן, כתבי יד ומסורת = י' זוסמן, "כתב יד ומסורת נוסח של המשנה", דברי הקונגרס העולמי השביעי למדעי היהדות, חלק ג (מקרים בתלמוד, הלכה ומדרש), ירושלים תשמ"א, עמ' 115-150.
- זוסמן, כתובות הלכתית = י' זוסמן, "כתובות הלכתית עמוקה בית שאן", תרביץ, מג (תשל"ד), עמ' 111.
- מ' זינגר, "מעט עסק", לשונו, מז (תשמ"ג), עמ' 66-69.
- טובי, מסורת = י' טובי, "על מסורת לשון חכמים בשירה העברית בימי הביניים", לשונו, לז (תשל"ג), עמ' 137-153.
- יסטרוב, מילון = M. Jastrow, *A Dictionary of the Targumim, the Talmud Babli and Yerushalmi and the Midrashic Literature*, New-York 1903
- ייבין, הטעמה = י' ייבין, "הטעמת תורה שבعل-פה בטעמים", לשונו, כד (תש"ך), עמ' 231-207; 178-167; 69-47.
- ייבין, מסורת = י' ייבין, מסורת הלשון המשתקפת בניקוד הבבלי, ירושלים תשמ"ה.
- ייבין, כתיבת שם = י' ייבין, "על כתיבת שם 'אלחים' בכתביד", עלי ספר, יא (תשמ"ד), עמ' 37-55.
- ילון, מבוא = ח' יлон, מבוא לניקוד המשנה, ירושלים תשכ"ד.
- ח' יلون, פרקי לשון, ירושלים תשל"א.
- ילין, תולדות = ד' ילין, תולדות התפתחות הדקדוק העברי, ירושלים תש"ה.
- ח' כהן, "הצטרפות הכינוי אל צירופי סמיכות בלשון התנאים", מחקרים בלשון, ד (תשנ"א), עמ' 205-218.
- ח' כהן, "השימוש בכינוי המושא הדבוק לעומת השימוש "את+כינוי" בלשון המשנה", לשונו, מז (תשמ"ג), עמ' 208-218.
- כשר, הגדרה = מ' כשר, הגדרה שלמה, ירושלים תשכ"ז.
- לאוטרבך = J.Z. Lauterbach, "Substitutes for Tetragrammaton", *PAAJR* 10 (1930), pp. 39-69
- לווייזון, מחקרי לשון = ש' לעווייזהן, "דקדוק לשון המשנה", מחקרי לשון, תל אביב תש"ז.
- לויאס, ארמית גלילית = ש' לויאס, דקדוק הארמית הגלילית, ניו יורק תשמ"ו.
- ליברמן, יוונית = ש' ליברמן, יוונית ויווננות בארץ ישראל, ירושלים תשכ"ג.
- ליברמן, תוכ"פ = ש' ליברמן, תוספתא כפשותה, זרעים-נזיקין (עד סוף ב"ב), ניו-יורק תשט"ו-תשנ"ד.
- מאגרים = תקליטור: מפעל המילון ההיסטורי ללשון העברית, האקדמיה ללשון העברית, גרסה ב' [עד סוף תקופת הגאנונים], ירושלים תשס"א.
- מורג, מועד = ש' מורג, דברי מבוא בסדר מועד של המשנה, כ"י בנוסח תימן עם פירוש רמב"ם בערבית, חולון תשל"ז, עמ' טו-כח. על פי: קובץ א, עמ' 206-199.

מורג, נזיקין = ש' מORG, דברי מבוא למשנה נזיקין, קדשים וטהרות – כ"י בNIKOD לפ"י מסורת תימן, ירושלים תש"ל, עמ' 1-8.

מורג, העברית = ש' מORG, העברית שבפי היהודי תימן, ירושלים תשכ"ג.

מורג, כיפורים = ש' מORG, "כתב יד בבלדי-תימני של מסכת כפורים", י"ל נחום, חסיפה גנזים מתימן, ת"א תשל"א, עמ' יא-יז.

מורג, לשון חז"ל = ש' מORG, "לשון חז"ל – העדויות שבעל פה", דברי הקונגרס העולמי התשייעי למדעי היהדות, ישיבות מרכזיות – הלשון העברית והארמית, ירושלים תשמ"ח, עמ' 39-53.

מורשת, הבינוני הפועל = מ' MORSHET, "הBINONI הפועל עם כינוי נושא חבר", ספר השנה של אוניברסיטת בר-אילן, טז-יז (תשל"ט), עמ' 126-148.

מורשת, נשוא = מ' MORSHET, "הנשוא הקודם לשני נושאים בלשון חכמים", מחקרי לשון, מוגשים לזאב בן-חaims (בעריכת מ' בר-אשר ואחרים), ירושלים תשמ"ג, עמ' 359-376.

מורשת, לקסיקון = מ' MORSHET, לקסיקון הפועל שנתחדש בלשון התנאים, רמת גן תשמ"א.

מורשת, נופעל = מ' MORSHET, "על בנין נופעל בעברית הבתר מקראית", מחקרים בעברית ובלשונות שמיות (מוקדשים לזכרו של יהזקאל קווטשר, בעריכת גב"ע צרפתி ואחרים), רמת גן תש"מ, עמ' 129-139.

ר' מירקין, "משקל מפועל", לשוננו, לב (תשכ"ח), עמ' 140-152.

מישור, הזמנים = מ' MISSOR, "מערכת הזמנים בלשון התנאים", עבודה לשם קבלת התואר דוקטור לפילוסופיה של האוניברסיטה העברית, ירושלים תשמ"ד.

מישור, שימוש המקור = מ' MISSOR, "על שימוש המקור הנטוי ושם הפעולה בלשון חז"ל", לשוננו לעם, לא (תש"מ), עמ' 7-11.

מלמד, עיונים = ע"צ מלמד, עיונים בספרות התלמוד, ירושלים תשמ"ו.

א' מן, המקור = "המקור ושם הפעולה בתפיסת ابو אלפרג' הרון", מחקרים בלשון העברית ובלשונות היהודים (מוגשים לשלה מORG, בעריכת מ' בר אשר), ירושלים תשנ"ז, עמ' 119-149.

נתן, מסורתו הלשונית = ח' נתן, "מסורתו הלשונית של כ"י ארפודט לתוספה", עבודה לשם קבלת התואר דוקטור לפילוסופיה של האוניברסיטה העברית בירושלים, תשמ"ה.

נאה, לשון התנאים = ש' נאה, "לשון התנאים בספרא על פי כתבייד ואתיקן 66", עבודה לשם קבלת התואר דוקטור לפילוסופיה של האוניברסיטה העברית, ירושלים תשמ"ט.

