

ונמצא שיוומו הוא חסר, ורקليلו הוא שלם. זאת ועוד: עיקרו של חג הפסח נתkan כנגד גאולת הפסח, וזמן הגאולה היה בלילה. וראוי להוסיף עוד: לאמתו של דבר, אין כל הבדל – לעניין זמן הallel – בין חג הפסח ובין שאר כל החגים. כי הצד השווה שבכולם, שאומרים את הallel במחצית השנייה של היממה. והואיל וכל החגים הם חגים שבגבוליין, והם מסתיעים אפוא הערב, הרי הallel נאמר בהם מבוקר עד ערב; ואילו חג הפסח הוא חג של קרבן, והוא מסתיעים אפוא בבוקר, ולפייך אומרים בו את הallel מערב עד בוקר.

נמצא שיש בלילה הפסח שתי סיבות לאמירת הallel: יש לומר הallel עם אכילת הפסח, ויש לומר הallel גם על עיצומו של החג. ושני ההללים האלה אינם זהים, שהרי הם שונים זה מזה בהלכותיהם, וכחותזה מכך כל אחד מהם ניכר בפני עצמו. הallel של אכילת הפסח ראוי להיאמר בשעת אכילה, מקצתו לפני האכילה ומকצתו אחרי האכילה; והמקום המוכשר לכך אינו אלא בבית, אף על פי שקשה לומר שם את הallel בנעימה וברבים. כנגד זה הallel של חג הפסח דומה להallel של שאר כל החגים, ולפייך מצווה מן המובהר לאומרו בנעימה וברבים; ואומרים אותו ברכז אחד בלי להפסיק באמצע הקראיה; והמקום הרואוי לאמירת הallel זה הוא בבית הכנסת, שהוא גם המקום שאומרים בו את הallel של שאר כל החגים. אולם כל ההלכות האלה הן הלכות שלכתהילה, ואין מעכבות בדיעד. ולפייך אדם יוצא ידי חובה שני ההללים האלה בהallel אחד – בין שאמרו בבית הכנסת כמשפט הallel על עיצומו של החג, בין שאמרו בבית כמשפט הallel שעיל אכילת הפסח; שהרי בין כך ובין כך אמר הallel בהתקדש ליל חג הפסח, בלילה שהוא אוכל בו את הפסח. אולם מצווה לומר כל אחד משני ההללים האלה על פי ההלכה המיוחדת לו. ולפייך גם אם קרא את הallel בבית הכנסת, הוא חייב לכתחילה לחזור ולקראו את הallel בביתו, בשעת אכילת קרבן הפסח – מקצתו לפני האכילה ומקצתו אחרי האכילה. וגם אם עתיד הוא לומר הallel בשעת אכילת קרבן הפסח, "מצווה מן המובהר" לקרוא את הallel בבית הכנסת ברכז אחד ולברך עליו שם ולשיר אותו "בנעימה" יחד עם "הרבבים". ואף על פי כן אין אדם מברך על הallel אלא פעם אחת בלבד. אם אומרו בבית הכנסת, הרי הוא מברך שם, ושוב אין הוא מברך בבית; שהרי כבר יצא ידי חובה שני ההללים בהallel של בית הכנסת, ואילו בבית הוא רק מקיים מצווה מן המובהר, לומר את הallel של אכילת הפסח – לא רק בלילה האכילה – אלא במקום האכילה<sup>34</sup> ובשעת האכילה, מקצתו לפני האכילה ומקצתו לאחר האכילה. אולם אם לא קרא את הallel בבית הכנסת, הרי הוא מברך עליו בבית. ובמקרה זה הרי

34. כך לדעת הראב"ד (הלכות חמץ ומצה פ"ח ה"י); ואילו לדעת הרמב"ם (שם), אין כל מצווה לומר את הallel דווקא במקום הסעודה.

הוא יוצא ידי חובה שני ההלים בהלל של הבית, אלא שאין זו "מצווה מן המובהך"; שהרי ההלל של חג הפסח נאמר עתה بلا נעימה, ושלא ברבים ולא ברצף אחד.

כבר אמרנו שהלל של בית הכנסת נזכר רק במסכת סופרים ובירושלמי, ואילו התוספთא מזכירה הלל של בית הכנסת רק כתקנה לשעת הדחק – במקום ההלל של אכילת הפסח. ומסתבר שגם התוספთא מודה שחכמים היו יכולים להתקין הלל גם על עיצומו של החג. אך היא סבורה שחכמים אינם יכולים להתקין שני ההלים בלילה אחד, כאשר כל אחד מהם יכול לפטור את חברו – לפחות בדיעד. והואיל והכל מודים שההלל העיקרי של הלילה הזאת הוא ההלל על אכילת הפסח, הרי זה גם ההלל היחיד, ושוב אין כל מצווה לומר ההלל גם על עיצומו של החג.

ובסבירות זו מתאפשרת על הדעת גם מסיבה אחרת. שכן אילו היו חכמים מתיקנים לומר לכתהילה הלל גם בבית הכנסת, נגד עיצומו של החג, היה אדם יוצא ידי חובתו בהלל הזה. ונמצא שההלל העיקרי של ליל הפסח, שייאמר אחר כך בשעת אכילת הפסח, לא יהיה עוד ההלל של מצווה, אלא כעין ההלל של רשות. וודאי אין זה נכוון לקיים כך את מצוות החכמים.

#### **לד. יישוב שיטת הגאנונים שאין מברכים על ההלל בליל הפסח**

ועל פי הדברים האלה נוכל להציג יישוב לשיטת הגאנונים, שאין מברכים על ההלל של ליל הפסח. שכבר הקשו עליהם הר"ן והרמב"ן מן האמור בירושלמי ובמסכת סופרים, שבזה נאמר בפירוש שמברכים על ההלל בליל הפסח – בבית הכנסת או בבית – ובלבד שלא יברכו שתי פעמים.

ונראה שכך יש ליישב את השאלה הזאת. לדעת הגאנונים, הברכה "לקראת את ההלל" נתקינה רק על ההלל שמצווה לקרוא אותו בדרך הקוראים: ברצף אחד – או בתורת "קורין", ולא בתורת "אומר שירה". משום כך הם אומרים שאין מברכים על ההלל של אכילת הפסח, שהרי התקינו להפסיק באמצעות קריתו, או לומר אותו בתורת "אומר שירה". אולם גם הם מודים שראויה היה לברך על ההלל של בית הכנסת, הנאמר על עיצומו של החג; שהרי ההלל זה דומה בתוכנו להלל של שאר כל החגיגים, והוא דומה לו גם בהלכה: אף הוא נקרא לכתהילה ברצף אחד – ובתורת "קורין". משום כך ראוי היה לברך עליו, בדרך שמברכים על ההלל של כל חג.

ועל פי זה כבר תובן שיטת הגאנונים. כי הגאנונים לא הזכירו כלל את ההלל של בית הכנסת. ומכאן שהם פוסקים כשיטת התוספთא, המכירה רק את ההלל של

אכילת הפסח. ולפיכך הם אומרים שאין מברכים על הלו בלילה הפסח. כנגד זה הירושלמי ומסכת סופרים הכוiron גם את הלו של בית הכנסת, הנאמר על עיצומו של החג. ולפיכך הם אומרים שمبرכים על הלו בלילה הפסח בבית הכנסת. ולשיטה זו מברכים על הלו גם אם קוראים אותו רק בבית, בעת אכילת הפסח – אף על פי שחכמים לא התקינו לברך על הלו של אכילת הפסח; שהרי בהלו זה גם יוצאים ידי חובה ההלו על עיצומו של החג, שחכמים כבר תיקנו לברך עליו.<sup>35</sup>

זה אפוא הכל העולה מכל הדברים האלה. שלושת ההלים האמורים בערבי פסחים ובילוי פסחים נתקנו כנגד שלוש הבחינות של הפסח: ההלו של עשיית הפסח הוא כנגד קרבן ה', הקרב בפסח ראשון ובפסח שני; ההלו של אכילת הפסח הוא כנגד קרבן הפסח המזכיר את יציאת מצרים, זמנו רק בפסח ראשון; ואילו ההלו של בית הכנסת הוא כנגד חג הפסח, הקודם לחג המצות.

### לה. חגיגת י"ד

ב"ד בניסן אחר חצות היום היו מקריבים – נוסף על הפסח – גם קרבן שלמים, הנקרא חגיגת ארבעה עשר. דבר זה מפורש בבבלי,<sup>36</sup> אך מקור הדיון בתורה אינו ברור; שכן פסוקים שונים נדרשו לעניין חגיגת ארבעה עשר: "זבחת פסח לה' אלהיך צאן ובקר" (דברים ט"ז, ב), "ולא ילין מן הבשר אשר תזבח הערב ביום הראשון לבקר" (שם, ד), "ולא ילין חלב חגי עד בקר" (שמות כ"ג, יח), "ולא ילין לבקר זבח חג הפסח" (שמות ל"ד, כה). והצד השווה שבכל הפסוקים האלה, שהם דנים – לפי פשוטם – בקרבן פסח, ולא בקרבן חגיגה. ולפיכך עדיין علينا למצוא את המקור לחגיגת ארבעה עשר על פי פשוטו של מקרא.

פרטי הדינים של חגיגת י"ד תלויים בחלוקת תנאים. לדברי בן תימא, דין כדין קרבן פסח;<sup>37</sup> ואילו לדעת חכמים, דין חגיגת י"ד כדין שלמים לכל דבר; ודעת חכמים נתקבלה גם על ידי הרמב"ם.<sup>38</sup>

35. דברים אלה באו רק לישב את שיטת הגאנונים עם דברי הירושלמי ומסכת סופרים. ואפשר שגם הר"ן מסכימים לשיטה זו של הגאנונים; אלא שהוא פוסק על פי הירושלמי ומסכת סופרים, ואילו הגאנונים פסקו על פי התוספתא. כנגד זה קשה לפרש כך את דעת הרמב"ן, שדבריו הובאו למעלה; שהרי נראה מהם שחכמים התקינו לברך על הלו של אכילת פסחים. ולשיטתו, עליינו לומר שהוא חולק על עצם הסברה של הגאנונים, ולדעתו יש לברך על הלו של אכילת הפסח – לא רק לשיטת הירושלמי – אלא גם לשיטת התוספתא. ואפשר שגם גם דעת הר"ן.

36. פסחים סט ע"ב.

37. פסחים ע ע"א.

38. הלכות קרבן פסח פ"י הל' יב-יג.

בתלמוד נידונה השאלה אם חגיגת י"ד היא חובה או רשות.<sup>39</sup> אם היא חובה, הרי היא דוחה את השבת ואת הטומאה כשאר כל הקרבות שזמןם קבוע. והואיל ונאמר במשנה שחגיגת י"ד באה רק בחול ובטהרה, הרי מוכח שחגיגה זו היא רשות. וכן פסק גם הרמב"ם.<sup>40</sup> ואין מביאים חגיגת י"ד אלא בפסח ראשון בלבד.<sup>41</sup>

<sup>42</sup> במקום אחר מובאת בתלמוד השאלה אם חגיגת י"ד היא דוריתא או דרבנן.<sup>42</sup> אולם נראה מדברי הרמב"ם ששתי השאלות האלה אין תלויות זו בזו; שהרי הוא פוסק שחגיגת י"ד היא רשות, ואף על פי כן הוא אומר ש"על זה [חגיגת י"ד] נאמר בתורה זבחת פסח לה' אלהיך צאן ובקר".<sup>43</sup> וכן אומר הרמב"ם על הפסוק "ולא ילין מן הבשר אשר תזבח בערב ביום הראשון לבקר": "מפני השמועה למדו שזה אזהרה למניה בשר חגיגת ארבעה עשר ליום ששה עשר".<sup>44</sup>

אולם הגדרה זו של חגיגת י"ד – כפי שהיא משתקפת בפסקיו הרמב"ם – מעוררת קושי. שהרי לדעתו, חגיגת י"ד היא שלמי נדבה לכל דבר, וקשה להבין מה ראתה תורה ליצור סוג חדש של שלמי נדבה שכלי יהודו הוא בשם הנition לו. וגם זמן ההקרבה איננו מיוחד דווקא לחגיגת זו; שהרי אין ספק שאפשר להביא גם שלמי נדבה רגילים ב"יד בניסן אחר חצות היום. ונמצא אףו שאין בין שני הסוגים של שלמי הנדבה אלא שם: שהאחד קרוי שלמים, וחוירו – חגיגת י"ד. ודומה שלא מצאנו דוגמה לכך במקומות אחרים.<sup>45</sup>

כבר אמרנו, שכלי הפסוקים שנדרשו על ידי חז"ל לעניין חגיגת י"ד דנים – לפי פשוט – בקרבן הפסח. אף על פי כן נראה שחגיגת י"ד מעוגנת בפשוטו של מקרה. שהרי מצווה עשה מן התורה להביא קרבן חגיגה בכל חג, שנאמר: "שלש רגלים תחג ל' בשנה" (שמות כ"ג, יד); וקיבלו חז"ל ש"חגיגת" זו מתקימת בקרבן, המבטא את עיצומו של החג. והואיל וגם יום הקרבת הפסח קרוי בתורה "חג", הרי זה כמעט מובן מאליו שיש קרבן חגיגה לחג הפסח. וזה אףו ממשמעות

39. פסחים סט ע"ב.

40. שם הל' יג.

41. שם הל' טו.

42. חגיגת ח ע"א.

43. שם הל' יב.

44. שם הל' יג.

45. בתלמוד נאמר שביאים את החגיגת "כדי שהיא פסח נאכל על השבע" (פסחים ע ע"א). אולם הרמב"ם איננו מביא את הטעם הזה. ומסתבר שהוא סבור שטעם זה נאמר רק למאן דאמר שחגיגת י"ד היא דרבנן, ולא למאן דאמר שהיא דוריתא; שהרי אין דרכו של התלמוד לתת "טעמא דקרה".

חגיגת י"ד: זהו קרבן החגיגה של חג הפסח – להבדיל מקרבן החגיגה של חג המצות.

זמן ההקרבה של חגיגת י"ד הוא עם כניסה חג הפסח – מחצית יום י"ד בניסן.<sup>46</sup> ואין צורך לומר שאין מקריבים אותה בפסח שני, שהוא רק יום של קרבן ולא יום של חג.

ועל פי זה יש לפרש גם את המחלוקת אם חגיגת י"ד היא חובה או רשות. האומר שitagת י"ד היא חובה, יכול להביא ראייה לדבריו מן האמור בפרשת החודש: "והיה היום הזה לכם לזכרון וחתמת אותו חג לה' לדרכיכם חקמת עולם תחגגו" (שמות י"ב, יד); שהרי כבר הוכחנו לעיל שפטו של מקרא זה דין כנראה בחג הפסח. וכך שגדירנו את חובת חגיגת כל הרגלים מלשון "שלש רגלים תחג לי בשנה" – כן נלמד את חובת חגיגת י"ד מלשון "וחתמת אותו חג לה". בנגד זה, האומר שitagת י"ד היא רשות, סובר כנראה, כדעת המכילתא, שאותו פסוק שבפרשת החודש איןנו דין אלא בחג המצות. אף על פי כן גם הוא מודה שitagת י"ד כתובה בתורה; שהרי יום הקרבת הפסח קרוי בתורה "חג הפסח" (שמות ל"ז, כה) או "חגיגי" (שמות כ"ג, יח) – ואין לך "חג" שאין לו קרבן "חגיגת". אלא שאין חובה גמורה להביא את החגיגה של חג הפסח; שהרי לא נאמר בתורה בלשון מצוות עשה, שחייב לחוג את חג הפסח, אלא נאמר רק שהפסח הוא "חג"; ומכאן שיש חגיגה לחג הפסח – אך הקרבתה היא רשות, ולא חובה.<sup>47</sup>

46. ראה **משנה למלך הלכות כלי המקדש פ"ו ה"ט**.

47. נאמר במשנה שמביאים חגיגת י"ד רק בזמן שהפסח בא "במעט", ולא בזמן שהוא בא "במרובה" (פסחים פ"ו מ"ג); ופירש רש"י "במעט" – שהיota הפסח מועט לאכילת בני החבורה ואוכלין החגיגה תחילתה כדי שהיא פסח גמר שביעית ותיחשב להן אכילה"; "במרובה" – שהיota החבורה מועטה ודי להם פסח בלבד". דברים אלה מתאימים רק לתפיסה המקובלת, שאין משמעות לitagת י"ד אלא כדי שהפסח יהיה נאכל על השבע; והשוואה הערכה 45. אך אין הדברים מתיחסים עם האמור כאן; שהרי על כל פנים מצווה להביא Chagigat י"ד ביום הראשון של החג, ואם לא יוכל לאכלו בליל הפסח יאכלנו למחזרת – ובלבך שלא יאחר את הקרבתו. אולם הרמב"ם כתוב שאין מקריבים Chagigat י"ד בזמן "שהיו הפסחים מרובים" (הלכות קרבן פסח פ"י הי"ב); וכענין זה פירש גם בפירוש המשניות. ולדעתו לשון "במעט", "במרובה" – איןנו מתייחס לבשר הפסח, שהוא מועט או מרובה לבני החבורה, אלא למספר הפסחים הקרבים במקדש; ואין מקריבים Chagigat י"ד בזמן שהפסחים מרובים, כדי שייאסיפק בידי הכהנים להשלים את עבודה הפסח בעוד יום. טעם זה מתיישב יפה עם הדברים האמורים כאן.

## פרק שבעי

### שה לבית אבות

#### א. מחלוקת האמוראים אם שה לבית אבות דורייתא

ר' יוחנן אמר במסכת נדרים, שאין אדם יכול להביא קרבן חובה על חברו שלא מdeathו.<sup>1</sup> ויווצאים מכלל זה רק הקרבנות של ד' מחוסרי כפלה; שהרי אדם יכול להביא את הקרבנות האלה על בניו ועל בנותיו הקטנים, אף על פי שאין להם דעת, ולפיכך הוא יכול להביא אותם גם על אנשים אחרים שלא מdeathם. וسؤال על כך התלמוד, שלפי זה היה علينا לומר שאדם יכול להביא את קרבן הפסח על חברו שלא מdeathו – בכך שהאב יכול להמנות את בניו ואת בנותיו על פסחו אף על פי שאין להם דעת. ומשיב על כך ר' זира: "שה לבית אבות לאו דורייתא" – והוא אומר: מדין תורה אין אדם יכול להמנות את בניו ואת בנותיו על פסחו, שהרי אין להם דעת,<sup>2</sup> ולפיכך גם אין הוא יכול להמנות את חברו על הפסח שלא מdeathו.

פירוש זה של שיטת ר' יוחנן נאמר על ידי ר' זира, ואילו ר' יוחנן עצמו לא קיבל כנראה את הפירוש הזה של שיטתו; שכן מוכח מדבריו במקום אחר,<sup>3</sup> שהוא אומר ששֶׁה לבית אבות דורייתא, והאב יכול מדין תורה להמנות את בניו על פסחו. וחזרת אפוא השאלה למקומה: מדוע אין אדם יכול להביא את הפסח על חברו שלא מdeathו, כשם שמדין תורה הוא יכול להמנות על פסחו את בניו שאין להם דעת?<sup>4</sup>

1. נדרים לו ע"א. וראה רמב"ם הלכות מחוסרי כפלה פ"א ה"ה, הובאו דבריו בחידושים ובנו חיים הלוי להלכות קרבן פסח פ"ה ה"ז.

2. אף על פי כן מותר לאב להאכיל את בניו מבשר הפסח, כי הדין שהפסח נאכל רק למנויו נהוג רק באלה היכולים לה坦מן על הפסח – למעט הקטנים, שאינם יכולים לה坦מן על הפסח מדין תורה כל עיקר (ר"ן לנדרים שם). הסבר אחר נאמר על ידי התוספות לפשחים פח ע"א, ד"ה "שה לבית אבות מכל מקום".

3. פשחים פט ע"א.

4. שאלה זו נשאלת על ידי התוספות בפשחים פט ע"א, ד"ה "אלא אי אמרת שלא אמניינהו",

ושאלת דומה נשאלת גם על הרמב"ם. שהרי מוכח גם מדבריו ששה לבית אבות דאוריתא, והאב יכול להמנota את בניו על פסחו מדין תורה. מדוע אפוא אין אדם יכול להביא את הפסח גם על חברו שלא מדעתו?<sup>5</sup>

### **ב. משמעות המינוי על הפסח**

נעמוד תחילה על היחס הכללי שבין הפסח ובין שאר כל הקרבות. בדרך כלל מטרת הקרבות היא כפרת הדם, וכל מי שנמנה עם מקריבי הקרבן בשעת שחיטה יכול להתכפר בدمו. לעומת זאת מטרת הפסח היא אכילתבשרו, וכפרת הדם לא באה אלא להתריר למתכפר את אכילת הבשר. ולפיכך מי שהיה טמא או חולה בשעת אחת מעבודות הדם לא יכול להתכפר בدمו;<sup>6</sup> שהרי כפרת הדם לא תוכל להשיג בו את מטרתה – להתריר ולאפשר לו את אכילת הבשר. ועל פי זה יש לבאר את משמעות ההלכה שהפסח נאכל רק למינויו. אפשר שההלכה זו באה לומר שהפסח נאכל רק למי שנתכפר בדמו; ולפיכך רק מי שנמנה עם מקריבי הפסח בשעת שחיטה, ועל ידי כך יוכל היה להתכפר בדמו, רק הוא יוכל לאכול מבשרו. אך אפשר שאותה ההלכה באה לומר רק למי שננה עם אוכליו כבר בשעת שחיטה; ולפיכך רק הוא יוכל גם להתכפר בדמו, שהרי רק בו תוכל כפרת הדם להשיג את מטרתה – להתריר לו את אכילת הבשר.

על פי הדברים האלה יכולים אנחנו להגיד כך את משמעות המינוי על הפסח. לפי התפיסה הראשונה, קובעים לפני השחיטה את מקריבי הפסח המתכפרים בדמו – והם נעשים מאליהם לחבורת אוכלי הפסח, שהרי כל מי שנתכפר בדם הפסח רשאי גם לאכול מבשרו; ואילו לפי התפיסה השנייה, קובעים לפני השחיטה את חבורת אוכלי הפסח, שכן דם הפסח מכפר על כל אלה שהוא מתריר להם לאכול את בשרו.

ועל פי זה אפשר לבאר את המחלוקת שבין ר' זира ובין ר' יוחנן. לדעת ר' זира, המינוי על הפסח בא לקבוע את מקריבי הקרבן המתכפרים בדמו. והוא דומה אףוא ל"מיןוי" הנוהג גם בשאר כל הקרבות; שהרי אי אפשר להזכיר שום קרבן בלי לקבוע לפני השחיטה מהם מקריבי הקרבן המתכפרים בו על ידי מתנות.

והם יישבו אותה על ידי שהוציאו את דברי ר' יוחנן מידי פשוט ויחסו לו את הדעה ששה לבית אבות לאו דאוריתא. אולם פירושם אינו במשמעותו של ר' יוחנן כלל, וגם הרמב"ם ורש"י בפירושם למשנה שם פירשו את דברי ר' יוחנן כפשוט.

5. שאלת זו נשאלת כנראה בספר *מנחת חינוך* מצווה ה ס"ק ב, ולא נמצא לה מענה מרוווח. היא נשאלת גם בחידושים רבנו חיים הלוי לרמב"ם הלכות קרבן פסח פ"ה ה"ז, והוא מיישב אותה על ידי שהוא מוציא את דברי ר' זира מידי פשוט.

6. פסחים עח ע"ב.

הדם. משום כך הקיש ר' זира את דין הפסח לדין האמור בשאר כל הקרבנות. שכבר אמר ר' יוחנן שאדם מביא על חברו את כל אותן הקרבנות שהוא מביא גם על בניו ועל בנותיו הקטנים. והואיל ואין אדם יכול להביא את הפסח על חברו שלא מודעתו, הרי מוכח מכאן שאין הוא יכול להביא את הפסח גם על בניו ועל בנותיו הקטנים. ומכאן למד ר' זира, ששא לבית אבות לאו דאוריתא.

שיטה אחרת נקוטה בידי ר' יוחנן. לדעתו, המינוי על הפסח בא קבוע את חברות אוכל הפסח, והוא שונה אפוא באופןו מקביעת המקربים של שאר כל הקרבנות. משום כך אי אפשר כלל להקיש את דין הפסח לדין האמור בשאר כל הקרבנות. כי האב אחראי למזונות בניו ובנותיו – לפחות מבחינה מוסרית; ומקרא מלא הוא אומר: "לחם לפני הטף" (בראשית מ"ז, יב). משום כך, הדעת נותנת שהוא זכאי קבוע להם היכן יאכלו את סעודת החירות בליל התקדש חג. בעוד זה, אין האב אחראי לחובות בניו ובנותיו למקדש, וגם אין הוא חייב לדאוג לכך שהם יהיו טהורים למקדש ולקודשו. ועל פי זה כבר מובן שר' יוחנן אומר את שתי ההלכה אשר לדעת ר' זира סותרות זו לזו. מחד הוא אומר, שאדם מביא על חברו את הקרבנות של מחוסרי הכפרה – כשם שהוא מביא את הקרבנות האלה על בניו ועל בנותיו הקטנים. שהרי אין כל הבדל לעניין הקרבנות האלה בין אחريות האב לבניו ולבנותיו ובין אחريותו לשאר כל בני אדם; ומайдך הוא אומר, שאין אדם מביא את הפסח על חברו שלא מודעתו, אף על פי שהוא מביא את הפסח על בניו ועל בנותיו הקטנים. שהרי האב אחראי רק למזונות בניו ובנותיו, ואין הוא אחראי למזונות שאר כל בני אדם. בהתאם לכך אומר ר' יוחנן ששא לבית אבות דאוריתא. ובדרך זו נתीישה מלאיה גם שיטת הרמב"ם.

ונראה שהכרעת הרמב"ם כදעת ר' יוחנן מתאימה גם לפשטוטה של ההלכה. שהרי כבר אמרנו שר' זира תופס את ה"מיןוי" על הפסח רק כקביעת המקربים המתכפרים בדמותו. אולם לפי זה קשה להבין על שום מה נקטו חכמים לשון מינוי, ולא לשון בעלות או הקרבה. כך לדוגמה היו יכולים לומר, שהפסח נאכל רק למקרביו – במקום לומר שהוא נאכל רק למנויו. נראה אףoa שם נקטו לשון מינוי משום שלשון זה נופל על קביעת המשתתפים בסעודה; שהרי מצאנו אותו אפילו ביחס לסעודת חולין: "בית שמא" אומרים לא ימנה ישראל עם הכהן על הבכור, בית היל מתירין ואילו נכרי".<sup>7</sup> המינוי האמור כאן בא רק קבוע את חברות האוכלים; שהרי מדובר כאן בבכור בעל מום, שיש בו רק אכילתבשר, ואין בו כפרת דמים. ותפיסה זו של משמעות המינוי היא המשתקפת בשיטת ר' יוחנן, שהרמב"ם קיבל אותה להלכה.

ונראה, שתפיסה זו של ר' יוחנן יכולה להסתמך גם מן המשتمע מפשטתו של המקרא. ולענין זה עליין תחילת באופיו של קרבן הפסח, כפי שהוא בא לידי ביטוי בהבדל שבין פסח מצרים ובין פסח דורות.

### ג. פסח מצרים ופסח דורות

נעין תחילת באופיו הכללי של הפסח. אין ספק שהפסח, כפי שהוא נהוג לדורות, הוא קרבן לכל דבר; שהרי דמו ניתן על המזבח, אמוריו קרבנים על המזבח, ובשרו נאכל בירושלים – כשאר כל הקדשים הקלים. כמו כן הוא צריך להיות תמים ללא מום, והוא נפסל על ידי מחשבת שינוי השם, שינוי המקום ושינוי הזמן – כמוهو כשאר כל הקרbenות. אולם אף על פי שאופיו של הפסח כקרבן איננו יכול להיות מוטל בספק ביחס לפסח דורות, אין הדבר כן בפסח מצרים. שהרי בפסח מצרים היה חסר היסוד העיקרי של כל קרבן: מזבח, שזרקים עליו את הדם ומרקיבים בו את האמוראים. והנה לא מצאנו בשום מקום קרבן ללא מזבח. דבר זה אמר בכל הקרbenות שבעולם: במקדש ובבמה, קודם מתן תורה ולאחר מתן תורה, בישראל וגם בבני נח. ולפיכך, היה זה יכול להתקבל על הדעת שפסח מצרים לא היה קרבן כלל, אלא ישראל נצטו לקחת להם מה שבית אבות כדי להתכוון למעבר שכינה למצרים. וכך הם הכינו את עצם: תחילת שחטו את השה וננתנו להם על שתי המזוזות ועל המשקוף, כדי שה' יראה את הדם ויפסח על הפתח. ואחר כך צלו את הבשר ואכלו ממנו את סעודת החירות "על פתרוא דמלכא", נעליהם ברגליים ומקלם בידם, ומוכנים ומזומנים ללכת אחרי ה', לכשיישbor את מوطות עול עבדותם.

אולם תפיסה זו נסתרת לכואורה על ידי שתי הלכות, שהיו נהגות ללא ספק בפסח מצרים. בתחילת הפרשה נאמר שהפסח חייב להיות "שה תמים זכר בן שנה"; ובהמשך נאמר: "ולא תותירו ממנו עד בקר והנתר ממנו עד בקר באש תשרפּו". ואלה הן שתי הלכות מובהקות של קרbenות, שלא מצאנו כדוגמתן בבהמת חולין ובבשר חולין.<sup>8</sup> ונראה אפוא מכאן שפסח מצרים היה קרבן ממש.

אולם הויאל וחסרון המזבח כמעט איננו מאפשר לייחס לפסח מצרים אופי של קרבן, אפשר שגם הלכות אלה לא באו לתח לו את האופי הזה. אלא הן באו רק לרמזו לטיבו של הפסח, כפי שהוא עתיד להיות לדורות. וכך הן רמזו ליווצאי מצרים, שעמדו עתה על סף חירותם: השנה הם ישחו מה במסגרת ההכנות

8. הראה מאיסור בעל מום איננה ראה גמורה; שהרי איסור זה נהוג גם בפרה אדומה, אף על פי שאיננה קרבן. מכל מקום פרה אדומה איננה גם בהמת חולין, שהרי היא קדושה בקדושת דמים.

ליציאה לחירות, יתנו מדים על המזוזות ועל המשקוף, ויאכלו מבשרו את סעודת החירות, כשהם מסובים אל שולחן המלך. אולם בשנים הבאות כבר יאכלו את הפסח משולחן גבוה בעיר הקודש והמקדש. וזה יהיה הפסח "קרבן ה'" – ראש לכל הקרבנות. וכאשר יאכלו בירושלים מן הפסחים וממן הזבחים, אשר הגיעו דם על קיר מזבח ה' לרצון, הם יודו לה' שיר חדש על גאולתם ועל פדות נפשם. והואיל וזה יהיה אופי הפסח לדורות עולם, הרי זה בדיון שהאופי הזה יהיה ניכר – לפחות בחלקו – כבר ליווצאי מצרים. משום כך נהגו ההלכות מומים והלכות נותר כבר בפסח מצרים, שהרי עתידות ההלכות האלה להיות נהוגות בפסח דורות – שכן עצמו איןנו אלא זכר לפסח הזה הנהוג עתה במצרים.<sup>9</sup>

ונראה שאפשר לתת תימוכין לסבירה הזאת גם מתוך פשוטי המקראות של פרשת פסח מצרים. שכן בפרשה זו מתחלפים לשונות נסתר ונוכח פעמים רבות – ללא סיבה הנראית לעין, כגון: "ויקחו", "ולקחו" – אבל: "תקחו"; "יאכלו", "ואכלו" – אבל: "תאכלו", "ואכלתם", ועוד ועוד. אם נרצה להבין את החילופים האלה, יהיה علينا לעיין בתחלת פרשת תרומה, שם שם מצאנו חילופים מסווג זה.

#### ד. לשונות נסתר ונוכח מתחלפים בתחלת פרשת המשכן

דָבָר אֶל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וַיַּקְחוּ לִי תְרֹמָה  
מֵאֶת כָּל אִישׁ אֲשֶׁר יִדְבְּנוּ לְבּוֹ תַקְחוּ אֶת תְרֹמָתִי.  
וְזֹאת הַתְרֹמָה אֲשֶׁר תַקְחוּ מֵאֲתָם זָהָב וְכֹסֶף וְנֶחֶשׁ...  
וְעַשׂ לִי מִקְדָשׁ וְשִׁכְנָתִי בְתוֹכֶם.  
כִכְלֵי אֲשֶׁר אַנְיִמְרָא אֹתְךָ אֶת תְבִנַת הַמִשְׁכָן וְאֶת תְבִנַת כָל פְּלִי  
וְכָן תַעֲשֵׂו.

(שמות כ"ה, ב-ט)

בפסוקים אלה אפשר לבדוק בהבוחן בבירור בין גרעין הפרשה ובין הפירוש שהוא מוסיפה לו. הגרעין כתוב בלשון נסתר, והפירוש בלשון נוכחה. תחילת אומר הכתוב בלשון נסתר: "ויקחו לי תרומה". ולאחר כך הוא מוסיף פירוש בלשון נוכחה, על ראשון ראשון ועל אחרון אחרון: ממי ייקחו לי תרומה? – "مائת כל איש

<sup>9</sup>. על פי זה יש לפרש גם את האמור בפסחים צו ע"א: "ג' מזבחות היו שם, על המשקוף ועל שתי המזוזות". אין פירושו של הדבר שהיה לאלה דין של מזבח, אלא הכוונה רק לומר שמתנות הדם על המשקוף ועל שתי המזוזות באו במקום זריקת הדם על המזבח. ונמצא שגם הן כבר רמזו לאופי הקרבן של פסח דורות.

אשר ידבנו לבו תקחו את תרומתי"; ומה היא התרומה אשר ייקחו? – "וזאת התרומה אשר תקחו מأتם זהב וכסף ונחשת" וgomer. ואחרי שכילה לפרש את המאמר הראשון, הרי הוא מוסיף מאמר שני בלשון נסתר: "וועשו לי מקדש ושכנתיכי בתוכם". וגם המאמר הזה חוזר ומתרפרש בלשון נוכח: כיצד יעשו את המקדש אשר אשכונ בוט בתוכם? – "כל אשר אני מראה אוטך את תבנית המשכן ואת תבנית כל כלי וכן תעשו".

נמצא שני הפסוקים הכתובים בלשון נסתר הם הכלל הגדול של הפרשה – ואידך פירושה. ושני הפסוקים האלה גם רמזים זה לזה על ידי תיבת "לי":

וַיִּקְחׁוּ לִי תְּרֻמָּה...  
וַיִּعְשׂוּ לִי מִקְדָּשׁ וְשִׁכְנָתִי בְּתוֹכֶם...

אכן זו היא בודאי תמצית הפרשה: ייקחו לי תרומה, ויעשו לי מקדש, כדי שאשכונ בתוכם.

