

## 'אשר כל גודלי הארץ הזאת הם תלמידיו'

ר' יעקב פולק:  
ראשון וראש לחכמי קראקוב

אלחנן ריינר

תולדות התורה והחכמה בקרקוב במאות ה-16 וה-17 בין השנים 1550–1650 הן תולדות התורה והחכמה בפולין בפרט ובארצאות אשכנז בכלל. תורה של קראקוב בעת החדשה המוקדמת מסמנת את נקודות הציון החשובות ביותר על דרכה של התרבות היהודית האירופית בת הזמן.<sup>1</sup>

דמותו של ר' משה איסרליס, 'הרמ"א' (1530–1572), יליד קראקוב והנודע בחכמיה לאורך הדורות, ניצבת על צומת הדרכים הראשי שבין התרבות היהודית של שלהי ימי הביניים לו של ראשית העת החדשה, על קו החפר שבין התרבות האשכנזית הנ מסורת בכתב יד לו שבספר הנדרפס.<sup>2</sup> כתבו של רמ"א, יותר משל כל מחבר אחר בין הזמן והמקום, מסמלים את מהפכה היסודית שהתחוללה בספרות היהודית על קו התפר הנזכר. הם מצינים את גבולותיה החדשניים של הספרות הרבנית, את יציאתה אל מחוץ לספרייה המקומית האשכנזית והיפתחותה אל הספרייה היהודית באשר היא, ספרייה שהפכה הדפוס לחסרת גבולות. חיבוריו של רמ"א מלמדים כי בישיבתו

1. דיווחות ביוגרפיות רבות על חכמי קראקוב מופיעות בחיבורייהם של היסטוריונים מוקומיים, אנשי קראקוב, שכابו חומר רב מפנקים, מתעדות שנשתמרו בארכוני הכהן, אגב קריאת מצבות בבית הקברות העתיק של קז'ימייז' ותוך חיפוש עיקש בספרות הרבנית. בחיבוריים אלו מצוי חומר יקר ערך, אלא שתכופות הוא נדרש לעיבוד ולפירוש מחדש. ככלו הם חיבוריהם של י.ל. צונץ, עיר הצדק, לבוב תרל"ד, ושל ח.ד. פרידברג, לוחות זכרון, פנסקופרט דמיון תרס"ד. בכלל חיבוריהם של ההיסטוריה המקומית יש לייחד מקום בשל משלם עלבדתו וחתמת ההיקף של פ.ה. וטשטיין, שנקרה כבר לעיל במאמרו של ג.ד. הונדרט. כאן אציג רק את המיחדים שבחיבוריו לעניינו של מאמר זה: לתולדות גודלי ישראל', ספר היובל לסקולוב, ורשה תרס"ד, עמ' 77–91, ולתולדות גודלי ישראל וחכמי בפולין', א, האשכול, ו (תרס"ט), עמ' 92–105, ב, שם, ז (תרע"ג), עמ' 106–130. חומר רב ביותר אך קשה לשימוש מצוי במאמריו של וטשטיין הפורים בעיתון 'המצפה' שיצא לאור בקרקוב. אונצ'ל הזרמנות זאת להפנות למאמר שפורסם לאחרונה והדן בידיעות הראשונות על חכמי פולין בספרות המאות ה-12 וה-13, ובעיקר על ר' יעקב סברא, 'הدمات הרבנית הראשונה הידועה לנו בשמה מן העיר הפולנית קראקוב', ראה: י.מ.

.359–353, 'תא-שמע', לתולדות היהודים בפולין במאות הי"ב–הי"ג', ציון, ג (תשמ"ח), עמ' 353.

2. על רמ"א, ראה לפי שעה: א. זיו, הרמ"א – ר' משה איסרליס, ירושלים תש"י"ג.