נאה, סוגיות = ש' נאה, "שתי סוגיות נדרשות בלשון חז"ל", מחקרי תלמוד, ב, ירושלים תשנ"ג, עמ' 364-382.

- נאה, הערות = ש' נאה, "הערות לשון התנאים בעקבות כתבייד ואטיקאן 66 של הספרא", מחקרים בלשון, ד (תשנ"א), עמ' 271-295.
- סgal, דקדוק = מ"צ סgal, דקדוק לשון המשנה, תל אביב תרצ"ו.
- M.H. Segal, "Mishnaic Hebrew and its Relation to Biblical Hebrew and to Aramaic", *JQR* 20 (1908), pp. 647-737
- סgal, דקדוק משנאי = M.H. Segal, A Grammar of Mishnaic Hebrew, Oxford 1927
- סgal, בונ-סירא = מ"צ סgal, ספר בן סира השלם, מהדורה ב, ירושלים תש"ח.
- סוקולוף, העברית = מ' סוקולוף, "העברית של בראשית רבה כ"י ואטיקן 30" לשוננו לג (תשכ"ט), עמ' 25-42; 135-149; 270-279 (קובץ א, עמ' 237-301).
- סיגל = J.P. Siegel, "The Employment of Palaeo-Hebrew Characters for the Divine Names at Qumran", *HUCA* 42 (1971), pp. 159-172
- ענעלאו = ה' ענעלאו, משנה ר' אליעזר, ניו-יורק תרצ"ד.
- ערבי = ערבי המילון החדש לספרות חז"ל, רמת-גן, א', תשל"ב; ב', תשל"ד.
- פורת, ל"ח = א' פורת, לשון חכמים, תל-אביב תרצ"ח.
- פיינטוק, מסורות = י"צ פיינטוק, מסורות ונוסחות בתלמוד, רמת גן תשמ"ה.
- פלמן, חילופי צורה = ק' פלמן, חילופי צורה במסורות לשון - משקל קוטל וחילופיו בלשון חכמים (=עדה ולשון ח), ירושלים תשמ"ב.
- פרידמן, הכנוי החبور = ש' פרידמן, "אני מן יומיי – אני מן יומיי ('מיימי') לתוכה הכנוי החبور בארכיטקטורת הגלילית", מחקרים בלשון, ב-ג (תשמ"ח), עמ' 207-215.
- פרידמן, קצר = ש' פרידמן, "כל הקצר קודם", לשוננו, לה (תשל"א), עמ' 117-129; 192-206.
- פרידמן, כתבי יד = ש' פרידמן, "шибורי כתבייד קדומים למסכת בבא מציעא", עלי ספר, ט (תשמ"א), עמ' 5-55.
- צורבל, משנה הרמב"ם = ת' צורבל, מסורת הלשון של הרמב"ם לפי האוטוגרפ של פירושו לשנה: תורת ההגה ומבנה הפעול, ירושלים תשס"ד.
- צראפתי, לשון = גב"ע צראפתי, כלשון עמי – עיונים בלשון העברית (קובץ מאמרים), ירושלים תשנ"ז.
- צראפתי, סינטגמה = גב"ע צראפתי, "הסינטגמה 'נמצא עשה' להבעת עתיד מוקדם ו עבר מאוחר בלבד", מחקרים בלשון, ב-ג (תשמ"ז, מוגש לאבא בנדויד), עמ' 225-243.
- צראפתי, ה"א הידיעה = גב"ע צראפתי, "התפקיד הפרוסודי של ה"א הידיעה בלשון חכמים", לשוננו, מד (תש"ט), עמ' 200-185.
- צראפתי, לשון חכמים = גב"ע צראפתי, "לשון חכמים – מסורת של לשון ספרותית

- חיה", מחקרי לשון, (מוגשים לזאת בז'ח'ים, בעריכת מ' בר-אשר ואחרים), ירושלים תשמ"ג, עמ' 451-458.
- צՐפְתִי, מסְפָר = גב"ע צרפת, "מספר", אנציקלופדיה מקראית, כרך ה, ירושלים תשל"ו, עמ' 170-185.
- צՐפְתִי, סְמַנְטִיקָה = גב"ע צרפת, העברית בראשי הסמנטיקה, ירושלים תשס"א.
- צՐפְתִי, עִיוֹנִים = גב"ע צרפת, "עינויים בסמנטיקה של לשון חז"ל ובדרשותיהם", לשוננו, כט (תשכ"ה), עמ' 238-244; ל (תשכ"ו), עמ' 30-40.
- צՐפְתִי, צִימּוֹדֵי מִילִים = גב"ע צרפת, "צימודים מלים בסדר קבוע בלשון חכמים", ספר אברהם אבן-שושן (בעריכת בן-ציון לוריא), ירושלים תשמ"ה, עמ' 301-313.
- קאהוט, העורך = ח"י קאהוט, ספר עורך השלם, וינה 1878-1892.
- HALOT = L. Kohler & W. Baumgartner, *The Hebrew and Aramaic Lexicon of Old Testaments*, 6 vols., Leiden 2000
- קדרי, תחביר = מ"ץ קדרי, תחביר וסמןאנטיקה בעברית שלאחר המקרא, רמת גן, כרך א' תשנ"א; כרך ב' תשנ"ד.
- קובץ = קובץ מאמרים בלשון חז"ל (בעריכת מ' בר-אשר), ירושלים, א', תשל"ב; ב', תש"ם.
- קוגוט, פסוקי התוכן = ש' קוגוט, פסוקי התוכן – טיבם וمبرניהם, ירושלים תשמ"ד.
- קוטsher, ארמית = E.Y. Kutscher, Studies in Galilean Aramaic, Ramat Gan 1976
- קוטsher, ארמית גלילית = י' קוטsher, מחקרים בארכמית הגלילית, ירושלים תש"ב.
- קוטsher, ביצוע התנועות = י' קוטsher, "ביצוע תנועות ו בתעתיק העברית המקראית, בארכמית הגלילית ובלשון חז"ל", ספר בניין דה-פריז, ירושלים תשכ"ט, עמ' 218-251.
- קוטsher, הלשון = הנ"ל, הלשון והركע הלשוני של מגילת ישעיהו השלמה מגילות ים-המלח, ירושלים תש"ט.
- קוטsher, יודאיקה = E.Y. Kutscher, "Hebrew", *Encyclopaedia Judaica*, vol. 16, col. 1600 1971
- קוטsher, לשון חז"ל = י' קוטsher, "לשון חז"ל", ספר חנוך ילון (בעריכת ש' ליברמן ואחרים), ירושלים תשכ"ג, עמ' 246-280.
- קוטsher, מחקרים בדקדוק = י' קוטsher, "מחקרים בדקדוק לשון חז"ל", ספר השנה של אוניברסיטת בר-אילן – קובץ העשור, ב, רמת גן תשכ"ט, עמ' 51-77.
- קוטsher, עברית = י' קוטsher, "עברית", אנציקלופדיה עברית, כרך כו, טור 647.
- קוטsher, עברית וארמית = י' קוטsher, מחקרים בעברית ובארמית (בעריכת ז' בז'ח'ים ואחרים), ירושלים תשל"ז.
- קוטsher, מילים = י' קוטsher, מילים ותולדותיהם, ירושלים תשכ"א.