#### ה. לשונות נסתר וnocach מתחלפים בפרשת קרבן הפסח

אם נחזור עתה לפרש קרבן פסח, נמצא שהוא ערוכה בדיקת בוטה מבנה. גם כאן הגרעין כתוב בלשון נסתר, ופירושו בלשון נוכח:

בְּעָשָׂר לְחַדֵּשׁ הָזֶה  
וַיִּקְחׁוּ לְהָם אִישׁ שֵׁה לְבִתִּים אֲבָת שֵׁה לְבִתִּים.  
וְאִם יִמְעַט הַבַּיִת מִהִוָּת מֹשֶׁה  
וְלֹקַח הוּא וְשִׁכְנֵנוּ הַקָּרְבָּן אֶל בֵּיתוּ בְּמִכְסַת נִפְשָׁת  
אִישׁ לְפִי אֶכְלוּ תְּכַסּוּ עַל הַשֶּׁה.  
שֵׁה תְּמִימִים זָכַר בֵּן שְׁנָה יִהְיֶה לְכֶם  
מִן הַכְּבָשִׁים וּמִן הַעַזִּים תַּקְהֹן.  
וְהִיא לְכֶם לְמִשְׁמְרַת עַד אַרְבָּעָה עַשֶּׂר יוֹם לְחַדֵּשׁ הָזֶה  
וְשִׁחְטוּ אֹתוֹ כָּל קְהֻלָּת יִשְׂרָאֵל בֵּין הָעָרָבִים.  
וְלֹקַחׁוּ מִן הַדָּם וְנָתְנוּ עַל שְׁתֵּי הַמְּזוֹזֹת וְעַל הַמִּשְׁקוֹר  
עַל הַבְּתִים אֲשֶׁר יִאֱכְלוּ אֹתוֹ בָּהֶם.  
וְאֶכְלוּ אֹתְהַבְּשָׂר בְּלִילָה הָזֶה צְלִי אֶשׁ וְמִצּוֹת עַל מְרַדִּים יִאֱכְלוּהוּ.  
אֶל תִּאֱכְלוּ מִמְּפֹנוּ נָא וְבִשְׁלָמְבָשָׂל בְּמִים כִּי אִם צְלִי אֶשׁ...  
וְלֹא תִּזְתִּירוּ מִמְּפֹנוּ עַד בָּקָר וְהַנְּתָר מִמְּפֹנוּ עַד בָּקָר בְּאֶשׁ תִּשְׁרֶפֶת.  
וְכֹכֶה תִּאֱכְלוּ אֹתוֹ מִתְנִיכֶם חֲגָרִים נְעָלִיכֶם בְּרֶגֶלִיכֶם וּמְקַלְּכֶם בִּידֶיכֶם

וְאָכַלְתֶם אֹתוֹ בְּחַפּוֹזֵן פֶּסֶחׁ הוּא לְהָ. וְעַבְרַתִי בָּאָרֶץ מִצְרָיִם בְּלִילָה הָזָה וְהַבִּיתִי כָּל בְּכָור בָּאָרֶץ מִצְרָיִם מִאָדָם וְעַד בְּהַמִּתְהָרָגָה וּבְכָל אֱלֹהִים מִצְרָיִם אֲשֶׁר שְׁפָטִים אָנִי הָ. וְהִיא הַדָּם לְכֶם לְאֹת עַל הַבָּתִים אֲשֶׁר אַתֶּם שָׁם וְרָאִיתִי אֶת הַדָּם וְפִסְחַתִי עַלְכֶם וְלֹא יִהְיֶה בְּכֶם נֶגֶף לְמַשְׁחִית בְּהַכְתִּי בָּאָרֶץ מִצְרָיִם.

(שמות י"ב, ג-יג)

הרי כאן ארבעה מאמריהם, שככל אחד מהם כולל מצווה הכתובה בלשון נסתר. תחילת אומר הכתוב בלשון נסתר: "וַיִּקְחُו לָהּ אִישׁ שָׁה לְבֵית אָבָת שָׁה לְבֵית". ואחר כך הוא מפרש בלשון נוכחות: כיצד ייקחו את השה לביית? – "ואם ימעט הבית מהיות משה ולקח הוא ושכנו... איש לפיו אכלו תכססו על השה". ואיזה שה ייקחו? – "שה תמים זכר בָּנָה... מִן הַכְּבָשִׂים וּמִן הַעַזִּים תַּקְחֹ". ואחרי שכילה לפרש את המאמר הראשון, הרי הוא מוסיף שלושה מאמריהם רצופים, שאף הם כתובים בלשון נסתר: "וַיִּשְׁחַטוּ אֹתוֹ<sup>10</sup>... וַיִּקְחُו מִן הַדָּם... וַיְאַכְלُו אֶת הַבָּשָׂר" ווגומר. ואחר כך הוא מוסיף להם פירוש. אלא שהוא מפרש כאן רק את שני המאמרים האחרונים, הדנים בעיקרו של הפסח: מתנת الدم ואכילת הבשר.

10. מאמר זה פותח במשפט הכתוב בלשון נוכחות: "וְהִיא לְכֶם לְמִשְׁמָרָת עַד אֶרְבּוּעָה יָמִים לְחֶדֶשׁ הָזָה וְשַׁחַטוּ אֹתוֹ כָּל קָהָל עַדְתִּי יִשְׂרָאֵל בֵּין הָעָרָבִים". ונראה אפוא מכאן, שאותו משפט איןנו חלק של גופו הפרשה, אלא אף הוא בגדר פירוש. ולפי זה גם התאריך שנקבע קודם לכן "בעשר לחודש הזזה" איןנו מגוף הפרשה, אלא אף הוא בגדר פירוש. ו王某 דבר זה מוכיח גם מעצם הביטוי "לחודש הזזה", החוזר כנראה אל האמור בתחילת הפרשה "החודש הזזה לכם ראש חדשים". והוא פ██וק בזודאי איןנו חלק של גופו הפרשה. וראה על כך בספרי פרקי מועדות א, ירושלים תשמ"ו, עמ' 82. נמצא שאלה הם הדברים שהיו ראויים להיאמר בגוף הפרשה: 'דברו אל כל עדת ישראל לאמר ויקחו להם איש שָׁה לְבֵית אָבָת שָׁה לְבֵית וְשַׁחַטוּ אֹתוֹ כָּל קָהָל עַדְתִּי יִשְׂרָאֵל בֵּין הָעָרָבִים'. ובסגנון דומה מספר אחר כך הכתוב את ביצוע הדברים האלה: "וַיִּקְרָא מֹשֶׁה לְכָל זְקִנֵּי יִשְׂרָאֵל וַיֹּאמֶר אֲלֵהֶם מְשֻׁכוּ וְקַחُו לְכֶם צָאן לְמִשְׁחָתִיכֶם וְשַׁחַטוּ הַפֶּסֶחׁ" (י"ב, כא). ופירוש הדברים, שמשה ואהרן יאמרו לבני ישראל שעלייתם לקחת להם שָׁה ולשחוטו אותו בין הערבים. ובני ישראל בזודאי היו מקיימים את המצווה הזאת ביום שנמסרה להם. אולם אילו נאמרו הדברים כך, לא היו הדורות הבאים מכיריים את התאריך של פסח מצרים, שהוא גם התאריך של פסח דורות. משום כך, במסגרת פירוש הפרשה לדורות, נאלץ הכתוב לקבוע תאריכים מדויקים למשעים הנזכרים כאן: תאריך לאמירה וללקחה ותאריך לשחיטה. והואיל ושני התאריכים האלה אינם זמינים, היה צורך גם להודיע מה יעשו בזמן שבינתיים: "וְהִיא לְכֶם לְמִשְׁמָרָת".

ומסיבה שתתבאר בהמשך הרי הוא מפרש תחילת המאמר על אכילת הבשר. נאמר בו בלשון נסתר: "ואכלו את הבשר בלילה זה צלי אש ומצות על מרירים יאכליהו". ועל כך הוא מוסיף פירוש – בלשון נוכח – בסדר של "פתח במאי דסימים": צלי אש כיצד? – "אל תאכלו ממןנו נא ובשל מבשל במים כי אם צלי אש ראשו על כרעיו ועל קרבו". בלילה הזה כיצד? – "ולא תותירו ממןנו עד בקר והנתר ממןנו עד בקר באש תשרפטו". וכייד יאכלו את הבשר? – "וככה תאכלו אותו מתנים חגרים... ואכלתם אותו בחפazon" וגמר. ואחרי שכילה לפרש את המאמר האחרון, הדן באכילת הבשר, הרי הוא חוזר אל המאמר שלפניו, הדן במתנת הדם. נאמר בו בלשון נסתר: "ולקחו מן הדם ונתנו... על הבתים אשר יאכלו אותו בהם". ועל כך הוא מוסיף פירוש: תחילת הוא מתאר את מעבר שכינה במצרים ואחר כך הוא אומר בלשון נוכח: לשם מה נתן הדם על הבתים? – "והיה הדם לכם לאות על הבתים אשר אתם שם וראיתי את הדם ופסחתי עליהם ולא יהיה לכם נגף למשחית בהכתי בארץ מצרים".

#### ו. היחס שבין מתנות הדם לאכילת הבשר

וראווי לעמוד כאן על כך, שהמאמרים הכתובים בלשון נסתר מקדים את מתנת הדם לאכילת הבשר, ואילו הפסוקים המפרשים את המאמרים האלה בלשון נוכח נוקטים סדר הפוך: תחילת הם מבארים את הלכות אכילת הבשר, ואחר כך הם מסבירים את משמעות מתנת הדם. דבר זה תלוי בכך, שמיד אחרי השחיטה היו נותנים את הדם על המשקוף ועל שתי המזוזות, ורק אחר כך היו מسبים אל השולחן כדי לאכול את הבשר. ואילו ההוראות והມאורעות הנזכרים בפסוקי הפירוש נתקיימו בסדר הפוך: תחילת היו צולמים את הבשר ואוכלים אותו בלילה בחיפזון – ואחר כך עבר ה' לנגור את מצרים וראה את הדם על המשקוף.

אולם אף על פי שמתנת הדם הייתה קודמת – מבחינת הזמן – לאכילת הבשר, הרי שני העניינים האלה שקולים זה לזה ומקבילים זה לזה ומשלימים זה את זה במשמעותם. שכן מתנת הדם ואכילת הבשר הן עיקרו של הפסח והן כל תכליתו. והדבר ניכר גם בכך, שהכתב מוסיף משפט זיקה בלשון נסתר כדי לקשור את שני המאמרים, הדנים – בלשון נסתר – בשני העניינים האלה. שהרי כך נאמר כאן:

ולקחו מן הדם ונתנו על שתי המזוזות ועל המשקוף  
על הבתים אשר יאכלו אותו בהם.  
ויאכלו את הבשר בלילה זה צלי אש ומצות על מרירים יאכליהו.

הביטוי "על הבתים אשר יאכלו אותו בהם" קשור את המאמר על מתנת הדם אל המאמר על אכילת הבשר. כי הזוקק "על הבתים" הוא סוף המאמר על מתנת

הדם, ואילו משפט הזיקה "אשר יאכלו אותו בהם" כבר מכין את המאמר על אכילת הבשר, הכתוב מיד בסמוך. והביטוי בכללותו בא לומר, ש"הbatis" שנותנים עליהם את הדם הם הbatisים ש"אוכלים" בהם את הבשר.

וההקבלה שבין מתנת הדם ובין אכילת הבשר באה ידי ביתוי גם בשתי המשמעויות שהכתוב מייחס לשם הפסח. שתי המשמעויות האלה מבוארות בסופי מאמרי הפירוש, הכתובים בלשון נוכח, והבאים לפרש את הלכות אכילת הבשר ואת הטעם למנתת הדם. וכך נאמר בהם:

וְאָכַלְתֶּם אֹתוֹ בְּחַפּוֹזֵן פֶּסֶחׁ הוּא לְהִיא  
וְרָאִיתִי אֶת הַדָּם וּפְסַחְתִּי עֲלֵיכֶם...

הוא אומר: הפסח נקרא על שם אכילת הבשר וגם על שם מתנת הדם. כי הוא נקרא פסח, משום שאוכלים אותו "בחפazon" – וגם משום שה' ראה את הדם ו"פסח" על בני ישראל.

## ג. משמעות הנספה לפרשת הפסח

בכך נסתימה פרשת קרבן הפסח, הכוללת ארבעה מאמרי ופסוקי פירוש שלושה מהם. ועודין נותר כאן מאמר אחד שלא נתפרש – הוא המאמר על שחיתת הפסח. כמו כן עדין לא נתפרש הביטוי הקשור בין מתנת הדם ובין אכילת הבשר, שאף הוא כתוב בלשון נסתר, והבא למדנו שאוכלים את הבשר בבית שנותנים עליו את הדם. הפירוש לשני העניינים האלה איננו כתוב במסגרת גופ הפרשה. ולפיכך היה צורך להוסיף אחר כך נספה לקרבן הפסח הכתוב בסוף הסיפור על יציאת מצרים:

זאת חקיקת הפסח  
כָּל בָּنֶגֶר לֹא יִאכְלֶל בּוֹ.  
וּכָל עָבֵד אִישׁ מִקְנָת בְּסֶף וּמְלָתָה אֹתוֹ אֵלֵא יִאכְלֶל בּוֹ.  
תוֹשֵׁב וּשְׁכִיר לֹא יִאכְלֶל בּוֹ.  
בָּבִيت אַחֲר יִאכְלֶל לֹא תֹצִיא מִן הַבַּיִת מִן הַבָּשָׂר חִיצָה  
וְעִצָּם לֹא תִשְׁבְּרוּ בּוֹ.  
כָּל עֲדרת יִשְׂרָאֵל יַעֲשֶׂה אֹתוֹ.  
וְכִי יִגּוֹר אַתְּךָ גָּר וְעַשֵּׂה פֶסֶחׁ לְהִיא  
הַמּוֹל לוֹ כָּל זָכָר וְאֵז יִקְרַב לְעַשְׂתָו וְהִיא בָּאוֹרֶח הָאָרֶץ  
וּכָל עַרְלָל לֹא יִאכְלֶל בּוֹ.  
תּוֹרָה אַחַת יִהְיֶה לְאֹזֶר וְלִגְרָר הָגָר בְּתוּכָם.

(י"ב, מג-מט)

כל הנספח הזה איננו אלא פירוש לאותם שני המאמרים הכתובים בפרשת הפסח בגוף נסתר וудין לא נתפשו שם. והואיל ואין הוא חלק של גופ הפרשה, אלא כתוב בפני עצמו כנספח, לא הקפיד הכתוב להשווות את סגנוןו לسانון גופ הפרשה. אף על פי כן העיקרונו נשמר גם כאן: רוב ההוראות שאין להן נושא מפורש כתובות בלשון נוכח, אלא שלפעמים אין הן כתובות בלשון רבים אלא בלשון יחיד.

וזהו תוכן הנספח הזה. תחילתה הוא מפרש את הביטוי הבא לקשור את מתנת הדם לאכילת הבשר. נאמר שם בלשון נסתר: "על הבתים אשר יאכלו אותו בהם". ועל כך הוא מוסיף פירוש בסדר של "פתח במאי דסימ": מי יאכל את הפסח? – "כל בן נכר לא יאכל בו וכל עבד איש מקנת כסף ומלהתא אז יאכל בו תושב ושכיר לא יאכל בו". וכיatz יאכלו אותו בבתים? – "בבית אחד יאכל לא תוצאה מן הבית מן הבשר חוצה ועטם לא תשברו בו". ואחרי שכילה לפרש את המאמר הקשור בין מתנת הדם לאכילת הבשר, הרינו חוזר אל המאמר הקודם לשתי אלה. נאמר שם בלשון נסתר: "ושחתו אותו כל קהל עדת ישראל בין העربים". והרינו חוזר עתה על המאמר הזה: "כל עדת ישראל יעשו אותו" – ואחר כך מוסיף לו פירוש: לא עדת ישראל בלבד יעשו את הפסח, אלא גם הגර הנלווה אל העדה, בתנאי שניימול לו כל זכר; שכן "תורה אחת יהיה לאזרח ולגר הגר בתוככם".

### ח. הגਊין של פרשת הפסח

זה אפוא הכלל העולה מכל הדברים האלה: המאמרים הכתובים בפרשת הפסח בלשון נסתר מהווים את גרעין הפרשה, ואילו המאמרים הכתובים בגוף נוכח – וכן כל המאמרים הכתובים בנספח – לא באו אלא לפרש את הגਊין הזה.<sup>11</sup> נמצא שאלותם הפסוקים העומדים במרכז פרשת הפסח:

11. פסוק יב המתאר את מעבר ה' בארץ מצרים ואת מכת הבכורות איננו מזכיר את ישראל בכלל – לא בלשון נוכח ולא בלשון נסתר. אך מסתבר שגם הוא אחד מפסוקי הפירוש, שהרי המשכו הישיר הוא פסוק יג המסביר את משמעותות מתנות הדם. ולפי זה נוכל לומר, שגרעין הפרשה מתאר רק את הכלל הגדול של המצוות המוטלות עתה על ישראל: לקיחת השה ושותתו, מתן דמו ואכילתבשרו. ואילו פסוקי הפירוש מוסיפים פרטי הלכות למצות אלה – או מסבירים את טעם המצווה.

ואם דברים אלה נכונים, למדנו מכאן דבר גדול. פרשה זו לא נאמרה בעיקרה כדי לבשר לישראל את הבשורה על מכת בכורות – אלא כדי ללמדם הלכה. והبشורה על מכת בכורות נאמרה רק כדי שייבינו את טעם ההלכה.

וַיִּקְחָוْ לְהֶם אִישׁ שֵׁהֶת לְבֵית אֲבָת שֵׁהֶת לְבֵית.  
 וַיִּשְׂחַטּוּ אֹתוֹ כָל קְהֻל עַדְתִ יִשְׂרָאֵל בֵין הָעָרָבִים.  
 וַיִּקְחָוּ מִן הַדָּם וַיִּנְתְּנוּ עַל שְׁתֵי הַמְזוֹזֹת וְעַל הַמִּשְׁקֹוף  
 עַל הַבְּתִים אֲשֶׁר יַאֲכְלוּ אֹתוֹ בָּהֶם.  
 וַיַּאֲכְלוּ אֶת הַבָּשָׂר בְּלִילָה הַזֹּה צְלִי אֶשׁ וּמְצֹות עַל מְרַדִּים יַאֲכְלוּ.

פסוקים אלה הם הכלל הגדול של מצוות הפסח – ואידך פירושו. ואכן זו היא בוודאי תמצית כל מצוות הפסח: ייקחו להם שה וישחטו אותו בין העARBים – כדי לחתת מדמו על המזוזות ועל המשקוף וכדי לאכול אתבשרו בלילה זהה.

אם נבדוק עתה את הפסוקים האלה, המהווים את גרעין הפרשה, נמצא שאין בהם אפילו רמז שהפסח הוא קרבן. אופיו של הפסח כקרבן ניכר רק בפסוקי הפירוש, הכוללים הלכות מומינים והלכות נותר. ועל פי זה יכולים אנחנו לומר שהتورה ביקשה לצירר לנו כאן שני צירורים של הפסח. תחילת היא ציירה אותו כשה, שנוהגים בו בדרך שנוהגים בכל שה: לוקחים אותו, שוחטים אותו ואוכלים אתבשרו; והואיל וה' מכה באותו לילה במצרים, גם נותנים מדמו על המזוזות ועל המשקוף. ולאחר כך הוסיפה התורה פירושים למשעים האלה, והפירושים האלה כבר מציירים את הפסח על שם העתיד – כשהשנהגות בו הלכות קרבנות. אולם מסתבר שגם הלכות אלה עדין אינן הופכות את הפסח לקרבן בהווה, אלא הן רק רמזות שהפסח נועד להיות קרבן בעתיד. כי הדם של הפסח הזה, הניתן היום רק על פתח הבית, עתיד להינתן על המזבח לפני פתיחת המקדש, ואז יהיה הפסח קרבן גמור. ועל שם העתיד הזה נוהגות בו הלכות קרבנות כבר היום.

#### ט. מבנה דומה לפרשת הפסח ולפרשת המשכן

וראווי לעמוד כאן גם על משמעות העובדה שפרשת הפסח ופרשת המשכן ערוכות במבנה דומה. ולא עוד, אלא שתי הפרשות גם פותחות באותה תיבת, המוסבה אל לשון הדיבור שלפניה:

כאן: **דָבָרוּ אֶל כָל עַדְתִ יִשְׂרָאֵל לְאמֹר ... וַיִּקְחָוּ**  
**שם: דָבָר אֶל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וַיִּקְחָוּ**

דמיון זה בין שתי הפרשות האלה – במבנהו ובלשונו פתיחתן – רמז לקשר הפנימי שביניהן. כי לא נגאלו ישראל ממצרים אלא כדי לבנות לה' מקדש ולהשכין את שכינתו בתוכם. ודבר זה נאמר בפירוש בסוף פרשת המשכן:

וְקָדַשְׂתִּי אֶת אֹהֶל מוֹעֵד וְאֶת הַמִּזְבֵּחַ...  
 וְשִׁכַּנְתִּי בְּתוֹךְ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְהִיִּתִי לָהֶם לְאלֹהִים.  
 וַיַּדְעֵוּ בַּיּוֹם אֲנִי ה' אֱלֹהֵיכֶם  
**אֲשֶׁר הָצַאתִי אֶתְכֶם מִמִּצְרַיִם לְשִׁכְנֵיכֶם בְּתוֹךְ**

(שמות כ"ט, מד-מו)

הרי לפנינו: כאשר יתקדש המשכן והמזבח, ושכינה תשרה בישראל, ידעו ישראל שה' הוא אלהיהם; ורק אז גם יבינו את משמעות יציאת מצרים: כל עצמן לא יצאו מצרים, אלא כדי שה' ישכון בתוכם.

#### **ו. הסבר ההבדל שבין פסח מצרים לפסח דורות**

ונותר לנו עדין לבאר את טumo של ההבדל שבין פסח מצרים ובין פסח דורות. שפסח מצרים איננו ביסודו קרבן, אלא רק נוהגות בו הלכות של קרבן, ואילו פסח דורות הוא קרבן לכל דבר – כשאר כל הקרבות הקרבינים במקדש.

ונראה שכן יש לבאר את ההבדל הזה. כל פסח – בין פסח מצרים ובין פסח דורות – לא בא אלא לצורך אכילת ברשו. כי היה זה רצונו של ה', שישראל ישבו אל שולחנו ויאכלו שם את סעודת החירות לפני גואלם – מתניתם חגורים, נעליהם ברגליים ומקלם בידם – מוכנים ומוזמנים לצאת לחירות עולם. והואיל והם זכו לחירות מתוך הסעודה הזאת, חובה עליהם לזכור אותה לדורות. ולפיכך מדי שנה בשנה בليل התקדש חג, עליהם להסביר שוב אל שולחנו של ה' על מנת לאכול שם את סעודת החירות. כי לא את אבותיהם בלבד הוציא ה' מצרים, אלא גאל ייחד אתם את כל דורות ישראל מעולם ועד עולם.

אולם אף על פי שגם היא המטרה האחת של כל הפסחים, יש הבדל עקרוני בין פסח מצרים ובין פסח דורות. שכן בפסח מצרים היו ישראל קרובים אל ה' וסמוכים על שולחנו מאליהם; שהרי ה' עמד לעבור בארץ מצרים ולהכotta את בכורי מצרים, ובאותה שעה פסח על בתיהם בני ישראל משומש עמו ונחלתו. ולפיכך כאשר היו מסובים אל שולחן הפסח, מצפים למעבר שכינה, כבר ראו את עצם יושבים אל שולחן המלך ואוכלים מסעודתו. משום כך לא היה כל צורך שיأكلו בשר קרבן; אלא אכילת הפסח הפכה מאליה אכילה משולחן גבוהה, אף על פי שהפסח עצמו לא היה לו אופי של קרבן.

שונה הדבר בפסח דורות. אותו פסח קרב בארץ ישראל במסגרת עולם הנוהג כמוינגו. משום כך, אין אוכליו נחשיים אוכלים משולחן גבוהה אלא אם כן הם אוכלים קרבן, שדמו הגיע על קיר המזבח ובעליו נתכפרו בו על ידי עבודות הדם – על פי הסדר הרגיל של הקרבות. אולם אף על פי שעל ידי כך נשתנה כל

אופיו של הפסח, הרי משלנה ראשונה של פסח מצרים לא זהה מקומה. ועדיין הפסח לא בא לכפר על בעליו בשאר כל הקרבנות, אלא רק לשם אכילת בעליים. ולפיכך גם עבודות הדם הנעשות בפסח זהה לא נעשו במישרין לשם כפרת הבעלים בשאר כל עבודות הדם של הקרבנות, אלא רק לחת לבשר הפסח אופי שלבשר קרבן. כי אין ישראל יכולם לראות את עצם אוכלים משולחן גבוה, אלא אם כן הם אוכלים בשער קרבן, שנתכפרו בו על ידי עבודות הדם.

#### **ג. המינוי על פסח דורות דומה למינוי על פסח מצרים**

ועל פי הדברים האלה כבר מובנת יפה שיטת ר' יוחנן שנتابאה לעיל, בדברינו על "שה לבית אבות". לדעתו, המינוי על קרבן הפסח שונה באופן "הণינוי" על שאר כל הקרבנות. שהרי כל הקרבנות באו רק לכפר על בעלייהם. ולפיכך יש צורך לקבוע לפני השחיטה מי הם מקריבי הקרבן הבאים להतכפר בדמותו. נגends זה הפסח בא רק לאכילת בשרו. דבר זה מובן מآلוי בפסח מצרים, שלא היה קרבן כלל; ולפיכך המינוי על פסח מצרים בא רק לקבוע את חבורת אוכלי הפסח. והואיל וזה היא משמעות המינוי על פסח מצרים, היא לא זהה מקומה גם בפסח דורות. ועדיין המינוי על הפסח בא רק לקבוע את חבורת אוכלי הפסח. אלא שפסח דורות צריך להיות קרבן, שאדם רשאי לאכול מבשרו רק אחרי שנתכפר בדמותו. ולפיכך אין בני החבורה יוצאים ידי חובת פסח דורות, אלא אחרי שנתכפרו בדמותו והותרה להם אכילת בשרו.<sup>12</sup>

12. אפשר שдин דומה נהג גם בפסח מצרים; שהרי נראה ממשמע לשון הכתוב שאכילת בשער הפסח הותרה רק אחרי שנתקיימה המצווה تحت מדמות על שתי המזוזות ועל המשקוף. אלא שדים זה לא בא לכפר על בני החבורה, אלא הוא ניתן רק לאות, כדי שה' יפסח על בתיהם של ישראל בגיןו את מצרים.

## פרק שמנני

# מצוות השבתת חמץ בהלכה ובפשוטו של המקרא

### א. משמע לשונות השbetaה וביטול

כתוב בתורה: "אך ביום הראשון תשביתו שאך מבתיכם" (שמות י"ב, טו). ונמסר בתורה שבעל פה, שהיום הראשון הנזכר כאן כולל גם את "יום הפסח", והוא מתחילה אףօא בחצות יום ארבעה עשר בניסן.

עוד נמסר במסורת החכמים,מצוות תשביתו וכן איסור בל ייראה ובבל יימצא נהגים רק בחמץ של ישראל – למעט חמץ של נכרי, של הקדש או של הפקר. ואמרו חכמים שגם חמץ שבعلיו ביטולו בלבד בטרם יאסר בהנאה נחשב חמץ של הפקר. ונחלקו הראשונים באיזה זמן ובאיזה אופן יש לקיים אתמצוות תשביתו.

יש מן הראשונים הסבורים שמצוות "אך ביום הראשון תשביתו" יכולה להתקיים רק כמשמעותה: אחרי כניסה "היום הראשון". ומכאן שאפשר לקיים את המצווה הזאת רק על ידי ביעור חמץ בלבד. ואילו ביטול חמץ – החל רק לפני זמן איסור – אין בו ממש קיומם מצוות עשה, והוא מועיל רק לעניין זה שהחמצ המבוטל נחسب חמץ של הפקר, שאין מצוים על השבתתו ואין מזוהרים על קיומו. הווה אומר: הביטול פוטר מצוות תשביתו, אך אין בו ממש קיומם מצוות תשביתו.<sup>1</sup>

אולם רוב הראשונים חולקים על השיטה הזאת, ולדעתםמצוות תשביתו יכולה להתקיים – לא רק על ידי ביעור חמץ – אלא גם על ידי ביטולו בלבד. ודבר זה רמז כבר בעצם לשון "תשביתו". שאלו נתכוונה התורה לומר שיש חובה דוקאลบער את חמץ, הייתה אומרת 'tabur' או 'tcal'. והואיל והיא נוקטת לשון "תשביתו", הרי היא רומצת בכך שאפשר לקיים את המצווה גם על ידי ביטול

1. זו שיטת ר' יי' בעל התוספות (פסחים ד ע"ב, ד"ה "מדאוריתא בביטול בעלמא סגי").

בלב, שאף הוא בגדר "השבתה". תדע שכן, שהרי כך תרגם אונקלוס את לשון "תשביתו שאור": "תבטלן חמירא".

ועל פי זה עליינו לבאר עתה את לשון "ביום הראשון". מילים אלה לא באו לתאר את הזמן של מעשה השביטה – שהרי הביטול איננו חל אחרי שכבר נכנס "היום הראשון" – אלא את הזמן שבו החמצץ יהיהמושבת. ופירוש "אך ביום הראשון תשביתו": תביאו לידי כך שהחמצץ יהיהמושבת – מבוער או מבוטל – עם כניסה היום הראשון. תדע שכן, שהרי כמובן זה עליינו לפרש גם את האמור בסוף מעשה בראשית: "ויכל אליהם ביום השביעי מלאכתו אשר עשה" (בראשית ב', ב). פסוק זה לא בא לומר שאלהים גמר את מלאכתו בעצם היום השביעי, אלא פירוש הפסוק: אליהם פעל כך, שמלאכתו הייתה גמורה ועשוייה עם כניסה היום השביעי.

אולם אף על פי שפירוש זה של "ביום הראשון" מתאים לנראה פשוטו של המקרא, קשה מאוד לקבל את הפירוש שהוצע כאן לשון "תשביתו". שהרי לא מצאנו בשום מקום לשון השביטה בהוראות ביטול בלבד או סילוק בעלות, אלא ההוראה הרגילה של לשון השביטה היא ביעור וכילוי מוחלט. כגון "והשכתי מלכות בית ישראל" (hoshe' a', d), פירושו: אביא לידי כך, שמלכות בית ישראל תשבות ותחדל להתקיים. וכךין זה במקומות רבים כגון: "והשכתי גאון זדים" (ישעיה י"ג, יא), "והשכית ממנה אדם ובהמה" (ירמיה ל"ו, כט), "והשכתי את המון מצרים" (יחזקאל ל', י). ועל פי זה יש לפרש גם את "תשביתו שאור מבתיכם". פירושו: תביאו לידי כך ששאור ישבות ויחדל להתקיים בבתיכם. ואי אפשר לומר כלל, שאדם מקיים את המצויה הזאת על ידי שהוא מבטל בלבו כל שאור שבתיו והופך אותו לשאור של הפקר; שהרי גם אחרי שהשאור נ לבטל והופקר, הוא לא "שנת" ולא חdal להתקיים, אלא עודנו מצוי בבית כבתחילה.

ופירוש זה של לשון "תשביתו" איננו נסתר גם על ידי אונקלוס שתרגם את "תשביתו" – "תבטלן". שהרי לא כאן בלבד משמש לשון ביטול כתרגום של לשון השביטה, אלא זהו התרגום הרווח כמעט בכל מקום שבמקרא. כך בכל המיקומות שהובאו לעיל: "וְאַבְטִיל מֶלֶכְתָּא מִבֵּית יִשְׂרָאֵל", "וְאַבְטִיל רַבּוֹת רְשִׁיעֵין", "וְיַבְטִיל מְנָה אֲנָשָׁא וּבָעֵירָא", "וְאַבְטִיל יִת אַתְּרָגוֹשָׁת מִצְרָיִם". בכל המיקומות האלה לשון ביטול איננו אלא התרגום המדוייק של לשון השביטה, והוא מורה אפוא על ביעור וכילוי מוחלט. וכך נתקוון אונקלוס גם כאן, ופירוש "תבטלן חמירא": תשביתו שאור ותבערווהו.

נראה אפוא מכל הדברים האלה, שה"mbatil" או מפרק את חמוץ בלבו לא עשה בכך מעשה של השביטה, אלא רק פטר את עצמו מחובות השביטה. אולם זה

איןנו רק בוגוד לשיטת רוב הראשונים, אלא על פי זה כבר מתעוררת שאלה על עצם המושג של ביטול חמץ בלב. שהרי כבר הוכחנו שלושון ביטול איננו אלא התרגום הארמי של לשון השbetaה, ומכאן שאי אפשר לבטל חמץ בלב – כשם שאי אפשר להשbetaה חמץ בלב. כי הלב יכול רק להביע משאלה או הערכה ואולי גם לשנות מצב משפטי. ולפיכך יכול אדם להרהר בלבו שחמצו איננו נחسب בעינו, והוא רואה אותו כעפרא דארעה; ואפשר שהוא יכול גם להפקיד אותו בלבו ולהסידר את בעלותו מעליו.<sup>2</sup> אולם בכך עדין לא הפך את החמצן לדבר "בטל" שאיננו קיים במציאות. שהרי גם אחרי שהרהר והעריך והפקיד, עדין החמצן קיים בתחילת, לא בטל ולא מבוטל, לא שבית ולא שביק. ואי אפשר לבטל אותו ולהפוך ישנו לאינו אלא על ידי מעשה גמור של ביעור והשbetaה. ומכאן שעצם המושג של ביטול חמץ בלב הוא מושג הסותר את עצמו. ודומה שלא מצאנו ביטול מסווג זה במקומות אחרים בלשון התנאים והאמוראים.<sup>3</sup>

### **ב. מדרש הכתובים בברייתא שבתלמוד ובמכילתא**

ליישוב השאלה הזאת עליינו לעיין בברייתא המובאת במסכת פסחים. ברייתא זו משווה את שני האיסורים המקבילים: "שאָר לֹא יִמְצָא בְּבַתִּיכֶם" (שמות י"ב, יט), "וְלֹא יִרְאֶה לְךָ שָׁאָר בְּכָל גְּבָלָךְ" (שמות י"ג, ז). תחילת היא דנה בזוג הביטויים "לא מצא" – "ולא ראה לך", וזה לשונה:

לפי שנא' "לא ראה לך שואר", שכן אי אתה רואה אבל אתה  
ראה של אחרים ושל גבואה, יכול יטמן ויקבל פקדונות מן הנכרי,  
ת"ל "לא מצא".

(פסחים ה ע"א)

הסתירה שבין שתי ההלכות האמוראות כאן נתיאשה כך בגמרה: מותר לקיים חמץ של נכרי, בתנאי שלא קיבל עליו אחריות; אסור לקבל פקדונות מן הנכרי,

.2. בדרך כלל אי אפשר להפקיד נכס על ידי מחשבת הלב, שהרי דברים שבלב אינם דברים. אולם חמץ לפניו הפסח יוצא מכל זה; וראה על כך רמב"ן בთחילת פירשו למסכת פסחים וכן ר"ן בთחילת פירשו לר"ף שם.

.3. אי אפשר לדמות את ביטול חמץ לשאר כל הביטויים הנזכרים במשנה. כאשר גוי מבטל עבודה זרה, הוא מבטל אותה מליהות אל. ביטול ה"רשות" בחצר איננו אלא ביטול הבעלות. ביטול הגט מבטל את תוקפו כמובן. כאשר איסור בטל בהיתר, הרי איננו ניכר ורואים אותו כאילו איננו. בעוד זאת כאשר אדם מבטל בלבו את חמוץ, הוא יכול רק לבטל את בעלותו על חמץ או את חשיבות חמץ בעינו. אך אי אפשר לקרוא לזה ביטול של חמץ עצמו, שהרי חמץ עודנו קיים בתחילת, ומוציאתו לא "נתבטלה". וראה גם הערא 23.

אם קיבל עליהם אחריות. ועל פי זה יש לברר את מדרש הכתובים של הבריתא: אילו נאמר בתורה רק "לא יראה לך", הינו מתירים כל חמץ של נכרי, אפילו קיבל עליו אחריות; ואילו נאמר בתורה רק "לא ימצא", הינו אוסרים כל חמץ של נכרי, אפילו לא קיבל עליו אחריות. והואיל ושני הלשונות האלה נאמרו כאחד, אנחנו מפשים ביניהם ומקיימים את שנייהם באופן חלקי: מותר לקיים חמץ של נכרי אם לא קיבל עליו אחריות – ואסור לקבל חמץ מן הנכרי, אם קיבל עליו אחריות.

אחר כך עוברת הבריתא אל זוג הביטויים "בבתייכם" – "בכל גבולך"; וזה לשונה:

אין לי אלא בבתייכם, בבורות בשיחין ובמערות מנין, ת"ל "בכל גבולך".

(שם)

מדרש שני הביטויים האלה שונה עקרונית ממדרש שני הביטויים הקודמים. שהרי שם מקיימת הבריתא – לפחות באופן חלקי – גם את ההיתר המשתמע מלשון "לא יראה לך". ואילו כאן נראה מסתימה לשונה שהיא מקיימת רק את האיסור המשתמע מלשון "בכל גבולך"; שהרי אין בדבריה כל רמז לכך שמותר לקיים חמץ מחוץ לבתים. ודבר זה תמהה מאד; שהרי לפי זה לא היה הכתוב צריך להזכיר את דין הבתים כל עיקר, אלא ראוי היה שיזכיר רק את ההלכה הנוהגת בגבולים, ומאלינו הינו מבינים שהיא נוהגת גם בבתים – שהרי גם הבתים הם בכלל "כל גבולך".<sup>4</sup>

הפסוקים שנדרשו בבריתא שבתלמוד נדרשו גם במכילתא לפרש ב':

"בבתייכם" למה נא', לפי שני "בכל גבולך" שומע אני כמשמעותו, ת"ל "בבתייכם", מה בתיכם ברשותכם אף גבולך ברשותך. יצא חמוץ של ישראל שהוא ברשות נכרי אף על פי שיכול לבערו אבל אינו ברשותו, יצא חמוץ של נכרי שהוא ברשות ישראל וחמצן שנפלת עליו מפולת אף על פי שהוא ברשותו אבל אינו יכול לבערו.