גובשה מחדש תכנית הלימודים, וזו ככללה, מלבד תכני הלימוד המסורתיים, גם עיסוק בידיעת העבר בעזרת כרוניקות עבריות בכתב יד או כאלו שנדפסו זה לא כבר, הרחבת אופקיו של העיסוק המסורי בהלכות קידוש החודש, מן הסתם בהשפעת השיח המדעי בין הזמן, ועיסוק רב-ענין במקרא ובפרשנות המקרא, בלשון, בפילוסופיה ובקבלה. תחומיים שהיו עד אז שליליים בתכנית הלימודים האשכנזית או שלא התקיימו בה כלל. חיבוריו ההלכתיים של רמ"א התכוונו להחליף את הספרייה האשכנזית הימיביגנית, ובדרך כלל גם עשו זאת. החשוב בספריו הוא מהדורות השולחן ערוך שנדפסה בקרקוב בשנים של'ח-ש'ס (1578–1580) עם 'הגחותיו', הכולמר עם הרחבות שמקורן בספרות המנagua וההלכה האשכנזית. לא הדפסתו של השולחן ערוך בראשונה בוונציה בשנים שכ"ד–שכ"ה (1565–1564), כי אם מהדורות קרקוב של הספר, עם הגחות רמ"א, היא שעשתה את ספרו של ר' יוסף קארו לספר ההלכה המרכזי של הקהילה היהודית באשר היא – הספרדיות, המזרחיות והאשכנזית כאחת – ופטרה אותו מן התלות במסורת המקומית.<sup>3</sup> פרסום הרוב של הגחות השולחן מצהיר רמ"א בהקדמתו, להחליף את הספר 'שער דורא', חיבור בן המאה ה-14 ששימש כספר ההוראה העיקרי לתחום הנזכר בישיבות אשכנז בשליחי ימי הביניים. רמ"א, מותך ביקורת חריפה על השימוש בחיבור זה, בקש להמירו בחיבור חדש, מנוסח היטב, ידידותי ופתוח לקהיל קוראים רחב מוזה שיכל היה להשתמש בספר שאותו בקש לסלק מן הספרייה הלמדנית. גם חיבורו 'דרכי משה' על ספר הטורים, ספר ההלכה המרכזי בחברה היהודית למנץ חיבورو במאה ה-14 ועד להופעת השולחן ערוך, התכוון ליצור חיבור הלכה מקיף ועדכני, אלא שתכניתו היומרנית השתנתה בגל הופעת הספר

'בית יוסף' של ר' יוסף בדפוס איטליה בשנים שי"א–שי"ט (1551–1559).<sup>4</sup> חיבוריו הלא-הלכתיים של רמ"א מלמדים לא רק על אופקיו של מחברים, אלא על מה שחשוב יותר, על תכני ההוראה החדשניים בבית מדרשו בקרקוב באמצעות המאה ה-16. החשוב שבhem לעניין זה הוא חיבורו הפילוסופי 'תורת העולה' (פרקאג

<sup>3</sup> על הגחות רמ"א, ראה: י. נסים, 'הגחות על השולחן ערוך', בתוך: י. רפאל (עורך), רבי יוסף קארו — עיונים ומחקרים במשנת מרכז בעל השולחן ערוך', ירושלים תשכ"ט, עמ' סד–פח; E. Reiner, 'The Ashkenazi Élite at the Beginning of the Modern Era — Manuscript versus Printed Book', *Polin*, 10 (1997) (=G.D. Hundert [ed.], *Jews in Early Modern Poland*), pp. 85–97.

<sup>4</sup> פתולוגיות זו ורבי הדפסת ספר דרכי משה על הטורים. הדפסתו החלה הרבה יותר של רמ"א. חלק טור יורה דעתה נדפס בזולצ'ק תמן'ב (1682), ואורה חיים — בפיירדאד תק"ג (1760). דרכי משה לטור וחושן משפט נדפס בשלמות, מכתבי י', רק לאחרונה (מהדורות ח.ש. רוזנטל, א–ב, ירושלים תשכ"ט–תשמ"ג [1979–1983]).