קוטשר, צורת הרבים = י' קוטשר, "צורת הרבים של כינוי הקנין וכיינוי המושא", לשונו, לא (תשכ"ז), עמ' 110-117.

קימרון, דקדוק = א' קימרון, "דקודוק הלשון העברית של מגילות מדבר יהודה", עבודה לשם קבלת התואר דוקטור לפילוסופיה של האוניברסיטה העברית, ירושלים תשל"ו.

E. Qimron, *Megilot* = קימרון, *The Hebrew of the Dead Sea Scrolls*, Atlanta 1986

קימרון, מודליות = א' קימרון, "על המודליות בלשון חכמים", לשונו, נה (תשנ"א), עמ' 96-69.

קיסר, מסורות = צ' קיסר, מסורות שבעל פה ומסורת שבכתב של לשון המשנה: תצורת שם העצם במסורת תימן [=עדת ולשון כג], ירושלים, תשס"א.

ח' ר宾, "הרקע ההיסטורי של העברית של קומראן", על פי קובץ, א, עמ' 355-382.

א' רובינשטיין, הצירוף הפועל, תל אביב תשל"א.

א' רובינשטיין, המשפט השמנני, תל אביב תשכ"ט.

רוזן, עברית טוביה = ח'ב רוזן, עברית טוביה: עיונים בתחריר, ירושלים 1977.

רוזנטל, עבודה זורה = ד' רוזנטל, משנת עבודה זורה – מהדורה ביקורתית בצירוף מבוא, ירושלים תשמ"א.

רצחי, אוצר = י' רצחי, אוצר לשון הקודש של בני תימן, תל אביב תשל"ח.

רצחי, עיונים = י' רצחי, "עיונים בהתפתחות מהדור תימן", עלי ספר, ט (תשמ"א), עמ' 115-99.

שבטיאל, מסורות = י' שבטיאל, "מסורת התימנים בדקודוק לשון חכמים", על פי קובץ, א, עמ' 207-251.

שבטיאל, קוונטרסים = י' שבטיאל, קוונטרסים לענייני הלשון העברית, שנה א' תרצ"ח.

שטרן, שם הפועל = נ' שטרן, "על שם הפועל בעברית הישראלית – סביבתו התחרירית ותפקידו", עבודה לשם קבלת התואר מוסמך של אוניברסיטת בר-אילן, רמת-גן תשל"א.

C. Newsom, *Songs of the Sabbath Sacrifice*, Atlanta 1985

ספרבר = A. Sperber, *A Historical Grammar of Biblical Hebrew*, Leiden 1966

שרביט, אבות = ש' שרביט, מסכת אבות לדורותיה: מהדורה מדעית, מבואות ונספחים, ירושלים תשס"ד.

שרביט, הגdotot Sfarad = ש' שרביט, "מסורת הנוסח והלשון של הגdotot Sfarad", ספר הכנס של ברצלונה (ברית עברית עולמית, תשמ"ז), ירושלים תשמ"ט, עמ' 107-115.

שרביט, לשונה = ש' שרביט, לשונה וסגנונה של מסכת אבות לדורותיה, באר שבע תשס"ו.

שרביט, לשון חכמים = ש' שרביט, לשון חכמים = ייחידה 3 בקורס: תולדות הלשון העברית, האוניברסיטה הפתוחה, תשס"ב.

שרביט, ניקוד = ש' שרביט, "ניקוד 'בבל-טברני' בגניזת קהיר", מסורות, ב (תשמ"ז), עמ' 119-135.

שרביט, שמות פעולה = ש' שרביט, "שמות הפעולה במשקל הפעלה בלשון התנאים", שעריו לשון, מחקרים בלשון העברית, בארכאית ובלשונות היהודים, מוגשים לפרופ' משה בר-אשר (בעריכת יהנן ברויאר, אהרן מן ושמואל פסרג), ירושלים תשס"ח, עמ' 301-322.

תקליטור השו"ת – גרסה 13, אוניברסיטת בר-אילן תשס"ה.

מקום הפרסום הראשון

- "התגבותות מחקרת של לשון חכמים", ספר השנה של אוניברסיטת בר-אילן, יח-יט (תשמ"א), עמ' 221-232.
- "מחקר דקדוקה של לשון חכמים – היישגים וצרcis", דברי הקונגרס העולמי התשייע למדעי היהדות, יישוב מרכזיות – הלשון העברית והארמית, ירושלים תשמ"ח, עמ' 61-73.
- "מלא הין – שאדם חייב לומר כלשון רבו", לשונו לעם, נא (תש"ס), עמ' 107-112.
- "מסורת כתיב וכטיבה בספרות התנאים", מחקרים בלשון העברית לתקופותיה (בלשנות עברית, 33-35), מוגשים לפروف' גדי בן-עמי צרפת (בעריכת מ"צ קדרי ושות' שרביץ), רמת גן תשנ"ב, עמ' 101-122.
- "האפלולוגיה בלשון חכמים", מחקרי לשון, מוקדשים לזאב בן-חיים (בעריכת מ' בר-אשר ואחרים), ירושלים תשמ"ג, עמ' 557-568.
- "שתי תופעות פונולוגיות בלשון חכמים", מחקרים בעברית ובערבית, מוקדשים לזכרו של דב עירון (תעודה, ו) (בעריכת א' דותן), תל אביב תשמ"ח, עמ' 115-134.
- "עינויים בפרשת הגדרניות בלשון חכמים", מחקרים בלשון העברית ובספרות התלמודית, מוקדשים לזכרו של מנחם מורה (בעריכת מ"צ קדרי ושות' שרביץ), רמת גן תש"ז, עמ' 225-243.
- "צמיחתם והtagבשותם של שמות הפעולה בלשון המקרא ובלשון התנאים", מחקרים בשומרונית, בעברית ובארמית, מוגשים לאברהם טל (בעריכת מ' בר-אשר ומ' פלורנטין), תל אביב תשס"ה, עמ' 177-188.
- "שמות הפעולה של בניין הפעיל בלשון חז"ל", העברית וachiوتיה, ד-ה, מוגשים למשה אוזר (בעריכת י' אבישור), חיפה תשס"ה, עמ' 295-316.
- "שמות כפולי צורה בربוי בלשון התנאים", מחקרים בלשון, ד (תש"ז), עמ' 336-373.
- "תפוצת צורני הנקבה בביבוני במקרא ובמשנה", מחקרי עבר וערב, מוגשים ליהושע בלאו (בעריכת ח' בן-שמעאי), ירושלים תשנ"ג, עמ' 597-606.
- עדויות לחייבי המשקלים פuai-פuai בעברית", לשונו, נג (תשמ"ט), עמ' 49-59.
- "למסורת הקרייה של 'נייר' ושל 'קצר'", לשונו, לח (תשל"ד), עמ' 238-239.
- "יעידת עד", לשונו, מא (תשל"ז), עמ' 202-203.
- "חוני המעל (!)", לשון ועברית, 2 (תש"ז), עמ' 40-41.
- "مוקדם ומאוחר בלשונות התפילה של בני תימן", מחקרים בספרות עם ישראל