(מכילתא דרבי ישמעה מסכתא דפסחא בא פרשה י')

מהדר' הורוויז-רבין עמ' 34

<sup>4</sup>. שאלת דומה שואל הר"ן על היחס שבין בל ייראה ובין בל ימצא, לעניין איסור הטמנה. אך נראה שתשובתו אינה מתאימה לעניין הנידון כאן. והעובדת שהר"ן איןנו שואל את השאלה הזאת כאן תלואה כנראה בכך, שהוא מייחס לבריתא הזאת את שיטת המכילתא, המקיימת גם את ההיתר הנלמד מלשון "בבתייכם". וראה עוד על כך בהמשך.

גם המכילתא דנה בזוג הביטויים "בבתייכם" – "בכל גblk". אך בניגוד לדרך של הברייתא שבתלמוד, הרי היא מקיימת גם את ההיית המשתמע מלשון "בבתייכם" וגם את האיסור המשתמע מלשון "בכל גblk". וכך היא דורשת את שני הלשונות האלה: אילו נאמר בתורה רק "בכל גblk", היינו מפרשין את הלשון הזאת במשמעות הרחבה ביותר, והוא היה כולל את כל הבתים והשדות שבכל גblk ישראל,<sup>5</sup> ארצו וריבונתו – בין שהם בבעלות ישראל, ובין שהם בבעלות נכרי; ואילו נאמר בתורה רק לשון "בבתייכם", היינו מפרשין את הלשון הזאת במשמעות המצוומצת ביותר, והוא היה כולל רק את הבתים שבבעלות ישראל. והואיל ושני הלשונות האלה נאמרו כאחד, אנחנו לומדים הלהקה מכל אחד מהם. אנחנו לומדים מלשון "בכל גblk" שאסור לקיים חמץ בכל המקומות – גם בתים וגם בגבוליהם. אנחנו לומדים מלשון "בבתייכם" שהאיסור נהוג רק במקומות שהם "שלכם" ובבעלותכם.

נוסף על כך, אומרת המכילתא שמותר לקיים חמץ של נכרי וחמץ שנפלה עליו מפולת; אך אין בדבריה כל רמז מניין למדעה את הדין הזה.

נמצא שגם המכילתא וגם הברייתא שבתלמוד אינן מובנות כלל צורכן. כי הברียתא מקיימת רק את האיסור המשתמע מלשון "בכל גblk", ולא את ההיית המשתמע מלשון "בבתייכם"; ולשיטה זו קשה להבין מה ראה הכתוב להזכיר את דין הבתים כל עיקר. ואילו המכילתא מתרה חמץ של נכרי ברשות ישראל, אך אינה מציינת שום מקור לדין הזה.

#### ג. הברียתא והמכילתא נתכוונו לדבר אחד

שאלות אלה נתיחסו על ידי חלק מהראשונים על פי הנחה שהברียתא והמכילתא נתכוונו שתיהן לדבר אחד, וכל אחת מהן סומכת על המדרש של חברתה. כי הברียתא סומכת על מדרש המכילתא "מה בתיכם ברשותכם אף גblk ברשותך", ועל פי זה כבר מובן על שום מה הזכיר הכתוב את לשון "בבתייכם".<sup>6</sup> ואילו המכילתא סומכת על מדרש הברียתא "שלך اي אתה רואה

5. והשווה את לשון הרמב"ן בפירושו כאן, שמות י"ב, יט: "שהיה במשמעות 'ולא יראה לך' בכל גblk' שלא נניח חמוץ בכל גבולינו אפילו בבית של נכרי". ולשון "בכל גבולינו" בדבריו בא לרובות את כל המקומות שהם בתחום שלטון ישראל, אפילו הם בבעלות נכרי.

6. פירוש זה של הברียתא עולה מاليו מדברי הגאנונים, הרמב"ן והר"ן, שפסקו להלהה בשיטת המכילתא; שאילו היו סבורים שהברียתא חולקת על המכילתא, לא היו פוסקים בשיטת המכילתא הנסתתרת על ידי שיטת הברียתא שבתלמוד. ולא עוד אלא הר"ן אף תמה על הרמב"ם על שפסק בניגוד לשיטת המכילתא; ומכאן שלא עלה על דעתו כלל שהברียתא שבתלמוד חולקת על השיטה הזאת. והשווה גם העונה 12.

אבל אתה רואה של אחרים", ומכאן היא למדת שמותר לישראל לקיים ברשותו חמץ של נקרים וגם חמץ שנפלה עליו מפולת, שהוא "אבוד ממנו ומכל אדם" ו"לא קריין ביה שלך".<sup>7</sup>

וזו אפוא ההלכה, כפי שהיא עולה לפי הפירוש הזה מתוך הברייתא והמכילתא כאחת: איסור בל יראה תלוי גם באדם שהחמצ בבעלותו וגם ברשות שהחמצ מונח בה. מותר לקיים חמץ של נקרי ברשות ישראל, ומותר מדין תורה לקיים חמץ של ישראל ברשות נקרי; ואיסור בל יראה נהג אפוא רק בחמצ של ישראל המונח ברשות ישראל.

אולם נראה שפירוש זה איננו מתיחס יפה, לא עם לשון המכילתא ולא עם לשון הברייתא שבתלמוד. ונפתחה במכילתא. אילו סמכתה המכילתא על מדרש הברייתא "שלך אי אתה רואה אבל אתה רואה של אחרים", הייתה צריכה להזכיר מדרש זה בפירוש. אך מדרש זה איננו נזכר במכילתא דרבי ישמעאל – לא כאן ולא במקום אחר. זאת ועוד: אילו הייתה המכילתא סבורה שהחמצ של נקרי מותר משום שאינו "שלך", הייתה צריכה לנתח כך את שני ההתירים המפורשים בה: יצא החמצ של ישראל שהוא ברשות נקרי, אף על פי שהוא שלו אבל אינו ברשותו, והוא החמצ של נקרי שהוא ברשות ישראל וחמצ שנפלה עליו מפולת, אף על פי שהוא ברשותו אבל אינו שלו. אולם המכילתא אינה אומרת כן, אלא היא נוקטת לשון "שיכול לבعرو" ו"אינו יכול לבعرو" – במקומות "שלו" ו"אינו שלו". ומכאן שהמכילתא מתיירה את החמצ של נקרי ברשות ישראל – לא מפני שאינו שלו – אלא מפני שאי אפשר לבعرو; ודבר זה איננו יכול להיות נלמד ממדרש "שלך אי אתה רואה אבל אתה רואה של אחרים".

#### **ד. הברייתא והמכילתא חולקות זו על זו**

נראה אפוא שנקודת המוצא של המכילתא אינה רק שני הפסוקים המקבילים "שאר לא נמצא בבתיכם" – "ולא יראה לך שאר הכל גבלך", אלא גם הפסוק הקודם להם, הדן באותו עניין: "תשביתו שאר מבתיכם". והרי היא דורשת את שני הלשונות הכתובים בפסוק זה: "תשביתו" – למעט חמץ של נקרי, שאינו ניתן להשבתה;<sup>8</sup> "מבתיכם" – למעט חמץ ברשות נקרי, שאינו "בבתיכם". ועל

7. הרמב"ן בפירושו לשם י"ב, יט פירש כך את דברי המכילתא.

8. נראה איסור גזל מונע את ישראל מהשבית את החמצ של נקרי; שהרי בעליו אינם מזוהרים עליו, ואין מצוויים על השבותתו. וראה גם שו"ת אבני נזר אורח חיים סי' שכג: נידונה שם השאלה איך מותר לישראל לעבור על איסור גזל הגוי, ולבער את החמצ של נקרי שקיבל עליו אחריות.

פי זה יש לפרש את שני התייחסים האמורים במכילתא: יצא חמוץ של ישראל שהוא ברשות נכרי, שאף על פי שהוא יכול לקיים בו "תשביתו" הרי איןנו "בבתייכם"; יצא חמוץ של נכרי שהוא ברשות ישראל, שאף על פי שהוא "בבתייכם" הרי אי אפשר לקיים בו "תשביתו".<sup>9</sup>

נמצא שהמכילתא חולקת על הברייתא שבתלמוד בעניין המקור להיתר חמוץ של נכרי. אולם זו אינה רק מחלוקת של מדרש כתובים, אלא זו גם מחלוקת הנוגעת להלכה המעשית. כי הברียתא שבתלמוד מתירה ללא ספק – לא רק חמוץ של נכרי – אלא גם חמוץ של הפקר, שהוא אף הוא איןנו "שלך"; אך מאידך היא אוסרת חמוץ של נכרי שקיבל עליו אחריות, שהוא נחسب ממונו של ישראל.<sup>10</sup> היפוכו של דבר המכילתא: היא אוסרת ללא ספק חמוץ של הפקר, אף על פי שאיןנו "שלך" הרי אפשר לבعد אותו;<sup>11</sup> אך מאידך היא מתירה חמוץ של נכרי שקיבל עליו אחריות, אף על פי שהוא נחسب "שלך" הרי אי אפשר לבعد אותו.

ודברים דומים יש לומר ביחס לברียתא שבתלמוד. אילו סמכתה הברียתא על מדרש המכילתא "מה בתיכם ברשותכם אף גבולך ברשותך", הייתה צריכה להזכיר אותו בפירוש. אולם מדרש זה אינו נזכר כאן ולא בשום מקום אחר בתלמוד. ומכאן שהחכמים המובאים בתלמוד לא הכירו את המדרש הזה כלל, והם סבורים אפוא שאסור לקיים חמוץ גם במקום שאיןנו ברשות ישראל ובבעלתו. ולא עוד, אלא נראה מסתימה לשונם שאסור לקיים חמוץ של ישראל גם במקום שאיןנו בגבול ישראל ובתחום ריבונותו; ולא בא לשון "בכל גבול" אלא למדנו שאסור לקיים חמוץ של ישראל גם בגבולין – כגון בורות, שיחין ומערות – ולא רק בבתים. והשאלה, על שום מה הזכיר הכתוב את הבתים כל עיקר, טעונה אפוא יישוב בדרך אחרת.

ונמצינו למדים מכל זה, שהמכילתא והברียתא שבתלמוד לא נתכוונו לדבר אחד, אלא יש ביניהם מחלוקת קיונית – גם במדרשי הכתובים וגם בהלכה המעשית.

9. כן יצא חמוץ שנפלה עליו מפולת, שהוא המפולת מונעת את ביעורו. וראוי לציין עוד: המכילתא נוקטת כאן לשון ביעור אף על פי שמקור ההלכה שלה הוא בלשון "תשביתו" שאר מבתיכם. שכן לשון השbetaה מצוי רק במקרא ולא במשנה, ובמקום נוקטת המשנה את לשון ביעור. משום כך הברכה על קיום מצוות "תשביתו" שאר מבתיכם "איינה" על השbetaה חמוץ, אלא "על ביעור חמוץ".

10. האחריות יוצרת כעין בעלות; שהוא דבר הגורם לממון כממון דמי – לפחות לעניין איסורי חמוץ – אף על פי ש"כאייתה הדר בעיניה". והשוואה פשחים שם.

11. לפי זה נראה שהמכילתא איןנה מודה בהלכה של ביטול. תדע שכן, שהוא הביטול נלמד בספרי מדרש "לק": "לא יראה לך שאר" – רואה אתה אחרים... לא יראה לך שאר, בטל בלבד" (ספרדי דברים פיסקא כלל, מהד' פינקלשטיין עמ' 188).

הבריתא דורשת רק את מדרש "שלך اي אתה רואה", ולשיטתה האיסור תלוי רק בעלות ולא ברשות. ולפיכך מותר לקיים חמץ של נכרי ושל הפקר ברשות ישראל, ואסור לקיים חמץ של ישראל ברשות נכרי. בעוד זה המכילתא דורשת רק את מדרש "בתייכם", ולשיטתה האיסור תלוי רק ברשות ולא בעלות. ולפיכך מותר לקיים חמץ של ישראל ברשות נכרי ואסור לקיים חמץ של הפקר ברשות ישראל. אך נוסף על כך היא דורשת גם את מדרש "תשביתו", ולפיכך מותר לקיים חמץ של נכרי ברשות ישראל, שהרי איןנו ניתן להשבתה.

### ה. רק שיטת המכילתא מתאימה לפשטוטו של המקרא

אם נבוא עתה להעריך את שתי השיטות האלה מבחינות התאמתן לפשטוטו של המקרא, נמצא שرك ההלכה של המכילתא עולה יפה עם לשון הכתוב. שהרי מקרא מלא הוא אומר: "שאך לא ימצא בבתייכם" – ומכאן שモתר לקיים חמץ של ישראל, אם איןנו מונח בביתו וברשותו. כמו כן, נראה מלשון המקרא שאסור לקיים חמץ של הפקר ברשות ישראל. שהרי ההלכה מתירה את החמצ הזה יכולה להיות נסמכת רק על מדרש "שלך اي אתה רואה אבל אתה רואה של אחרים". אולם מדרש זה אין לו כל אחיזה בפשטוטו של המקרא, שהרי פירוש "ולא יראה לך חמץ" איןנו אלא: אל יראה חמץ לעיניך – וכל חמץ הוא במשמעות האיסור הזה, אפילו איןנו קניי לך".

וכשם שהמכילתא מתאימה במלואה לפשטוטו של המקרא, כן הבריתא שבתלמוד מנוגדת באופן קיצוני לפשטוטו של המקרא. שהרי היא מתירה לקיים חמץ שאינו "שלך" – על יסוד מדרש המנוגד לפשט; והיא אוסרת לקיים חמץ "שלך" ברשות נכרי – בנגד למשמעות מלשון "בבתייכם".

אולם שיטת המכילתא לא נתקבלה ההלכה על ידי אף אחד מגדולי הפוסקים.<sup>12</sup> בעוד שיטת הבריתא שבתלמוד נתקבלה במלואה על ידי הרמב"ם<sup>13</sup> ופוסקים אחרים. משום כך עליינו לחפש דרך ליישב עם פשטוטו של המקרא את שתי השיטות החלוקות של התנאים – את שיטת המכילתא מזה, ואת שיטת הבריתא שבתלמוד מזה.

12. הרמב"ן והר"ן (לפסחים ו ע"א) וכן כנראה הגאנונים (ראה ראה ר"ש שם, סוף סי' ד) קיבלו את שיטת המכילתא, כפי שנתבאה על ידם. ולדעתם זו היא גם שיטת הבריתא שבתלמוד. אולם אם הדברים שנתבאו כאן נכוןים, הרי אין זו אלא שיטת כלאים, המצרפת את היתרים של שתי שיטות חלוקות. כי הם מתיירים חמץ של ישראל ברשות נכרי על פי המכילתא – בנגד לבריתא שבתלמוד; והם מתיירים חמץ של הפקר על פי הבריתא שבתלמוד – בנגד למכילתא.

13. הלכות חמץ ומצה פ"ד ה"ב.

## ו. שתי משמעותות ללשון "בית"

כבר אמרנו לעיל שהמגילתא מפרשת את לשון "בבתייכם" במשמעות "ברשותכם". ונראה עתה שפירוש זה מקובל גם על דעת הברייתא שבתלמוד, ורק זה ההבדל שביניהם: המגילתא תופסת את הרשות כישות מקומית, ופירוש "שאר לא ימצא בבתייכם" – אל יהא שאר מונח ברשותכם; ואילו הברייתא שבתלמוד תופסת את הרשות כישות משפטית, ופירוש "שאר לא ימצא בבתייכם" – אל יהא שאר ברשותכם ובבעלותכם. שני הפירושים האלה של "בית" בלשון מקרא מתקבלים אפוא בדיקת שני הפירושים של "רשות" בלשון משנה. וכך המשמעות של לשון בית ורשות נובע מן הקשר המשפטי שבין המקום ובין הבעלות. שהרי חפץ המונח ברשותו של אדם נקנה לו מדין חזר; וחזקה, כל מה שמצויה ברשותו של אדם הרי הוא שלו. נמצאו שההרשעות יוצרות בעלות ומוכיחה בעלות, ולפיכך הרי זה מובן שההרשעות הפכה שם נרדף לבעלות.

פירוש זה של שיטת הברייתא שבתלמוד יכול להתקבל על הדעת. שהרי כבר הורגלו חכמים לפרש את לשון בית במשמעות רשות ובעלות. כך אנחנו מוצאים שחכמים פטרו את הגונב מן המקדש, על יסוד מדרש "וְגַנְבָּה מִבֵּית הָאִישׁ – וְלֹא מִבֵּית הַקָּדֵשׁ".<sup>14</sup> ואין ספק שלשון "בית" איןנו מתפרש כאן במשמעות המילולי; שהרי הגונב חפץ של הדירות חייב כפל, אפילו גנבו מבית המקדש, והגונב חפץ של המקדש פטור מכפל, אפילו גנבו מבית הדירות. ומכאן שהגנבה מבית האיש או מבית המקדש הנזכרת כאן אינה אלא גנבה מרשותו ובעלותו.

וכעתן זה אנחנו מוצאים שחכמים דרשו את לשון "וְאִישׁ כִּי יִקְדִּישׁ אֶת בֵּיתו קָדֵשׁ לה' – מה ביתה ברשותו אף כל ברשותו".<sup>15</sup> וגם כאן אין ספק שהבית והרשעות אינם מתפרשים במשמעות המילולי; שהרי יכול אדם להקדיש חפץ שלו, אפילו הוא מופקד ברשותו של אחר,<sup>16</sup> ואין הוא יכול להקדיש חפץ של אחר, אפילו הוא מונח בבתו של אחר. ומכאן שהבית והרשעות הנזכרים כאן אינם אלא כינוי לבעלות, ולא באו חכמים אלא לומר, שהקדש חל רק על דבר שהוא ברשותו ובעלותו של המקדש.

והואיל וזו היא משמעות הבית בהלכות גנבה ובהלכות המקדש, הרי זה מסתבר שהברייתא שבתלמוד פירשה כך גם את משמעות הבית הנזכר בהלכות חמץ, ואף הוא נתפס לה כינוי לבעלות משפטית.

14. בבא קמא עו ע"א. מדרש זה הובא על ידי רבנו יונה כראיה לסתור את דברי המגילתא; וראה רא"ש פסחים פרק א, סוף סי' ד; שו"ת שאגת אריה סי' פג.

15. בבא קמא סט ע"ב. בדף הקודם (סח ע"ב) כתוב "שלו" במקום "ברשותו".

16. בתנאי שהחפץ לא נגזל, ובתנאי שהנפקד לא כפר בו.

ועל פי זה יש לפרש את מדרש הכתובים של הברייתא: אילו נאמר בתורה רק "שאר לא ימצא בבתייכם", היינו אומרים שהאיסור נהוג רק בחמץ המונח בבתיים. אך הויאל ונאמר אחר כך "ולא יראה לך שאר בכל גblk", הרי מוכח שהאיסור נהוג גם בחמץ המונח בגבולין. ועל פי זה עליינו לפרש גם את לשון "בבתייכם". אין הוא יכול לציין את המקום שהחמצ מונח בו, אלא הוא רק כינוי לבועלות; והכתוב בא רק להזכיר שלא יימצא חמץ ברשותנו ובבעלותנו.

אולם אף על פי שהוא עתה פירוש לשון "בבתייכם", אין הברียתא אומרת את הדבר הזה בפירוש. שהרי כבר למדה מדרש לשון "ולא יראה לך שאר" שהאיסור נהוג רק בחמץ שהוא שלך. והוא הדבר הכתוב גם בלשון "שאר לא ימצא בבתייכם" שפירושו: אל יימצא שאור בעלותכם.<sup>17</sup> נמצא שפירוש לשון "בבתייכם" במשמעות "בעלותכם" איננו מלמדנו הלכה חדשה, אלא הוא בא רק ליישב את פשטונו של המקרא ואת פירושו. ואין דרך של הברียתא לעסוק בפירושים שאין להם מדים מהם הלכה.

אולם דבר זה אמר רק לשיטת הברียתא שבתלמוד, ולא לשיטת המכילתא. כי המכילתא סבורה כנראה שיש הבדל עקרוני בין דיני גנבה ודיני הקדש ובין דיני חמץ. שכן חייב כפל והזכות להקדиш חפץ הם עניין של דיני ממונות, ודיני ממונות נחתכים רק על פי הבעועלות. ואילו דיני חמץ הם עניין של איסור והיתר. וכן הסברה נותרת שהתורה אסורה רק שיימצא חמץ במקומותינו, אך התירה שנחזיק חמץ בעלותנו. תדע שכן, שהרי יש מן הראשונים הסבורים שלא בא איסור ביראה ובבל יימצא אלא כדי למנוע את האדם מאכילת חמץ. ומטרת זו תושג רק על ידי הרחקת החמצ ממקומותינו, ולא על ידי הפקעתו מעלותנו. משום כך סבורה המכילתא, שהבית הנזכר בהלכות חמץ איננו יכול להיות כינוי בעועלות על החמצ, אלא הוא בא רק להגיד את המקום שהחמצ מונח בו. ולפי זה לשון "שאר לא ימצא בבתייכם" אכן מלמדנו הלכה חדשה, ולפיכך המכילתא הזקירה אותה בפירוש; שהרי למעשה מכאן שמותר להניח חמץ בכל גבול ישראל – בתנאי שהחמצ מונח במקום שאינו בעלות ישראל.

ועל פי הדברים האלה יכולים אנחנו לומר שגם שוגם הברียתא שבתלמוד וגם המכילתא הולכות כאן לשיטתן. כי הברียתא למדה מלשון "לא יראה לך" –

17. אולם אף על פי שתיבת "בבתייכם" לא בא להלמדנו הלכה חדשה, אין התיבה מיותרת. שהרי התורה כתבה את תיבת "לק" בכל שלושת המיקומות שכותב בהם איסור ביראה (שמות י"ג; דברים ט"ז, ז); וכען זה היא כתבה "בבתייכם" במקומות שכותב בו איסור ביראה. ונמצא שהיא מציינת בכל מקום, שאיסור ביראה ובבל יימצא נהוג רק בחמץ של ישראל שהוא "לק" או "בבתייכם".

הכתוב שלוש פעמים במקרא – שאיסור בל ייראה ובל יימצא נוהג רק בחמץ שהוא "שלך" ובבעלותך. ובמקביל לכך פירושה כנראה את לשון "לא יימצא בbatisim": אל יימצא בעלותכם. ואילו המכילתא סבירה שאיסור בל ייראה ובל יימצא איננו יכול להיות תלוי בעלות על החמץ. משום כך פירושה את לשון "לא ייראה לך" כפשוטו: אל ייראה לעיניך. ובמקביל לכך פירושה גם את לשון "לא יימצא בbatisim" על פי משמעות הלשון: אל יהיה מונח בbatisים שלכם. נמצא ששתיהן מפרשנות את לשון "batisim" במשמעות רשותכם, ונחלקו רק אם הרשות היא כינוי לבעלויות על החמץ – או מקום שהחמצ מונח בו.

### ז. פירוש רש"י ללשונות "גובלך" "batisim"

ונראה שככל הדברים האלה שאמרנו כאן בדרך הסברה, כבר כתובים ומפורשים בפירוש רש"י על המקרא "שאר לא יימצא batisim". ואלה דבריו:

"לא יימצא batisim", מנין לגבוליין, ת"ל 'בכל גובלך', מה ת"ל "batisim", מה ביתך ברשותך אף גובלך שברשותך, יצא חמוץ של נכרי שהוא אצל ישראל ולא קיבל עליו אחריות.

דברים אלה תמהים ביותר. שהרי המשפט "מה ביתך ברשותך אף גובלך שברשותך" לקוח מן המכילתא, אך המכילתא במידה מכאן להתריר את חמוץ של ישראל ברשות נכרי, ואילו רש"י לומד מכאן להתריר את חמוץ של נכרי אצל ישראל. וכבר הקשה הרמב"ן שההיתר הזה איננו נלמד בתלמוד מן הפסוק הזה, אלא מן הפסוק המקובל "ולא יראה לך שרар בכל גבולך" – שלך אי אתה רואה, אבל אתה רואה של אחרים"; ואילו הפסוק הנידון כאן – "שאר לא יימצא batisim" – איננו מלמד את היתר חמוץ של נכרי (שלא קיבל עליו אחריות), אלא את איסור חמוץ של נכרי (שקיים עליו אחריות).

ונראה שכן יש לפרש את דברי רש"י. תחילתה הוא אומר: "לא יימצא batisim" – מנין לגבוליין ת"ל 'בכל גובלך'. ואלו הם תמצית דברי הברייתא שבתלמוד: "אין לי אלא batisim, בבורות בשיחין ובמערות מנין, ת"ל 'בכל גובלך'". אולם הברייתא מסיימת בכך את מדרכה, והיא מקיימת אפילו רק את האיסור הנלמד לשון "בכל גובלך", ולא את ההיתר שהיה ראוי להיות נלמד לשון "batisim". ועל כך הקשה רש"י: אם סופנו לרבות גבוליים, מה ראה הכתוב להזכיר בתים? משום לכך הוא ממשיך עתה בדברי המכילתא: "מה ת"ל 'batisim', מה ביתך ברשותך אף גובלך שברשותך". אך הוא מוציא את הדברים האלה מן המשמעות שהמכילתא נתכוונה לה. כי המכילתא תפסה את הבית ואת הרשות כמקום שהחמצ מונח בו, והיא הסיקה מכאן, ש" יצא חמוץ של ישראל שהחמצ מונח בו,

נכרי". ואילו רשי' לא היה יכול לקבל את המסקנה הזאת, הנסתורת על ידי סתימת לשון הברייתא שבתלמוד. משום כך תפס רשי' את הבית ואת הרשות ככינוי לבועלות<sup>18</sup> והסיק מכאן את המסקנה, ש"יצא חמצו של נקרי שהוא אצל ישראלי", וזה הוא דין המקובל גם בברייתא שבתלמוד. ובעצם המסקנה הזאת כבר קיים – לא רק את האיסור הנלמד מלשון "בכל גblk" – אלא גם את ההיתר הנלמד מלשון "בבתייכם". וכך על פי שהברייתא למדה את ההיתר הזה ממדרש "שלך אי אתה רואה אבל אתה רואה של אחרים", לא רצה רשי' לסמוך על המדרש הזה, שאין לו כל אחיזה בפשותו של המקרא; ולפיכך לא הביא אותו רשי' כאן, ולא בשום מקום אחר בפירושו למקרא, אלא הביא במקומו את מדרש "בבתייכם – מה ביתך ברשותך אף גblk שברשותך";<sup>19</sup> שכן רק המדרש הזה מעגן את ההלכה הזאת גם בפשותו של המקרא.

אולם רשי' לא העתיק מן המכילתא רק את מדרש "בבתייכם" – מה ביתך ברשותך אף גblk שברשותך", אלא גם את ההלכה שהוא למד מן המדרש הזה: "יצא חמצו של נקרי שהוא אצל ישראלי". וגם כאן שינה רשי' את המגמה שהמכילתא נתקוננה לה. כי המכילתא למדה את ההלכה הזאת ממדרש לשון "תשביתו". ואילו רשי' לא היה יכול לסמוך על המדרש הזה; שהרי משתמש ממנו, שחמצץ של הפקר שאצל ישראל הוא אסור – בניגוד לההלכה של הברייתא שבתלמוד. משום כך למד רשי' את הדין הזה מדרש "בבתייכם" – מה ביתך ברשותך אף גblk שברשותך".

וראווי לעמוד כאן גם על דקדוק לשון רשי': איתה ההלכה שרשוי העתיק מן המכילתא, שונה בלשונה בשני המקורות האלה. כי המכילתא כתבתה: "יצא חמצו של נקרי שהוא ברשות ישראל"; ואילו רשי' נקט "אצל" במקום "ברשות": "יצא חמצו של נקרי שהוא אצל ישראלי". הבדל זה תלוי בכך, שהמכילתא תפסה את הבית ואת הרשות ככינוי למקום שהחמצץ מונח בו, ולפיכך יכולה לדבר על חמצו של נקרי שהוא ברשות ישראל; והוא אומר: החמצץ שהוא בעועלות הנקרי ומונח עתה ברשות ישראל. בעוד זה רשי' תפס את הבית ואת הרשות ככינוי לבעועלות, ושוב לא יהיה יכול לדבר על חמצו של נקרי שהוא ברשות ישראל – שהרי זהו מושג הסותר את עצמו; שכן חמצו של נקרי הוא תמיד ברשות הנקרי ובעועלותיו. משום כך החליף את לשון "ברשות" ונקט במקום לשון "אצל". ורק

18. ר"א מזרחי כבר גילה שהבית הנזכר כאן בדברי רשי' הוא כינוי לבועלות.

19. נושא המשפט הזה בדברי רשי' שונה מהנושא המכילתא. כי המכילתא משווה את "גblk" ל"בבתייכם"; וכదרך שבבתייכם הם ברשותכם, כן גblk צריך להיות ברשותך. ואילו רשי' משווה את החמצץ שבגblk לחמצץ שבבתייכם; וכదרך שהחמצץ שבבתייכם הוא בעועלותכם, כן החמצץ שבגblk צריך להיות בעועלותך.

כך יכול היה ללמד מדרש לשון "בבתייכם", שהחמצע אסור רק אם הוא בביתו וברשותו ובבעלותו של ישראל – יצא החמצע של נכרי שהוא בביתו וברשותו ובעלותו של הנכרי, אפילו הוא מונח עתה "אצל" ישראל.

### ח. שתי הדרכים של השבתת חמץ או ביטולו

נחוור עתה אל מצוות תשביתו וליחסה אל ביטול החמצע בלב. כבר הוכחנו שלשון השbetaה מורה שהחמצע המושבת כליה וחדל להתקיים. ולפיכך אילו אמרה תורה במוחלט "ביום הראשון תשביתו שאר", היה אפשר לקיים את המצווה הזאת רק על ידי ביעור; שהרי רק חמץ שנtabער כליה במוחלט וחדל להתקיים. אולם התורה אמרה "ביום הראשון תשביתו שאר מבתיכם", ומכאן, שההתורה בิกשה רק שהחמצע יכליה מן הבית וייחדל להתקיים בו עם כניסה היום הראשון. ודבר זה כבר יכול להיעשות בשתי דרכים: על ידי שמבערים את החמצע מהעולם – או על ידי שימושים אותו מתחומי הבית; שהרי בכל אחת משתי הדרכים האלה החמצע כליה מן הבית ושוב אינו מצוי בתחוםו.<sup>20</sup>

דברים אלה אמורים לשיטת המכילתא, והם יכולים להיאמר גם לשיטת הברייתא שבתלמוד. שיטה זו, שנתקבלה כנראה להלכה, תופסת את הבית ככינוי לבועלות. וגם לשיטה זו אפשר לקיים את מצוות תשביתו בשתי דרכים: על ידי שמבערים את החמצע מן העולם – או על ידי שימושים אותו ומוסאים אותו מן הבעולות. שהרי בכל אחת משתי הדרכים האלה החמצע כליה מן "הבית", ושוב אינו מצוי בעולותנו עם כניסה היום הראשון. ובכך כבר נתיאשה שיטת רוב הראשונים, שאפשר לקיים את מצוות תשביתו על ידי ביעור או על ידי "ביטול" בלב.

ועל פי זה נבהיר עתה את משמעות המושג של ביטול חמץ בלב. כבר הוכחנו שלשון ביטול אינו אלא התרגם הארמי של לשון השbetaה. ומכאן שככל האמור בהשבתת אמור גם בביטול; וכשם שמדובר על שתי דרכים של השבתת חמץ מן הבית, כן אפשר לדבר על שתי דרכים של ביטול חמץ מן הבית: ביטול מן העולם – וביטול מן "הבית" (=הבעולות). הביטול מן העולם נעשה בידים, ואילו הביטול מן "הבית" נעשה במאמר פה או במחשבת הלב.

20. שתי ההוראות האלה של השbetaה ממוקם מסוים מצויות במקרא. מחד מצאנו "והשבתת אלילים מנף" (יחזקאל ל', יג), שפירשו: העביר אותם מנוף על ידי שאעביר אותם מהעולם. ומайдך מצאנו "והשבתת ממנה אדם ובהמה" (ירמיה ל'ו, כט), שפירשו: הוא ימית מקצתם ויגלה מקצתם וכן יעביר את כולם מן הארץ.

אולם כל הדברים האלה אמורים רק בלשון מקרא מזה ובלשון התרגומים הארמי מזה. שוניה הדבר בלשון משנה. שכן לשון השבטה איננו מצוי במשנה כלל, ובמקומו משמש לשון ביעור או לשון ביטול. לשון ביעור ל Kohush בלשון המקרא, והוא משמש שם בשתי ההוראות של לשון השבטה: ביעור מן העולם גם ביעור מן הבית.<sup>21</sup> לשון ביטול ל Kohush בלשון התרגומים, וכבר הוכחנו שככל עצמו איננו אלא תרגום ארמי של לשון השבטה, ולפיכך אף הוא משמש שם בשתי ההוראות של לשון השבטה: ביטול מן העולם וגם ביטול מן "הבית" ומן הבועלות. אולם אחרי שכבר נתקבלו שני הלשונות האלה בלשון משנה, הם נפרדו שם בהוראותיהם. מעתה השבטה חמץ מן העולם קרואה ביעור חמץ – כגון במשנה האומרת "אין ביעור חמץ אלא שריפה";<sup>22</sup> ואילו השבטה חמץ מן "הבית" ומן הבועלות קרואה ביטול חמץ – כך במשנה האומרת " מבטלו לבבו ודיו", ואין זה אלא קיצור לשון של " מבטלו לבבו מן הבית ומן הבועלות" ודיו בכך כדי לקיים מצוות "תשביתו", שתרגומו הארמי הוא "תבטלון".<sup>23</sup>

21. לשון ביעור משמש במקרא בהוראה כיולי (על ידי אש או גם בדרך אחרת), כגון "ובערתי אחרי בית ירבעם כאשר יבעד הגלל עד תמו" (מל"א י"ד, י). אך הוא משמש גם בהוראת

סילוק והוצאה, כגון "בערתי הקדש מן הבית" (דברים כ"ו, יג); "ובערת הרע מקרוב" (דברים י"ג, ו).

22. פסחים פ"ב מ"א.

23. נוסח הביטול נמסר בירושלמי בשם רב: "צרייך לומר כל חמץ שיש לי בתחום بيיתי ואני יודע בו יבטל" (פסחים פ"ב, כח ע"ד). ופירוש "יבטל": יהיה מושבת (מן "הבית"),קיימים מה

שנאמר "תשביתו שאור מבתיכם". נוסח אחר נמסר בשם הגאון: "כל חמירה וכו' ליהוי בטל וחשוב כעפרא דארעה". ולדעתם, דבר שהוא נטול חשיבות הרי הוא כאילו איןנו,

ורואים אותו כאילו עבר ו"יבטל" מן העולם. אולם דומה שאין לתפיסה זו סיווע מקום אחר. והשוואה גם הערכה 3. מכל מקום, בשפה המאוחרת מצאנו לשון ביטול בהוראה זו, כגון: אדם

" מבטל" את חברו, מפני שאינו חשוב, או מפני שהוא מדובר בדברים "בטלים". ומסתבר ששימוש זה של לשון ביטול נובע מפירוש הגאון לביטול חמץ. אולם טפק אם יש לו מקור

בלשון התנאים והאמוראים.

## פרק תשיעי

### ההגדה של פסח

#### א. ארבע בחינות של מצוות הסיפור ביציאת מצרים

ההגדה של פסח<sup>1</sup> כוללת קטעי מקרא, משנה ומדרשי, שלא תמיד הקשר ביניהם מובן במבט ראשון. השערות שונות נאמרו על סדר ערכיתה במשך הדורות, וקשה לפעמים להכריע ביניהן. משומס כךណון כאן רק במבנה ההגדה כמות שהיא כתובה לפנינו: הספר שנטלקט ממוקורות שונים, ואף על פי כן מציג בפנינו יצירה ספרותית אחידה ומגוונת.