של [1570]).<sup>5</sup> בכתב יד שרד גם פירושו על ספר זהה.<sup>6</sup> עניינו ב'חכמת התקונה', באסטרונומיה, עולה הן מעיסוקו בספר 'יסוד עולם' לר' יצחק ישראלי, חיבור אסטרונומי Georg Cremonini בן המאה ה-14, הן מן התרגומים שהcin לספר התיאוריקה של פירברך (Peurbach, *Theoricae Novae Planetarum*) שני חיבוריהם פטולמיים, שהעיסוק בהם אחורי קופרניקוס מעיד על שמרנות שאינה מודעת להישגיו המדעי החדש.<sup>7</sup> על עניינו של רמ"א בהיסטוריוגרפיה מלמדות הגהותיו על הפרק הכרונוגרפי (הפרק הי"ח מן החלק השלישי) בספר 'יסוד עולם' הנזכר, ורשימות כרונוגרפיות חשובות שכחוב על זמנו וסבירתו, שנדרשו בשולי 'ספר יוחסין' לאברהם זכות (קרקוב ש"ס – שם"א [1580–1581]). הדפסת הרשימות האלה בשולי הספר, שנדרש לראושונה זמן קצר קודם לכן בקורסטה בשנת שכ"ז (1566), מאפשרת להניח, כי גם הוא, במאדורתו הראשונה, נודע לבאי בית מדרשו של רמ"א.

הרמ"א והנודעים בחכמי קראוק שבאו אחריו היו בין מציניה של תקופת הפריחה יצאת הדופן בחיה הרוח בקרקוב במאה שחלפה בין השנים 1550–1654. במשך אותה המאה נכתבה בקרקוב ספרות שהשפיעה עד גבולותיו הרחוקים ביותר של המרחב האשכנזי.

הדברים שלහן הם חתירה לשורשה של התופעה, למחצית הראשונה של המאה ה-16, תקופה שרכבה הנסתור על הנגלה והיא עטופה דוק של מיתוס, ולדמות המרכזית שפעלה בקרקוב באותה עת, דמותה החידתית, עלומה לכארה, רם"א ברשימותיו ראה בה ראש וראשון לחכמי קראוק.<sup>8</sup>

## א

בכל דמיותיה הנודעות לשם של קראוק נותרה דמותו של רבי יעקב פולק חידה ללא פתרון. תاري הפלגה יוצאי הדופן שזכה להם, המלדים בבירור על מקומו המרכזי בתמונת העבר של יהודי פולין – 'אדול הדור', 'המאור הגדול', אשר יש לו לב כפתחו של אולם, 'אבי שיטת החלוקים' – מהם שנטבעו עוד בחיהו, מהם

5 על מנתו הפילוסופית של רמ"א ועל חיבורו תורה העולה, ראה: י. בן-שושן, משנתו העיונית של רמ"א, ירושלים תש"ד.

6 על הפירוש זהה, ראה: ב. ריצ'ל, 'פירוש זהה לרמ"א', בתוך: א. דוד (עורך), מגני המכון לצלומי כתבי היד העבריים, ירושלים תשנ"ז, עמ' 103.

7 על יחסו של רמ"א לאסטרונומיה, ראה: Y. T. Langerman, 'The Astronomy of Rabbi Moses Isserles', in: S. Unguru (ed.), *Physics, Cosmology and Astronomy, 1300–1700: Tension and Accommodation*, Dordrecht 1991, pp. 83–98; E. Fishman, 'Rabbi Moshe Isserles and the Study of Science among Polish Rabbis', *Science in Context*, 10 (1997), pp. 571–588; E. Reiner, 'The Attitude of Ashkenazi Society to the New Science in the Sixteenth Century', *ibid.*, pp. 589–603

8 על שימושיו של רמ"א, ראה הערת 58 להלן. התייחסותו של רמ"א לפולק נדונה בהרחבה בסמוך להערה זו.

בדורות הסמכים לו ואחרים רק בדורות אחרונים, לא די שאינם מקלים על השיפת דמותו, אלא שכורכם של תاري הפלגה מכיסים יותר משם מגלים. אך גם מبعد לערפליה המיתוס ניתן להבחן כי פולק נחפס כראש ורופא לחכמי פולין, samo מזוהה עם היישבה הפולנית, והוא מתואר כשרשו העיקרי של אילן היחס של חכמי פולין, שכל אלו שבאו אחריו אינם אלא ענפים.<sup>9</sup>