- ובספרות תימן, מוגשים ליהודה רצבי (בעריכת י' דישון וא' חזן), רמת גן תשנ"א, עמ' 195-208.
- "שמות במשקל קטלות, קטילה וקטלות", לשונו לעם, ל (תשל"ט), עמ' 243-250; "שמות במשקל קטלות, קטילה וקטלות", לא (תש"ס), עמ' 77-83.
- "המספר המונה בל"ח – התרופפות בהתאם למין", תעודה, ט (מוקדש לזכרו של אליעזר רובינשטיין, בעריכת א' דותן וא' טל), תל-אביב תשנ"ה, עמ' 49-64.
- "מערכת הזמן בלשון המשנה", מחקרים בעברית ובלשונות שמיות, מוקדשים לזכרו של יצחקאל קווטשר (בעריכת גב"ע צרפתי ואחרים), רמת-גן תש"ז, עמ' 110-125.
- "משפטים פועל מודליים בל"ח", עיוני מקרא ופרשנות, ג (מוקדשים לזכרו של משה גושן-גוטשטיין, בעריכת מ' בר-אשר ואחרים), רמת-גן תשנ"ג, עמ' 413-437.
- "תחביר הפעלים המצריכים שם-פועל כמשלים יחיד בל"ח", מחקרים בלשון, ב-ג (תשמ"ז), עמ' 279-296.
- "פעלים תלת-אתריים בלשון התנאים", מחקרים בלשון העברית ובלשונות היהודים, מוגשים לשלה מורג (בעריכת מ' בר-אשר), ירושלים תשנ"ו, עמ' 238-250.
- "נוסחות הפתיחה למשלים בספרות חז"ל", בלשנות עברית, 28-30 (תש"ז), עמ' 197-206.
- "הפתיחה 'מעשה...' ואותיותה בלשון התנאים", סגולה לאריאלה (מוקדש לזכרה של אריאלה דים-גולדברג, בעריכת מ' אידל ואחרים), ירושלים תש"ז, עמ' 159-171.
- "ברכות המצוות-נוסחותיהן ותפוצת תבניותיהן", ספר השנה של אוניברסיטת בר-אילן, כו-כז (МОוגש יצחק גילת, בעריכת צ"א שטיינפלד), רמת גן תשנ"א, עמ' 377-388.
- "יידועם של 'המלך המשפט' ו'האל המשפט', לשונו לעם, לד (תשמ"ג), עמ' 199-203.
- "שינוי מזרחיות מן המאה הי"ב", עלי ספר, יז (תשנ"ג), עמ' 17-5.
- "לשונה של שינוי מזרחיות מן המאה הי"ב", לשונו, נה (תשנ"ב), עמ' 299-313.

מפתחות

<p>... וציוונו לעשות 327, 326</p> <p>... וציוונו על מצוות 327</p> <p>דיאוג' צורות 183</p> <p>הג"ם ודמיי חג"ם+שם פועל 252</p> <p>חילופי א-ה 108</p> <p>חילופי א-ע 93</p> <p>חילופי ח-ה 104</p> <p>חילופי י-א במעמד בין-תנויי 83</p> <p>חילופי ע/א-ח 101</p> <p>טופס הברכה 328</p> <p>טועיות בפענוח קיצורים 38</p> <p>ידוע "האל המשפט" 337</p> <p>ידוע "מלך המשפט" 337</p> <p>כינויו של ה' 57</p> <p>כתיבת שמות ה' 54</p> <p>"לא כל מן" + שם-פועל 255</p> <p>למה הדבר דומה לו 307</p> <p>"לשון מקרה לחוד ולשון חכמים לחוד"</p> <p>מה טיבו 262</p> <p>מה ראה 262</p> <p>מטבע הברכות 326, 325</p> <p>מילון הפעלים ומימושיהם התחביריים 280</p> <p>מילת השאלה "מה" 261</p> <p>מלפועל, לפועל 116</p> <p>מסכת אבות 345-350</p> <p>מסכת זבחים 349-352</p> <p>מערכת הזמן 235</p> <p>"מעשה" בלשון התנאים 314</p> <p>מעשה ב- 316</p> <p>מעשה היה ו- 318, 324</p> <p>מעשה היה ב- 319</p>	<p>א. מפתח העניינים</p> <p>אספקט ההרגל, החזרה וההתmeshות 242</p> <p>אספקט הפרפקט והאימפרפקט 243</p> <p>בידול סמנטי 144</p> <p>בינוני המשמש לציון הווה 237</p> <p>בינוני המשמש לציון עתיד 237</p> <p>בינונים ניטים + שם-פועל 266</p> <p>בינוני פועל מגזרת ל"י/ל"א 89</p> <p>בינוני שמני ובינוני פועל 184</p> <p>בנוגג שבולים 311, 308</p> <p>בנייה ניתפעל 19</p> <p>גזרת שם פולה מפועל מפורש בפסוק 118</p> <p>גזרת שם פולה משורש תנייני 119</p> <p>גיבוב שמות פולה 118</p> <p>גירה לאחור 26</p> <p>גימטריה 49, 53</p> <p>גירה צורנית 24, 144</p> <p>האפלולוגיה 60</p> <p>היה + פועל 242</p> <p>הכתב של משנה מוזחת 353</p> <p>המערכת המודאלית 239</p> <p>הנוסחה "אין... אלא..." 119</p> <p>הניקוד של משנה מוזחת 353</p> <p>הסביל והחזרה במערכת הכבד 246</p> <p>הסביל והחזרה במערכת הקל 246</p> <p>הפועל "היה" 247</p> <p>היצורים הגראוניים 91</p> <p>הצורה פועלתו 355</p> <p>הצירוף -אל 56</p> <p>הצירוף -יה 56</p> <p>התמזגות חלקית של גורת ל"א בגזרת ל"י 72</p> <p>התרופפות התאמ בניין 222</p> <p>... וציוונו על העשייה 327, 326</p>
---	---