ההגדה קובעת את הדברים הנאמרים בליל הפסח כדי לקיים את המצווה בספר ביציאת מצרים. מצווה זו מוגדרת כך על ידי הרמב"ס:

מצוות עשה של תורה לספר בניסים ונפלאות שנעשו לאבותינו במצרים בליל חמשה עשר בניסן, שנאמר "זכור את היום הזה אשר יצאתם ממצרים", כמו שנאמר "זכור את יום השבת לקדשו". ומניין שבבליל חמשה עשר, תלמוד לומר "זהגדת לבנך ביום ההוא לאמר בעבר זה", בשעה שיש מצה ומרור מונחים לפניך. ואף על פי שאין לו בן אפילו חכמים גדולים חייבים לספר ביציאת מצרים, וכל המאריך בדברים שאירעו ושהיו הרי זה משובח.

(הלכות חמץ ומצה פ"ז ה"א)

ברור מדברים אלה שמצוות הספר ביציאת מצרים כוללת שני עניינים. מצווה על כל אדם לזכור בפיו את ייציאת מצרים – ואפילו אין לו בן. נוסף על כך, מצווה על כל אב להגיד את הספר הזה לבנו. שתי המצויות האלה כתובות בפרשה אחת. מצווה הראשונה נלמדת מלשון "זכור את היום הזה אשר יצאתם

1. נדון כאן רק בפרק "מגיד".

"מצרים" (שמות י"ג, ג), והמצווה השנייה נלמדת מן האמור שם בהמשך: "והגדת לבן ביום ההוא לאמר בעבור זה" וגמר (שם, ח).

שני הפסוקים האלה שונים זה מזה לעניין קביעת זמן המצווה. בפסוק הראשון לא נאמר כלל אימתי נוהגת המצווה, ולפיכך אפשר היה לומר שמדובר כאן במצווה הנוהגת בכל יום.<sup>2</sup> אולם בפסוק השני נאמר בפירוש שמצוות ההגדה לבן נוהגת "ביום ההוא". והואיל ונאמר בפסוק הקודם "מצוות יאכל את שבתת הימים", הרי הכוונה יכולה להיות רק ליום שנוהגת בו מצוות אכילת מצה. ואמרו חכמים שכונת הפסוק היא לליל הפסח, שבו אכילת מצה היא חובה, ולא רק רשות. הוא שאמרו במקילתא לפסוק זה: "בעבור זה בשעה שיש מצה ומרור מונחים לפניך על שולחן". והואיל וזהו הזמן של מצוות "והגדת לבן", הרי הדעת נותנת שהוא גם הזמן של מצוות "זכור את היום הזה", הכתובת בתחילת אותו עניין.

בחינה אחרת של המצווה מבוארת במשנה בשם רבנן גמליאל.<sup>3</sup> לדבריו, אין אדם יוצא ידי חובתו בפסח אלא אם כן פירש את טעמי המצוות הנוהגות באותו לילה: פסח – על שום שפסח הקב"ה על בתיהם אבותינו למצרים; מצה – על שום שנגאלו אבותינו למצרים; מרור – על שום שמיררו המצרים את חייהם אבותינו למצרים. הלכה זו מפורשת בתורה ביחס למצוות הפסח: "ואמратם זבח פסח הוא לה' אשר פסח על בתיהם בני ישראל למצרים" וגמר (שמות י"ב, כז). אך לא נאמר כן ביחס למצוות מצה ומרור; שהרי מצוות אכילת מצה ומרור המפורשת בתורה אינה מצווה עצמאית, אלא חלק מצוות אכילת הפסח: "ואכלו את הבשר בלילו הזה צלי אש ומץות על מרורים יאכלו" (שם, ח). וכשמדובר שלא נצטוינו לפרש על שום מה אוכלים את הפסח צלי, כן לא נצטוינו לפרש על שום מה אוכלים אותו מצות על מרורים. אף על פי כן אומר כאן רבנן גמליאל שיש לפרש גם את הטעם של מצוות אכילת מצה ומרור. אך מסתבר שכונתו אינה למצוות אכילת מצה ומרור שהיא חלק מצוות אכילת הפסח, אלא למצוות מצה ולמצוות מרור, הנוהגות – מדין תורה או מדברי סופרים – גם למי שאיננו אוכל את הפסח. והואיל ואלו הן מצוות עצמאיות, علينا לפרש את טעמהן בדרך שנצטוינו לפרש את טעם מצוות הפסח. אלא שדבר זה אינו מפורש בתורה שבסכתה, ורבנן גמליאל אומרו רק בדרך הסברה; שהרי עצם הדיון שמי שאיננו אוכל את הפסח חייב לאכול מצה, לא נתבאר בתורה שבסכתה אלא נמסר רק בתורה שבעלפה. והدين שמי שאיננו אוכל את הפסח חייב לאכול מרור, איןנו אלא מצוות חכמים.

2. זו גם דעת מהר"ל (*גבורות ה'*, פרק ב), וכן נראה גם מהמקילתא לפסוק זה.

3. פסחים פ"י מ"ה. ועיין לעיל בפירוש בפרק השישי, סעיף כז.

על פי הדברים האלה נוכל לישב שאלה שנשאלה על ידי מהר"ל מפראג.<sup>4</sup> חכמים דרשו את לשון "לחם עני" במשמעות "לחם שעוניים עליו דברים הרבה".<sup>5</sup> אולם ברור מדברי רבן גמליאל שאין עוניים דברים רק על המצה, אלא גם על הפסח. מדוע אפוא לא נזכר שם עוני גם ביחס לפסח?

ונראה שכך יש לישב את השאלה הזאת. ברור מכל מה שנטבאר כאן, שיש בליל הפסח שתי מצוות "ענייה" או סיפור. מצווה על כל אדם לספר לעצמו ולבנו את סיפור יציאת מצרים. מצווה זו נהגת "ביום ההוא", שנזכר קודם לכן באותו פרשה. והואיל ופרשא זו מזכירה רק את יום אכילת מצה, ואין בה ذכר לקרבן הפסח, הרי מוכחה שהזמן של סיפור יציאת מצרים תלוי רק בזמן אכילת מצה, ולא בזמן אכילת הפסח. דבר זה מוכחה גם משwon המכילה הקובעת את זמן הסיפור ליום שבתו "מצה ומרור"<sup>6</sup> מונחים לפניך", ואילו הפסח איןנו נזכר בדבריה כלל. אך נוסף על מצוות הסיפור יש גם מצווה לבאר את טעמי המצוות הנוהגות באותו לילה. דין זה מפורש בתורה ביחס למצוות הפסח, ורבן גמליאל העביר אותו גם למצוות מצה ומרור.

ועל פי זה כבר נתיאשה שאלתו של מהר"ל מפראג. כי הלחם הזה איןנו נקרא "לחם עני" מפני שעוניים עליו את טעם אכילתו; שהרי לפי זה היה שם עוני ראוי לחול גם על הפסח. אלא הוא נקרא "לחם עני" מפני שעוניים עליו את סיפור יציאת מצרים. והואיל וזמן הסיפור ביציאת מצרים תלוי רק בזמן של אכילת המצה, ולא בזמן של אכילת הפסח, גם שם עוני יכול לחול רק על המצה, ולא על הפסח.

ויש בידינו גם לבאר את עצם העובדה שזמן הסיפור תלוי רק בזמן המצה, ולא בזמן הפסח. כי הפסח רומז רק למכת בכורות, אך לא נאמר בשום מקום בתורה שיש בספר בליל הפסח על מכת בכורות.<sup>7</sup> בעוד זה המצה רומזת ליציאת מצרים שנתקיימה בחיפזון. ולפיכך כאשר אדם מספר שייצאנו ממצרים בחיפזון, ראוי שתהיה המצה מונחת על שולחנו – שהרי היא הממחישה את חיפזון היציאה למספר ולשומע.

4. גבורות ה', פרק נא, ד"ה "ואמרו ז"ל בפרק ערב פסחים".

5. פסחים קטו ע"ב.

6. המרור נזכר כאן רק מתוך שגרת הלשון של "מצה ומרור". וראה גםתוספות מכות יג ע"א, ד"ה "גרושה וחלווצה אינו חייב אלא אחת".

7. לדברי הרמב"ם המצווה היא "לספר בנסים ונפלאות שנעשו לאבותינו במצרים". אך מסתבר שגם הוא מודה שעיקר המצווה היא לספר שייצאנו ממצרים; אלא סיפור היציאה כולל מאליו גם את הנסים והנפלאות שאפשרו את היציאה.

וכך עלו בידינו שלוש בחינות של סיפור יציאת מצרים. חייב כל אדם לזכור בפיו את סיפור היציאה מצרים; ואם יש לו בן, הוא חייב להגיד את הסיפור הזה גם לבנו. ושתי הבדיקות האלה נוהגות רק בזמן שנוהגת מצוחה. ו מבחינה זו סיפור היציאה הוא העיקרי והמצוחה טפלה לו, שהרי היא באה רק להמחיש את חיפזון היציאה. נוסף על כן, חייב כל אדם בספר שחיפזון היציאה הואطعم של אכילת מצחה; ו מבחינה זו המצחה היא עיקר והסיפור על החיפזון טפל לו, שהרי הוא בא רק לבהיר אתטעם אכילת המצחה.

ויש עוד בבדיקה רביעית של סיפור יציאת מצרים: מצווה לספר ביציאת מצרים בכל יום.<sup>8</sup> נראה מילון המשנה שдин זה נלמד מן האמור בפרשת ראה "למען תזכיר את יום צאתך מארץ מצרים כל ימי חייך" (דברים ט"ז, ג).<sup>9</sup> ונחקרו התנאים אימתי היא נוהגת. לדעת חכמים היא נוהגת רק ביום – כמשמעותו "ימי"; ולדעת ר' אלעזר בן עזריה היא נוהגת גם בלילה, והוא לומד דבר זה מריבוי לשון "כל".

### **ב. שלושה פירושים לביטוי "מתخيل בגנות ומסיים בשבח"**

נעבור עתה אל עצם הנוסח שחכמים קבעו למספר ביציאת מצרים בליל הפסח. נוסח זה נקבע במשנה בלשון זה:

**מתخيل בגנות ומסיים בשבח ודורשamarmi אבד אבי עד שיגמור כל  
הפרשה כולה**

(פסחים קטז ע"א)

פרשת "ארמי אבד אבי" כתובה בתורה כתופס למקרה ביכורים. היא פותחת בתיאור סבלות אבותינו בארכם ובמצרים, ומסיימת ביציאת מצרים ובמתנת הארץ והבאת פרוטיה למקדש. אך מסתבר שבليل הפסח אין אומרים את הפסוקים הדנים בארץ ופרוטיה; שהרי פסוקים אלה הם עניין רק למביאי הביכורים, אך אין הם עניין לליל הפסח, שמצווה בספר בו רק על יציאת מצרים בלבד.<sup>10</sup>

8. ברכות פ"א מ"ה.

9. אך ראה לעיל, הערכה 2.

10. לדעת חוקרים שונים היו אומרים בימי הבית גם את פסוק ט, המספר על ירושת הארץ ובניין בית המקדש, ורק אחרי החורבן השמיטו את הפסוק הזה. אך החוקרים לא הביאו שום ראייה להשערה זו, וגם אין היא מתקבלת על הדעת; שהרי הארץ היא שלנו, אף על פי שהגינו ממנה, ושכינה שורה במקום המקדש, אף על פי שהבית חרב. שאמם לא תאמר כן, היינו יכולים לבטל גם את עצם הסיפור ביציאת מצרים, שהרי כבר חזרנו להיות עבדים.

נמצא שאלתם הפסוקים הנאמרים ונדרשים בליל הפסח:

אֲרַמִי אָבֵד אָבֵי וַיַּרְדֵ מִצְרַיָּה וַיֹּאֶגֶר שֵם בְּמַתִּי מַעַט  
 וַיְהִי שֵם לְגֹוי גָדוֹל עָצֹום וּרְבָה.  
 וַיַּרְדֵ אֶתְנוּ הַמִּצְרָיִם וַיַּעֲפֹנוּ וַיַּתְנוּ עַלְינוּ עֲבָדָה קָשָׁה.  
 וַיַּצְאֵק אֶל ה' אֱלֹהֵי אֲבֹתֵינוּ וַיִּשְׁמַע ה' אֶת קְلִינוּ...  
 וַיַּצְאָנוּ ה' מִמִּצְרָיִם בָּיִד חִזְקָה וּבָזְרֻעַ נָטוּיה וּבָמְרָא גָדוֹל...

(דברים כ"ז, ה-ח)

על פי הדברים האלה יש לפרש את האמור במשנה "מתخيل בגנות ומסיים בשבח". מיללים אלה מתפרשות על פי פשוטן רק ככותרת למה שנאמר מיד לאחריה: "וזורש מארמי אובד אבי עד שיגמור כל הפרשה כולה". שהרי פרשת "ארמי אובד אבי" אכן מתחילה בגנות ומסימת בשבח. אולם חכמי התלמוד הוציאו את המילים האלה מידי פשוטן. ומסתבר שהם היו סבורים כי אין זה מתקבל על הדעת שהמשנה תיתן כותרת לדברי עצמה, שאינה מוסיפה כלום. משום כך פירשו שמיללים אלה באות למד הלכה חדשה, וכוונת המשנה לומר שחייב אדם להתخيل בגנות ולסיים בשבח, ורק אחר כך יאמר וידרשו את פרשת "ארמי אובד אבי". ושיטה זו של הוצאת כותרת מיידי פשטונה מצויה גם במקומות אחרים, לא רק בדברי חכמים אלא גם במקרא עצמוו.<sup>11</sup>

נחלקו האמוראים כיצד יש לקיים את הדין הזה של "מתخيل בגנות ומסיים בשבח". וכך אמרו בתלמוד: "מאי בגנות, רב אמר מתחילה עובדי עבודה זרה היו אבותינו. שמואל אמר עבדים היינו".<sup>12</sup> נדון תחילת בדברי שמואל, היכולים להתרבע בקלות.

פרשת "עבדים היינו" כתובה בתורה כתשובה לבן השואל: "מה העדות והחקים והמשפטים אשר צוה ה' אלינו אתכם" (דברים ו, כ). תשובה האב כוללת חמישה פסוקים (כא-כח). אך מסתבר שאין אומרים בליל הפסח את ארבעת הפסוקים האחרונים; שכן פסוק כב נקרא בהמשך אחד עם פסוק כג, שרובו כ collo דן במתנת הארץ, ופסוקים כד-כח דנים רק בשמיירת המצוות ותכליתן – וכל אלה אין עניין לסיפור ביציאת מצרים.

לפי זה עליינו לומר, שלשון "עד שיגמור כל הפרשה כולה" הוא אשגרה מלשון המשנה במסכת ביכורים: "וקורא מארמי אובד אבי עד שהוא גומר כל הפרשה" (ביבורים פ"ג מ"ו). ועל כורחנו אנחנו אומרים כן, שהרי לכל הדעות אי אפשר לומר בליל הפסח את פסוק י: "ועתה הנה הבאתי את ראשית פרי האדמה אשר נתתה לי ה".

11. ראה על כך בנספה.

12. פסחים קטו ע"א.

נמצא שזה הפסוק הנאמר לדעת שמואל לפני מדרש "ארמי אבד אבי":

**עֲבָדִים הַיּוּ לְפַרְעָה בְּמִצְרָיִם  
וַיֵּצְאָנוּ הֵם מִמִּצְרָיִם בִּידֵי חֶזְקָה**

פסוק זה מתאים יפה לקיים בו את דין "מתחיל בגנות ומסיים בשבח". אולם יש מקום לשאול מה טעם באמרתו; שהרי כל האמור בו חוזר ונשנה אחר כך בתוספת פירוט בפרשת "ארמי אבד אבי". אך מסתבר שהוא הנותנת. שהרי כבר אמרנו שלשון "מתחיל בגנות ומסיים בשבח" נאמר מלכתחילה בתורת כותרת לדין "ודורש מארמי אובד אבי", ולפיכך יש לקיים את המשמעות הזאת גם כאשר מפרשים לשון זה כמדרשו. ועודין הפסוק שמקיימים בו את דין "מתחיל בגנות ומסיים בשבח" משמש רק כעינן כוורת לפרשת "ארמי אבד אבי". ו מבחינה זו הרי פסוק "עבדים היינו" מתאים ביותר לתכלית אמירתו. שהרי הוא מוסר בתמציאות את כל מה שנאמר אחר כך בארכיות בפרשת "ארמי אבד אבי". לשון "עבדים היינו לפרק במצרים" נשנה אחר כך בשינוי לשון: "ויתנו לנו עבדה קשה"; אלא שם מוסיף הכתוב לעבדות גם את הגירות והעינוי ועוד פרטים נוספים הקשורים לעניין זה. ואילו לשון "ויציאנו ה' מצרים ביד חזקה" נשנה אחר כך באותו לשון עצמו – בתוספת סימנים אחרים לחזק היד.

ועל פי הדברים האלה נוכל להבין גם את שיטת רב. כבר אמרנו שאין זה מתקבל על הדעת לפי תפיסת התלמוד, שהמשנה תיתן לדברי עצמה כוורת שאינה מחדש דבר. ומסיבה זו עצמה גם אין זה מתקבל על הדעת – לשיטת רב – שאנו ניתן כוורת לדברי עצמוני. ומכאן שהמלחים שאנו נומדים בפרשת "ארמי אבד אבי" צריכות למד דבר חדש שעדיין לא נתבאר באותה פרשה.

משמעותם לכך הוא הם הדברים שיש להקדים למדרש "ארמי אבד אבי":

**מתחילה עבדי עבדה וזה היו אבותינו ועכשו קירבנו המקום  
לעבודתו,  
שנאמר**

**וַיֹּאמֶר יְהוָה שׁאֵל כָּל הָעָם כִּי אָמַר הִי אֱלֹהִי יִשְׂרָאֵל  
בְּעֵבֶר הָנָהָר יִשְׁבּוּ אֲבוֹתֵיכֶם מָעוֹלָם תְּרַח אָבִי אֶבְרָהָם וְאָבִי נָחוֹר  
וַיַּעֲבֹדוּ אֱלֹהִים אֶחָדים.**

**וְאָקַח אֶת אֲבֵיכֶם אֶת אֶבְרָהָם מַעֲבֵר הָנָהָר וְאֹלֵךְ אֶתוּ בְּכָל אֶרֶץ  
כְּנָעָן  
וְאַרְבָּה אֶת זָרָעָו וְאֶתְּנָן לוּ אֶת יִצְחָק.**

וְאַתָּה לִזְחַק אֶת יַעֲקֹב וְאֶת עֵשָׂו וְאַתָּה לְעַשֵּׂו אֶת הַר שָׁעֵיר לְרִשְׁת  
אוֹתוֹ

וַיַּעֲקֹב וּבָנָיו יָרְדוּ מִצְרָיִם.

(יהושע כ"ד, ב-ד)

מסתבר שדברים אלה באים להשלים את מה ש:ssחר בפרשת "ארמי אבד אבי". פרשה זו מתארת את סבלות אבותינו במצרים ואת יציאתם משם לחירות. אך היא פותחת במילים "ארמי אבד אבי", שאין עניין לגנות מצרים. פשטוטו של הביטוי הזה כבר נتبادر על ידי רשב"ס: אבינו אברהם היה ארמי אובד. ומסתבר שכוננת הכתוב לומר שענות ישראל לא התחלת בירידת בני ישראל למצרים, אלא שורשה עוד בימי האבות. אולם סתם הכתוב, ולא פירש ממה סבל אברהם באדם, וכי צד הוא נושא בידי ה'. נוסף לכך, גם לא נאמר בשום מקום שאברהם היה "עובד" באדם והיה זקוק לעזרת ה'. והוא הדבר שנתבאר במאמר ובפסוקים שהובאו כאן לשיטת רב. הם באו לומר שאברהם היה "עובד" מבחינה רוחנית. שחררי תרח אביו ישב באדם, בעבר הנהר, ועבד שם אליהם אחרים. אך ה' ביקש לקרב את אברהם לעבודתו, ולפיקך לkehoto מעבר הנהר, הוליך אותו בכל הארץ כנען ונתן לו בן וננד. ורק אחר כך ירדו בני ישראל למצרים ויסבלו שם גרות, עבודות ועינוי. וזה שהצליל את האבות מהابdon הרוחני הוא שהצליל אחר כך את הבנים מן הסבל הגוף.

נמצא שהפסוקים שהובאו כאן לשיטת רב לא באו אלא לפרש את לשון "ארמי אבד אבי". משום כך הם מסוימים במילים "וַיַּעֲקֹב וּבָנָיו יָרְדוּ מִצְרָיִם" – ובלשון דומה פותח אחר כך הכתוב את המשך של לשון "ארמי אבד אבי": "ארמי אבד אבי – וַיָּרַד מִצְרָיָם".

לא נتبادر בתלמוד אם הלכה כדורי רב או כדורי שמואל בחלוקת זו. אולם כלל גדול הוא בידינו, ש"הלכהقرب באיסורי" – כולל כנראה כל עניין שאיננו נוגע לדיני ממונות – ומכאן שההלכהقرب גם בחלוקת זו. ולפיקך, זה סדר סיפור יציאת מצרים כפי שנקבע בהגדה. עיקר הסיפור מתקיים במדרש פרשת "ארמי אבד אבי", הפותחת בגנות ומסיימת בשבח. אולם כמבוא לפרשה זו אנחנו אומרים את פסוקי "מתחלת עובדי עבודה זרה היו אבותינו", ש愧ם פותחים בגנות ומסיימים בשבח, והם באים לפרש את שלוש התבאות הראשונות של פרשת "ארמי אבד אבי" הנאמרת לאחריהם.

### ג. ברית בין הבתרים כמבוא לפרשת "ארמי אובד אבי"

באמירת הפסוקים אלה ומדרשם כבר קיימנו את מצוות הסיפור ביציאת מצרים כפי שנקבעה במשנה ובתלמוד. על הפסוקים האלה הוסיף אחר כך גם את הפסוקים שנאמרו לאברהם אבינו בברית בין הבתרים (בראשית ט'ו, יג-יד).

פסוקים אלה כוללים את כל מה שאירע לאבותינו במצרים. אף על פי כן אי אפשר לקיים בהם את מצוות הסיפור ביציאת מצרים. שהרי אין הם מספרים את מה שאירע בעבר, אלא מבשרים לאברהם את מה שעתיד להתרחש. אולם בעל הגדה לא רצה לוותר עליהם. משום כך סידר אותם כפתיחה לפרשת "ארמי אובד אבי" – למדנו שה' כבר הודיע לאברהם את כל מה שיקרה לבניו, והוא קיים אחר כך את כל מה שאמור והבטיח. ו מבחינה זו בשורת ברית בין הבתרים היא פתיחה נאה לפרשת "ארמי אובד אבי", שהרי היא דומה לה ברוב ענייניה. אף היא פותחת בגרות, עבדות ועינוי, ומסימנת ביציאת מצרים ובכניסה לארץ; אלא שבבעל הגדה לא הביא כאן את הפסוק הדן בכניסה לארץ (שם, טז), כדין שלא הביא גם את הפסוק הדומה לו בפרשת "ארמי אובד אבי".

בשורת ברית בין הבתרים אינה דנה ביציאת אברהם, אלא פותחת מיד בגלות מצרים. משום כך לא העמידו אותה לפני פסוקי רב הדנים רק ביציאה מארם, אלא הסמיכו אותה לפרשת "ארמי אובד אבי", שאף היא פותחת בgalות מצרים מיד בתיבתה הרבעית.

### ד. נוסח סיפור האב לעצמו

ועל פי הדברים האלה נbaar עתה בקצרה את סדר הדברים הכתובים בהגדה. סדר זה נקבע באופן כללי במשנה:

מוזגו לו כוס שני וכאנ הבן שואל  
ואם אין דעת בגין אביו מלמדו מה נשתנה הלילה זהה...  
ולפי דעתו של בגין אביו מלמדו  
מתחילה בגנות ומסיים בשבח  
ודורש מרמי אובד אבי עד שיגמור כל הפרשה כולה.

(פסחים פ"י מ"ד)

נראה מכאן שמיד אחרי שנשאלו שאלות "מה נשתנה", מшиб האב לבנו ומלמד אותו "לפי דעתו של בן". ובמסגרת תשובה האב לבנו הרי הוא מתחילה בגנות ומסיים בשבח – דהיינו אומר את "מתחילה עובדי עבודה זרה היו אבותינו" וגמר (כדעת רב, שהלכה כמותו) – ואחר כך דורש את פרשת "ארמי אובד אבי".

אך במקומות זה אנחנו רואים שהוא אומר כאן דברים אחרים, שאין בהם משום תשובה לבן השואל, כגון ההלכה שגם תלמידי חכמים גדולים חייבים לספר ביציאת מצרים; ורק אחרי שישים את הדברים האלה הוא משב לבן השואל את התשובה שנקבעה לכך במשנה ובטלמוד, הכוללת את "מתחלת עובדי עבודה זרה היו אבותינו" וכו' ואת מדרש פרשת "ארמי אבד אבי".

ונראה שכך יש לבהיר את הדבר הזה. כבר רأינו בתחילת דברינו, שמצוות הסיפור ביציאת מצרים כוללת שני עניינים: מצווה על כל אדם לזכור בפיו את סיפור יציאת מצרים, ואם יש לו בן עליו לספר את הסיפור הזה גם לבנו. אולם הדבר ברור, שמי שספר את הסיפור לבנו כבר יצא ידי חובה שתี้ המצוות האלה כאחת. משומך המשנה והאמוראים מזכירים רק את נוסח סיפור האב לבנו, שהרי בעצם אמרת הנוסח הזה כבר יצא האב גם ידי חובה הסיפור לעצמו. אולם אנחנו מבקשים לקיים מצווה מן המובהר, משומך אף אנחנו, מספרים את הסיפור לעצמנו תחיליה, ורק אחר כך מספרים אותו גם לבנו, ובדרך זו כבר קיימנו את שתיהם המצוות האלה זו אחר זו.

נוסח סיפור האב לעצמו לא נקבע במשנה ובטלמוד, שהרי התנאים והאמוראים דנו רק בסיפור האב לבנו. אף על פי כן יכולים אנחנו למדוד מן התלמוד את נוסח סיפור האב לעצמו. שהרי לדעת שמואל, יש לומר את "עבדים היינו" במסגרת סיפור האב לבנו מפני שהוא מסכם בתמצית את פרשת "ארמי אבד אבי", שהיא עיקרו של הסיפור הזה. אלא שרבית (שהלכה כמותו) דחה את השיטה הזאת, מפני שאין טעם שנספר אותו סיפור שני פעמים – פעם אחת כסיכום תמציתית ופעם שנייה בהרחבה. אך היא הנותנת, שנאמר את הפסוק הזה במסגרת סיפור האב לעצמו. שהרי האב המספר לעצמו את סיפור יציאת מצרים איןנו אומר כלל את פרשת "ארמי אבד אבי", ולפיכך ראוי לו לפחות לומר את תמצית הפרשה הזאת כפי שהיא מסוכמת בפסוק "עבדים היינו". ונמצא שהוא אומר תחילת לעצמו את תמצית הסיפור, ולאחר מכן הוא מוסר לבנו את הסיפור בשלמות ובהרחבה. ומעלה יתרה יש לשיטה הזאת; שהרי המשנה קובעת את דין "פותח בגנות ומסיים בשבח" רק ביחס לסיפור האב לבנו, ואילו אנחנו מקיימים את הדין הזה גם ביחס לסיפור האב לעצמו, שהוספנו אותו מדעתנו.

### ה. פירוש "ואילו לא הוציא הקב"ה את אבותינו ממצרים..."

נמצא שכך עליינו לפרש את האמור כאן בתחילת ההגדה. אחרי שנסתירינו שאלות הבן, אין האב משב לו מיד, אלא קודם יספר את סיפור יציאת מצרים לבנו, יספר אותו לעצמו וכך יאמר:

עבדים היינו לפְּרֻעָה בְּמִצְרָיִם  
 וַיֹּצִיאֲנוּ הָאֱלֹהִינוּ מֵשֶׁם בַּיד חִזְקָה וּבַזְרוּעַ נָטוּיה<sup>13</sup>  
 וְאִילוּ לֹא הַוֹּצִיא הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא אֶת אֲבוֹתֵינוּ מִמִּצְרָיִם  
 הָרִי אָנוּ וּבָנֵינוּ וּבָנֵי בְּנֵינוּ מְשׁוּבְדִים היינוּ לְפְרֻעָה בְּמִצְרָיִם.  
 (הגדה)

פירושים רבים נאמרו למשפט שנוסף כאן לפסוק "עבדים היינו"; כגון: רק ה' – ולא שום כוח אחר – היה יכול להוציא את בני ישראל ממצרים בזמן מן הזמנים.<sup>14</sup> או: רק אבותינו – ולא הדורות הבאים אחריהם – היו יכולים להיגאל.<sup>15</sup> אולם נראה שככל הפירושים האלה אינם מכוונים פשוטם של דברי הגדה, אלא כוונת הגדה היא לישב שאלה הנשאלת מalias על לשון הכתוב. שהרי נאמר כאן, שאנו הינו עבדים במצרים, וה' הוציא אותנו משם. אך למעשה של דבר, לא אנחנו אלא אבותינו היו עבדים, ולא אותנו אלא את אבותינו הוציא ה' מצרים. ועל כך מшибה הגדה: אלמלא הוציא ה' את אבותינו מצרים, עדין הינו עבדים לפְּרֻעָה. ולפיכך כאשר הוציא את אבותינו מצרים, הוציא גם אותנו מעבודות, שעדיין הינו שרויים בה אלמלא הוציא את אבותינו מצרים.

אולם נראה שיש לדברים האלה גם משמעות נוספת הנוגעת לעצם תחושת הגאולה. כאשר אדם ניצל מצירה הוא מרגיש את ההצלחה רק בשעתה; שהרי עד הרגע הזה הוא היה בצרה, והנה לפתע הייתה הרווה. אך ברבות הימים הרווה נראה לו כמו מצב טבעי, ושוב אין הוא יכול לשמה על שכעת אין הוא בצרה. אולם תחושה זו אינה נכונה כלל; שהרי רק בזכות ההצלחה שנתקיימה בעבר הוא מצוי כעת במצב של רווה. והוא הדבר שנאמר כאן בגדה: אל נראה את חירותנו כמו מצב טבעי שאין דרכו של אדם לשמה בו. אלא נראה את עצמנו כאילו עד הרגע זה הינו עבדים לפְּרֻעָה, ורק בחסד ה' יצאנו עתה מעבודות לחירות.

ואחר כך מסביר המגיד על שום מה סיפר עתה את סיפור יציאת מצרים: בסיפור זה עדין לא בא להסביר לשאלת הבן, אלא הוא בא לקיים את המצווה המוטלת על כל אדם בינו ובין עצמו. שכן אפילו כולנו חכמים ונבונים וידועים את

13. הגדה לא דיבקה כאן בהבאת לשון המקרא, שהרי לשון הכתוב הוא: "וַיֹּצִיאֲנוּ הָאֱלֹהִינוּ מִמִּצְרָיִם בַּיד חִזְקָה".

14. כך מהר"ל בגבורות ה', פרק נב, ד"ה "וַיֹּצִיאֲנוּ הָאֱלֹהִינוּ בַּיד חִזְקָה וּבַזְרוּעַ נָטוּיה".

15. שפט אמרת הגדה של פסח, ד"ה "עבדים היינו לפְּרֻעָה וּמְסִים וְאִילוּ לֹא הַוֹּצִיא הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא אֶת אֲבוֹתֵינוּ הָרִי אָנוּ".

התורה<sup>16</sup> מצווה علينا בספר ביציאת מצרים. מצווה מן המובהר להאריך בסיפור זהה. ושני הדברים האלה מוכחים מן הספר המובא כאן מיד בהמשך: "מעשה בר' אליעזר ור' יהושע ור' אלעזר בן עזריה" וגמר.

לסיום החלק הזה מביאה ההגדה את מחלוקת ר' אלעזר בן עזריה וחכמים, אם מזכירים את יציאת מצרים בלילה. מחלוקת זו נוגעת להלכה הנוגגת בכל יום, והיא מובאת כאן רק אגב גරרא. שכן ר' אלעזר בן עזריה, האומר שמצוירין יציאת מצרים בלילה, היה גם בין החכמים שהיו מסובין בלילה הפסח בבני ברק. בנוסף לכך, המצווה הנידונה בחלוקת זו דומה למצווה שנידונה בהגדה עד כה; שהרי גם זו היא מצווה המוטלת על כל אדם בינו ובין עצמו.

## ו. הבריות של ארבעה בניים

רק אחרי שהמגיד סיפר לעצמו את סיפור יציאת מצרים, הרי הוא מתפנה להשיב לשאלת בנו. תשובה זו מתוארת במשנה בשלושה משפטים. במשפט הראשון היא אומרת: "ולפי דעתו של בן אביו מלמדו". ומכאן שיש להתאים את התשובה לרמתו השכלית או המוסרית של הבן. משום כך מובאת עתה הבריות של ארבעת הבנים, הנוגנת דוגמאות לשאלות ותשובות המתאימות לרמות השונות של הבנים.

**בריות זו עוררה שאלות רבות:**

א. השאלה המיוחסת כאן לרשע היא "מה העבזה הזאת לכם". אך לפיה פשוטו של המקרא, רואיה שאלה זו להיות נשאלת על ידי כל בן המבקש להבין את משמעות עבודת קרבן הפסח. והוא מיוחסת כאן לרשע רק על יסוד מדרש "לכם ולא לו". אולם עצם המדרש הזה תמורה. שהרי גם החכם נוקט לשון דומה – "אשר צוה ה' אלהינו אתכם" – ושם לא דרשו חכמים "אתכם ולא אותו".

ב. התשובות הניתנות בהגדה לחכם ולרשע, שונות מן התשובות שניתנו להם בתורה. ולא עוד, אלא התשובה הניתנת בהגדה לרשע היא "בעבור זה עשה ה' לי בצאתי ממצרים", והיא נחשבת תשובה הולמת לשאלת הרשע רק על יסוד מדרש "לי ולא לו". אך עצם המדרש הזה תמורה; שהרי אותן הדברים נאמרים – בהגדה ובتورה – גם למי שאינו יודע לשאול, ושם לא דרשו חכמים "לי ולא לו".

16. לדעת מהר"ל (గבירות ה' פרק נב, ד"ה "ואפלו כולנו חכמים") נקט כאן לשון חכמה בינה ודעת; ואילו לשון "כולנו זקנים" הוא תוספת מאוחרת.

ג. התשובה הניתנת לtems בהגדה כוללת רק משפט אחד: "בחזק יד הוציאנו ה' ממצרים מבית עבדים"; ואילו בתורה היא כוללת עוד משפטים אחרים.

פירושים רבים והשערות שונות – חלקן חריפות מאוד – נאמרו ליישוב השאלה האלה. אולם נראה שאין צורך בכלל אלה, שכן סדר השאלות והתשובות ניתן להבהיר בפשטות, והוא עולה מاليו מתוך לשון הכתובים.

באربעה מקומות מצאנו בתורה שיחה המתנהלת בין אב לבנו. בשלושה מהמקומות האלה טיבו של הבן ניכר מALLYו מתוך שאלתו או מתוך דברי האב. במקום אחד שואל הבן: "מה העדות והחקים והמשפטים אשר צוה ה' אלינו אתכם" (דברים ו', כ). זו שאלה מובהקת של בן חכם, היודע להבחין בין הסוגים השונים של המצוות – עדות, חוקים ומשפטים – וambil שלהבין את טעמיהן. במקום אחר שואל הבן: "מה זאת" (שמות י"ג, יד). שאלה זו מתאימה לבן התם (הטיפש), התמה על מראה עיניו, אך איינו מסוגל לפרש מה הדבר המעורר את תמייתו. במקום אחר הבן איןנו שואל כלל, אלא האב פונה אליו בזימתו: "והגדת לבنك ביום ההוא לאמר" (שמות י"ג, ח) ומכאן שמדובר כאן בין שאינו יודע לשאול.