מושך משפחתו של פולק, לפחות על פי שמו, היה בפולין, אך את מעמדו כהתלמיד החכם מופלג כמו גם את סמכותו כפוסק רכש בישיבות אשכנז וכקהילתיותה, תחילתו כהתלמיד ולאחר מכן כמורה, בראש ישיבה. מכל מקום, פעמים אחדות, ובכלל זה גם בתעודה שהוא חתום עליה, הוא מכונה 'פולק אשכנזי', מן הסתם כדי לציין שמו צאו שלו, שלא כמשמעותו ממש משפחתו, הוא באשכנז היסטורי. אם מושך משפחתו אכן היה בפולין, הרי מלבד כשורנותיו היה לפולק יתרון ייחודי וככל הנראה שימושו: רגלו היה נתועות משנה צדי של גבול שלא פחות ממדיני הוא גם תרבותי: רגלו האחת נתועה בקהילה היהודית המקומית, הפולנית, שהוא מכיר ומודע למסורתיה, ורגלו האחרת — בקהילה האשכנזית-הגרמנית, שאף שקיומה כבר מתחילה להארדים את האופק, אין איש החש באיזום המתרגש על מעמדה והיא המושלת בכיפה. היא זו הקובעת, הסמכותית והmobilita. פולק יהא זה שיגוזר אליה כליה: שמו הוא וזה שיסמל בתודעה ההיסטורית של יהודי פולין במאה ה-16 יותר מכל את התמורות שהתחוללו במפנה המאות ה-15 וה-16 בעולם התורה האשכנזי, את הגלות שתייגזר על מרכזו התורה האשכנזי מגורמניה לפולין: מפרקפורט וממורמס, מנירנברג ומפראג לפוזנן וללבולין, לבריסק דיליטא, ובעיר — לקרקוב.

יסוד וגולות ירדנו כרוכים זה בזה. מרכזו חדש נסder, משמע מרכזו ישן שוקע. סיפורו הייסוד איינו אלא סייפור נטילת הלפיד מן המרכזו היישן והדלקתו שניית במקום אחר. מיתוס המיסיד הוא המיתוס שבמרכזו האיש שסיפורו חייו הוא העברת הלפיד. כך בדיקוק תוארה עלייתו של מרכזו התורה הספרדי על חורבותו של המרכזו הכספי השוקע במאה ה-12 בסיפור ארבעת השבויים.<sup>10</sup> כך התרחשו הדברים גם בספר הלא

<sup>9</sup> על יעקב פולק, ראה בעיקר: שוח"ה, 'שני ר' יעקב פולק', ישורון, ה (תרכ"ה), עמ' קנג-קס; שי. פין, 'כנסת ישראל, רשות תרמ"ז', עמ' 563–564; פ.ה. וטשטיין, 'רב יעקב פולק ולימוד החילוקים', השלח, ה (תרונ"ט), עמ' 535–543; הנ"ל, 'תולדות ישראל וחכמי בפולין', האשכול, ו (תרס"ט), עמ' 218–222; ט. פרשל, 'על יעקב פולק לירושלים', בתוך: י. ישראלי, נ. לאם ו. רפאל (עורכים), ספר היובל ליע"ד סולובייצ'יק, ירושלים תש"ד, ב, עמ' תשס"כ–חתחסכט; N. Brüll, 'Jacob Pollack', *Jahrbücher der Geschichte und Literatur*, 5 (1883), pp. 31–37; M. Bałaban, 'Jakob Pollack, der Baal Chilukim in Krakau, und seine Zeit', *Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums*, 57 (1913), pp. 59–72, 197–210; idem, *Historja Żydów w Krakowie i na Kazimierzu (1304–1868)*, I, Krakau 1931, pp. 106–118

<sup>10</sup> ספר הקבלה לוי אברהם ابن דוד הלוי, מהדורות ג.ד. כהן, פילדפיא תשכ"ז, עמ' 46–58. על הספר, ראה: G.D. Cohen, 'The Story of the Four Captives', *Proceedings of the American Academy for Jewish Studies*, 29 (1960–1961), pp. 55–151

כתב של ייסוד מרכזו התורה בפולין, שפולק הוא מייסדו ואשר אלו משוחרים אותו כאן משברו.