- פועלי הכשרה וסיווע 293
- פועלי הרשאה והיתר 293
- פועלי הערכה והחלטה 293
- פועלי חיוב, ציויו וכפיה 293
- פועלי התרחשות ותחוללה 279
- פועלי ל"י עם כינוי מושאי חבור 87
- פועלי מניעה ואייסור 293
- פועלי שידול והשפעה 293
- פועלי שלילה ומניעה 279
- פועלי תהליך (אספקטואליים) 278
- פעיל, סביר, חזור 243
- פעלים אדוורביאליים 293, 278, 293
- פעלים מודאליים 279
- פרק "קניין תורה" 342
- צורת בינוי נקבה עם כינוי מושאי חבור 355
- צורות המקור 114
- צורות המקור הנטיי 249
- צורות שם-פועל 115, 87
- צורך הריבוי הנקי המורחב 249
- צירוף האותיות י-ה, יה- 55
- קיצורי צירופים 42
- קיצורי תיבות 36
- שאילה מקראית 183
- "שאדם חייב לומר כלשון רבו" 30
- שם מופשט + שם-פועל 259
- שמות הפעולה במערכת הכבד הדגוש 117
- שמות הפעולה במערכת הכבד הנוסף 117
- שמות הפעולה במערכת הקל 117
- שמות תואר ניטים + שם-פועל 263
- שרידי צורות יקטול מוקוצר 246
- שרידי צורות קטול מוארך 248
- tabniot berkot ha-mitzot 325
- tabniot "yesh/ain" + שם-פועל 256
- תפוצה חופשית 145
- תפוצה מותנית 144
- מעשה היה ש- 323
- מעשה ש- 315
- מרכיב שמני לא מודאלי 272
- "משל" בספרות המקרא 303
- "משל" בספרות חז"ל 304
- משלו משל 308, 306
- משנה מזרחת 340
- משפטים שם-פועל מודאליים 249
- משקל הפעל 355
- משקל הפעלה-פעולת 109
- משקל הפעלה בשורשי ל"י 86
- משקל פעaid-פעווי 189
- משקל קטילה 200, 197
- משקל קטילות 204, 197
- משקל קטילות 198, 197
- נוטריקון 36
- נוסחאות מיוחדות במסכת אבות 344
- נוסחאות של פסקי הלכה 240
- נטית מלים המסתימות ב-ya 84
- נטית שמות משורשי ל"י 85
- נטית תואר הייחוס 88
- ניקוד ש' הזיקה 354, 76
- נספחים למסכת אבות פרק ה 342
- נשילת א מצעית 72
- נשילת עיצור גרוני 110
- "סopo" + לפועל 238
- סימן הקיצור 38
- עיוון סמנטי בפעלים 277
- "על" + שם-פועל 254
- "עתיד" + לקטול 238
- פועל + בינוי 276
- פועל + משפט 277
- פועל + פועל 275
- פועל + שם-פועל + שם-פועל 277
- פועל שעבר לגזרה אחרת 184
- פועל מינוי וקביעה 293

ב. מפתח המילים

- אבדלה, הבדלה 110
 אבטלה, הבטלה 110
 אבעיות, הביעיות 109
 אגפה, הגפה 110
 אדיין, עדין 99
 אדלקה, הדלקה 110
 אוגן, הוגן 108
 אונאה, הונאה 109
 אוניתני, הוניתני 109
 אוור, מאור 217
 אורקנוס, הורקנוס 109
 אזהרה 253, 109
 אזכרה 109
 אחד, אחת 223
 איד, עיד 97
 איזה, היזה 108
 איחר את... מל- 294
 איחר ל- 294, 284
 איכן, היכן 108
 איל (כנסמן) 356
 אילו= אי אילו 71
 אילך, הילך 108
 אינה 354
 אינו 354, 27
 אפשר= אי אפשר 27, 70
 אירע ל- 281
 אירע, עירע 94
 אכל, עכל 94
 אלוה 146
 אילן 146
 איסר 147
 אמד את... ל- 294
 אמד, עמד 95
 אמצ, עמצ 95
 אמר ל-... ל- 294
 אני והוא 58
 אנייצי, ענייצי 101
 אסור ל- 269
 אסיפה 200
 אסור ל- 294
 אפילו 356, 79
 אפשרי ל- 259
- אפשר ל- 252
 אוצר, עוצר 100
 אקפדה, הקפדה 110
 אריכה 200
 אריס, עריס 98
 ארכינס, הרכינס 108
 אשא (הריבוי) 173
 אשם (כנסמן) 356
 בא ל- 281
 בדו, בדי 190
 בוש ל- 269
 ביכיה, בכיה 202
 ביקש ל- 281
 בישן, בית שן, בית שאן 80
 בית= בית 65
 בכור (הריבוי) 147
 בל= בבל 68
 בלאי, בליות 148
 בלוי, בלוי 190
 בן חורין ל- 266
 בניו, בניי 189
 בניין (הריבוי) 148
 בעל כרחך 357
 בקי ל- 266
 בקיעין, פקיעין 97
 בקר (הריבוי) 148
 בקרת 115
 ברידות 204
 בת= בבת 68
 גבוי, גבאי 190
 גבול 148
 גבינה (הריבוי) 173
 גדרות 198
 גוזין, גוזזין 65
 גוזל (הריבוי) 149
 גולים=גוללים 64
 גופות, גופי 358
 גור על... ל- 295
 גיעיה 203
 גמא, גמע 96
 גמר ל- 281
 גנוו, גנאי 191