נותר עוד רק מקום אחד, שבו הבן שואל: "מה העבודה הזאת לכם" (שמות י"ב, כו). לפי פשטונו של המקרא שאלת זו מתאימה לכל בן היודע לשאול. אולם שאלות החכם והחכם כבר נתבארו כהלכה במקום אחר. והואיל והבנייה היודעים לשאול מתחלקים – לפי רמתם השכלית – רק לשני הסוגים האלה, על כורחינו אנחנו אומרים, שהבן המופיע כאן אינו שונה מחבריו ברמתו השכלית, אלא בתפיסתו המוסרית או הדתית. ומכאן שמדובר כאן בין רשות, הבא רק לקנטר בשאלתו. אולם לפי פשטונו של המקרא אין האופי הזה של הבן ניכר כלל מתוך שאלתו. משום כך נאלצו חכמים למצוא לרשותו אסמכתא בדרך הדרש: כאשר הוא שואל "מה העבודה הזאת לכם", הרי הוא רומז שהעבודה הזאת היא לכם ולא לו, וכן הוציא את עצמו מן הכלל וכפר בעיקר.

ועל פי הדברים האלה נוכל לבאר גם את התשובות שניתנו לארבעת סוגי הבנים. התשובה שניתנה לחכם כתובה בתורה בדברים ו', כא-כא. אולם כבר הוכחנו לעיל, שפסוקים כב-כא אינם מתאימים כלל ליל הפסח. נותר אפוא רק פסוק כא: "עבדים היו לנו פרעה במצרים ויציאנו ה' ממצרים ביד חזקה". אולם אלו הם דברים הרואים להיאמר לכל אדם בכל רמה שכילת או מוסרית; ואילו חכמים היו סבורים, שיש להשיב לחכם כחכמתו. משום כך הוציאו את שאלת החכם מיד פשטוטה ופירשו אותה כמשמעותה המילולי: אין הוא שואל מה טעם המצוות, אלא מה הן המצוות שנצטוינו עליו. כתשובה על כך ראוי היה ללמד אותו את

כל דיני התורה. אך הוואיל ואנו עוסקים כאן בليل הפסח, יש ללמד אותו את הלכות הפסח הכתובות במשנה עד דין "אין מפטירין אחר הפסח אפיקומן".<sup>17</sup> וזו היא תשובה היכולה להינתן רק לחכם, המסוגל ללמידה ולהבין ההלכה.

התשובה שניתנה בתורה לשאלת "מה העבדה הזאת לכם" היא: "זבח פסח הוא לה' אשר פסח" וגמר (שמות י"ב, כז). וזו היא תשובה הולמת בתנאי שמאפרשים את השאלה על פי פשוטה. שהרי הבן שאל תחילתו, מה משמעות עבודת הפסח לכם, ועל כך משיבים לו, שהפסח בא על שום שה' פסח על בני ישראל במצרים. אולם חכמים ייחסו את השאלה הזאת לבן הרשע באמצעות מדרש "לי ולא לו". ולפיכך היה עליהם למצוא תשובה העונה על הקנטור הזה. ותשובה זו נמצאה להם בדברי האב לבן שאינו יודע לשאול: "בעבור זה עשה ה' לי בצאת מצרים" (שמות י"ג, ח). וזו היא אכן תשובה הולמת לבן הרשע – בתנאי שמאפרשים גם אותה בדרך המדרש. כי הבן הזה אמר, שהעובדת הזאת היא "לכם ולא לו"; ובלשון דומה משיב לו האב, שגם הגאולה הייתה רק "לי ולא לו".

התשובה שניתנת לtems כתובה בתורה בשמות י"ג, יד-טז. אולם פסוקים טו, טז דנים במצוות בכורות ובמצוות תפילה שאיןין לליל הפסח. משום כך אומרים לו רק את האמור בפסוק יד: "בחזק יד הוציאנו ה' מצרים מבית עבדים". תשובה זו באה במקורה לחתם טעם למצאות בכורות, אך היא יכולה להיאמר גם כטעם למצאות הפסח. והואיל והיא כוללת רק משפט פשוט אחד, היא מתאימה יפה לבן הtems.

הדברים האמורים בהגדה למי שאינו יודע לשאול זחים לדברים שנאמרו לו בתורה: "בעבור זה עשה ה' לי בצאת מצרים", והם זחים גם לתשובה שניתנה בהגדה לבן הרשע – אלא שעתה אין דורשים את מדרש "לי ולא לו". והואיל והם דנים ביציאת מצרים וכוללים רק משפט פשוט אחד, הם ראויים להיאמר בليل הפסח לבן שאינו יודע לשאול.

אחר כך מביאה ההגדה מדרש ההלכה הקובע את הזמן של מצוות הסיפור ביציאת מצרים. מדרש זה הובא כאן רק אגב גורא. שהרי הוא נדרש מלשון "בעבור זה עשה ה' לי בצאת מצרים" שנאמר זה עתה למי שאינו יודע לשאול.

בקצת נסתיים הדיון הקשור למה שנאמר במשנה "ולפי דעתו של בן אביו מלמדו", וההגדה עוברת עתה למה שנאמר במשנה מיד לאחר מכן: "מתחילה בגנות ומסיים בשבח". ולפיכך היא מביאה כאן את הנוסח שנקבע לעניין זה על ידי רב: "מתחילה עובדי עבודה זרה היו אבותינו" וגומר.

בהמשך נאמר במשנה "ודורש מארמי אובד אבי עד שיגמור כל הפרשה כולה". ולפיכך גם הגדה מביאה עתה את המדרש הזה. אך כפתיחה למדרש היא מביאה תחילת את מה שנאמר לאברהם אבינו בברית בין הבתרים. בכך היא מבקשת לומר, שככל מה שכחוב בפרשת "ארמי אבד אבי" כבר נאמר לאברהם אבינו, והקב"ה קיים את כל מה שאמר והבטיח. ורק אחר כך עוברת הגדה אל גופו של המדרש.

### ז. מדרש פרשת ארמי אובד אבי

רוב הדרשות הנדרשות במדרש זהה מובנות ללא קושי, ואין טעונות הסבר. יוצא מכלל זה רק המדרש ללשון "וירא את עניינו ואת عملנו ואת לחצנו". שכן נדרש במדרש זהה:

"וירא את עניינו" זו פרישות דרך ארץ, כמו שנאמר "וירא אלהים את בני ישראל וידע אלהים".

"זאת عملנו" אלו הבנים, כמו שנאמר "כל הבן הילוד היארה תשליכוו וכל הבית תחיוון".

"זאת לחצנו" זה הדחק, כמו שנאמר "זgem ראייתי את הלחץ אשר מצרים לוחצים אותם".

(הגדה)

קשה להבין איך רמזזה פרישות דרך ארץ בלשון "עניינו" או בלשון "וירא אלהים את בני ישראל...". כמו כן, קשה להבין איך רמזים הבנים בלשון "عملנו". ונראה שכן יש ליישב את השאלות האלה. גłówות מצרים מתוארת בספר שמות בפרק הראשון ובשלושת הפסוקים האחרונים של הפרק השני. התיאור מתחלק לשישה חלקים:

א. ריבוי העם:

ובני ישראל פָרֹו וַיְשִׁרְצֹו וַיִּרְבֹּו וַיַּעֲצֹמוּ בָמָאָד מִאָד...  
(א, ז)

ב. חגوبة פרעה לריבוי הזה:

וַיַּקְם מֶלֶךְ חֶדֶשׁ... וַיֹּאמֶר... הַנֵּה עַם בְּנֵי יִשְׂרָאֵל רַב וַעֲצּוּם מִמֶּפְנֵי הַבָּה  
(ח-י)

ג. גזרת העינוי:

וַיִּשְׁיָמוּ עַלְיוֹ שָׁרֵי מִסִּים לְמַעַן עַנְתּוּ בְּסִבְלָתָם... וְכֹאֵשֶׁר יַעֲנוּ אֶתְזֵז בָּנֵי  
ירָבָה וְכֵן יִפְרַץ...  
(יא-יב)

## ד. גזרת העבדות:

וַיַּעֲבֹדוּ מִצְרָיִם אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּפֶרַךְ וַיִּמְرְרוּ אֶת חַיָּם בְּעֲבָדָה קָשָׁה... וּבָכֶל עֲבָדָה בְּשָׁדָה אֶת כָּל עֲבָדָתְם אֲשֶׁר עָבֹדוּ בָּהֶם בְּפֶרַךְ (יג-יד)

## ה. גזרת הבנים:

וַיֹּאמֶר מֶלֶךְ מִצְרָיִם לְמִילְדַת הָעֲבָרִית... בַּילְדְּכֶن אֶת הָעֲבָרִיות... וַיֵּצֵאוּ פְּרֻעָה לְכָל עַמּוּ לְאָמֵר כָּל הַבָּן הַיּוֹלֵד הִיאָרָה תִּשְׁלִיכְהוּ... (טו-כב)

## ו. הצעקה הנידונה בשלושה פסוקים:

1. וַיַּאֲנַחַז בְּנֵי יִשְׂרָאֵל מִן הַעֲבָדָה וַיַּעֲקֹב וַיַּתְעַל שׂוּעָתָם אֶל אֱלֹהִים מִן הַעֲבָדָה (ב', כג)
2. וַיִּשְׁמַע אֱלֹהִים אֶת נְאָקְתָּם... (כד)
3. וַיַּרְא אֱלֹהִים אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וַיַּדַּע אֱלֹהִים (כה)

נראה מפסוקים אלה שהוא היה סדר המאורעות: ריבוי בני ישראל הפחד את פרעה, ולפיכך ביקש מעט את מספרם על ידי עינוי ועבדות והמתת הבנים. כתגובה על כל הסבל הזה צעקו בני ישראל אל ה' וה' שמע את נאקותם, ראה אותם וידע.

אולם תיאור זה של סדר המאורעות איננו מדויק, שכן לאמתו של דבר, אין שום קשר בין גזרת העינוי ובין גזרת העבדות. העינוי בא למנוע את הריבוי הטבעי של העם. כי האנשים היו מרותקים לבניין ערי מסכנות לפרק, והעינויים גם החלישו את כוחם הגוף, וכחותה מכך לא יכולו לעסוק בפריה ורבייה. אולם מטרה זו של העינוי לא הושגה, שנאמר "וכאשר יענו אותו כן ירבה וכן יפרץ". בנגד זה העבדות באה רק להפיק תועלת מעבודת בני ישראל, ומטרה זו הושגה במלואה. תדע שכן, שהרי הריבוי הטבעי של העם לא נזכר כלל בפסוקים המתארים את העבדות.

ולפי זה עליינו לומר שגזרת הבנים אינה קשורה כלל לגזרת העבדות הסמוכה לה, אלא לגזרת העינוי הכתובה עוד לפני גזרת העבדות. שהצד השווה שבשתי הגזרות האלה, שהן באו מעט את הריבוי הטבעי של העם.

נמצינו למדים מכאן, שסובלות ישראל למצרים התנהלו בשני מישורים מקבילים: פרעה פחד מעם בני ישראל, שהוא "רב ועצום ממנו", ולפיכך ביקש להתחכם לו "פָּנָן ירבה". לשם כך הטיל על העם את גזרת העינוי כדי למנוע את הנשים מהריאון – אך גזרה זו לא עلتה יפה. אחר כך ציווה על המילדות להmitt את

הבנייה ברוחם אפס כדי למנוע את הנשים מלילדת – אך גם גורה זו לא עלתה יפה. אחר כך ציווה על כל עמו להמית את כל הבנים שכבר נולדו, כדי למנוע את הנשים מההיניק את בניהן ולגדל אותן לעם. ונראים הדברים שגם גורה זו לא עלתה יפה. ולא עוד, אלא בת פרעה היא שסיכלה את עצת אביה, כאשר חמהה על משה וביקשה מאמו שתיניק אותו עד שיגדל.

במקביל לכל זה גרו המצרים גם עבדות על ישראל כדי להפיק תועלת מעבודתם; גורה זו עלתה יפה, ומטרתה הושגה במלואה.

על פי הדברים האלה עליינו לבאר עתה את פרשタ "ארמי אבד אבי". פרשה זו מתארת את המאורעות על פי סדרם בפרשタ שמות והשנית מהם רק את גורת הבנים. ודבר זה בא לידי ביטוי במדרש חכמים לפרשא זו (דברים כ"ז, ה-ח):

#### ריבוי העם

"**ויהי שם לגוֹ גדוֹל עצום ורב**" (ה) – כמו שנאמר "**וּבנֵי יִשְׂרָאֵל פָּרוּ וַיִּשְׁרַצּוּ וַיִּרְבּוּ וַיִּעַצְמֻוּ בָמָדָם וַתִּמְלָא הָאָרֶץ אֲתֶם**".

#### תגבות המצרים לריבוי העם

"**וַיִּירְעוּ אֶתְנוּ הַמִּצְרָיִם**" (ו) – כמו שנאמר "**הַבָּה נִתְחַכֵּם לֹא פָּנִים רַבָּה...**".<sup>18</sup>

#### גורת העינוי

"**וַיַּעֲנֹנוּ**" (ו) – כמו שנאמר "**וַיִּשְׁיִմוּ עַלְיוֹ שְׁרֵי מִסִּים לִמְעֵן עַנְטוּ בְּסִבְלָתָם**".

#### גורת העבודות

"**וַיִּתְנַנוּ עַלְיוֹ עֲבָדָה קָשָׁה**" (ו) – כמו שנאמר "**וַיִּعֲבְדוּ מִצְרָיִם אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּפֶרַךְ**".

#### זעקה בני ישראל

1. "**וַיִּצְעַק אֶל הָאֱלֹהִי אֲבֹתֵינוּ**" (ז) – כמו שנאמר "**וַיְהִי בִּימִים הַרְבִּים הָם... וַיַּאֲנַחַו בְּנֵי יִשְׂרָאֵל מִן הַעֲבָדָה וַיַּזְעַקּוּ וַתַּעֲלֵל שׁוּעָתָם אֶל הָאֱלֹהִים מִן הַעֲבָדָה**".

2. "**וַיִּשְׁמַע הָאֱלֹהִים קָלָנוּ**" (ז) – כמו שנאמר "**וַיִּשְׁמַע אֱלֹהִים אֶת נְאָקְתָּם...**".

18. נראה שהחכמים צירפו כאן מחשבה למעשה: המצרים טיכסו עצה כיצד להרע לבני ישראל – וראוים אותם כאילו כבר הרעו להם.

3. "וירא את עניינו" (ז) – כמה שנאמר "וירא אלהים את בני ישראל וידע אלהים".

כך חוזר כאן הכתוב על כל סיפור הגלות שבפרשנות שמות והשmittה רק את גזרת הבנים, והשמטה זו היא בוגדר חיסרונו המבקש השלמה. משום כך הרוי זה מובן שהדרשן מצא רמז לגזורת העינוי בלשון "וירא את עניינו". והואיל וכל עצמו של העינוי לא בא אלא למנוע את הנשים מהריון, פירש הדרשן: וירא את עניינו, זו פרישות דרך ארץ. ועל פי זה הוא פירש אחר כך "ואות עמלנו" אלו הבנים, שהרי גזרת הבנים היא המשך ישיר של גזרת פרישות דרך ארץ – ממש בשם ש"עמלנו" הוא המשך ישיר של "עניינו". אחר כך הוסיף שה' לא ראה רק את התכליות שהעינוי נועד להציג, אלא גם את גופו של העינוי, היינו: ואת לחצנו, זה הדחק. ועל פי זה יש לפרש את לשון המדרש: וירא את עניינו, זו פרישות דרך ארץ, כמו שנאמר וירא אלהים את בני ישראל וידע אלהים. הביטוי "זו פרישות דרך ארץ" בא לפרש את משמעות לשון "עניינו"; ואין הדרשן מביא ראייה לפירוש זה, שהרי הוא עולה מاليו מתוך הפסוקים שתיארו את העינוי בפרשנות שמות.<sup>19</sup> ואילו הפסוק "וירא אלהים את בני ישראל" וגמר מובא כאן כאסמכתא וכמקור לשון "וירא" ("את עניינו").

### ח. שיר המעלות

לסיום מדרש "ארמי אבד אבי" מביאה ההגדה את השיר המפרט את המעלות הטובות של המקום עליינו. שיר זה איננו קשור במקורו לליל הפסח, שהרי הוא מסיים במתנת ארץ ישראל ובבנייה בית המקדש. אלא הוא נאמר בתחילת ידי מביאי הביכורים. תדע שכן, שהרי סיום השיר הוא בעין הסיום של פרשת מקרא ביכורים: "ויבאו אל המקום הזה" – זה בית המקדש; "ויתן לנו את הארץ הזאת" – זו ארץ ישראל.<sup>20</sup> והשיר נתקבל אחר כך בהגדה של פסח, משום שקוראים או דורשים את פרשת "ארמי אבד אבי" גם בשעת הבאת ביכורים וגם בليل הפסח.<sup>21</sup>

השיר מביא חמישה עשרה "מעלות" בנגד חמישה עשרה המוליכות מעוזרת נשים לעוזרת ישראל – ואולי גם בנגד חמישה עשר שירי המעלות שבספר

19. יש עוד מקומות שבהם הביא הדרשן פירוש לאחד הביטויים בלי להביא ראייה לפירושו: "וירד מצרים" – אнос על פי הדייבור; 'זיהי שם לגוי' – מלמד שהיו ישראל מצוינים שם".

20. ראה ספרי דברים פיסקא שא, מהד' פינקלשטיין עמ' 319.

21. ראה על כך גם את פירוש ההגדה מאט ד' גולדשטיינט: *הגדה של פסח ותולדותיה*, ירושלים תש"ג.

תihilim. וככהשורה בعلמא נאמר, שmbiya'i הביכורים היו עולים ממעלה לעלה – ועל כל מעלה שבבית המקדש היו מוסיפים מעלה של השיר. ואולי הגדול שבחברה היה קורא את גופ המעלה, וכל הקהל היה עונה אחריו: "דיננו".

חמש עשרה המעלות של השיר מתחוללות לשלושה חלקים שווים.<sup>22</sup> חמיש המעלות הראשונות הקשורות לעצם יציאת מצרים; חמיש המעלות האמצעיות הקשורות להצלת ישראל מן הסכנות שארכו להם בדרך – בים ובמדבר; חמיש המעלות האחרונות הקשורות כולם למעלות רוחניות.<sup>23</sup>

#### **ט. הקטעים המועתקים מן המשנה לסיום ההגדה**

בכך כבר יצא המגידידי חובתו בספר יציאת מצרים, ונותרה לו עתה רק החובה לבאר את טעמי המצוות הנוהגות בליל הפסח. חובה זו מבוארת במשנה בשם רבן גמליאל מיד אחרי דין "וזורש מארמי אובד אבי" וכו'. והיא מועתקת כלשונה בהגדה מיד אחרי שיר "המעלות", שנאמר בליל הפסח לסיום המדרש זהה.

אחר כך מוכיחה המשנה מלשון הכתוב, ש"בכל דור ודור חייב אדם לראות את עצמו כאילו הוא יצא מצרים". ומוסיף על כך הרבה בתלמוד: צריך שיאמר "ואתנו הוציא משם". ונראה שהוא בא להוסיף כאן שני דברים על האמור במשנה: אין די שיחשוב את הדברים האלה בלבד, אלא יאמր אותם בפיו; ולאחר יאמר שהוא רואה את עצמו כאילו הוא יצא מצרים, אלא יאמר שהוא אכן יצא מצרים. דברים אלה מובאים כך בהגדה: תחילת מעתיקה ההגדה את עצם הדיין של המשנה. אחר כך היא מבארת כיצד יש לקיים את הדיין הזה. ולצורך זה די היה שהיא תעתק את הנוסח שנקבע על ידי רבא – "ואתנו הוציא משם". אולם דברים אלה יכולים לעורר תמייה; שהרי לאמתו של דבר, ה' הוציא את אבותינו, ולא אותנו. משום כך מביאה ההגדה את תוכן הדברים האלה בתוספת פירוש: כאשר גאל הקב"ה את אבותינו, הוא גאל גם אותנו עמם; שאלא הוציא את אבותינו מצרים, עדין היינו עבדים לפרעה. על ידי כך כבר נפטר המגיד מלומר "ואתנו הוציא משם". אך הויאל וביתוי זה יצא מפי רבא לא רצה המגיד לוותר עליו. משום כך הוא אומר גם את הביטוי הזה; אך אין הוא אומר אותו כמשפט חיומי עצמאי, אלא כראיה מן הכתוב למה שאמר זה עתה: "שנאמר אותנו הוציא משם". אך כתוצאה לכך כבר נשנתה הלשון. כי האומר רק "ואתנו הוציא משם" אומר את דברי עצמו; אך בנוסח ההגדה, הדבר ברור שmbiya'i כן את

22. כגון זה כבר אמר המהרא"ל בספר גבירות ה', פרק נט.

23. גם ארץ ישראל יכולה להיחשב מעלה רוחנית; שהרי היא ניתנה לנו כדי שנבנה בה את בית המקדש.

לשון הכתוב. והואיל ואסור להפסיק באמצע הפסוק, מוכראhim לומר את הפסוק בשלהותו: שנאמר "וְאַתָּנוּ הֹצִיא מֵעַן הַבַּיִת אֶתְנָה תַּתְנַה אֶת הָאָרֶץ אֲשֶׁר נִשְׁבַּע לְאַבְתֵּינוּ" (דברים ו', כג). כתוצאה לכך כבר אמרים כאן פסוק, שרובו ככלו עוסק במתנת הארץ, ורק שלוש תבותיו הראשונות עוסקות ביציאת מצרים.

ועתה נותרה רק המצווה לומר את ההלל. הקדמה להלל מועתקת בהגדה מן המשנה. אחר כך אמרים את שני הפרקים הראשונים של ההלל כדעת בית הלל, וחותמים את ההגדה בברכת הגאולה על פי הנוסח שנקבע על ידי ר' עקיבא.

## נספח

### ג. כוורת שנתפרשה שלא כמשמעותה

לשון "מתחיל בגנות ומסיים בשבח" נאמר במשנה ככוורת לאמור בהמשך: ודורש מארמי אובד אבי עד שיגמור כל הפרשה כולה. ואילו האמוראים הוציאו את דברי הכוורת מיד פשטם ופירשו אותם כהלכה עצמאית. וכעין זה מצאנו גם במקומות אחרים בדברי חכמים, ואפילו בגוףו של המקרא. נביא לכך דוגמה אחת מספר ישעיהו ומדרשו. שכך כתוב בישעיהו:

**כִּי הָנֶה הָאָדוֹן ה' צְבָאות מֵסִיר מִירוֹשָׁלָם וּמִיהוֹדָה  
מִשְׁעָן וּמִשְׁעָנָה כָּל מִשְׁעָן לְחַם וְכָל מִשְׁעָן מִים.**

**גָּבוֹר וְאִישׁ מִלְחָמָה שׁוֹפֵט וּנְבִיא וּקְסֻם וּזְקֻן.**

**שָׁר חֲמָשִׁים וּנְשׂוֹא פָּנִים וּזְעִזָּה וְחַכְמָה חֲרָשִׁים וּנְבוֹן לְחַשׁ.**

**וּנְתָתִי נְעָרִים שְׁרִיכָם וּתְעַלּוֹלִים יְמַשְׁלוּ בָם.**

(ישעיהו ג', א-ד)

נאמר כאן שה' יסיר מירושלים ומיהודה כל אדם ראוי להנהייג את העם, כגון גיבור ואיש מלחמה, שופט ונבייא וкосם וזקן. בהתאם לכך מתוארים בהמשך הממצאים הנואשים של העם למצוא להם מנהיג: "כִּי יִתְפַּשׁ אִישׁ בָּאֶחָיו בַּיּוֹם אֲבִיו שְׁמַלָּה לְכָה קָצֵין תָּהִיה לְנוּ וְהַמְכַשֵּׁלה הַזֹּאת תָּחַת יְדֵךְ" (שם, ז). אלא שגם ממצאים אלה לא יישאו פרי. כי האיש שביקשו ממנו להיות מנהיג יעונה להם: "לֹא אֲהִי חָבֵשׁ וּבְבִתְיִ אֵין לְחַם וְאֵין שְׁמַלָּה לֹא תְשִׁימֵנִי קָצֵין עַמְּךָ" (ז). ולפי זה עליינו לומר, שלשון "משען ומשענאה" כולל את כל המנהיגים, המפורטים אחר כך בלשון "גיבור ואיש מלחמה שופט" וכו'. אך לפיו זה קשה להבין, מה ראה הכתוב להפסיק בין הכלל ובין הפרטיהם על ידי לשון "כל משען ללחם וכל משען מים", שאיננו עניין לא לכלול ולא לפרטיהם; שהרי הלחת והמים אינם מנהיגים שדרכו של העם להישען עליהם.<sup>24</sup>

24. בדוחק אפשר לומר, שאובדן הלחת יגרום למשבר המנהיגות. שהרי האיש שהוצאה לו המנהיגות ישראל, משומש בשם "בְּבִתְיִ אֵין לְחַם".

משמעותם כך נראה, שהמילים "כל משען לחם וכל משען מים" לא נאמרו מלכתחילה בגוף הנבואה, אלא נאמר רק שה' יסיר מירושלים ומיהודה" משען ומשענה גיבור ו�� מלחמה שופט ונביא וקסם זקן" וגמר. ונמצא לשון "משען ומשענה" הוא כוורת לרשימת המנהיגים המפורטים בהמשך, שהרי דרכו של העם להישען על מנהיגיו; ואין כל הפסק בין הכוורת ובין הפירוט.

אך לפיה יכול אדם לטעון כי הכוורת הזאת לרשימת המנהיגים היא מיותרת, שהרי אינה מוסיפה כלום. משועם כך דרש אחר כך הנביא – או אחד מתלמידיו – את דברי הכוורת ונתן להם משמעות עצמאית: אין "משען ומשענה" אלא "משען לחם"<sup>25</sup> ומשען מים". כתוצאה לכך לשון "משען ומשענה" שוב איננו כוורת מיותרת לרשימת המנהיגים, אלא הסרת משען ומשענה (במשמעות משען לחם ומשען מים) היא קלה נוספת על הסרת המנהיגים.

אולם אחרי שנתקבל הפירוש הזה בגוף המקרא, כבר חוזר לשון "משען ומשענה" להיות כוורת מיותרת. אלא ששוב אין זו כוורת לרשימת המנהיגים, אלא זו כוורת ל"משען לחם ומשען מים" הכתובים מיד בסמוך. משועם כך חזרו חכמים ודרשו גם את הכוורת הזאת ונתנו לה משמעות עצמאית. וכך אמרו בתלמוד:

"משען" אלה בעלי מקרא, "משענה" אלו בעלי משנה, "כל משען לחם" אלו בעלי תלמוד, "זכל משען מים" אלה בעלי אגדה, "גיבור" זה בעל שמות, "זאיש מלחמה" זה שידע לישא וליתן במלחמותה של תורה, "שופט" זה דין, "نبيיא" במשמעותו, "קסם" זה מלך, "זקן" זה שרואי לישיבה...

(חגיגה יד ע"א)

נמצא לפיה, לשון "משען ומשענה" שוב איננו כוורת למה שנאמר לאחריו, אלא הוא בא להוסיף משענים למשענים המפורטים מיד בהמשך.

ועל פי המדרש הזה גם נתיאשה מלאיה השאלה ששאלנו לעיל, על הקשר שבין "משען לחם ומשען מים" ובין המנהיגים המפורטים בהמשך. שהרי עתה כל המשענים והמנהיגים הנזכרים כאן הם כולם גדולי ישראל הרואים להנהייג את העם בתורותם או במעמדם.

25. ר"ק כבר גילתה לשון "משען לחם" רומז למליצת "מטה לחם" (ויקרא כ"ו, כו). וראה גם ההערה הקודמת.

## פרק עשרי

# אנכי ולא יהיה לך מפי הגבורה שמענו

### א. מחלוקת הרמב"ם והרmb"ן ביחס למצאות שמענו מפי הגבורה

עשרת הדיברות פותחים במאמר "אנכי ה' אלהיך אשר הוציאتك מארץ מצרים מבית עבדים" (שמות כ', ב). ולדעת הרמב"ם, מאמר זה הוא מצוות עשה והוא ראוי להימנות בין תרי"ג מצוות; שהרי הוא "הציווי אשר ציונו באמנת האלוהות".<sup>1</sup> ותפיסה זו מוכחת לדעת הרמב"ם גם מן האמור בתלמוד; שהרי רב שמלאי אמר במסכת מקות: "שש מאות ושלוש עשרה מצוות נאמרו לו למשה".<sup>2</sup> ורב המנונא מסמיך שם את המספר הזה ללשון הכתוב "תורה צוה לנו משה" (דברים לג, ד) – והוא אומר: משה מסר לנו תרי"א מצוות – כמנין "תורה", ושתי מצוות נוספות נמסרו לנו מפי ה' בעצמו – שהרי "אנכי ולא יהיה לך מפי הגבורה שמענו"; וכן עלו בידינו תרי"ג מצוות. ומוכחה מכאן ש"אנכי" נחשב מצווה בין תרי"ג מצוות.

תפיסת הרמב"ם ביחס לדיבר "אנכי" מקובלת גם על דעת הרmb"ן (ספר המצוות שם), אך הם חלוקים ביחס לדיבר "לא יהיה לך". לדעת הרמב"ם, דבר זה כולל ארבע מצוות לא תעשה: "לא יהיה לך", "לא תעשה", "לא תשתחוה", "ולא תעבدم"; ואילו לדעת הרmb"ן, דבר "לא יהיה לך" כולל רק את מצוות "לא יהיה לך" עצמה, ושאר האזהרות של הדיבר כוללות כולן במצוות זו.

חלוקת זו של הרמב"ם והרmb"ן תלוי בפירוש מאמרו של רב המנונא שהובא לעיל. לדעת הרמב"ם, שמענו מפי הגבורה רק את "אנכי" ואזהרת "לא יהיה לך" בלבד,<sup>3</sup> ולפיכך יכול הוא לומר ששאר כל האזהרות של דבר "לא יהיה לך" הן מצוות נוספות שנאמרו מפי משה. ואילו לדעת הרmb"ן, שמענו מפי הגבורה את

.1. ספר המצוות, מצוות עשה, מצווה א.

.2. מקות כג ע"ב.

.3. כך פירש בעל מגילת אסתר את שיטת הרמב"ם.

"אנכי" ואת כל דבר "לא יהיה לך"; ומכאן שכל הדבר הזה כולל רק מצוות אחת, שאמ לא כן, כבר שמענו מפי הגבורה יותר משתי מצוות.

אולם אף על פי שתwi השיטות האלה יכולות להתאים למאמרו של רב המנונא, הרי שיטת הרמב"ן נראה פשוטה יותר. שהרי לשיטתו שמענו מפי הגבורה שני דברות שלמים: "אנכי" וכל דבר "לא יהיה לך"; ואלו הם גם שני הדברים המזכירים את ה' בגוף מדבר – מתחילה ועד סוףם. ולפיכך הדעת נותרת שהם נמסרו בשלמותם מפי ה' בעצמו. בנגד זה לשיטת הרמב"ם, הפסיק הקב"ה את דבריו באמצעות דבר "לא יהיה לך" – מיד אחרי זהה רשות "לא יהיה לך" – וailו המשך הדבר נמסר לנו מפי משה; ואף על פי כן עדין ה' נזכר בגוף מדבר – עד סוף הדבר כולם. ותפיסה זו איננה נוחה כלל.

אם נרצה להבין את שיטת הרמב"ם – ואת טעם המחלוקת שבינו לבין הרמב"ן – יהיה علينا לעיין בטעמי המקרא של דבר "אנכי"; ונסקור תחילתה את השיטה הכללית של הטעםת עשרה הדברים.

### **ב. מערכות הטעמי של עשרה הדברים**

עשרה הדברים מוטעים בשתי מערכות של טעמי. המערכת האחת, הקרויה "טעם תחתון", מחלקת על פי מתכונת רגילה של פסוקים, והמערכת השנייה, הקרויה "טעם עליון", מחלקת על פי דברות. שתי המערכות האלה באות כאחת בכתב היד וברוב הדפוסים: סימן הטעם העליון רשום עם סימן הטעם התחתון, שניהם באותה תיבעה וברוב המקרים גם באותה אותן. וכאשר שני הסימנים חלים להיות באותו מקום – שניהם למעלה מן אותן או שניהם למטה מן אותן – מקדימים תמיד את סימן הטעם התחתון לסימן הטעם העליון. וזה סדר הטעםה בשתי המערכות האלה:

בטעם העליון כל דבר הוא פסוק שלם – לא רק הדברים שאורכם כאורך פסוק רגיל (כגון "לא תשא"), אלא גם הדברים הארוכים ("לא יהיה לך", "זכור") והדברות הקצרים ("לא תרzech", "לא תנאפ", "לא תגנב", "לא תענה"). בנגד זה בטעם התחתון כל פסוק הוא במתכונת הרגילה של הפסוקים. ולפיכך שני הדברים הארוכים מחלקים לארבעה פסוקים כל אחד, וארבעת הדברים הקצרים מצטרפים לפסוק אחד.

שתי המערכות האלה ראויות להיות זהות באותם הדברים שאורכם כאורך פסוק רגיל. וכך אנחנו מוצאים באמת בשלושה דברות מסווג זה ("לא תשא", "כבד", "לא תהמוד"); כל אחד מהם הוא פסוק שלם לעצמו בשתי מערכות הטעמי: כדי – בטעם העליון, כפסוק רגיל – בטעם התחתון. אולם יוצא

מכל זה הדיבר הראשון של עשרה הדיברות ("אנכי"); הוא דיבר בעל מתכונת רגילה של פסוקים, אף על פי כן יש בו שתיים או שלוש מערכות של טעמי המצויות – כולן או רובן – בכל מהדורות המקרא. ואלו הן:

מערכת אחת המשיימת את הדיבר בסילוק –

**אנכי ה' אלֹהִיךְ אֲשֶׁר הָזִאתִיךְ מִארֵץ מִצְרָיִם מִבֵּית עֲבָדִים**

מערכת שנייה המשיימת את הדיבר באתנהטה –

**אנכי ה' אלֹהִיךְ אֲשֶׁר הָזִאתִיךְ מִארֵץ מִצְרָיִם מִבֵּית עֲבָדִים**

מערכת שלישית המשיימת את הדיבר ברבייע –

**אנכי ה' אלֹהִיךְ אֲשֶׁר הָזִאתִיךְ מִארֵץ מִצְרָיִם מִבֵּית עֲבָדִים**

שלוש המערכות האלה נידונו בהרחבה על ידי חכמי ישראל, ביניהם יש להזכיר את הגודלים שבהם: חזקוני בסוף פירושו לעשרה הדיברות שבפרשת יתרו; ר' מנחם די לונזאנו, בעל אור תורה (או"ת); ר' ידידה מנורצוי, בעל מנתת שי (מ"ש); ר' שלמה מדוונא, בעל תיקון סופרים (רש"ד), ר' וואלף היידנהיים, בחומש מאור עיניים בסוף ספר שמות (רו"ה). שלוש שיטות נאמרו על ידי החכמים האלה כדי לבאר את משמעות המערכות האלה ואת היחס שביניהן.

#### ג. שלושה פירושים להטעה המשולשת של דיבר "אנכי"

א. לדעת או"ת ומ"ש מערכת הסילוק נקראת בטעם התחתון, והיא יוצרת שם פסוק שלם בעל מתכונת רגילה של פסוקים. מערכת האתנהטה נקראת בטעם העליון, והיא יוצרת שם רק חלק פסוק, ומהשכו של הפסוק הזה הוא כל דבר "לא יהיה לך" על פי הטעם העליון. נמצא שהטעם העליון כבר צירף את כל דבר "אנכי" ואת כל דבר "לא יהיה לך" לפסוק אחד, וכוונת הצירוף эта היא לرمוז שני הדיברות האלה נאמרו ב"דיבור אחד" – מפני ה' עצמו. ואילו מערכת הרבייע היא משובשת ואייננה נקראת כלל.

אולם פירוש זה איינו ניתן להגיד כלל, וקשה מאוד להבין איך על הדעת. שהרי לפי זה הפסוק שנוצר כאן על ידי הטעם העליון כולל שתי אתנהטות: אחת בתיבת "עבדים" – לסיום דבר "אנכי", ואחת בתיבת "לשנאי", המחלקת את דבר "לא יהיה לך" לשני חלקים. וזה דבר אשר לא יתכן.