## ב

הפרק האשכנזי-הגרמני בכיגרופיה של פולק מזוהה באופן מוחלט עם פראג.<sup>11</sup> דוד גנץ, כרוניקאי ואסטרונום איש פראג, שעשה שנים אחדות מחיהו כתלמיד בישיבתו של רמ"א בקרקוב, כתוב על פולק בשליח המאה ה-16 את הדברים הבאים: 'ר' יעקב פאלק, הוא הרוב הגדול אשר שמעו יצא מסוף העולם ועד סופו. כבר היה ראיישיבהواب' ב"ז [...] פה ק"ק פראג'.<sup>12</sup> בכל הקטע הארוך שיחד לפולק, התעלם גנו לחולוטין מזיקתו של פולק לקרקוב.<sup>13</sup> יתרכן אפוא, כי גם בימים שעמדו של פולק כדמות המעצבת של הלמדנות הפולנית כבר היה מבוסס היטב בקרקוב, עדין שמר על דימוי מיתי גם בתודעתם של היהודי פראג.

פראג היא המקום שבו חי פולק בשנים שקדמו להתיישבותו בקרקוב. בתקופת יישיבתו בפראג הפק לתלמיד חכם מוכר וסמכווי. באותה עת החלה השפעתו לחרוג הרוחן אל מעבר למגזרה המקומית שבה התנהלו חיי היום יום שלו ולהקיף את המרחב האשכנזי כולו. בחיוו של פולק היו תחנות נוספות מלבד פראג. כך למשל, בנוורויז ידו, אחד משניים המצוים בידינו, הוא רומז לכך שששה תקופה ארוכה באיטליה והכיר את חכמיה.<sup>14</sup> אך בסופו של דבר העיר המזוהה עם פולק, מלבד קרקוב, יותר מכל, היא פראג. קשה לדעת אם כהונתו בראש ישיבה בפראג הייתה הראשונה בקריירה הלמדנית

ashkenazi\_raya: ש. צפתמן, בין אשכנז לספרד: לתולדות הסיפור היהודי בימי-הBINIM, ירושלים תשנ"ג, בעיקר עמ' 97–99, 111.

11 בלאן (1913) נזהירה 9 לעיל], עמ' 200) הטיל תחילתה ספק בישיבתו של פולק בפראג, אף שהচיר וציטט את דבריו של דוד גן, אך בחיבורו הגadol על קרקוב (בלאן, 1931 [שם], עמ' 107), כבר אמר,אמין ב��ויים כליליים מאור, על הפרק הפרגאי בתולדות חייו של פולק, מכל מקום, בתעודה מלכותית פולנית משנת 1522 המכונה פולק במפורש 'זוקטור יעקב, אש פראג' (Doctor Jacob Judeo de Praga). ראה: י. שיפער, די קולטור געשיכטע פון די יידן אין פולין בעtan מיטלאלטער, ווארשע 1926, עמ' 141.

12 ספר חמ דוד לר' דוד גאנז, מהדורות מ. ברוייאר, ירושלים תשמ"ג, עמ' 138.  
13 אך ראה להלן, אחרי העירה 61, על רמייה שניין לפרשנה כתמייחסת לשיבות פולין המופיעעה בקטע זה.

14 בעקבות פסיקה שלו, 'שלא על דעת רבו', נתבע פולק על ידי בעלי דבבו לעלות לקברו של מרגלית ולבקש ממנו מהילה. ראה: 'שווית ר' יהודה מג'ן, קרקוב תרמ"ב, סימן יג, דף כה ע"ב. אף שיחסו תלמיד-רב בין פולק למרגלית רך ונומזים כאז, בחומרם ביגורפיים הנוגעים לפולק מופיעעה כמה וכמה פעמים התיחסויות ליחסים המוחדים בין לבין מרגלית. במיוחד חזורים ומודגשים יחסים אלו בכתבים הנוגאים לפולמוס עם ר' אברהם מינץ הנדרן להלן, פרק ה.

15 ש. ווינער, פסק החרום של הרוב יעקב פולק, פטרכורג תרנ"ז, עמ' 15 (מצורף לש. ווינער, דעת קדושים, פטרכורג תרנ"ז–תרנ"ח, עם שער ועימוד נפרדים).