- gas ליבו ל- 282
 גרים ל-... ל- 295
 גת (הריבוי) 149
- דור (הריבוי) 150
 דחה ל- 295
 די ל- 252
 דבר (המין) 227
 דבר (הריבוי) 115
 דliquה 200
 דמעה (הריבוי) 173
 דעת 258
 דרך (המין) 226
 דרכו ל- 260
- הأهل, אهل 125
 הארכה 136
 הבטה 136
 הבלעה 136
 הבן 123
 הבער, הבערה 130,124
 הבקר 125
 הבראה 136
 הגבלה 136
 הגרל, הגרלה 125,124
 הגרם, הגרמה 136
 הדרק 125
 הדריך את... מל- 298
 הדרס, חדס 107
 הדרק 136
 הודות 123,116,115
 הוחזק ל- 296
 הוכשר ל- 298
 הונח ש- 298
 הוסף ל- 284
 הוועדה 137
 הוצרך ל- 289
 הוקעה 137
 הורה את... ל- 297
 הורהן, הורחן 105
 הושטה 137
 הושעה 137
 הותר ל-... ל- 300
 הזדה 137
- הזהיר את... מל- 296
 הזמן את... ל- 296
 החזרה 137
 החלטט, חلط 126,125
 החמיר על... ל- 296
 הטבלה 137
 הטחה 137
 הטמנה 137
 היזה, איזה 108
 הימנו 354
 הין, חין, אין 32
 הכאה 137
 הכחש, הכחשה 137
 הכמה 137
 הכנ, הכנה 137
 הכר, הכרה 126,123,116
 הכרזה 137
 הכריע, הכרעה 130,124
 הכרת, כרת 116
 הקשר 126,123
 הלק ל- 282
 הלל 116 115
 הלנה 137
 הלוצה, הלזה 111
 המון, המוניים 150
 המרבה 138
 המשכה 138
 המשל 123
 הון, הין 31
 הנהגה 138
 הנהיג את... ל- 298
 הנח, הנחה 131,116
 הניח את... ל- 298
 הניפה 123
 הנף 123,120
 הנפה 131,116
 הנץ 126
 הסב 126
 הסגר 127
 הסח 138
 הסט, הסטה 131
 הסיע, הסיח 102,138
 הסיע את ליבו ל- 287
 הספר, ספר 127,125

- ההנחה 139
- ההתקה, הרכהה 139
- הריני, הרוי אני 77
- הרכב, הרכבה 135, 124
- הרכנה 139
- הרעיבה 139
- הרפ 128
- הרצה את... ל- 302
- הركד 128
- הרשאה 139
- הרשאה את... ל- 302
- השאה 139
- השב 129, 123
- השביע את... ל- 302
- השביעת 139
- השג 129
- השגרה 139
- השחרה 139
- השכימים ל- 291
- הscal 129, 123
- השלם, השלמה 139
- השם (=ה') 59
- השמד, השמדה 139
- השמה 140
- השמט, השמטה 135, 124
- השמעות 116
- השפלה 140
- השקה 140
- השקט 129, 123, 116
- השרש, השרה 140
- השתדל ל- 290
- השתחויה 115
- התחברות 115
- התחיל ל- 291
- התיר ל- ... ל- 300
- התלעה 140
- התקין ל- 303
- התקנה 140
- התירה 129
- התרעעה 140
- ולד (הריבוי) 150
- זו להיות 282
- הספיק בידי... ל- 300
- הספיק ל- 287
- הסק 127
- הסתר 127, 123, 116
- היעלים (המיין) 229
- היעלים (הריבוי) 127, 119
- העדפה 138
- העלם, עלם 229, 125
- הערב, ערב 128, 125
- העשה את... ל- 301
- הפטרה 138
- הפלג 138
- הפסד 355, 128
- הפסק, הפסקה 131, 124
- הפקעה 138
- הפר, הפרה 132
- הפרש, הפרשה 132
- הפשת, הפשתה 355, 133, 125
- הפשלה 138
- הפsher 138
- הצטרך ל- 289
- הציל את... מל- 299
- הצלחה 116
- הצע, הצעה 138
- הקבלה 138
- הקדמים ל- 289
- הקדש, הקדשה 133
- הקהל, הקהלה 133, 124, 123
- הקו, הקזה 133, 124
- הקטר, הקטרה 134, 125
- הקל על... ל- 302
- הគם, הគמה 134, 124
- הקנאה 138
- הקנה את... ל- 302
- הקפ, הקפה 135, 134
- הקרב 123
- הקריב את... ל- 302
- הקש, הקשה 138
- הרבבה ל- 289
- הרבעה 139
- הרגיל את... ל- 302
- הרגל 128
- הרגשה 139
- הרויה 128

- יובל (הריבוי) 152
 יודע ל- 270
 יום (הריבוי) 153
 יין (כנסמרק) 359
 יין (הריבוי) 153
 יכול ל- 284, 270, 201
 ילידה 201
 יסתבו, יסתאבו 82
 עיטה 193
 יפה ל- 254
 יצא ל- 284
 יציאה, צאת 117
 ירידה 201
 ישינה 201
 שירות 199
 כדי ל- 253
 כוונה ל- 260
 כוח ל- 258
 כוס (המין) 228
 קופין = קופפין 63
 כי צד, כי הצד 78, 23
 כילו = כאילו 73
 כיitz, כייזה צד 357, 78, 23
 ככר (הריבוי) 154
 כל = ככל 69
 כלה את... מל- 297
 כלל (הריבוי) 154
 כניסה 117
 כניסה 205
 כניסה 26
 כנף (הריבוי) 155
 בעור, באור 93
 כף (הריבוי) 155
 כפה את... ל- 297
 כפת הירדן 359
 כשר ל- 285, 270
 כת (הריבוי) 156
 כתוב ל- 285
 כתף (הריבוי) 156
 לא = לא 69
 לב 260, 258
 להבחין, להבין 212
 זכאי 266
 זכוי, זכאי 190
 זמיר 214
 זמן 355
 זוקק ל- 270
 זקנות 198
 זרוע (הריבוי) 151
 חב ל- 282
 חבינות, אבינוות 103
 חבללה (הריבוי) 174
 חבל, הבל 106
 חוב, אוב 103
 חובה ל- 254
 חוטף, עוטף 103
 חוץן, הוצאה 107
 חורג, הורג 106
 חושין=חושין 65
 חזר ל- 283
 חטוליים, עטוליים 104
 חייב ל- 266
 חל ל- 282
 חלוק (הריבוי) 152
 חלישות 205
 החלים, החלולים 210
 (חמד) חיודריין 360
 חס על... ל- 283
 (בן) חסמה, הסמה 105
 חציפות 205
 (באר) חקר, החק 105
 חרג, הרג 105
 חשב ל-, חישב ל- 283
 חשוד ל- 270
 טהר מל- 283
 טיפה (הריבוי) 174
 תלפין 356
 טפשות 198
 טרד את... ל- 297
 טרויף 270
 יבנות, יבנה 360
 יגע ל- 284
 יד (הריבוי) 152