ב. משומך כך פירוש רש"ד – וזה נראה גם שיטת חזקוני – שמערכת הרבייע היא

הנקרת בטעם העליון, ואילו מערכת האתנחתא היא משובשת.<sup>4</sup> ושאר כל הדברים שנאמרו בעניין זה על ידי ר' רשות ומ"ש מקובלים גם לשיטה זו: מערכת הסילוק נקרת בטעם התחתון והיא יוצרת שם פסוק בעל מתכונת רגילה של פסוקים, מערכת הרביע הנקרת בטעם העליון יוצרת חלק פסוק, שהמשכו כולל את כל דבר "לא יהיה לך" על פי הטעם העליון. נמצא שהטעם העליון צירף את כל דבר "אנכי" ואת כל דבר "לא יהיה לך" לפסוק אחד – למדנו שני הדיברות האלה נאמרו "בדיבור אחד" מפי ה' עצמו.

שיטת זו פשוטה ברוב הקהילות, היא גם הייתה מקובלת ברוב מהדורות התורה והיא גם נזכר בספרות ההלכה.<sup>5</sup> אולם גם שיטה זו דחויה מאד. שהרי הכל יודעים שהטעם העליון בא ליצור פסוקים שכל אחד מהם הוא דבר אחד. אך לפי השיטה הזאת שתי דיברות נצטרפו בטעם העליון לפסוק אחד – ונראה אףו Caino יש לנו רק תשעה דיברות. וזה היא שאלה שהייתה ראוייה להיות נשאלת גם על שיטת או"ת ומ"ש.

ג. שיטה שלישית הוצאה על ידי ר' רשות. לדעתו, מערכת הסילוק נקרת גם בטעם התחתון וגם בטעם העליון. בטעם התחתון היא יוצרת פסוק בעל מתכונת רגילה של פסוקים, ואילו בטעם העליון היא יוצרת את הדבר הראשון של עשרת הדיברות. בוגד זה שתי המערכות האחרות – של הרביע ושל האתנחתא – אין נקראות כלל: לא בטעם העליון ולא בטעם התחתון. כל עצמן לא נתקנו אלא ל"זיכרון" – לרמזו ש"אנכי" ו"לא יהיה לך" נאמרו ב"דיבור אחד" מפי הגבורה. לצורך הזיכרון הזה הטיעמו את אמר "אנכי" גם במערכת הרביע וגם במערכת האתנחתא. מערכת הרביע פותחת פסוק הכלול את דבר "אנכי" ואת כל דבר "לא יהיה לך", והיא זיכרון לשיטת הרמב"ן, ששני הדיברות האלה נאמרו "בדיבור אחד" מפי הגבורה.<sup>6</sup> בוגד זה מערכת האתנחתא פותחת פסוק הכלול רק את אמר "אנכי" ואת זהירות "לא יהיה לך" לבדה, והיא זיכרון לשיטת הרמב"ם, שرك שני המאמרים האלה נאמרו ב"דיבור אחד" מפי הגבורה.

4. לאמתו של דבר גם פירוש זה איננו ניתן להיאמר, שהרי לפי זה הטעם העליון יוצר כאן פסוק המקדים זוף (אֶלְהִין) לסגול (תַּעֲבֵדָם), וזה דבר אשר לא יתכן. אולם כלל זה – כמו שהוא כל הכללים התחביריים של הטיעמים – נתגלה רק על ידי חכמי האומות, ואוותם חכמי ישראל שהבאו לנו את דבריהם לא הכירו אותו ולא הזכירו אותו בשום מקום.

5. שולחן ערוך אורח חיים סי' תצד סעיף א; משנה ברורה שם ס'ק ג, וביאור הלכה שם; שולחן ערוך הרבה שם.

6. גם שיטה זו נסתורת על ידי הכלל שנטבאר בהערה 4. אך גם ר' רשות, כמו שהוא כל חכמי ישראל, לא הכיר את הכלל הזה ולא הזכיר אותו בשום מקום.

בשיטתה זו עליה בידי רוא"ה ליישב את כל השאלות שנשאלו על השיטה שקדמו לו<sup>4</sup>: מחד, הטעם העליון אכן יוצר עשרה פסוקים שכל אחד מהם כולל רק דבר אחד בלבד. ומайдן, מערכת האתנחתא (שנתקנה ל"זיכרון") איננה משובשת שהרי היא פותחת פסוק הכלול רק את "אני" ואת זהרת "לא יהיה לך" בלבד – ונמצא שאין בו שתי אתනחתות. אף על פי כן לא פשוטה שיטה זו אלא במעט הכהילות<sup>7</sup>, ודבר זה יכול להיות תלוי בכך שגם שיטה זו יש בה מן הדוחק; שהרי טעמי המקרא ניתנו תמיד לקריאה ולניגון, ולא מצאנו בשם מקום מערכת טעמי שניתנה רק "לזיכרון".

#### ד. הפתרון על פי כתבי היד

כל השאלות האלה נפתרו היום, אחרי שנתגלו כתבי היד העתיקים שנכתבו בסמוך לתקופת המסורה. בכתב היד האלה יש במאמר "אני" רק מערכת הסילוק ומערכת האתנחתא, ואין שם זכר למערכת הרביע. ומוכח מסדר הטעמיים שם<sup>8</sup> שמערכת הסילוק נקראת בטעם העליון, והיא יוצרת שם פסוק הכלול את דבר "אני"; ואילו מערכת האתנחתא נקראת בטעם התחתון, והיא פותחת שם פסוק הכלול את מאמר "אני" ואת זהרת "לא יהיה לך", וזהו פסוק בעל מתכונת רגילה של פסוקים. נמצא שאלה הם שני הפסוקים שכל אחד מהם פותח את עשרת הדיברות:

הפסוק הפותח את הדיברות בטעם העליון –

**אני ה' אלהיך אשר הוציאתיך מארץ מצרים מבית עבדים**

הפסוק הפותח את הדיברות בטעם התחתון –

**אני ה' אלהיך אשר הוציאתיך מארץ מצרים מבית עבדים לא יהיה לך אלהים אחרים על פנִי**

שיטתה זו דומה במידה רבה לשיטת רוא"ה; שהרי גם לפי השיטה הזאת הטעם העליון יוצר עשרה פסוקים שכל אחד מהם כולל דבר אחד בלבד, ואילו מערכת האתנחתא איננה משובשת, שהרי הפסוק שהוא פותחת איננו כולל שתי אתנןחות. אך עדיפה שיטה זו על שיטת רוא"ה בכך שאין בה מערכת שנתקנה

7. שיטת רוא"ה הייתה ידועה רק ביהדות גרמניה ובחומשיים שננדפסו בגרמניה.

8. "עבדים" מוטעם שם באתנחתא ובסילוק, והאתנחתא קודמת לסילוק. "ቤית" מוטעם במונח ובמרכזו, והמונח שהוא משרתה של האתנחתא קודם למרכה שהוא משרתו של הסילוק.

רק לזכרון. שהרי מערכת הרביע איננה קיימת בה כלל,<sup>9</sup> ואילו מערכת האתנחתא לא נתקנה לזכרון, אלא היא פותחת פסוק בעל מתכונת רגילה של פסוקים, והיא הנكرة בטעם התחתון.

### ה. היחס שבין שתי מערכות הטעמים

אולם אף על פי שאין שם ספק שזו היא השיטה שהמסורת התקונה לה, הרי גם היא עדין טעונה הסבר. ולצורך זה علينا לחזור ולייען ביחס הכללי שבין הטעם התחתון ובין הטעם העליון.

ברור מכל האמור לעיל, שرك פסוקי הטעם התחתון ראויים להיקרא "פסוקים" – במשמעות הרגילה של מונח זה. ואילו פסוקי הטעם העליון אינם, כאמור של דבר, פסוקים, אלא הם דיברות. נמצא שהטעם התחתון מחלק פרשה זו לשניים עשר פסוקים, ואילו הטעם העליון מחלק את הפרשה לעשרה דיברות.

אולם אף על פי שיש כאן שתי שיטות חלוקה אין ביניהן מחלוקת עקרונית, אלא שתי השיטות האלה משלימות זו את זו. שכן גם מי שמחلك פרשה זו לשניים עשר פסוקים, על כורחו הוא מודה שהיא מתחלקת גם לעשרה דיברות; ומקרה מלא הוא אומר: "ויכתב על החלטת את דברי הברית עשרה הדברים" (שמות ל"ד, כח; וראה גם דברים ד', יג; י', ז). וכן מי שמחلك פרשה זו לעשרה דיברות, אף הוא מודה שהיא ראוייה להחלק גם לפסוקים – כאשר כל הפרשות שבתורה. משום כך רשיים היינו להניח שתהיה התאמה גמורה בין הטעם התחתון לבין הטעם העליון: פסוקי הטעם התחתון נקראים כדיברות – על פי הטעם העליון; והדיברות של הטעם העליון נקראים כפסוקים – על פי הטעם התחתון.

אולם הנחה זו מתחשרת רק בפסוקים ובדיברות שמ"לא תשא" ואילך. יש שם שמונה פסוקים על פי הטעם התחתון – וכנגדם שמונה דיברות על פי הטעם העליון. וזה היחס שבין הפסוקים לבין הדיברות – יחידה אחת כוללת מספר שלם של היחידה האחרת: פסוק אחד כולל ארבעה דיברות שלמים ("לא תרצה" וגמר), או דיבר אחד כולל ארבעה פסוקים שלמים ("זכור"), או פסוק שלם כולל דיבר שלם ("לא תשא", "כבד", "לא תחמד"). נמצא שהחלוקת לפסוקים מתאימה לחלוקת לדיברות; שהרי רק דיברות שלמים מצטרפים לפסוק אחד, ורק פסוקים שלמים מצטרפים לדיבר אחד.

שונה הדבר בפסוקים ובדיברות שמ"אנכי" ועד "מצותי". בנוסח המקורי של המסורת יש שם ארבעה פסוקים על פי הטעם התחתון – וכנגדם שני דיברות על

9. וכתוואה לכך גם אין שם פסוק המקדים זkp ליטיג, והשוואה העורות 4, 6.

פי הטעם העלון, אך אין כל התאמה בין הפסוקים לדיברות; שהרי הפסוק הראשון כולל דבר וחלק דבר ("אני... על פני"), והדבר הראשון כולל חלק פסוק ("אני... עבדים"); ואילו הדבר השני כולל חלק פסוק ועוד שלושה פסוקים שלמים ("לא יהיה... מצותי"). אולם יחס זה אינו רק מנגד לכל שנקבע לעיל – הנוגג בשאר כל הפסוקים והדיברות – אלא הוא גם מנגד לכל היגיון. שהרי לפי זה, הקטע "לא יהיה לך אליהם אחרים על פni" מחובר אל "אני" ומופרד מ"לא תעשה" – במסגרת החלוקה לפסוקים, והוא מחובר אל "לא תעשה" ומופרד מ"אני" – במסגרת החלוקה לדיברות. נמצא שהוא נחשב סיום למה שנאמר לפניו – במסגרת הפסוקים, והוא נחשב פתיחה למה שנאמר לאחריו – במסגרת הדיברות. ודבר זה אינו מתבלע על הדעת כלל; שהרי סבירה אחת חייבת להנחות גם את צירופי הפסוקים וגם את צירופי הדיברות, ולא יתכן שהדבר שנאמר מפי הגבורה יסתור את הפסוק שפסקו משה ובניו.

משמעות כך, על כורחנו אנחנו אומרים שהטעם התחתון והטעם העלון שם "אני" ועד "מצותי" אינם משלימים זה את זה, אלא חולקים זה על זה. ומהחלוקת נוגעת גם לחלוקה לפסוקים וגם לחלוקה לדיברות. כי הפסוק הראשון של הטעם התחתון הוא "אני... על פni"; ואילו הפסוק הראשון של הטעם העלון אינו יכול להיות יותר מאשר "אני... עבדים". וכן לעניין הדיברות: הדבר הראשון של הטעם העלון הוא "אני... עבדים"; ואילו הדבר הראשון של הטעם התחתון אינו יכול להיות פחות מאשר "אני... על פni".

חלוקת זו שבין הטעם התחתון לבין הטעם העלון היאחלוקת של פיסוק אוחלוקת של פרשנות. ויש לה השלכות רבות – לא רק לעניין החלוקה לפסוקים ולדיברות – אלא גם למשמעותם ולהגדלת הדברים ששמענו מפי הגבורה. ננסה תחילה להבין את המחלוקת הפרשנית שבין שני הטעמים האלה.

## ו. פירוש הטעם התחתון

פירושו של הטעם התחתון אינו יכול להיות מוטל בספק. הוא מctrף את "אני" ו"לא יהיה לך" לפסוק אחד משום שאלה הן שתי אמירות הפוניות אל הלב, וכל אמונה ישראל כלולה בהן. "אני" מורה שה' הוא האלים, "לא יהיה לך" אוסר לקבל אל אחר לאלים. נמצא שתתי ההוראות אלה הן שני צדדים של מطبع אחת: "אני ה' אלוהיך" – ולפיכך "לא יהיה לך אליהם אחרים על פni". וכן דרשו חכמים: "אני ה' – אני ה' ולא אחר".<sup>10</sup> משום כך הזכיר כאן

10. מכות כא ע"א. וכעין זה בהגדה של פסח: "אני ה' – אני הוא ולא אחר". מדרש זה הוא כמובן סיכום תמציתני של שני המאמרים הראשונים של עשרה הדיברות. וגם מהר"ל מפראג

"אלhim אחרים" כניגוד אל "ה' אלהיך". כי האלים האחרים האמורים בפסוק זה אינם פסילים העשויים בידי אדם, אלא הם כוללים כל אל זר וכל כוח רוחני שאדם מקבלו על עצמו לאלהים – מלאכי מרום וצבא השמים ועד לאלים היושבים בהר מועד בירכתינו צפונ. כל אלה קרוים אלהים, והם עומדים בניגוד אל ה' האלים; ולפיכך אפשר לומר עליהם שהם "אלוהים אחרים", כביכול "אחרים" לה'. נגדי זה "לא תעשה" הוא לאו שבמעשה, והוא אסור לעשות פסל ותמונה על מנת לעבדם. והואיל והפסילים עשויים בידי אדם, אין הם עומדים בשום ניגוד אל ה'. עליהם נאמר כי לא אלהים מהה כי אם מעשה ידי אדם עצ ואבן" (מל"ב י"ט, יח). ואם באת לקרוא להם "אלוהים" – על פי מחשבתו עובדיהם – אין לקרוא להם "אלוהים אחרים". כי ה' הוא עשה שמים וארץ, ומעשי ידי אדם אינם "זרים" לו.<sup>11</sup>

פירוש זה משתקף ללא ספק בטעם התחתון; שהרי "אנכי" ואזהרת "לא יהיה לך" כלולים שם בפסוק אחד, ואילו אזהרת "לא תעשה" פותחת פסוק שני.

## ז. פירוש הטעם העליון

פירושו של הטעם העליון אינו ודאי. אפשר שאין הוא חולק עקרונית על פירושו של הטעם התחתון, אך הוא סבור שהאמונה בה' אינה שוללת רק אמונה באלים אחרים, אלא היא שוללת גם עשיית פסל ותמונה על מנת לעבדם. כי ה', שהוציאנו ממצרים ונתגלה לנו במעמד הר סיני, אינו גוף ולא דמות הגוף. ולפיכך עצם אלוהותו שוללת עשיית כל תמונה – בין תמונת אל אחר ובין תמונה המסמלת את ה'. ומקרא מלא הוא אומר: "כי לא ראותם כל תמונה ביום דבר ה' אליכם בחורב מתוך האש" (דברים ד', טו). ואין צורך לומר שאלוהותו של ה' שוללת את ההשתחויה ואת העבודה לאלהים אחרים ולפסילים. ולפיכך ראוי להעמיד את "אנכי", המורה על אמונה בה', מול האזהרות הקשורות לעבודה זויה: "אנכי ה' אלהיך" – ולפיכך "לא יהיה לך אלהים אחרים", "לא תעשה לך פסל", "לא תשתחוה להם ולא תעבדם".

בפירושו להגדה פירש כך: "ואמר אני ה' אני ולא אחר הם אלהים אחרים" (గבורות ה' סוף פרק נה). אף על פי כן לא עמד מהר"ל על הקשר שבין מדרשו זה לבין תחילת עשרה הדיברות; שכן במקום אחר (**תפארת ישראל** פרק לח) הוא שולל בחrifות את פירושי הרמב"ם והרמב"ן למאמר "לא יהיה לך", והוא מפרש על פי המכילה, שאזהרה זו אוסרת קיום פסילים.

11. ההבדל שבין "אלוהים אחרים" לבין פסילים נתבאריפה על ידי הרמב"ן בפירושו לשמות כ', ב (ד"ה "לא יהיה לך אלהים אחרים על פנוי"), ובהשגתיו בספר המצוות, מצוות לא תעשה, מצויה א.

אך אפשר שהטעם העליון חולק על הטעם התחתון בעצם פירוש הכתוב, ולדעתו "אנכי" איננו רק היסוד לאיסורי עבודה זרה, אלא הוא היסוד לכל הדיברות כולם – ולאמתו של דבר הוא היסוד לכל התורה כולה. שכן אלוהותו של ה' אינה רק שוללת עבודה זרה, אלא היא מחייבת את קבלת עול מלכותו, וקיבלה עול מלכות ה' היא היסוד לקבלת עולמצוות. וכך אמרו במכילתא: "משל למלך בשר ודם שנכנס למדינה, אמרו לו עבדיו גוזר עליהם גזירות, אמר להם לאו, כשיקבלו את מלכותי אגוזר עליהם גזירות, שם מלכותי לא יקבלו גזירות לא יקבלו. כך אמר המקום לישראל, 'אנכי ה' אלהיך' לא יהיה 'אלחים אחרים', אמר להם, אני הוא שקיבלתם מלכותי عليיכם במצרים, אמרו לו כן, וכשם שקיבלתם מלכותי عليיכם קבלו גזירות. לא יהיה לך אלהים אחרים על פני זה, "אנכי" הוא מבוא – לא רק לאיסורי עבודה זרה – אלא לכל המצוות האמורות בעשרה הדיברות. ולפיכך ראוי להעמיד את "אנכי" המורה על מלכות ה' מול כל הדיברות שלאחריו: "אנכי ה' אלהיך" – ולפיכך "לא יהיה לך אלהים אחרים", "לא תשא", "זכור", "כבד" וגומר.

### ח. החלוקה לדיברות לפי הטעם העליון

מחלוקת זו הנוגעת לפרשנות גראה אחרת גם מחלוקת ביחס לשיטת החלוקה של עשרה הדיברות. לשיטת הטעם העליון של המסורת הדיבר הראשון הוא "אנכי... עבדים", והdíבר השני: "לא יהיה לך... מצותי". נמצא שהdíבר הראשון מורה על האמונה בה, והdíבר השני מוסיף על כך את כל הלבות עבודה זרה; או – אם מדובר "אנכי" הוא היסוד לכל עשרה הדיברות – הדיבר הראשון מבטא את מלכות ה', והdíבר השני מטיל את עולמצותו.

20. מכילתא דרבי ישמעאל מסכתא דבחדש יתרו פרשה ו, מהד' הורוויץ-רבין עמ' 222. לפי פירוש זה של המכילתא,amar "אנכי" בא לבטא את קבלת עול מלכות ה', הקודמת לקבלת עולמצותו. אך יש במכילתא גם פירוש אחר (שם פרשה ה, עמ' 219): "'אנכי ה' אלהיך' למה נאמר, לפי שנגלה על הים כגבור עושה מלחמות, שנאמר 'ה' איש מלחמה', נגלה על הר סיני כזקן מלא רחמים, שנאמר 'zionו את אלהי ישראל', וכשנגalo מה הוא אומר, 'זכעוץ השמים לטוהר...' שלא ליתן פתחוןפה לאומות העולם לומר שתי רשות הן, אלא אני ה' אלהיך, אני במצרים, אני על הים, אני בסיני, אני לשעבר, אני לעתיד לבוא, אני לעולם הזה, אני לעולם הבא". לפי הפירוש הזה,amar "אנכי" מבטאת את האמונה, הקודמת לאיסור האפשרות "לומר שתי רשות הן". והוא אומר: "'אנכי' מבטאת את האמונה, הקודמת לאיסור או לדיבר של "לא יהיה לך", ואין הוא מבטאת את מלכות ה' שהיא היסוד לכל הדיברות. פירוש זה מתאים לפירוש הראשון שהוצע לעיל לטעם העליון, והוא מתאים גם לפירושו של הטעם התחתון. נמצא שככל הפירושים שהם אפשריים למ Amar "אנכי", כוללים בשני הפירושים האלה של המכילתא.

שיטה זו המיצגת באופן חד-משמעות על ידי הטעם העליון של המסורת, מובאת גם במקילתא<sup>13</sup> ובתרגומים המיויחס ליוונתן. והואיל וזו היא השיטה היחידה שטעמי המסורת מבטאים בה את הדבר הראשון בפירוש – ולא רק כלל – הרי היא נחשבת בדרך כלל "חלוקת המסורתית בישראל";<sup>14</sup> ואילו שאר כל השיטות נחבות שיטות "חיצונית", שאין רוח חכמי ישראל נואה מהן. אולם מוכח מכל האמור לעיל שאין לדעה זו על מה שתסmodal; שהרי אין ספק שהטעם התחתון של המסורת חילק בדרך אחרת, והוא כלל בדבר הראשון לפחות את "אנכי... על פני". כמו כן נראה שגם הפרשות חילקו את הדיברות בדרך אחרת. שהרי יש בעשרות הדיברות עשר פרשות פתוחות או סתוםות. הפרשה הראשונה היא "אנכי", השנייה "לא תשא", ושתי הפרשות האחרונות הן "לא תהמוד", "לא תהמוד" (בפרשת יתרו) או "ולא תהמוד", "ולא תתאה" (בפרשת ואתחנן).<sup>15</sup> ופרשיות אלה אינן מתאימות לטעם העליון; שהרי לשיטתו "לא תשא" פותח דבר שלישי, ואילו "לא תהמוד" האחרון (או "ולא תתאה") איננו פותח דבר.

#### ט.חלוקת לדיברות לפי הטעם התחתון

כנגד זה, לשיטת הטעם התחתון, הדבר הראשון כולל לפחות את "אנכי... על פני", ומסתבר שהוא אכן כל תוכנו של הדבר הזה. נמצא שהדבר הראשון מעמיד את האמונה בה' מול האמונה באלים אחרים. והדבר השני מוסיף על כך את האיסורים התלויים במעשהם, והוא אוסר לעשות פסל ותמונה, להשתחחות להם ולעבדם; והוא מסיים בעונשן ובשכון של המצוות האלה.

שיטה זו נזכرت גם בדברי חז"ל; שהרי היא עולה מalto מדרשו של ר' ישמעאל, המובא בספר: "כִּי דָבַר ה' בָּזֶה" – שבזה על דבר הראשון שנאמר למשה מפי הגבורה, אני ה' אלהיך לא יהיה לך אללים אחרים על פני".<sup>16</sup> כנגד זה אין שיטה זו יכולה להתאים לא לטעם העליון של המסורת ולא לפרשות.

זה אפוא הכלל העולה מכל הדברים האלה. הטעם העליון והטעם התחתון חולקים זה על זה גם בתפיסתם הפרשנית וגם בשיטתחלוקת של עשרה הדיברות. אולם עצם העובדה הזאת של חלוקת בין שתי מערכות טעמיים יכולה רק לעורר תמייה; שהרי גם הטעם העליון וגם הטעם התחתון נמסרו לנו

13. מסכתא דבחדש יתרו פרשה ח, מהד' הורוויץ-רבין עמ' 233-234.

14. כך כינה אותה מ"ד קאסוטו, פירוש על ספר שמות, ירושלים תש"ד-תש"ט, בסוף פירושו לעשרת הדיברות.

15. כן הוא בנוסח הרמב"ם (הלכות ספר תורה פ"ח ה"ד; והשווה אור תורה לשם כת', יג) על פי כתב יד בן אשר; וכן הוא בכתב יד לנינגרד.

16. ספרי במדבר פיסקא קיב, מהד' הורוויץ עמ' 121.

מידי המסורה, וקשה להבין מה ראתה המסורה למסורת לנו שתי מערכות טעמים המיצגות שתי שיטות חלוקות, שאין יכולות להיאמר כאחת.

#### **ו. מחלוקת מערבי ומדנחאי על הטעם עשרה הדיברות**

אולם גם שאלת זו כבר נ提ינה היום על ידי מה שנתגלה לנו בכתב היד. שכן מוכח ממש שהטעם העליון והטעם התחתון לא יצאו ממקור אחד, אלא מוצאו של הטעם התחתון הוא בארץ ישראל, ואילו מוצאו של הטעם העליון הוא בבל. המחלוקת שבין שתי המערכות אלה מצטרפת אפוא לשאר כל המחלוקות שבין מערבי לבין מדנחאי. אלא שבדרך כלל נהגת המסורה להכריע בין השיטות החלוקות, ועל פי רוב היא מכירעה כדעת מערבי; ואילו כאן לא הכריעה המסורה בין הטעם התחתון של מערבי לבין הטעם העליון של מדנחאי, אלא היא הציגה את שתי השיטות אלה זו לצד זו, וכך נתקבלו שתיהן במסגרת המסורה הטברנית.

והואיל ושתי המערכות אלה יצאו משני מקורות שונים, שוב אין להתפלא על הסתירות שביניהם. ונראה מכל האמור לעיל, שבני ארץ ישראל היו חולקים על בני בבל בשני עניינים: בארץ ישראל נהגו לקרוא את הטעם התחתון, המחלק את עשרה הדיברות לפסוקים; ואילו בבל נהגו לקרוא את הטעם העליון, המחלק אותם לדיברות. אולם נוסף על המחלוקת הזאת – שאינה לאמתו של דבר אלא מחלוקת של מנהג – הייתה ביניהם גם מחלוקת פרשנית: בארץ ישראל סברו שהפסוק הראשון כולל את "אני" ואת זהרת "לא יהיה לך"; ולפיכך נהגו לקרוא שם בטעם התחתון את מערכת האתנחתא. בעוד זה, בבל סברו שהפסוק הראשון והדיבר הראשון כולל את "אני" בלבד; ולפיכך נהגו לקרוא שם בטעם העליון את מערכת הסילוק.

#### **יא. ביאור מחלוקת הרמב"ם והרמב"ן**

ועל פי הדברים האלה נוכל לפרש עתה גם את מחלוקת הרמב"ם והרמב"ן ביחס לשתי המצוות ששמענו מפי הגבורה. נקודת המוצא של המחלוקת הזאת היא בדברי רב המנונא: "אני ולא יהיה לך מפי הגבורה שמענו". וначלקו הרמב"ם והרמב"ן בפירוש המאמר הזה. לדעת הרמב"ם, שמענו מפי הגבורה את "אני" ואזהרת "לא יהיה לך" לבדה; ואילו לדעת הרמב"ן, שמענו מפי הגבורה את "אני" וכל דבר "לא יהיה לך" כולם.

ונראה עתה שחלוקת זו תלולה במישרין בחלוקת שבין הטעם התחתון לבין הטעם העליון. הרמב"ם מפרש את דברי רב המנונא על פי המסורת הארץ-ישראלית, כפי שהיא משתקפת בטעם התחתון של המסורה. לפי המסורת הזאת,

"אנכי" ואזהרת "לא יהיה לך" מצטרפים לפסק אחד ולדיבר אחד, והם מהווים עניין אחד, ומעמידים את האמונה בה' מול האמונה באלהים אחרים. ולפיכך "אנכי ולא יהיה לך" הנזכר בדברי רב המנונא איננו אלא כינוי לפסק זהה, הכלול את שני הלשונות האלה. ומכאן שמשמעותו מפי הגבורה רק את הפסק הזה, שהוא כנראה גם הדבר הראשון של عشرת הדיברות; ואילו משה השמיענו אחר כך את שאר כל הדיברות. ודברים אלה אינם רק מוכחים בדברי רב המנונא – כפי שהם מתוארים מאליהם על פי המסורת הארץ ישראלית – אלא הם מתקבלים על הדעת גם על פי הסברה. שהרי האמונה בה' והכפירה באלהים אחרים הן היסוד של כל התורה כולה, והן מגדירות את עצם היחס שבין ישראל לבין ה'; ואילו שאר כל המצוות הכתובות בתורה הן רק מסקנות הנובעות מהיסוד הזה – אין הן מגדירות את היחס שבין ישראל לבין ה', אלא הן מתחייבות כתוצאה מהיחס הזה. משום כך הרי זה מסתבר שהקב"ה בכבודו ובעצמו השמיענו את היסוד של כל מצוות התורה וקבע את היחס שבינו לביןו. מפיו שמענו שעליינו להאמין בו ולכפור בזולתו, ואילו משה אמר לנו אחר כך את המסקנות השונות הנובעות מהיסוד הזה ומהיחס שבינו לבין ה'.

כנגד זה הרמב"ן מפרש את דברי רב המנונא על פי המסורת הבבלית, כפי שהיא משתקפת בטעם העליון של המסורת. לפי המסורת הזאת, "אנכי" עומד לעצמו מול כל איסורי עבודה זרה הכלולים בדבר "לא יהיה לך" – או "אנכי" עומד לעצמו מול כל הדיברות של אחרים. ולפיכך "אנכי ולא יהיה לך" הנזכר בדברי רב המנונא איננו אלא כינוי לשני הדיברות הפותחות בשני הלשונות האלה, על פי מסורת בני בבל. ולפי המסורת הזאת אי אפשר לומר כלל שמשמעותו מפי הגבורה רק את "אנכי" ואזהרת "לא יהיה לך" בלבד; שהרי אין זה מתkowski על הדעת שהקב"ה יפסיק את דבריו מיד אחרי תחילת הדבר השני, ומשה יאמר אחר כך את המשך הדבר. אף אין לומר שהקב"ה ביקש להשמיענו בעצמו שעליינו להאמין בו ולכפור בזולתו; שהרי לפי המסורת הבבלית, האמונה בה' והכפירה בזולתו אינן מצטרפות לעניין אחד, אלא האמונה בה' וקבלת על מלכותו היא היסוד לכל איסורי עבודה זרה שבדבר השני – או לכל המצוות והאיסורים שבעשרות הדיברות; ואילו הcpfירה בעבודה זרה אינה נטפסת כהשלמה לאמונה בה' – אלא היא באה להניח את היסוד לכל האיסורים המעשיים של עבודה זרה. משום כך דברי רב המנונא יכולים להתפרש רק בדרך אחת: שמשמעותו מפי הגבורה את שני הדיברות שכל התורה יכולה תלוי בהם – האמונה בה' וקבלת על מלכותו, וההינזרות מכל אמונה ומכל מעשה של אליליות.

### **יב. מדוע נשتبש נוסח הטעמים במהדורות המאוחרות**

דומה שבקבץ כבר עלה בידינו ליישב את כל השאלות שעורדרנו בתחילת דרכינו. ונותרה כאן עוד רק שאלה אחת הטעונה דיון. ראיינו שהמסורת הייתה קוראת את מערכת הסילוק בטעם העליון ואת מערכת האתנחתא בטעם התחתון – ולא הכירה כלל את מערכת הרביע. וקשה מאוד להבין איך נשתבהה כל השיטה הזאת בתקופה שלאחרי המסורת, וכי怎 זה מהדורות המאוחרות הוסיפו מודיעין את מערכת הרביע, שאין לה כל מקור במסורת, וכל המדקדים היו סבורים שמערכת הסילוק נקראת בטעם התחתון, ואילו מערכת האתנחתא או הרביע נקראת בטעם העליון – או שתיהן המערכות האלה נתנו רק "לזיכרון".

ונראה שכך יש להסביר את התופעה הזאת. כל המדקדים שעסקו בטעמי עשרה הדיברות פירשו שהטעם התחתון יוצר פסוקים בעלי מתכונת רגילה של פסוקים – ואילו הטעם העליון בא ליצור פסוקים שככל אחד מהם הוא דבר. אך איש מהם לא הזכיר שהטעם התחתון היה נקרא בארץ ישראל, ואילו הטעם העליון היה נקרא בבל. נראה אפוא מכאן שדבר זה כבר נשתחח בהםים, והם היו סבורים לתומם שתשתי המערכות האלה נמסרו לנו כאחד מיידי חכמי המסורה של טבריה, שהם קיבלו את נוסח המקרא גם בשאר כל המקומיות. אך לפי ההנחה הזאת לא יכולו להבין איך שתשתי המערכות האלה סותרות זו לזו בתפיסתן הפרשנית ובשיטת החלוקה לפסוקים ולדיברות. כך לדוגמה לא יכולו להבין, איך הטעם התחתון יוצר פסוק הכלול דבר שלם ועוד חלק דבר של הטעם העליון, ואילו הטעם העליון יוצר דבר הכלול חלק פסוק של הטעם התחתון. משום כך ראו את עצמן נאלצים לומר שאירועה כאן טעות הטעונה תיקון; כי הקוראים הנוהגים לקרוא את מערכת הסילוק בטעם העליון ואת מערכת האתנחתא בטעם התחתון טעו בהבנת משמעות שתי המערכות האלה, שכן מוחלפת השיטה, ויש להעיבר עליונים למטה ותחתונים למעלה. מעתה היו קוראים את מערכת הסילוק בטעם התחתון ואת מערכת האתנחתא בטעם העליון. ובכן כבר תוקנה ה"טעות" ונתתיישבה הסטירה שבין שתי המערכות<sup>17</sup>, שהרי מעתה הטעם העליון יוצר דבר הכלול חמישה פסוקים שלמים של הטעם התחתון: "אנכי", לא

17. לצורך זה 'תיקנו' רק את סדר הקראיה שבעל פה, אך לא היו זקנים לבצע שינוי של ממש בנוסח הכתוב; שהרי די היה להחליף את סדרם של סימני הטעמים בתיבת "מִבֵּית" ובתיבת "עֲבָדִים" (השווה הערכה 8). והם היו יכולים להוכיח את "התיקון" הזה, מפני שכחבי היד מחליפים לעיתים את סדר הטעמים ומקדימים את הטעם העליון לטעם התחתון. כך לדוגמה, הקדים כתוב יד לנינגרד B19a את הפזץ לזרק בתיבות תמונה, מפעל (שמות כ', ג), ואת הגעה למונה בתיבת ובען (שם, ט). ולפיכך היו קוראים יכולים לחשב שגם סדר הטעמים של מִבֵּית, עֲבָדִים, הוא תוצאה של החלפה מוטעית מסווג זה.

יהיה לך", "לא תעשה לך", "לא תשתחוה להם", "וועשה חסד"; ואילו הטעם העליון צירף את כל חמשת הפסוקים האלה לדיבר אחד.

קשה לנו לדעת היום איך פירשו לשיטה זו את מערכת האתנחתא. אפשר שהם היו סבורים שהטעם העליון כולל בדיבר הראשון את אמר "אני" ואת כל איסורי עבודה זרה הפותחים באזהרת "לא יהיה לך", וזו היא גם השיטה העולה מן הפרשות. אך אפשר גם שהם כבר ירדו לשיטת המדקדים המאוחרים, שהטעם העליון צירף את דיבר "אני" ואת דיבר "לא יהיה לך" לפסק אחד – למדנו, שני הדיברות האלה נאמרו "בדיבור אחד" מפי הגבורה. אולם כל השאלה הזאת אינה כלל מענייננו. שהרי בעינינו אנחנו רואים שזו היא בדיק השיטה שאור"ת ומ"ש נתנו לה ביטוי, ונראה אפוא מדבריהם שבימיהם כבר נהגו לקרוא את מערכת הסילוק בטעם התחתון ואת מערכת האתנחתא בטעם העליון; והשאלה, איך פירשו לשיטה זו את משמעות מערכת האתנחתא, היא בעלת חשיבות משנה. ולפיכך גם השאלה איך יכול פרנס את מערכת האתנחתא, הפותחת – לפי שיטתם – פסק בן שתי אתנחות, אינה צריכה לעניין אותנו. אלא השאלה היחידה הטעונה דיון היא, איך הגיעו לכל הטיעות הזאת. והוא הדבר שיגענו ומצאנו. כי הסטירה שבין הטעם העליון ובין הטעם התחתון הביאה אותם לחשוב שני הטיעמים האלה החלפו בטעות.

ועל פי הדברים האלה כבר מובן על שום מה נוספת כך מערכת הרביע, שאין לה כל מקור במסורת. כי המדקדים המאוחרים ראו שהטעם העליון יצר כאן פסק הכלל שתי אתנחות. והואיל וזהו דבר אשר לא יתכן, 'תיקנו' את הנוסח והחליפו את מערכת האתנחתא במערכת הרביע.