שלו, אך ללא ספק היה החשובה לפני שעה, עד הגיעו לקרקוב. בתקופה שהותו בפראג יצא שמו ברוחבי העולם האשכנזי, לא רק בגלל למדנותו המופלגת, אלא לא פחות מכך בגל פולמוסים ציבוריים שונים בהם נטח חלק. הידוע והחשוב שבהם היה 'פולמוס המיאון'. בעקבותיו שוב לא יכול היה פולק להישאר בפראג, ודומה שהוא שהביאו בסופו של דבר לקרקוב. בכך בעצם נפתחה התקופה העומדת במקורה דיוננו.<sup>16</sup>

פרשת המיאון, המאורע החשוב ביותר בפרק הפראגאי בחיוו של פולק, התעוררה בעקבות הכרעה הלכתית שהכריע, הכרעה שלא הייתה חפה מנגיעות משפחתיות ואישיות, ושבעקבותיה התיצבו נגדו עיקר חכמי אשכנז. הפולמוס פרץ בפראג באביב שנת דנ"ב, משמע בחודשי אפריל מאי 1492. בהתחשב בזמן שנדרש להעברת ידיעות אותה עת ובהתחשב במורח העצום שעלה פניו התנהל הפולמוס, סביר שהמאורע שגרם לו לפרוץ התרחש כשנה קודם להופעת הכתבים הראשונים הקשורים בו. באותה עת בקירוב התיר פולק לגיסתו אחות אישתו, סולקה אשת ר' דוד צנر ('סענדריש'), למאן לבולה. מיאון הוא חלק מתקנת חז"ל המאפשרת לאמה או לאחיה של יתומה קטנה להשיאה 'ニישואין מדרבנן'. המיאון מאפשר לקטנה, כאשר הייתה לנערה, למאן', דהיינו להכריין כי אינה רוצה בנישואין אלה, וכי בהכרזתה כדי לבטלם.

במהלך המאה ה-15 פעלו אחים מחכמי אשכנז לאסור את המיאון, אלא שעד סוף לימיו של פולק לא נתקנה כל תקנה ברורה שאסורה זאת באופן גורף. רק סמוך לימיו של פולק, ככל הנראה הודות לפעליוו הנמרצת של רבו ר' יעקב מרגלית, הגיעו התנגדות למיאון לכל ניסוח תקנה מפורשת. כמו מה שקרה עם ימים תלו את התקנה בחכמים בני דורות קודמים, ובמקרה זה — בר' מנחים ממירזוברג, חכם אשכני בן ראשית המאה ה-15, שהיה מעורב בעבר בניסיונות הראשונים לאסור את המיאון.<sup>17</sup>

בעקבות המיאון שנעשה בפני בית דינו של יעקב פולק בפראג, החלה פעילות אינטנסיבית של מתנגדיו המיאון. לדברי נכוו של ר' יעקב מרגלית, המומר אנטונינוס מרגריתא [=מרגלית], המעיד על עצמו שנמנה עם מכיריו של פולק, 'התפשטה המחלוקת הזאת בין כל חכמי היהודים וככלה את גרמניה, איטליה, הונגריה, בוהמיה ופולין', ומן הידיעות שבידינו אין ספק שדיין בתיאורו.<sup>18</sup> פולק נתבע, באoom של חרם,

16. בלבד סבר שפרשת המיאון התרחשה בקרקוב. ראה: בלבן, 1931 (הערה 9 לעיל), עמ' 108–109. כפי הנראה, המקורות לפרשנה זו מן הספרות הרבנית, מהם עולה בבירור כי הפרשה התרחשה בפראג, לא עמדו לפני בשלמותם.

17. על סוגיות המיאון במאה ה-15, ראה י. דינרי, 'השתלשות תקנת המיאון (פעלו של ר' מנחים ממירזוברג)', דיני ישראל, 10–11 (שם "א–תשמ"ג), עמ' שיט–שמה.

18. הדברים מופיעים בחיבורו של מרגריתא על ישעיהו נג (שם "א–תשמ"ג), עמ' שיט–שמה. Anthonius Margaritha, *Der hebrayschen Zungen... wie aus dem heiligen 53 Capittel des... Propheten Esaia...* (Wien 1534, pp. 16a–17b) (הקטע העוסק בפרשת המיאון מוכא בשלמותו בגרמנית, ועיקרו גם בתרגום לעברית, אצל צ. ברוכמן, ר' יעקב מרגלית, עבודת גמר, אוניברסיטת בר אילן תש"ח).