- מלא (הין) 33
 מלאו ליבו ל- 285
 مليוי, מלאי 189
 מלחה סדומית 359
 מלעין, מלאין 100
 מלקה, מלחת 184
 ממהר ל- 271
 ממחה, ממאה 106
 מנהת 184
 מנין 28, 79
 מניקה 184
 מנע עצמו מל- 285
 מנעל (הריבוי) 161
 מסובין, מוסבין 29, 28
 מסמר (הריבוי) 161
 מסרות, מסורות 361
 (חוני ה)מעגל 194
 מעה (הריבוי) 174
 מעוכב 273
 מעון (הברכות), מעין 217
 מצא לומר 286
 מצוה ל- 254
 מצווה ל- 273
 מצר (הריבוי) 161
 מקובלני, מקובל אני 77
 מקפת 184
 מקצוע (הריבוי) 162
 מקשה ל- 274
 מראה (הריבוי) 162
 מרදע, מרדא 98
 משומם = משועם 111
 משילין, משחילין 112
 משל (הריבוי) 162
 משמשת = ממששת 63
 משקוף, שקויף 24
 מתחלף, מתעלף 101
 מתנוונה 185
 מתעבר, מתהבר 101
 נאה ל- 266
 נאמן ל- 269
 נאסר מל- 294
 נבהל ל- 269
 נבחר ל- 294
 להבין, להבחן 212
 (שם) לווי, לואי 191
 לוח (הריבוי) 156
 לידע 357
 ليل (הריבוי) 157
 לימד את... ל- 298
 לימוד ל- 271
 ללמד 360, 357
 למד ל- 285
 לעולם 357
 לקוח (הריבוי) 157
 לשאל 29
 מאור, אור 217
 מאור (הריבוי) 159
 (נעלה) מאורסה 183
 מאורפה, מעורפה 111
 מגדל (הריבוי) 159
 מדשני (עונג) 218
 מהר= ממהר 61
 מוזהר ל- 296, 269
 מוחזות, מואחזות 82
 מוחר= מאוחר 80
 מוטב ל- 253
 מוכין= מעוכין 111
 מוסבין 29
 מועד ל- 272
 מועד (הריבוי) 160
 מועט= ממעט 361, 62
 מוצאי 158
 מורע= מאורע 80
 מושכנים= ממושכנים 62
 מותר ל- 271
 מהיזין, מאחיזין 110
 מהילה (הריבוי) 174
 מהילות 205
 מטבחיים 356
 מטיבה 184
 מים (הריבוי) 161
 (ימי) רגlin 359
 מימתי= מאימתי 81
 מינה את... ל- 298
 מיסbin 29
 מיתה, מות 117

- נתן רשות ל-... ל- 299
 נתנבה ל- 286
 נתעצל מל- 288
 נתרצה ל- 290
- סאה (המין) 229
 סבור ל- 271
 סביב (הרבוי) 163
 סביבה 201
 סואבות=סאות 82
- סופה ל- 260
 סיים ל- 287
 סירב ב-... ל- 300
 סליחות 205
- ספר, הספר 127, 125
 ספק ל- 258
 סקוי, סקאי 190
- עגמת (נפש), אגמת 99
 עד אין, עד אין 79, 23
 עדין, אדיין 79, 23
 עדל, אDEL 99
 עדשה (הרבוי) 174
 עובר ל- 272
 עוזרין, חוזרין 104
 עולם (הרבוי) 163
 עומד ל- 272
 עוממות=עוממות 64
 עידן, איידן 101
 עיכב את... מל- 300
 עיר (הרבוי) 163
 עירוניות, חירוניות 104
 עכו, חרגוץ 102
 עכני, חכני 102
 על אתר, לאלהר 112
 עלה גורלו ל- 288
 עלול ל- 267
 עלייה 203
 עלם, העלם 229, 125
 עמידה 201
 ענוונות 200
 עניות 199
 עניה 204
 עני ל- 267
- נגזר על... ל- 295
 נדבר (הרבוי) 162
 נדר ל- 286
 נהג ל- 287
 נואי 360
 נוח ל- 266
 נומי 357
 נחשד ל- 297
 נטה ל- 287
 נטל ל- 287
 נייר 192
 (גבעה) נישאה 183
 ניתנה רשות ל-... ל- 299
 ניתרסה=נתארסה 82
 נמוך 357
 נמהה, נמהה 106
 נמיות 205
 נמלך ל- 285
 נמנע מל- 286
 נעימות 205
 נפחת מל- 288
 נפסל מל- 301
 נפץ, נפצע 101
 נפשו ל- 260
 נצטווה ל- 301
 נצרך ל- 289
 נקה=נקה 80
 נראה ל- 289
 נרדמים, רדומים 216
 נשא, נסע 96
 נשבע ל- 290
 נשתחה מל- 290
 נתחיב ל- 296
 נתיאש מל- 284
 נתира ל- 284
 נתכוון ל- 284
 מתלמיד ל- 285
 נתמנה ל- 298
 נתן ארכה ל-... ל- 299
 נתן דעת ל-... ל- 299
 נתן מקום ל-... ל- 299
 נתן עינוי ל- 287
 נתן עצה ל-... ל- 299
 נתן פתחון פה ל- 299

- צלם (הרבוי) 167
- צמיחות 206
- צפורה 358
- צרייך ל- 273
- צורך ל- 288
- קביעות 207
- קבע את... ל- 302
- קבר (הרבוי) 168
- קדם ל- 289
- קדושים 355
- קול (הרבוי) 168
- קיבל את... ל- 302
- קיבל עליו... ל- 289
- קילופא 359
- קימעה, קימהה 97
- קל ל- 267
- קלח (הרבוי) 168
- קלני, קל אני 112
- קלעוני, קליני 112
- קלפה (הרבוי) 175
- כנס את... ל- 302
- קצר 193
- קצרות 199
- קרוב ל- 268
- קרן (הרבוי) 169
- קרניין 356
- קשה ל- 268, 254
- ר', רב 40, 28, 17
- ראוי ל- 274
- רב (הרבוי) 169
- רביצה 202
- רגיל ל- 268
- רגל (המין) 229
- רגליין 359
- רדומים, נרדמים 216
- רדוף ל- 274
- רואים=ראויים 82
- (אכוב) רועה, רואה 100
- רחיצה 202
- רחול (הרבוי) 169, 24
- רעוע, ראווע 93
- רעוי, ראי 98
- עפר, אפר 100
- עפריים, חפריים 104
- עצב את... מל- 300
- עצור ל- 272
- עכם (הרבוי) 164
- עוצר את... מל- 300
- עקב (הרבוי) 165
- עקידות 206
- ערבי (שביעית) 158
- עריכות 206
- עשוי ל- 273
- עשרון (הרבוי) 165
- עשרות 199
- עת (הרבוי) 165
- עתיד ל- 267
- פה (עמו), פיד 212
- פונדיון (הרבוי) 166
- פחות 28
- פטור מל- 273
- פטר את... מל- 301
- פי (עמו), פה- 212
- פינה (הרבוי) 175
- פיקד את... ל- 301
- פנאי ל- 256
- פסול מל- 273
- פסל את... מל- 301
- פסק מל- 288
- פעם (המין) 224
- פרדס (הרבוי) 166
- פרט (הרבוי) 167
- פרי (הרבוי) 167
- פרידה (הרבוי) 175
- פרצדור 358
- פרצוף (הרבוי) 167
- פתח ל- 288
- צביעות 206
- צדקות 199
- צונין=צונניין 64
- צורך ל- 256
- צחב, צחוב 106
- ציווה את... ל- 301
- צל, צילתה 24