ועל פי זה נוכל להעיר את תרומתו המקורית והמהפכנית של רוז'ה להבנת משמעות שתי המערכות האלה. הוא היחיד בין כל המדקדים שהבין שמערכת הסילוק היא הנקראת בטעם העליון, ובכך כבר החזיר עטרה ליושנה לפחות בסוגייה זו. כמו כן הוא היחיד שהבין שמערכת האתנחתא פותחת פסק הכלל רק את אמר "אני" ואת אזהרת "לא יהיה לך" בלבד, וגם בכך קלע לכוננת המסורת. אף על פי כן לא הסיק מכאן את המסקנה המתבקשת, שמערכת האתנחתא נקראת בטעם התחתון, והיא פותחת שם פסק בעל מתכונת רגילה של פסוקים, ואילו מערכת הרביע היא משובשת. כי גם הוא היה שבוי באותה קונספירציה מוטעית שהטעם התחתון אינו יכול ליצור פסק הכלל דיבר וחלק דיבר של הטעם העליון. משום כך ראה את עצמו נאלץ לומר שמערכת הסילוק נקראת גם בטעם התחתון, ואילו מערכת האתנחתא נתקנה רק "לזיכרון" לשיטת הרמב"ם, ובמקביל לכך מערכת הרביע נתקנה "לזיכרון" לשיטת הרמב"ן. וזו כמובן טעות. אף על פי כן יש גרעין שלאמת גם בטעות זאת. כי אכן יש קשר

ישיר בין מערכת האתנחתא ובין שיטת הרמב"ם, אך הקשר הוא הפוך מזה – שרו"ה דימה למצוא. כי לא מערכת האתנחתא נתונה לזכור לשיטת הרמב"ם – אלא היפוכו של דבר: שיטת הרמב"ם מבוססת על מערכת האתנחתא, שבני ארץ ישראל היו נהגים לקרוא בה את אמר "אנכי". ממנה למד הרמב"ם מה פירוש המונח "אנכי ולא יהיה לך" הנקט במאמרו של ר' שמלאי: אין זה אלא כינוי לשני המאמרים שנctrפו בטעם התחתון לפסוק אחד ולדיבר אחד.

#### **יג. מנהגי הקראיה אחרי תקופה המסורה**

נוסיף עתה עוד דבר על מנהג ישראל ביחס לטעם התחתון ולטעם העליון. כברرأינו שבני ארץ ישראל קראו בעשרות הדיברות את הטעם התחתון, ובני בבל קראו את הטעם العليון. מנהגים אחרים נהגו בתקופה שלאחרי המסורה. ויש להבחין כאן בין שני מנהגים עיקריים: האשכנזים נהגים לקרוא את הטעם התחתון גם בפרשת יתרו וגם בפרשת ואתחנן, ורק בחג השבעות הם קוראים את הטעם العليון; ואילו הספרדים נהגים לקרוא את הטעם العليון בכל קראיה הציבור, ורק בקריאת היחיד הם קוראים את הטעם התחתון.<sup>18</sup> הבדל זה שבין מנהג האשכנזים לבין מנהג הספרדים עשוי להתבادر על פי האמור לעיל. מנהגי הספרדים מושפעים יותר ממנהג בני בבל; משום כך הם קוראים בדרך כלל את הטעם العليון – ורק בקריאת היחיד הם נוטנים ביטוי גם לטעם התחתון. לעומת זאת מנהגי האשכנזים מושפעים ממנהג בני ארץ ישראל; משום בכך הם קוראים בדרך כלל את הטעם התחתון – ורק בחג השבעות הם נוטנים ביטוי גם לטעם العليון.

ומנהג זה של האשכנזים יש לתת בו טעם לשבח. כי כבר אמרו שאין קדושת עשרת הדיברות יתרה על קדושת שאר כל דברי תורה, שכולם ניתנו מרועה אחד ונכתבו בתורה הנתונה מסיני. ואף על פי כן יש הבדל בין עשרת הדיברות לבין שאר כל המצוות הכתובות בתורה. שככל המצוות נאמרו תחילתה כתורה שבעל פה – מפני ה' אל משה, ורק אחר כך נכתבו בתורה שככתב – מפני ה' ביד משה. ו מבחינה זו יתרים עשרת הדיברות משאר כל המצוות; שהרי תחילת אמירתם לא הייתה אל משה בלבד, אלא הם נאמרו אל כל עם ישראל במעמד קדוש

18. הדברים האמורים כאן על מנהג האשכנזים והספרדים מפורשים בדברי רש"ד ורו"ה. אולם אין אני יודע אם כל האשכנזים והספרדים נהגים על פי המנהג המיויחס להם. מכל מקום, בעדה האשכנזית שבירושלים הדברים מאוששים כמויטב ידיעתי: הנהגים כמנהג אשכנזי ("מתנגדים" או "פירושים") קוראים בדרך כלל את הטעם התחתון – פרט לחג השבעות, והנהגים כמנהג ספרדי (חסידיים) קוראים הציבור תמיד את הטעם العليון.

ונכתבו על הלוחות המונחים במקומות קדושים, ורק אחר כך נכתבו בתורה שבכתב יחד עם כל המצוות.

ונראה שני הטעמים שבידינו משקפים את שתי הבחינות האלה של עשרה הדיברות. מסתבר שהם נאמרו כעשרה דיברות במעמד הר סיני, וכעשרה דיברות נכתבו אחר כך על הלוחות שבאו להנציח את המועד הזה. וכן הוא אומר: "ויגד לכם את בריתו אשר צוה אתכם לעשות עשרה הדברים ויכתבו על שני לוחות אבניים" (דברים ד', יג). אולם כשהכתבו אחר כך בתורה, הם חזרו ונתקדשו בקדושת תורה שבכתב. ומשנctrפו לתורה שבכתב, נתחלקו גם לפסוקים – כאשר כל דברי ה' הכתובים בתורה.

וכל זה בא לידי ביטוי במנהג האשכנזים של קריית עשרה הדיברות. בחג השבעות קוראים את עשרה הדיברות של מעמד הר סיני, ולפיכך מחלקים אותם לעשרה דיברות – על פי הטעם העליון. אך בפרשת יתרו ובפרשת ואתחנן קוראים את הדיברות כמצוות הכתובות בתורה שבכתב; ולפיכך קוראים אותם כשם מחלוקתם לפסוקים – כאשר כל דברי ה' שבתורה.

## פרק אחד עשר

### אםה עברייה ושבחה חרופה

#### א. דין אםה עברייה בתורה שבعل פה

זה דין אםה עברייה כפי שנמסר בתורה שבעל פה: היא נמכרת על ידי אביה בעודנה קטנה ועובדת את אדוניה כשבחה. ולפיכך נהגים בה כל הדינים האמורים בעבד עברי, אף היא יוצאת בשש וביוובל. אולם מצווה על אדוניה שלא יניח אותה במעמד של אםה, אלא עליו "לייעד" אותה לאישה, בטרם יגיע מועד שחרורה. וכך מצד מצות ייעוד, אומר לה בפני שנים הרי את מקודשת לי, הרי את מאורסת לי". באמירה זו כבר היא נעשית אשתו; ומכאן ואילך הוא "נהג בהמנהג אישות, ואיןנו נהג בהמנהג שבחות".<sup>1</sup> ואין צורך לומר ששוב אין היא יוצאת בשש או ביובל, אלא רק בגט – כדי כל אשת איש.

ונחקרו חכמים (שם) בטיבו של הייעוד. לדעת ר' יוסי בר' יהודה, המעות הראשונות של מכירת הבית לא ניתנו לקידושין אלא לעבדות בלבד. ואילו הקידושין חלים רק בשעת ייעוד על ידי המחייב על יתרת חוב עבדותה – בתנאי שעוד נותר בה שווה פרוטה. כל עוד לא נתיעודה, דינה כדי פנוייה; ולפיכך אם נתקדשה לאחר מכן המכירה ובין הייעוד, הרי היא מקודשת לו – ושוב אין הייעוד חל. ולשיטה זו, הרי קידושי ייעוד דומים לשאר כל קידושי אישה. אין ביניהם אלא זה, שככל קטנה מתקדשת רק לדעת אביה, ואילו אםה עברייה מתקדשת לדעתה – או בידיעתה – גם בגין גוד לרצון אביה.

אולם דעתה זו של ר' יוסי בר' יהודה לא נתקבלת להלכה, אלא נתקבלת דעת חכמים ש"מעות ראשונות לקידושין ניתנו". לשיטה זו, אםה עברייה מתקדשת בכסף מכירתה – בתנאי שתתקיים בה אחר כך מצות ייעוד. ולפיכך הקידושין חלים אפילו יתרת חוב עבדותה בשעת ייעוד אין בה כדי שווה פרוטה; שהרי אין היא מתקדשת במחילת החוב הזה, אלא בכסף מכירתה. כמו כן אם נתקדשה

1. קידושין יט ע"ב.

לאחר בין מכירה ליעוד, אין היא מקודשת לו, שהרי בשעת ייעוד הובר לmprע שכבר הייתה מקודשת משעת מכירה.

אולם נראים הדברים, שגם חכמים מודים שאמה עברית שנתीעה אינה נחשבת למprע כאשת איש גמורה;<sup>2</sup> שהרי אמרו רק שם נתקדה לאחר ואחר כך נתיה עלייה בטלים למprע, אך לא נאמר בשום מקום שם נבעלה לאחר ואחר כך נתיה הוא חייב עליה חטא לmprע.<sup>3</sup> ונראה אפוא מכאן שקידושי אמה עברית שנתיה חלים בשני שלבים: כבר משעת מכירה היא נחשבת אשת איש לעניין זה שאין היא יכולה להתקדש לאיש אחר; אולם רק משעת ייעוד היא נחשבת אשת איש גמורה חייב עליה מיתה או חטא. והויאל ולא מצאנו קידושים מסווג זה בשום מקום אחר, علينו לומר שזו ההלכה מיוחדת שהتورה חידה באמה עברית. אולם קשה מאד להבין מה אתה תורה לחישב הלהקה זו. ולא עוד, אלא קשה גם להבין מניין למדיו חכמים את החידוש הזה. שהרי היו יכולים לומר את ההלכה כמשנה ברורה: או שהוא נחשבת כפניה גמורה עד שעת ייעוד – בדברי ר' יוסי בר' יהודה – או שהוא נחשבת למprע כאשת איש גמורה כבר משעת מכירה, בין לעניין ביטול קידושיה ובין לעניין חייב חטא על ביאתך.

שיטת חכמים קשה גם מבחינה אחרת. טיבו של הכספי שנינתן לאב תלוי ועומד לדעתם עד שעת ייעוד או עד שעת שחרור. אם לא תתייעד האמה, כבר הובר למprע שהכספי ניתן לצורך קניין אמה. לפיכך בדיון עבדה לאדוניה עד שעת השחרור. אולם אם אדוניה ייעד אותה לאישה, כבר הובר לmprע שהוא נתן את הכספי לשם קידושים ומעולם לא קנה אותה לאמה ולא זכה במעשי ידיה. והויאל ומעשי ידיה של קטנה הם של אביה עד שעת כניסה לחופה, היה על הבועל להחזיר לאביה את מעשי ידיה – משעת מכירה ועד שעת ייעוד וחופה. ודין זה לא נאמר מעולם, וגם אי אפשר לאמרו.<sup>4</sup>

2. ראה על כך בספר *אבן האזל* על משנה תורה הלכות עבדים פ"ד ה"ז.

3. זה לשון *אבן האזל* שם: "דא"כ הר"ל לגמ' למייר דאם זינתה קודם ייעוד חייבת חטא". זו כשגגה שיוציא לפניו השליט. שהרי מדובר כאן בקטנה שאינה בת עונשין, ובלאו הכוי פיתוי קטנה אונס.

4. שאלת זו כבר נשאלת בירושלים (קידושים פ"א, נט ע"א), אך התירוץ מעורר קשיים, וראה על כך *אבן האזל* במקומן הנזכר בהערה הקודמת. מכל מקום בדיון אומר בעל *אבן האזל* שהבבלי – שלא דין כלל בשאלת זו – סבור לנראה שאין היא ראוייה להיות נשאלת, משום שההתשובה מובנת מלאיה. ודבר זה בודאי טועון הסבר.

**ב. ההלכה של אמה עברייה ויחסה לפשוטו של המקרה בפרשת משפטיים**

אם נבוא לישב את השאלות האלה, יהיה علينا לעיין תחילת בפרשת אמה עברייה בתורה שבכתב. וכך נאמר שם בתחילת פרשת משפטיים (שמות כ"א, ז):

**ובְּיִמְכַר אִישׁ אֶת בָּתוֹ לֵאמֹת לֹא תִצְא בְּצָאת הַעֲבָדִים.**

פסוק זה נאמר מיד אחרי פרשת עבד עברי, שנאמר עליו שהוא יוצא בשש. וכוונת הכתוב לומר שאמה עברייה איננה יוצאת בשש "כצאת העבדים". אולם קשה מאד להבין את הדין הזה. אם מדובר באמה לפני י"עוז, הרי עודנה עובדת לאדוניה כאמה, ולמה יגרע דין אמה מדין עבד. ואם מדובר באמה אחריו י"עוז הרי דין כדין אשת איש, והיא יוצאת רק בגט, ולפיכך לא היה הכתוב צריך להסביר לנו שאין היא יוצאת בשש כדין עבד.

משמעותם כך אמרו חכמים ש"העבדים" הנזכרים כאן הם כנעניים, וכוונת הכתוב לומר שאמה עברייה לא תצא בראשי איברים "כצאת העבדים". אולם פשוטו של המקרה איננו סובל את הפירוש הזה. שהרי דין היציאה בראשי איברים נתבאר בתורה רק לאחר מכן (בפסוקים כו-כו), ואין התורה יכולה לרמזו לדין הזה בטרם ביארה אותו. נוסף על כך הרי גם עבד עברי איננו יוצאת בראשי איברים, ולפיכך היה על התורה לומר כבר בפרשה הקודמת שעבד עברי לא יצא "כצאת העבדים".

שאלה דומה מתוערת גם בפסוק הסמוך (ח):

**אִם רַעַה בְּעַנִּי אֶדְנִית אָשֵׁר לֹא (לו קרי) יָעַדְהָ וְהַפְּדָה...**

פשוטו של מקרה זה ניתן להתרפרש רק על פי הקרי: אם רעה בעני אדוניה, אשר יעד אותה לעצמו, עליו לסייע לפדיוןה. אולם גם ההלכה זו איננה מובנת כלל. שהרי בת זו, שהאדון כבר יעדתה לעצמו, דין כדין אשת איש, ושוב אין היא יוצאת בפדיון אלא רק בגט.

משמעותם כך פירשו חכמים על פי הכתוב: אם רעה בעני אדוניה – ולפיכך לא יעד אותה – עליו לסייע לפדיוןה. וגם פירוש זה איננו ניתן להגיד על פי פשוטו של המקרה. שהרי בלשון המקרה אין יעדתה אלא זימון, ואי אפשר לדבר על זימון האישה בלי לציין למי או למה היא מזומנת. ולפיכך היה על הכתוב לומר: 'אשר לא יעדתה לו'. אלא שחכמים פירשו את לשון י"עוז של המקרה כמשמעותו בלשון חכמים, כשם נרדף לקידושים. אולם שימוש לשוני זה נתחדש רק ביום התנאים – על יסוד האמור בתורה. התורה אומרת על פי הקרי שהוא יעד אותה לעצמו, ועל יסוד זה אמרו אחר כך חכמים, שקידושי אמה עברייה קרויים "י"עוז" סתם; אחר

כך החזירו את המשמעות הזאת לתורה, ופירשו על פיה את הכתוב: "אשר לא יעדה" – שלא קידש אותה בקידושי "יעוד". נמצא שפירשו את הכתוב, על פי שימוש הלשון שנתחדש בימי חז"ל על יסוד הקרי. ולא זו הדרך ליישב פשוטו של מקרה.

שאלת קשה מתעוררת גם בפסוק האחרון (יא):

**וְאִם שָׁלַשׁ אֱלֹהִים לֹא יִעֲשֶׂה לָהּ וַיֵּצֵא חַנְמָן אֵין כָּסֶף.**

פשוטו של מקרה זה מתפרש על פי עניינו, שהרי בפסוק הקודם נאמר: "אם אחרית יכח לו שארה כסותה וענתה לא יגרע", ועל כך מוסיף עתה הכתוב שם לא יעשה לה את שלוש אלה – שאר, כסות ועונה – קונסים אותו והיא תצא חינם אין כסף. וגם הלכה זו אינה מובנת כלל. שהרי אין הוא חייב בשאר, כסות ועונה אלא אחורי יעוד; ושוב אין היא יוצאת מלאיה – "חנָם אֵין כָּסֶף" – אלא היא יכולה לצאת רק בוגט. משום כך הוציאו חכמים את המקרה הזה מידיו פשוטו. לדעתם, לשון "שלש אלה" רמז לשלוות הדברים הנזכרים לעלה: פדיון על ידי גירעון כסף, יעוד לו או יעוד לבנו. וכוונת הכתוב לומר שם לא נפדה ואף לא נתיעודה, תצא מלאיה בסימני נערות. אין צורך לומר שגם פירוש זה אינו עולה יפה על פי פשוטו של המקרה.

#### ג. דין אמה עברית על פי פשוטו של מקרה

אולם כל השאלות האלה קשות רק לפי ההלכה המקובלת בידי חכמים, שאמה עברית משרתת תחילת כאמה ורק אחר כך היא נעשית אישת אישה לאדוניה והמעבר מאמחות לאישות נעשה באמצעות יעוד. אולם עצם ההלכה הזאת אין לה על מה שתסמוד בפשוטי המקרים. המקרה אומר רק שאמה עברית גם מיועדת לאישות, אך אין כל רמז לכך שהיא מאמותה והאישות חולות עליה בשתי תקופות שונות; אלא נראה מסתימת לשון המקרה שהוא אמה ואישה בעת ובעונה אחת – מיד עם תחילת מכירתה. ומכאן שה"יעוד" לאישה לא נעשה אחורי מכירתה, אלא עצם מכירתה לאמה כבר "מייעד" אותה גם לאישה; היא נמכרה לשרת את אדוניה כאמה – אך שירות האמהות כולל גם את שירות האישות.

פירוש זה של מעמד האמה העברית עומד בניגוד חריף לקבלת חז"ל. אף על פי כן אין שום ספק שرك הוא מתיישב עם פשוטו של המקרה. משום כך הוא נתקבל גם על ידי הגרא<sup>5</sup>, האומר שהאמה "היא הפילגש, שאין אדם רשאי

5. אני מודה לחתני אביה הכהן שהראני את דברי הגרא. הוא גם שהעמידני על העבודה שפרשת ראה סותרת ברוחה את פרשת משפטיים. ראה מאמרו: 'בעקביו פירוש הגרא' לפרשת

למכור לשפה ולא ליקח, רק להיות לפילגש<sup>6</sup>. בהגדירה זו של אמה עברייה כבר נתה הגר"א מן ההגדירה המקובלת בידי חז"ל. שהרי לדעת חז"ל, הבית משרתת תחיליה כאמה בלבד ואחר כך היא משמשת כאישה בלבד; ואילו לדעת הגר"א היא משרתת כל הזמן כפילה. הפילה איננה אמה בלבד ולא אישת בלבד, אלא היא אמה ואישת אחת. אמה היא נותנת גם אישות, והאישות היא חלק מן האמהות.

על פי הדברים האלה עליינו לפרש עתה את המקרים שהקשינו עליהם לעיל. תחיליה אומרת התורה, שдин הבית שנמכרה כפילה שונה מדין עובד עברי: העבד נמכר מלכתחילה רק לעובודה, והואיל ויחסי עובד ומבעיד אינם יוצרים בדרך כלל קשרים רגשיים, יכולה התורה להפיקו אותם מזמן שש שנים. בנגד זה העבודה המוטלת על אמה עברייה כוללת גם יחס אישות, ואלה יוצרים מאליהם קשרים של אהבה שאינם יכולים להיות מוגבלים בזמן.<sup>7</sup> משם כך אמרה תורה שאמה עברייה לא תצא בשש יצאת העבדים.

אחר כך דנה התורה בפילה שלא נשאה חן בעני אדוניה – אף על פי שבשעת מכירה כבר ייעד אותה לעצמו אישת. אילו היו יחס אישות שביניהם נוצרים על ידי חופה וקידושין, היא הייתה זקופה לגט. אך הוайл והאישות המוטלת עליה היא חלק מן האמהות, הרי עם ביטול האמהות על ידי פדיון וגירעון כסף היא משתחררת מאליה גם מעול האישות. הוא שנאמר כאן, שם רעה בעני אדוניה שיעד אותה לעצמו – יסיע לפדיוןה על מנת שתשתחרר.

ולבסוף דנה התורה באדון המונע מפילה שלו שאר, כסות ועונה. אילו נהג כן כלפי אישת הנשואה לו בחופה וקידושין, היו קופים אותו לפטור אותה בגט. אך הוайл ונוהג כן כלפי אמתו, קופים אותו רק לפרק מעליה את עול העבדות – ומאליה היא משתחררת גם מעול האישות – והרי היא יוצאת חנים אין כסף.

**ד. ההלכה של אמה עברייה ויחסה לפשטוטו של המקרא בפרשת ראה**  
 אין שום ספק שהוא פשוט של המקראות האלה, והדעת נותנת שגם חז"ל הכירו את הפירוש הזה. ולפיכך חובה علينا לבאר, על שום מה קבעו את ההלכה על פי פירוש אחר, המוציא את הפסוקים האלה מידי פשוטם. לצורך זה נעיין בהלכות עבד עברי הכתובות בפרשת ראה. וכן נאמר שם:

אמה עברייה, בתוך: מ' בר-אשר (עורך), *ספר היובל לרוב מרדכי ברויואר א, ירושלים תשנ"ב*, עמ' 77–90.

6. הגר"א בפירושו אדרת אליהו לשמות כ"א, ז.

7. והשווה גם את דין העבד הנרצע, שנעשה עבד עולם אחרי שאמר "אהבתי את אדני" וגמר.

כִּי יִמְכַר לְךָ אֲחֵיךָ הָעָבֵרִי אֹזֶן הָעָבֵרִי וְעַבְדָךְ שְׁשׁוֹנִים...  
 וְכִי תִשְׁלַחַנוּ חַפְשֵׁי מַעַמֵּךְ לֹא תִשְׁלַחַנוּ רַיְקָם...  
 וְהִיא כִּי יֹאמֶר אֶלְיךָ לֹא אָצַא מַעַמֵּךְ...  
 וְלֹקַחְתָּ אֶת הַמְּרַצֵּעַ וְנַתְּתָה בָּאָזְנוֹ וּבְדָלָת וְהִיא לְךָ עָבֵד עַזְלָם  
 וְאֶפְרַתְּךָ תִּעְשֶׂה כֵּן.

(דברים ט"ו, יב-יז)

חכמים הוציאו גם פרשה זו מידית פשוטה. לדעתם, "העברית" הנזכרת כאן היא האמה העבריה הנידונה בפרשנת משפטים. אמה זו נמכרת בקטנותה על ידי אביה, ולדעת חז"ל היא עובדת תחילתה כאמה לאדוניה ורק אחר כך נעשית אשתו באמצעות ייעוד. כל עוד היא אמה, דין כדין עבד עברי והרי היא יוצאת בשש זכויות להענקה. בנגד זה, דין רציעה איננו נהוג באמה אלא בעבד בלבד. המשפט "ואף לאמתך תעשה כן" אמר אפוא רק לעניין הענקה, ולא לעניין רציעה. וטעמו של דין זה מובן. שהרי בת זו נמכרה מלכתחילה תוך הנחה, שאדוניה יקיים את המצווה המוטלת עליו לייעד אותה לו לאישה. אך הנה אנחנו רואים שהוא לא מילא את חובתו כלפי, אלא "בגד בה", שהרי כבר עברה כל תקופת עבדותה ועדין לא נתיעדה לו; ולפיכך שוב אין הוא רשאי להוסיף ולהחזיק בה כאמה – באמצעות רציעה – גם אם היא מסכימה לכך.

אין ספק שגם כאן הוציאו חכמים את המקרים מידית פשוטם. שהרי ברור מן האמור בתחילת הפרשה, שהכתב השווה את מכירת "אחיך העברי" לממכר "העברית". ומכאן שמדובר כאן באישה גדולה המוכרת את עצמה מרצונה החופשי – לצורך עבודה בלבד – שהרי עיין זה עליינו לפרש גם את מכירת האיש. כמו כן ברור, שהכתב השווה כאן את דין האמה לדין העבד לא רק לעניין הענקה אלא גם לעניין רציעה. שהרי לשון "ואף לאמתך תעשה כן" איננו סמוך לפסוקים הדנים בהענקה, אלא כתוב בסוף העניין – בסמוך לפסוקים הדנים ברציעה, ומכאן שגם האישה נרצעת. וטעמו של דין זה מובן. שהרי לפי פשוטו של מקרא מדובר כאן באישה שלכתחילה נמכרה רק לעבדות, ולא הייתה על אדוניה כל מצווה להפוך אותה לאשתו. ולפיכך דין צרייך להיות דומה לדין העבד. וגם אחרי שכבר שלמה תקופת עבדותה הוא רשאי להחזיק בה כאמה – באמצעות רציעה – בתנאי שהיא מעוניינת בכך.

נמצא שחכמים פירשו את שתי הפרשות של אמה עברייה בניגוד פשוטו של המקרא. ודבר זה יכול להיות תלוי רק בכך שפרשנות אלה סותרות זו זו על פי פשוטו של המקרא. משום כך נאלצו להוציא אותן מידית פשוטו, שכן רק בדרך זו יכולים לישב את הסתירה שביניהן.

### ה. הסתירה שבין הפרשות לעניין מכירת אישה כפיגש או כאמה

אם נרצה לעמוד על טיב הסתירה הזאת, יהיה علينا לעיין שנית בהלכות אמה עברייה כפי שהן כתובות בתורה שבכתב על פי פשוטו של המקרא. נאמר בפרשת משפטים שהאב רשאי למכור את בתו (הקטנה) לפיגש. אולם הדעת נותנת שההרשאות הנתונה כאן לאב ביחס לבתו הקטנה נתונה גם לבת הגדולה ביחס לעצמה. ולענין זה יכולים אנחנו ללמידה פיגש מਆת איש. מפורש בתורה שהאב משיא את בתו לאיש: "את בתاي נתתי לאיש זהה לאשה" (דברים כ"ב, טז). אולם ברור שהכתוב לא דיבר כאן אלא בהויה, שהרי דרכה של בת (קטנה) להינsha בידי אביה. אך אם גדלה הבת ויצאה מרשות אביה, הרי היא נישאת בידי עצמה: "לטוב בעיניהם תהיינה לנשים" (במדבר ל"ו, ז). והוא הדין גם בפיגש. הכתוב דיבר כאן בהויה ודין באב המוכר את בתו הקטנה כפיגש. אך מסתבר שדין דומה נהוג גם באישה גדולה, ואם רצונה בכך, יכולה היא למכור את עצמה כפיגש. בנגד זה נראה מסתימת לשון המקרא, שאישה יכולה להימכר רק כפיגש בלבד, ולא כאמה גרידא. אילו היה אפשר למכור אישה כאמה גרידא, היה הכתוב אומר בפרשת עבד עברי: 'כי תקנה עבד עברי או עברי ועבדך שיש שנים' וגמר. תדע שכן, שהרי כעין זה נאמר בפרשת עבד עברי של סדר ראה: "כי ימכר לך אחיך העברי או העברי ועבדך שיש שנים" וגמר. הלכה הפוכה משתמשת בפרשת ראה. שהרי נאמר שם בפירוש, שדין "העברי" כדין "אחיך העברי": שניהם נמכרים לעבדות גרידא, ולפיכך שניהם יוצאים בשש, זכאים להענקה, ודין רציעה נהוג בהם. בנגד זה אין בפרשת ראה כל רמז למכירת אישה כפיגש, ומכאן שפרשת ראה שוללת מכירה מסווג זה.

זה אפוא הכלל העולה מכל הדברים האלה: פרשת משפטיים מתירה מכירת אישה כפיגש ושוללת את מכירתה כאמה; ואילו פרשת ראה מתירה מכירת אישה כאמה ושוללת את מכירתה כפיגש. סתירה זו איננה ניתנת ליישוב בשום פנים. אפשר רק לנסות להבין את נקודת המבט של כל אחת משתי הפרשות האלה.

### ו. הרעיון של פרשת משפטיים המתירה מכירת אישה רק כפיגש

נפתח בפרשת משפטיים. פרשה זו שוללת את האפשרות שאישה תימכר כאמה גרידא. ונראה שזו היא התפיסה המונחת ביסוד הפרשה הזאת: כאשר אישה נמכרת כאמה, הרי היא מונעת מעצמה את מלאוי התפקיד העיקרי של כל אדם – וביחוד של כל אישה – להינsha ולהעמיד תולדות. שהרי אישה נשואה

משועבדת לבעה במעשי ידיה<sup>8</sup>, ואילו אישה הנמכרת לאמה קנויה במעשי ידיה לאדוניה. ומכאן שאמהות ואישות מוציאות זו מכלל זו במישרין; שהרי אין אישה יכולה להשתעבד במעשי ידיה לשניים – כאמה לאדוניה וכאיישה לבעה, אלא רק אחד – כאמה זהה או כאישה זהה. משום כך אין פרשת משפטיים מתירה לאישה להימכר כאמה; שהרי אין להעלות על הדעת שאישה תימכר כאמה לאדוניה – במקום להינsha כאישה לבעה.

כנגד זה פרשת משפטיים מתירה לאישה להימכר כפיגש, שהרי במכירה זו אין האמהות מונעת את האישות, היפוכו של דבר: האמהות מביאה לידי אישות; שהרי כאמה היא קנויה לאדוניה למעשי ידיה, ובה בשעה היא גם קנויה לו לחיי אישות. נמצא שבעצם מכירתה כאמה וכפיגש כבר מצאה את המנוח אשר ייטב לה. אכן כל ההלכות הכתובות בפרשת משפטיים מורות בעיליל שזו הייתה כוונת התורה, שהרי זכויות הבת הזאת הנמכרת כפיגש נופלות רק במעט מזכויות האישה הנשואה.

### **ז. הרעיון של פרשת ראה האוסרת מכירת אישה כפיגש**

נעבור עתה לפרשת ראה. פרשה זו שוללת את האפשרות שאישה תימכר כפיגש – בין על ידי אביה ובין על ידי עצמה. תפיסה זו מובנת לנו היום יפה, ונראים הדברים כאילו אין היא טעונה הסבר. דבר זה תלוי בכך שהתורה שבעל פה ביטלה לחלוتين את המכירה כפיגש, וכתווצה מכך כבר נעהר מכירה זו מן התודעה שלנו; ולפיכך שוב אין היא מתקבלת על דעתנו כלל, והיא נראית לנו כמעט בלתי מוסרית. אולם ספק אם תחושה אינסטינקטיבית זו עולה בקנה אחד עם ההיגיון המשפטי; שהרי מכירה כפיגש כוללת, כאמור של דבר, שתי מכירות: מכירה לעובודה ומכירה לחיי אישות. המכירה לעובודה יכולה להתקבל על הדעת ללא קושי מיוחד. שהרי אין זו אלא צורה אחרת של השכלה לעובודה, ורק זה ההבדל שבינהן: מי שנשכר לעובודה נוטל דמים כगמול על העובודה אשר עבד, ואילו מי שנמכר לעובודה עובד עובודה כגמול על הדמים אשר קיבל. כעין זה יש לפרש גם את משמעות המכירה לחיי אישות: גם זו אינה אלא צורה אחרת של השכלה, שהרי מקובל בכל אומה ולשון איש ישכור אישה לזמן וישלם לה את האתנן כגמול על השירות אשר קיבל. ויש מן הראשונים הסבורים שדבר זה מותר גם לישראל – לפחות מدين תורה. ולפיכך קשה לראות על שום מה אי אפשר להפוך את היחס הזה: אדם יקנה אישה לחיי אישות בכיסף מלא ובמחיר

8. אין זו אלא תקנות חכמים. אולם אין ספק שכ' היו נהגים בישראל מאז ומתמיד, ולפיכך הייתה התורה צריכה להתחשב במנהג זה. והשווה גם רמב"ן לשם כת"א, ג.

הוגן, ואחר כך היא תיתן לו את השירות – כगמול על הכספי שקיבלה בשעת מכירה.

ועל פי זה, הרי הפגם המוסרי של מכירת אישת כפילה שוב איננו מובן מalto; אין זו אלא צורה אחרת של השכורת אישת לעבודה וגם לזנות. אלא שאישה הנשכורת לכל אלה נותנת את השירותים האלה תחילת, ולאחר כך היא נוטלת את הגמול שהיא זכאית לו; ואילו אישת הנמכרת כפילה נוטלת את הדמים תחילת, ולאחר כך היא מספקת את כל השירותים שנתחייבה להם. אין כל ספק שהוא היא התפיסה המונחת בסוד פרשת משפטים, המתירה מכירת אישת כפילה.

אף על פי כן אנחנו מוצאים שפרשת ראה אוסרת מכירת אישת כפילה. וזה נראה טumo של הדבר: כל מקום שאנו מוצאים מעשה וגמר, הרי המעשה נעשה תמיד ברצון, ואילו הגמול משתלם בכל דרך אפשרית – ברצון וגם בכפייה. כך ביחס לעבודה: כאשר אדם נשכר לעבודה, הרי הוא עושה את עבודתו ברצונו החופשי, ואילו נותן העבודה חייב לשלם את שכרו – לרצונו ושלאל לרצונו – וכופים אותו בכל דרכי הcpfיה כדי שיאפשר את השכר שנתחייב לו. וכךין זה גם ביחס אישות. כאשר אישת נשכורת לזנות, הרי היא נבעלת לאיש ברצונה החופשי, ואילו האיש חייב לתת את atan אשר הבטיח; ואם אין הוא מקיים את הבטחתו, בית דין יורדים לנכסיו וכופים אותו לשלם. וכל הדברים האלה ראויים להיאמר גם כשמדבר במכירה – אלא שכאן נתהפק היהס שבין הכספי ובין השירות. כאשר אדם קונה לו עבד, הוא נותן את הכספי ברצונו החופשי, ואילו העבד חייב לעשות את העבודה שנתחייב לה, וכופים אותו אפילו בשיטות כדי שיקיים את מה שקיבל על עצמו. וכךין זה היה עליינו לומר גם באישה הנמכרת לאישות. הקונה אותה נתן את מחירה ברצונו החופשי, ואילו האישה חייבת להתרמסר לו – ברצונה וגם בעל כורחה. ורשאי האיש לכפות אותה בכל דרכי הcpfיה האפשרית – בדברים ובשיטות ובאונס ממש – כדי להכריח אותה למלא את התחייבותה. זהו בדיקת הדבר שפרשת ראה מבקשת למנוע; שכן יחס אישות אינם דומים ליחס לעבודה. אפשר להכריח אישת להיבעל לאדוניה. קרבת אדוניו, אך בשום פנים אי אפשר להכריח אישת להיבעל לאדוניה. קרבת האישות חייבת לבטא אהבה ואהווה, שלום ורעות – גם מצד האיש וגם מצד האישה. ואי אפשר להגיע לאלה, כאשר האישה נבעלת שלא לרצונה – רק מתוך שנמכרה לשם כך.

כל זאת ועוד: אף על פי שאמרנו לעיל שיש הקבלה בין השכורת למכירה, הרי יש בינהין גם הבדל עקרוני. מי שקיבל שירות על פי הזמנתו חייב לשלם את הכספי שהבטיח. בעוד זה מי שקיבל כסף עדין איננו חייב לתת את השירות

שהבטיח.<sup>9</sup> משום כך הכספי שኒיתן לקניית עבד אין בו כשהוא לעצמו כדי לחייב אותו לעבוד – אלמלא נמכר הגוף תחילה. כי האדון קונה את גופו של העבד בכספי – ורק כתוצאה לכך חייב העבד לעבוד "כי כספו הוא". וכיון זה היה עליינו לומר גם ביחס למי שקנה לו פילגש. תחילה הוא קונה את גופה בכספי, ולאחר כך יכול הוא לעשות בה כרצונו. ותפיסה זו היא שנשללה בפרשת ראה. כי האישה איננה קנואה לשום איש בגופה, ואין היא כלי תשמש לתאותו. אין הוא יכול לעשותה בה אדם העושה בתוך שלו. אלא איש ואישה המזדקקים זה לזה חייבים להיות שווים במעמדם; וכשם שהוא איננו קנייה לה, כן היא איננה קנואה לו. אשתו של אדם בגופו – משלימה את חסרונו ועוזרת כנגדו. ויחס זה יכול להתקיים רק בין איש לאשתו – ולא בין אדון לשפחתו.