עמ' 59–57

לבטל את המיאון, ולבחור בין הפרדת בני הזוג בgett או להשיים מחדש. מכל מקום, לא ניתן היה להזכיר את המצב לקידומו וודאי שלא להניח למאנת להינשא לאחר עלי סמך המיאון. פולק לא חזר בו באף שלב של הפלמוס; הוא עמד על דעתו בזכות המיאון, טען שכ' הוא המנהג המקובל, והתייר לגיסתו להתחנן בשניה (אבל זיווגן לא היה עולה יפה), כפי שטען ר' שלמה לוריא [המהרש"ל] עשרה שנים לאחרו מעתה<sup>19</sup>.

מתשובת ר' יהודה מינץ, רבה של פדובה בשליה המאה ה-15, שהוא המקור העיקרי המתאר את השთלשות המאורעות, עולה כי מאבק החכמים האשכנזים נגד פולק פרץ פעמיים.<sup>20</sup> ההתרפות הראשונה התרחשה, כנזכר לעיל, באביב 1492, מיד לאחר מעשה המיאון, שעלה שפולק כיהן כר"מ ואב"ד בפראג. זמנה של השניה, זו שאליה מתיחס עיקר תשובתו של מינץ, אינו ברור די. היא התחוללה מכל מקום בין השנים 1501–1509<sup>21</sup> ונראה שסמוך מאוד לשנת 1509, ופולק הוחרם במחלה. היא קשורה ככל הנראה בನישואיה של סולקה באותה עת. היו זמנה ועילתה אשר היו, באותו שעה נמצא פולק בקרקוב זה כבר.

מן החומר העומד לרשותנו עד עתה עולה כי ההתנגדות לפולק הקיפה את כל העילית הרובנית האשכנזית של זמנו. העורה בכתב יד בשולי ספר נדפס מראשית המאה ה-16 מספרת על תומך יחיד בפולק, ר' מאיר פרוקורן, תלמיד חכם פרגאי צער, שהיה תלוי בו ובחסדייה של חמותו, אמה של סולקה הממאנת. בעבר זמן התנצל פרוקורן על תמייתו בפולק, שהוא נימק בלחציה של האם עתירת הממון וההשפעה.<sup>22</sup> מה היה אפוא פשר החזיות האחדה שהתייצבה מול פולק? החשובה לכך אינה חד משמעות, אך דומה שפולק אכן ייצג מסורות שלא היו מקובלות בעולם האשכנזי המערבי – הגרמני, הבוהמי, האיטלקי וכיוצא בהם – וכי החזיות האחדה שהתארגנה כנגדו מלמדת על היבטים מסוימים של מאבק אליטות. פולק צדק ללא ספק כאשר טען שהמיאון נהג בזמנו; בפולין, מכל מקום, נаг המיאון גם מאוחר יותר. עמידתו על זכות הנערה למאן, גם אם הייתה לה נגיעה אישית אליו בהיותה גיסתו,

19. ים של שלמה ל מהרש"ל, שטטין חרב"ב, יבמות פ"י:ג, יז, דף ס"ו ע"ג.

20. ש"ת ר' יהודה מינץ (הערה 14 לעיל), סימן יג.

21. 'שנת ר' נ"ב היה המעשה. ר' י"ר [=ר' יעקב פולק] שפק ש[ח]מאן אהות אשתו בא[ין]שה ר' דוד סענדריש והכה [!] על קדרו כל חכמי ישראל בשם מהר"ם מיריבורג, שאין מאמין בדורות הללו והחבירו אותן. ור' מאיר עפקאוריון [!] הסכים על ידו ואח"כ נתן החנצלות שעשה משום אשתו ובנו שהיו תפוסים [במאסר] וחמותו של מהרי"ף הינצח קרכבה למלכות ולא רצצתה להשתדל בעבורם עד שישכיהם עם מהרי"ף הינצח, גוץ-שפ"ר, דברי ימי ישראל, ז, ורשה תרג"ח, עמ' 392. מדרך אוצورو של פרוקורן ברישומיותיו של רמ"א בסוף ספר ייחסן, קראקא שם"מ, ניתן להניח שהיא הייתה תלמידו של פולק (על רשימות אלו, ראה הערה 58 להלן). מאיר פרוקורן נזכר גם ברשומה סתומה בכרוניקה פרוגראג. שם נאמר כי בחורף ר' נ"ח (1498) לימד 'ראש' פרוקורן את מסכת בבא קמא 'בעל פה' בקהלת אוכן [=בודפשט], ראה: א. דוד, הכרוניקה עברית מפראג מראשית המאה הי"ז, ירושלים תשמ"ה, עמ' 5, רשותה [9].