- שנא 28
 שמירות 207
 שנה (הרבוי) 175
 שני=שאיני, שאני 74
 שני (הרבוי) 172
 שעה ל- 256
 שעמוס, שאמומ 99
 שפה (הרבוי) 177
 שפלות 200
 שקוד ל- 274
 שקוּף, משקוּף 24
 (כלי) שרת 115
 תאב ל- 275
 תאב, תחב 107
 תהלה (הרבוי) 177
 תוריּן 355
 תחב, תחב 107
 תחיה 204
 תיקן ל-... ל- 303
 תלאי, תלוי 190
 תלוי, תלאי 190
 (ספר) תלים 360
 תלמיד חכמים 43
 תמחוי (הרבוי) 173
 תמרה (הרבוי) 177
 תנוי, תנאי 188
 תפלה (הרבוי) 177
 תשבחות 215
 רפאות 199
 רצה ל- 290
 רצון ל- 260
 רשאי ל- 268
 רשות ל- 258
 רתחתה, רתחתה 107
 שאוד, סעור 100
 שאמומ, שעמוס 99
 שבועה 254
 שבח ל- 261
 שבח, שבחה 213
 שבירות 207
 שהה ל- 290
 שואלין=שאולין 82
 שובך (הרבוי) 171
 (בת) שוח, שוע 104
 שולחני (הרבוי) 172
 שועית=שועית 112
 שמתית=שחמתית 111
 שטר (הרבוי) 172
 שינה ל- 291
 שיני=שאיני 75
 שיפת=שפעת 111
 שכח ל- 290
 של 218, 25
 שלטון (הרבוי) 172
 שלם 115
 שלשירה=שלاشירה 82

Chapter Four: Studies in Syntax and Style	222
1. The Cardinal Numbers: Weakening of Agreement in Gender	222
2. The Tense System	235
3. Modal Infinitive Sentences	249
4. Two-Place Verbs with Infinitival Complement	273
5. Three-Place Verbs with Infinitival Complement	291
6. The Introductory Formula to Parables	303
7. The Introductory Formula מעשה ש	314
8. ברכות המצוות – Their Versions and their Formulas	325
9. The Determination of מלך המשפט and מלך המשפט	337
Chapter Five: An Old Oriental Manuscript of the Mishna	340
1. The Full Text	340
2. Linguistic Description	352
Bibliography	365
Indexes	377

Contents

Preface	7
Contents	5
List of Abbreviations	9
Chapter One: Introduction to the Research of Mishnaic Hebrew	11
1. The Development of the Research	11
2. The State of Mishnaic Hebrew Research	17
3. “A man Must Use the Manner of his Teacher”	30
Chapter Two: Studies in Orthography and Phonology	35
1. Orthography and Spelling Traditions	35
2. Haplology	60
3. Two Phonological Phenomena	71
4. The Gutturals	91
Chapter Three: Studies in Morphology	113
1. The Emergence and Crystallization of Verbal Nouns	113
2. The Verbal Nouns of Hif'il	122
3. Nouns with Double Formation in the Plural	140
4. The Distribution of the Feminine Allomorphs of the Participle	178
5. The Relations between the patterns qtay – qtoy	187
6. The Vocalization of קצָר and נִיר	192
7. The Verbal Noun עִידָת עַד	193
8. חֻוְנִי הַמְעַגֵּל :Etymology and Form	194
9. Nouns in the Patterns: Qatlut, Qtla, Qtlut	196
10. Linguistic Variants in the Yemenite Prayer book	208

ISBN 978-965-342-955-0

©

Typesetting: Danon Printing Production

Copyright by the Bialik Institute, Jerusalem 2008

Printed in Israel

Shimon Sharvit

**STUDIES
in
MISHNAIC HEBREW**



The Bialik Institute, Jerusalem

ASUPPOT

II

Shimon Sharvit

STUDIES in MISHNAIC HEBREW

בספר "פרק מחקר בלשון חכמים" כוללים 28 מאמרים שעוניינם במבחן
עשיר של סוגיות בלשון חכמים מכל ענפי הלשון: מבוא למחקר לשון חכמים,
מסורת כתיב וכתיבה, תורת ההגה, תורת הצורות, תחביר וסגנון. כן מתפרסם
כאן נוסח של משנה מזרחתית קדומה על פי כי מן המאה הי"ב.

שמעון שרביט הוא פרופסור (אמריטוס) ללשון העברית באוניברסיטת
בר-אילן וחבר האקדמיה ללשון העברית. בעבר היה ראש המחלקה ללשון
העברית ולשונות שמיות וראש המכון למלונות באוניברסיטת בר-אילן.
היום הוא סגן הנשיא לעניינים אקדמיים במכלאה האקדמית אשקלון.
תחום מחקרו העיקרי הוא לשונה וסגנונה של לשון התנאים, אבל פרסומיו
עוסקים גם בלשון התפילה, בלשון השו"ת, בסוגיות בתחום הסוציאולינגויסטי
ובשיטות הניתק של ימי הביניים.

מספריו: "לשון חכמים" [יחידה 3 של הקורס "תולדות הלשון העברית",
אוניברסיטת הפתוחה] (תשנ"ב), "מסכת אבות לדורותיה — מהדורה
מדעית, מבאות ונספחים" (תשס"ד), "לשונה וסגנונה של מסכת אבות
לדורותיה" (תשס"ו).

עיצוב העטיפה: תחיה רוזנטל, ירושלים
לוחות והדפסה: דפוס אילון, ירושלים