ועל פי הדברים האלה יכולים אנחנו להגדיר כך את היחס שבין פרשת משפטיים ובין פרשת ראה. שתיהן מורות שהאישה – כמוו איש – יכולה להימכר לעבדות בשעת מצוקה כלכלית. אלא שפרשת משפטיים יוצאת מנקודת מבטה של האישה, המבקשת לה מנוח אשר ייטב לה. משום כך היא מתירה רק מכירה לאמונות ולאישות אחת. ואילו פרשת ראה יוצאת מנקודת מבטה של קדושת חי' האישות; משום כך היא מתירה מכירה רק לאמונות גרידא. שתி ההלכות האלה סותרות זו זו, אם נבקש לקיים אותן באופן קיזוני חד-צדדי. אך נוכל לקיים אותן כאחת על ידי שנפער ביניהן, ונקיים את האמת היוצאת מבין שתיהן – לפחות באופן חלק. והדרך לכך נאמרה לנו על ידי תורה שבعل פה.

### ח. הרעיון הסוטרים של שתי הפרשות מתקימים בהלכה של תורה בעל פה

נקודת המוצא של דין התורה שבעל פה היא ההלכה המבווארת בפרשת משפטיים, שזה עיקרה: הקונה בת לאמה חייב לקנות אותה גם לאישות. ואי אפשר להבטיח במוחלט את קיום החובה הזאת אלא על ידי שיקבע שהאישות היא אחד משירותי האמונות, ולפיכך עצם קניין הבית לאמה כולל גם את הקניין לאישות – והוא אומר: הוא קונה אותה כפילגש. אולם תורה שבעל פה – בהשפעת פרשת ראה – לא יכולה לקבל את ההגדרה הזאת של קניין האמה, אלא היא אומרת: אמונות לחוד ואישות לחוד, ובת הקנואה כאמה איננה יכולה להיות קנואה גם לאישות, ובת הקנואה לאישות איננה יכולה להיות קנואה גם כאמה.

<sup>9</sup>. דבר זה אמר לכל הדעות: בין לשיטת האומר שמעות קנותמן תורה רק קרקע ועבדים ובין לשיטת האומר שהן קנות גם מיטללים. שהרי גם לשיטתו אין הן קנות דבר שאין בו ממש – כדוגמת עבודה או שירות אחר.

כתוצאה לכך שוב אי אפשר לומר שהקונה בת לאמה כבר קנה אותה על ידי כך גם לאישות – על פי המשتمע מפרשת משפטיים – אלא אפשר רק לומר שהוא חייב אחר כך גם לknות אותה לאישות. והואיל ושארית ישראל לא יעשו עוללה, יכולם אנחנו להניח שהוא גם יקיים את החובה הזאת, ונמצא אפוא שאכן האמהות הביאה לידי אישות – על פי הנדרש בפרשת משפטיים. עם זאת, הרעיון הזה של פרשת משפטיים נתקיים עתה רק באופן חלקי. שהרי אפשר – אם כי זאת אפשרות רחוקה – שהוא "יבгод בה" ולא יקנה אותה לאישות, ונמצא שהאמהות לא הביאה לידי אישות. בנגד זה הרעיון של פרשת ראה נתקיים עתה במלואו; שהרי בתחילת היות הבית רק אמה המשועבדת למלאה ולא לאישות, ואחרי שקנה אותה לאישות כבר פקע מעלה על האמהות. שם בא את לומר שעודנה משועבדת גם למלאה, לא היה קניין האישות יכול לחול עליה, שהרי כבר למדנו מן האמור בפרשת ראה שבת המשועבדת למלאה אינה יכולה להיות משועבדת גם לאישות.

#### **ט. מחלוקת התנאים למה ניתנו מעות הראשונות**

זהו העיקנון המונח בסיס ההלכה של תורה שבعلפה, והוא מקובל על דעת כל החכמים. ונחלקו רק ביחס לביצוע המעני של העיקנון הזה. לשיטת ר' יוסי בר' יהודה, קניין האישות נעשה באמצעות ייעוד, שככל עצמו איןנו אלא מעשה רגילה שלקידושין. כתוצאה לכך שונה ההלכה של תורה שבעלפה מן ההלכה המבווארת בפרשת משפטיים – גם בצורתה החיצונית; שהרי פרשת משפטיים דנה בבית שנמקרה כפיגש, וקניין האישות חל בה יחד עם שאר כל קנייני האמהות. ואילו בההלכה של תורה שבעלפה שני הקניינים האלה נפרדו זה מזה; שהרי בתחילת היא קנויה לאמהות ולא לאישות, ולאחר מכן היא קנויה לאישות ולא לאמהות. והקשר שבין שני הקניינים האלה – הנדרש על פי האמור בפרשת משפטיים – מתקיים רק על ידי עצם החובה המוסרית המוטלת על האדון להחליף את קניין האמהות בקניין אישות וכך להפוך את אמתו לאשתו.

שיטת אחרת נקוטה בידי חכמים, שדעתם נתקבלת להלכה. לשיטה זו גם תורה שבעלפה – כמו כפרשת משפטיים – דנה בבית שנמקרה כפיגש, ורק זה ההבדל שביניהם: פרשת משפטיים דנה בבית שקניין האישות חל בה דרך ודאי יחד עם שאר כל קנייני האמהות, ונמצא שמעטה כפיגש היה מוחלט כבר בשעת מתן "מעות ראשונות"; ואילו תורה שבעלפה דנה בבית שקניין האישות חל בה רק בתנאי שאחר כך האדון יקיים בה "יעוד" על ידי אמירת לשון המורה על קניין אישות. אם יקיים את התנאי הזה, הוביר למפרע שהיא הייתה פיגשו כבר משעת מתן מעות ראשונות, וקניין האישות חל בה יחד עם שאר כל קנייני

האמות; ואם לא יקיים את התנאי זהה, הוביר למפרע שמעולם לא חל בה קניין האישות ומעולם לא הייתה קנויה לו כפיגש, אלא מתחילה הייתה רק אמתו הקנויה לו למלאה ולא לאישות. ואם נרצה להבין את דין הבית הזאת במסגרת ההלכה של תורה שבבעל פה, יהיה علينا לעיין תחילת במעמד המשפטי של הפיגש במסגרת ההלכה של תורה שבכתב.

#### **ו. דין הפיגש על פי התורה שבכתב**

הפיגש של תורה שבכתב נמכרה מלכתחילה לאמהות הכלולות גם אישות, ולפיכך נהגים בה כל דיני אמה וגם מקצת מדיני אשת איש. מחד, מעשי ידיה לאדוניה שהרי היא משועבדת לו למלאה. אך מאידך, אם נתקדשה לאחר, אין הקידושים תופסים, שהרי האמהות שלה כוללות גם אישות, ואי אפשר לקדש אישת המשועבדת לאישות לאדם אחר.<sup>10</sup> יחד עם זה אין חייבים עליה לא מיתה ולא חטא, שהרי הפדה לא נפתחה וגם חופה לא ניתנת לה, וקשר האישות שבינה ובין אדוניה איננו תוצאה של קידושים אלא הוא חלק של שעבוד האמהות. ומכאן שהבא עליה לא פגע בזכות הבעל על אשתו אלא בזכות האדון על אמו, ועל פגיעה מסווג זה אין אדם מתחייב לא מיתה ולא חטא.

#### **יא. דין הפיגש בתורה שבבעל פה**

כל הדינים האלה עשויים להיות נהגים גם באמה עברית של תורה שבבעל פה. גם זו נמכרה מלכתחילה כפיגש, לאמהות הכלולות גם אישות. אלא שחולות הקניין הזה מותנית בכך שאדוניה יעדנה לבסוף, ואם לא יעדה, היא נמכרה מלכתחילה רק כאמה גרידא, משועבדת רק למלאה. ולפיכך זה דין האמה העברית בתורה שבבעל פה: אם רעה בעניי אדוניה ולא יעדה, כבר הוביר למפרע שמעולם לא נמכרה לו כפיגש אלא רק כאמה למלאה; ולפיכך היא יוצאת בגירעון כסף – או חינם אין כסף – כדי כל אמה שנמכרה רק למלאה. ואם נתקדשה לאחר בעודנה אמה, הקידושים תופסים; שהרי מעולם לא הייתה כל זיקת אישות ביןיה ובין אדוניה.

אולם אם טובת האמה בעניינו, ויעדה לו כאישה, כבר הוביר למפרע שהוא נמכרה לו כפיגש; ונמצא שכבר משעת מכירה נהגו בה כל הדינים האמורים בפיגש: מחד מעשי ידיה לאדוניה, ומайдך אם נתקדשה לאחר איננה מקודשת,

10. אי אפשר להביא ראייה לדין זה משום מקום בתורה שבבעל פה, שהרי תורה שבבעל פה כבר ביטלה את עצם עמד הפיגש. מכל מקום, הסבירה נותנת שקניין האישות של קידושים איננו יכול להפקיין קניין אישות שקדם לו.

אלא שאין חייבים עליה חטא. הכל כפי שהיינו אומרים בפיגש של תורה שבכתב. ורק זה ההבדל שביניהם: מעמד הפיגש של תורה שבכתב כבר נקבע סופית בשעת מכירה, ולפיכך מיד אחרי שקנה היה יכול למש את כל זכויותיו ולשעבד אותה גם למלאה וגם לאישות. בעוד זה מעמד הפיגש של תורה שבעל פה תלוי ועומד עד שעת ייעוד, ורק אחרי שיעודה לו נתברר לו למפרע שכבר משעת מכירה הייתה קניה לו גם לאישות; ואילו לפני הייעוד עדין לא ידע שכבר קנה גם לאישות, ולפיכך בכל הימים שבין מכירה ובין ייעוד היה יכול לשעבד אותה רק למלאה, וזכותו לאישות הייתה רק זכות משפטית שאינה ניתנת לימוש.

ועל פי הדברים האלה כבר יובן, על שום מה תורה שבעל פה אוסרת את הפיגש של תורה שבכתב ומתרה את הפיגש של תורה שבעל פה. תורה שבעל פה שוללת אמהות, הכוללת בפועל גם שעבוד של אישות. משום כך אין היא מתרה לאדם לקנות פיגש שמעמדה כפיגש כבר ידוע משעת מכירה; שהרי האמהות של הפיגש הזאת מקנה לאדוניה גם זכות לאישות, וזה ניתנת לימוש מיד. בעוד זה, תורה שבעל פה מתרה לקנות פיגש שמעמדה כפיגש עודנו מותנה בייעוד. ואף על פי שבשעת ייעוד כבר הוברר למפרע שהאמות של זו כבר הקיימה לאדוניה זכות לאישות, אין תורה שבעל פה מקפידה על כך. היא מתרה אמהות הכוללת גם אישות – בתנאי שהזכות לאישות היא רק זכות משפטית שאינה ניתנת לימוש בפועל.

אולם מעמד זה של פיגש הקניה לאישות רק מבחינה משפטית יכול להתקיים רק עד שעת ייעוד, והוא פוקע מאליו על ידי הייעוד. שהרי בשעת ייעוד כבר ידוע האדון שהוא אכן קנה לו פיגש, ולפיכך הוא יכול למש עתה את כל זכויותיו ולשעבד את אמו גם למלאה וגם לאישות. וזה מעמד שתורה שבעל פה אינה סובלת אותו. ולפיכך, מיד אחרי שקיים את מעשה הייעוד, הרי היא משחררת את אמו מן השעבוד למלאה ומתרה רק את השעבוד לאישות – שכבר זכה בו מבחינה משפטית ב"מעות ראשונות", ועתה זכה בו גם מבחינה מעשית. אולם אמה שאינה משועבדת למלאה כבר חדלה להיות אמה. ולפיכך גם השעבוד לאישות שעוד נותר עליה איןנו עוד שעבוד של אמה הקניה לאדוניה, אלא שעבוד של אישת המקודשת לבעה. ולפיכך מכאן ואילך הריהו "נווג בה מנהג אישות, ואיןנונווג בה מנהג שפחות".

ועל פי זה علينا לפרש עתה את דברי חכמים על משמעות המעוט שניתנו בשעת מכירת האמה. אכן מתחילה ניתנו המעוט כדי לקנות בהן אמה משועבדת לאדוניה למלאה וגם לאישות. אך בפועל שני השבודים האלה אינם חלים עליה זה לצד זה, אלא זה אחד זה: תחילת נשתعبد בהן למלאה כאמה

לאדוניה – ואחר כך נתקדשה בהן כאישה לבעה. הוא שאמרו חכמים: "מעות ראשונות לקידושין ניתנו".

ועל פי הדברים האלה כבר נתiyaשba מלאיה הסתירה שבין פשוטו של המקרא בפרשיות אלה ובין מדרשי ההלכה. שתי הפרשות מתפרשות כפשוטן על פי ההנחה המונחת בסיסוד כל אחת מהן: פרשת משפטים – על פי ההנחה שאפשר לקנות בת רק כפיגש, פרשת ראה – על פי ההנחה שאפשר לקנות אישת רק למלאה בלבד. ואילו מדרשי ההלכה מתאימים להלכה כפי שהיא נהוגת למעשה – תוך כדי צירוף הרעיוונות של שתי הפרשות כאחת.

### **יב. התורה שבכתב איננה סותרת אלא מבארת את התורה שבעל פה**

דומה שיש בדברים אלה כדי ליישב את השאלות ששאלנו בראשית דברינו. ויש לכך חשיבות החורגת מעצם העובדה שנמצאה תשובה לבעה תורנית. שהרי גדולי תורה כבר תמהו על הסתירות שבין ההלכות שנאמרו באמה עברית, הנידונה כאמה לעניין מעשי ידיה, כאשר איש לעניין תפיסת קידושין, וכפנוייה לעניין חיוב חטא על ביאתה.<sup>11</sup> ודומה שעד כה לא נמצא יישוב ממשיב רצון לסתירות אלה. דבר זה תלוי בכך שהלכות אמה עברית של תורה שבעל פה נובעות מהלכות הפיגש של תורה שבכתב. אולם תורה שבעל פה כבר עקרה את הפיגש מן ההלכה המסורתה ואיננה מכירה בה כלל, ומדרשי ההלכה עקרו את הפיגש גם מן התורה הכתובה, וכך לא נשתייר זכר לפיגש בתודעת לומדי התורה. אך המפתח להבנת אמה עברית של תורה שבעל פה הוא בפיגש של תורה שבכתב; ומשנשתחחה הפיגש של תורה שבכתב, כבר ננעל השער להבנת אמה עברית של תורה שבעל פה.

כל זאת ועוד: כבר רأינו לעיל שיש לכואורה סתירה חריפה בין מדרש ההלכה של פסוקי אמה עברית ובין פירושם על פי פשוטו של המקרא. ולפיכך רבים מבין מפרשי המקרא ראו את עצם חייבם להוציא את הפסוקים האלה מיד פשוטם – ובלבד שלא תהא סתירה בין התורה הכתובה ובין התורה המסורתה. אך הנה מתברר עתה שיש התאמה גמורה בין תורה שבעל פה על פי מדרש ההלכה ובין תורה שבכתב על פי פשוטו של המקרא: לא רק שאין הן סותרות זו לזו, אלא לאמתו של דבר הן משלימות זו את זו. כי הסתירות העולות מפשוטו של מקרא מתיאשבות על ידי ההלכה של תורה שבעל פה; ועצם ההלכה של תורה שבעל פה מובנת על בוריה רק על פי פשוטו של המקרא.

### יג. דין שפחה חרופה על פי פשטוטו של המקרא

ועל פי הדברים האלה נוכל לבאר גם את הפסוקים הדנים בשפחה חרופה:

וְאִישׁ בַּיּוֹם יָשַׁבְתִּי אֶת אֲשֶׁר שָׁכַבְתִּי זָרָעַ וְהָוָא שָׁפַחַת נְחַרְפָּת לְאִישׁ  
 וְהַפְּדָה לְאֵלָא נְפִידָתָה אוֹ חַפְשָׁה לְאֵלָא נְתַנְתָּן לְהָ  
 בְּקָרְתָּת תְּהִיה לְאֵלָא יָמְתָו בַּיּוֹם לְאֵלָא חַפְשָׁה.  
 וְהַבְּיאָת אֶת אַשְׁמוֹ לְהָ...

(ויקרא י"ט, כ-כב)

וכך נתבארו פסוקים אלה בידי ابن עזרא. תחילתה הוא אומר בשם "המכחישים", שהכתוב מדבר בשפחה כנענית (גמורה), המשרתת את אדוניה גם באישות. ואחר כך הוא אומר על דעת עצמו, שמדובר כאן באמה עברייה, שנמכרה למלאכה ולאישות.

שני הפירושים האלה יכולים להתאים לפשטוטו של המקרא. שהרי הכתוב מזכיר כאן "שפחה" דרך סתם, ויש במשמעות הלשון הזה גם שפחה כנענית וגם אמה עברייה. אלא שבין עזרא דחה את פירוש "המכחישים" משום ששפחה כנענית אסורה לבן חורין ואין קידושין תופסים בה, ומכאן שאין תוקף משפטי לקשר שנוצר בינה ובין אדוניה וכי אפשר להעניש אדם על שפגע בקשר הזה.

אולם נראה שאין בכך משום ראייה לסתור את פירוש "המכחישים". שכן אף על פי שאי אפשר לקדש שפחה כנענית, הרי אפשר לקנות אותה לכל שירות – כולל גם שירות של אישות. שהרי לפי התפיסה העולה מפרשנת משפטיים, אפשר לקנות אפילו אמה עברייה על מנת שתשרות את אדוניה במלאכה וגם באישות. וכבר רأינו שאותו קניין אף מונע תפיסת קידושין, ואין צורך לומר שהוא אסור אותה על כל העולם, אלא שאין חייבים עליה מיתה או חטא. קל וחומר שאפשר לקנות שפחה כנענית שתהא משועבדת לאדוניה גם באישות. עצם הקניין הזה בודאי מתייר אותה לאדוניה<sup>12</sup> ואוסר אותה על כל העולם, ואף על פי שאין הוא יכול להביא לידי חיוב מיתה או חטא, הוא יכול לגרום "בקרת" וחיוב אשם.

12. חכמים אסרו שפחה כנענית על בן חורין (משנה תורה הלכות איסורי ביה י"ב ה"א), אולם הדעת נותנת שאיסור זה תלוי בכך שאי אפשר ליצור עמה שום קשר מהיבש של אישות, ונמצא שאפשר לבוא עליה רק דרך הפקר וזנות. ומסתבר שימוש בכך כלל אונקלוס המתרגם בעילת עבד ושפחה בכלל "לא יהיה קדש ולא תהיה קדשה" (שם, הלכה יב). אך כל האיסור הזה היה בטל מאליו בגין השפחה, אילו הייתה היתה ההלכה מתירה לקנות אמה לאישות; שהרי אותו קניין אישות היה בודאי תופס גם בשפחה כנענית ואוסר אותה על כל העולם – ושוב לא היה מקום לאסור אותה על אדוניה. תדע שכן, שהרי אפילו ההלכה לא אסורה

### יד. דין שפחה חרופה בתורה שבעל פה

נמצא שפרשה זו דנה על פי פשוטה בשפחה כנענית או באמה עברייה שאדוניה יעדת לו לאישה. ונאמר בה שם איש שכב אתה אין הם חייבים מיתה, שהרי לא הייתה כאן פגיעה ביחס שבין איש לאשתו אלא נפגע היחס שבין אדון לאמתו; כי "הפקה לא נפדה או חפשה לא נתן לה". משום כך "לא יומתו", אלא תהיה ביקורת, והאיש יביא אשם.

אולם אף על פי שזה הוא בלי ספק פשוט של מקרים אלה, לא היה פירוש זה יכול להתקבל בתורה שבעל פה. שהרי כל התפיסה הזאת, שאדם יכול לקנות שפחה הכפופה לאדוניה גם לאישות, מתאימה רק למה שנאמר בפרשת משפטיים, אך אין היא מתאימה למה שנאמר בתורה בכללותה; שהרי כבר למדנו בפרשת ראה שהتورה שוללת את זכותו של האיש לקנות שפחה לאישות. אלא שדבר זה נتبادر בפרשת ראה רק ביחס לאמה עברייה, ואילו תורה שבעל פה קיבלה את העיקרון הזה גם ביחס לשפחה כנענית: שום איש אינה יכולה להיות קניתה לאדוניה לאישות, ואין איש יכול לקנות את גופה על מנת שימלא בה את תאונות לבו. לעבדות ניתנו, ולא לבושא ולא לביאה.

משום כך הייתה התורה שבעל פה נאלצת להוציא פרשה זו מיד פשוטה – ממש כשם שנאלצה להוציא את פרשת משפטיים מיד פשוטה; וכשם ששם הפרידה בין אמהות לאישות, כן הפרידה ביניהן גם כאן. אלא שדרך ההפרדה שונה בשתי הפרשות האלה. שם ייחדה להן זמנים חלוקים: תחילת החילה אמהות אינה גוררת אישות, ולאחר כך החילה אישות שאינה נובעת מאמות. אך דרך זו חסומה כאן. אילו אמרה תורה שבעל פה שמדובר כאן באמה עברייה שתחילה אמה ובסוף אישת, הרי הדיון האמור כאן לא היה יכול להיות נוהג: בעודנה אמה הרי עדין אינה קניתה לאישות, ואי אפשר לחייב עליה ביקורת או אשם;<sup>13</sup>

שפחה כנענית על עבד עברי (רמב"ם, שם). זאת, נראה, משום שההרשאות בידי אדוניה למסור אותה לעבדו, עצם המסירה הזאת כבר יקרה ביניהם קשר מהיבש של אישות, האוסר אותה על אחרים. דבר זה מוכח בדברי ר' ישמעאל (כריתות יא ע"א – וראה גם בהמשך), המכיבב אפילו ביקורת ושם על פגיעה בקשר הזה; ומסתבר שגם התנאים חולקים רק לעניין בิกורת ושם, ולא לעניין גופו של האיסור.

מכל מקום, העובדה שהחכמים לא אסרו שפחה כנענית על עבד עברי, יכולה להתבהר גם בדרך אחרת: אפשר שלא רצוי לאסור דבר שהייתו מפורש בתורה, והשוווה: טורי זהב יורה דעתה סי' קיז ס"ק א.

דבר זה מובן מalto לדעת ר' יוסי בר' יהודה, אך הוא אמר גם לדעת חכמים. כי אין התורה מעוניינה על פגיעה באישות הנובעת רק ממאמות, וכן על כך גם אינה ניתנת למימוש אלא קיימת רק מבחינה משפטית.

ואחריו שכבר נתיעודה שוב אי אפשר לומר כאן "לא יומתו כי לא חפשה" – אלא היפוכו של דבר: 'מות יומתו כי חפשה נתן לה'.

משמעות כך נאלצת תורה שבعل פה לבצע את הפרדה בדרך אחרת. תחילת אמרה שאין מדובר כאן באמה עברייה אלא בשפה כנעניית. והואיל ולא יכולה לומר שהשפה הזאת נמסרה לאדוניה גם לאישות, היא נאלצת לומר שאדוניה מסרה לעבדו להיות לו לאישה;<sup>14</sup> שהרי מפורש בתורה שאדם רשאי למסור את שפחתו לעבדו,<sup>15</sup> שנאמר: "אם אדניו יתן לו אשה" (שמות כ"א, ז). ולפי זה הרי הפירוש של תורה שבעל פה הוא קרוב ביותר לפירוש על פי פשוטו של המקרא. הצד השווה שביניהם, שהשפה נמסרה לאישות מכוח העובדה קנויה לשפחות – ולפיכך אין חייבים עליה מיתה. אין ביניהם אלא זה, שלפי פשוטו של המקרא היא נמסרה לאישות למי שהיא קנויה לו לשפחות; להה יכול לכוף אותה לקיים את שעבוד האישות שעלה, וגוף קנווי לו למילוי תאוותו, וזהו הדבר שתורה שבעל פה שוללת אותו. בנגד זה, לפי הפירוש של תורה שבעל פה כבר נתבעה כאן הפרדה ברורה בין קניין השפחות ובין זיקת האישות. שוף על פי שהאישות נובעת מן השפחות, הרי המושא של שתיהן איננו זהה; האיש שהוא קנויה לו כשבחה איננו יכול לנוהג בה מנהג אישות מכוח שליטהו בה כאדון, ואילו האיש שנמסרה לו לאישות איננו יכול לכוף עליה דבר, וגוף איננו קנווי לו לשום עניין.

### טו. מחלוקת התנאים בדיון שפחה חרופה

זו כנראה התפיסה העולה מן הפירוש הזה.<sup>16</sup> אלא שהתנאים חולקים מי הוא העבד שהשפה נמסרה לו. ר' ישמעאל מפרש שהיא נמסרה לעבד עברי. זאת כנראה מושם שזכות הרב למסור את שפחתו לעבדו מפורשת בתורה רק ביחס לעבדו העברי. נוסף על כך מתקיים לפי זה הדמיון בין הפירוש על פי פשוטו של המקרא ובין הפירוש על פי התורה שבעל פה; הצד השווה שביניהם, שהבא על שפחה חרופה פוגע בקשר האישות שבינה ובין אדם מישראל, ואפשר שرك פגיעה מסווג זה מחייבות ביקורת ואשם.

אולם אחרים<sup>15</sup> אומרים שפירוש זה איננו ניתן להיאמר; שהרי זיקת האישות שבין שפחה כנעניית ובין עבד עברי פוקעת מآلיה עם צאת העבד לחופשי, בשש

14. פירוש זה תלוי בחלוקת תנאים (כritisות יא ע"א), ומובאים שם גם פירושים אחרים. אך נראה, שקשה יותר ליישב את הפירושים האלה עם פשוטו של המקרא, ולפיכך לא הבנו אותם כאן.

15. מדובר שם בעבד עברי, קל וחומר הדברים אמורים בעבד כנעני.

16. כritisות יא ע"א.

או ביוול, ואי אפשר להטיל ביקורת ואשם על פגיעה באישות המוגבלת בזמן. משום כך הם מפרשים שהשפחה הכנענית נסירה לעבוד כנעני, שאיננו יוצא בשש או ביוול, ולפיכך זיקת האישות שבינו ובין השפחה איננה מוגבלת בזמן. מבחינה זו הרי הפירוש הזה של תורה שבעל פה דומה לפירוש על פי פשוטו של המקרא, שהרי גם זיקת האישות שבין האדון ובין שפחתו איננה פוקעת מאליה, ואינה מוגבלת בזמן: אם היא שפחה כנענית – עלייה אומר הכתוב: "לעלם בהם תעבדו"; ואם היא אמה עברייה – עלייה אומר הכתוב: "לא תצא צאת העבדים".

זה אפוא הכלל העולה מכל הדברים האלה. שלוש הפרשות המבוארות את דין השפחה מבטאות שתי אמתות סותרות: פרשת משפטים ופרשת שפחה חרופה אומרות שאישה תימכר רק לאמהות הכללת אישות – כדי שיימצא לה מנוח אשר ייטב לה; ואילו פרשת ראה אומרת שאישה תימכר רק לאמהות שאינה כללת אישות – כדי שתישמר קדושת חיי האישות. שתי האמתות האלה סותרות זו לזו, אם מבקשים להגשים אותן בקייזוניותן. והן מתיאשבות זו עם זו רק בדרך פשרה ויתור על האמת הקיזונית. פשוטו של המקרא מבטא את האמת הקיזונית, כפי שהיא יוצאת מכל פרשה כשהיא לעצמה; מדרשו מבטא את דרך הפשרה, כפי שהיא יוצאת מכל שלושתן כאחת; והוא הוא פשוטו של המקרא – במסגרת התורה בכללותה. שהרי התורה לא הביאה את שלוש הפרשות האלה אלא כדי שנקיים את שלושתן כאחת: לא בדרך הקיזונית, כפי שהיא עולה מפשטתו של המקרא, אלא בדרך הפשרה, כפי שהיא מבוירת במדרשו.

#### **טז. המסר המוסרי העולה מדין שפחה חרופה**

ונביא כאן לסיום עוד עניין, הנוגע למה שנתבאר כאן. בימי ר' אברהם בנו של הרמב"ם היו ערבים נהגים להחזיק בדירות שפחות, המשרתות אותם כפילגשים. והיו שם גם יהודים שהתחפטו לנוהג כמנ gag הגוים: אף הם קנו בנות לא יהודיות שתהיינה להם שפחות ופילגשים. גdots ישראלי – ביניהם גם ר' אברהם בנו של הרמב"ם – התריעו על הנוהג זהה ודרשו בכל לשון של דרישת ובקשה: יוציאו את הבנות מביתם – או ישחררו אותן ויישאון לנשים כדת משה וישראל.<sup>17</sup>

אין ספק שאתם גdots ישראלי נתכוונו רק לקאים את דבר ה' זו הלכה. שהרי נשים אלה לא היו אלא שפחות כנעניות האסורים לאדוניהם, וקידושין אינם

17. ראה על כך: ש' שטובר, 'שאלות שהופנו אל ר' אברהם בן הרמב"ם: חומר חדש מן הגניזה', **שנתון המשפט העברי יד-טו** (תשמ"ח-תשמ"ט), עמ' 245-281 (על הפילגש ראה שם עמ' 262-254).

תופסים בהן, והן מותרות להם רק אחרי השחרור על ידי חופה וקידושין. אולם יש בכלל הדרישה הזאת של גולי ישראל גם מסר מוסריعمוק: הנה אנשים מיישראל, המחזיקים בבעיתם שפחות לא יהודיות, ומכוון היותם אדוניהן הם גם שלוטים בהן לחיי אישות. אולם לא תאה זאת בישראל. שכן גם נשים נכריות אינן מסורות לאדוניהן לחיי אישות וגופן איננו קנייהם לספק יציריהם. ואין אישת ניתרת לאיש כתוצאה מקניין ממון, אלא רק כתוצאה מתפיסטה קידושין. משומך אם נפשם חשקה בהן – ישחררו אותן, ויישאו אותן לנשיות: ינהגו בהן מנהג אישות כאיש עם האישה אשר אהב, ולא כאדון עם האישה אשר קנה.

## פרק שנים עשר

### עין תחת עין

דינו של החובל בחברו מפורש בתורה שבכתב:

וְאִישׁ בַּיָּתֵן מוֹם בְּעַמִּיתוֹ כִּאֲשֶׁר עָשָׂה כִּנְעָשָׂה לוֹ שֶׁבֶר תְּחַת שֶׁבֶר  
עֵין תְּחַת עֵין שֶׁן תְּחַת שֶׁן כִּאֲשֶׁר יִתֵּן מוֹם בְּאֶדֶם כִּנְעָשָׂה בָּו.  
(ויקרא כ"ד, יט-כ)

פשוטו של מקרא זה הוא כמשמעותו: "עין תחת עין ממש"; ואילו חכמים הוציאו את המקרא מיד פשטו ואמרו: "עין תחת עין ממון".<sup>1</sup> סתייריה זו בין פשטוטו של המקרא ובין מדרשו נתיאשנה כך על ידי הרמב"ם:

זה שנאמר בתורה כאשר יתן מוֹם באדם כִּנְעָשָׂה בו אינו לחבול בזה כמו שחובל בחברו, אלא שהוא ראוי לחסרו אבר או לחבול בו כאשר עשה ולפיכך<sup>2</sup> משלם נזקנו. והרי הוא אומר: ולא תקחו כופר לנפש רוצח, לרוצח בלבד הוא שאין בו כופר אבל לחסרונו אברים או לחבלות יש בו כופר.

(משנה תורה הלכות חובל ומזיק פ"א ה"ג)

אולם נראה שגם פירוש זה עודנו טעון פירוש. שהרי התורה אומרת, לשיטה זו, שהחובל בחברו "ראוי לחסרו אבר או לחבול בו כאשר עשה". מדוע אפוא אין עושים לו את מה שהיא "ראוי" לעשות?

מקובל לומר שתורה שבعل פה המתיקה כאן את העונש המפורש בתורה שבכתב, משום שהוא קשה מנשוא ואף גובל באכזריות. ולפי זה הכתוב מבטא

1. ראה מכילתא דרבי ישמעאל מסכתא דנזיקין משפטים פרשה ח, מהד' הורוויץ-רבינ עמ' 277; תורה כהנים אמר פרשה יד ג, מהד' וייס דף קה; בבלי בבא קמא פג ע"ב.

2. יש מקום לתמונה על לשון "לפיכך", שהרי מסתבר שהחובל בחברו היה מתחייב לשלם את נזק החבלה גם אלמלא היה ראוי "לחבול בו כאשר עשה".

כאן את העונש שהוא "ראוי" להינתן על פי שורת הדין, ואילו תורה שבعل פה נתנה חנינה לחוטא ודנה אותו במידת הרחמים. אולם זהו דבר שאיננו ניתן לומר. שכן הינו מצפים שייקוב הדין את ההר, וככל גדול בידינו: אין רחמים בדיין.

נוסף על כך קשה לייחס לתורה שבעל פה את המגמה הזאת של הליכה על פי מידת הרחמים. שהרי לא מצאו מקום אחר שבו התורה שבעל פה סוטה מן האמור בתורה שבכתב – רק מתוך שיקולי רחמים והתחשבות אנושית. היפוכו של דבר: יש דיןיהם שהם קשים יותר בתורה שבעל פה מאשר בתורה שבכתב. כך, לדוגמה, מיתה חנק היא מיתה קשה מאוד – ואין לה כל רמז בתורה שבכתב; וגם מיתה שרפיה של תורה שבעל פה היא קשה בהרבה מזו של תורה שבכתב. נמצא שעצם ההנחה שתורה שבעל פה היא רחמנית יותר מתורה שבכתב – אין לה כל ראייה ממוקם אחר.

כל זאת ועוד. קשה לראות את האכזריות היתריה של דין "עין תחת עין ממש". ברור שההלכה שאדם מועד לעולם בין שוגג לבין מזיד נאמרה רק אחרי שכבר נתקבל הדין ש"עין תחת עין ממש". אילו הינו מקיימים את המקרא כפשוטו ומסמאים את עינו של מי שישמא את עין חברו, לא הייתה הלכה זו נוהגת מעולם; אלא עונש "עין תחת עין" היה דומה לשאר כל העונשיהם הגופניים, שאין מטילים אותם אלא בעדים ובהתראה, ורק אחרי שהמותרת התיר את עצמו לעונשו ואמר "על מנת כן אני עושה".<sup>3</sup> ואם אכן אדם סיימה את עין חברו בדעה צלולה ומתווך הכרת חומר העברה והעונש – וגם קיבל על עצמו את העונש הזה – הרי הדעת נותרת שייעשה לו כאשר תכנן ועשה, וקיימים בו העונש שהסכים לו מראש. תדע שכן, שהרי זה גם דין של מי שהורג את חברו בمزיד: מקיימים בו את דין "נפש תחת נפש" – פשוטו כמשמעותו. ולא עוד, אלא התורה גם הזהירה אותנו שלא להמיר את העונש הזה בעונש ממון: "ולא תקחו כפר לנפש רצח אשר הוא רשאי למות כי מות יומת" (במדבר ל"ה, לא). וכך לא שינתה תורה שבעל פה את ההלכה המפורשת בכתב, ומכאן שזהו העונש הרاوي להינתן למי שנוטל את נפש חברו. ולפיכך קשה מאד להבין מדוע לא נהג כן גם למי שפוגע בגוף חברו; מה ליה קטלה כולה מה ליה קטלה פגיעה!

זה אפוא הכל העולה מכל הדברים האלה. אי אפשר לומר שמידת הרחמים הדריפה כאן את התורה שבעל פה לשנות את הדין המפורש בתורה שבכתב. שכן דין עין תחת עין – כמוهو כדין נפש תחת נפש – הוא העונש הטבעי ביותר, הצדוק ביותר והנכון ביותר למי שהטיל מום בחברו: "כאשר עשה כן יעשה לו".

3. משנה תורה הלכות סנהדרין פ"ב ה"ב.