22. ראה הגדת רמ"א, שולchan ערוך אבן העוזר, סוף סימן קנה.

תאהמה אפוא מסורת קיימת, מסורת מזורה-איירופית. ניתן להצביע בכך על שורה ארוכה של מסורות הלקוחות יהודיות לקהילה היהודית האשכנזית בمزורה — בפולין, שפולק ראה עצמו, בغالל מוצא משפחתו, קשרו בהן, מסורות אשר לא היו מקובלות בארכוזות המערב. בכלל מסורות אלו בולטות קבוצת מסורות בענייני אישות. יתכן כי פולק ראה עצמו קשרו במסורתו של הקהילה היהודית בפולין, מסורות הפרכוביציה שלא תמיד תאמו את מסורות ומנהג המרכז, מנהג אשכנו הקדרמן, שנהג בקהילות גרמניה.<sup>23</sup> בין אם טענה זו נכונה בין אם לאו, הנקודת המעניינת באישיותו של פולק היא עמידתו העצמאית ביחס לחייב דورو, הן בסוגיות הלקוחות כאלו שנידונו עתה, הן בסוגיות אחרות ששמו נקשר בהן. אלו ידוענו בפרק הבא, הפרק הקרוקובי בחייו של פולק.

## ג

המעבר מן המרכזים האשכנזים המסורתיים, כדוגמת בירת בוהמיה, למרכזים העריאניים בمزורה, כדוגמת קראקוב, המציג כאן בהగירתו של משפחה נכבדת, עתירת הון ומלומדתו, אינו זוקק להסביר. באוטן שנים עשו היהודים רכיבים בני שכבות חברתיות שונות את דרכם מאשכנו למזורה: לפולין גדול, לפולין קטן, לריסין וליליטה. למעשה שזו מאות שנים, לפחות מן המאה ה-13, יותר מכך — מאז מאורעות המאות השחוור באמצע המאה ה-14, נדרדו יהודים מן המערב הגרמני למזורה הסלבי, אלא שבתווך גלי ההגירה האלו נפקד מקום של תלמידי החכמים המובהקים, ידועי השם, כאלו שתורתם מועתקת ל'גיגילוניות', לשולי הדף של הספרים הקנוניים של בית המדרש האשכנזי על ידי תלמידי ישיבה חרוצים. עד למפנה המאות ה-15 וה-16 לא צמחה אפוא בקהילות פולין הנהגה דתית שהשפיעה מגעת אל מחוץ לחומותה הגיאוגרפיים של המדינה, גם איןנו יודעים על כל יצירה ספרותית דתית, הלקוחית או אחרת, שנכתבה בתחום פולין באותה עת.<sup>24</sup> ההגירה למזורה סחפה בראשיתה

23 סוגיית ההלכה הפלונית הייחודית בתקופה זו עדין לא נקרה די הצורך, ואני מוקוה לעסוק בה בעתיד. לנכינינו החומריים העיקריים נוגעים לענייני סבלנות, טקסי יישואין וביקור מנהיגים שונים בענייני גיטין.

24 אחד היה ר' ירוחם פישל ביר שלמה, מעתיק ששהה בין השנים וכ"ה-רכ"ז (1465-1467) בסנדומייז' (צ'ומר). בסופה של שנת 1467 הוא נמצא בירוסלב, ובשנת 1490 — בהרוכוב. בכל אחד מן המקומות הללו הוא החלים העתקת חיבורים או קבצי חיבורים פילוסופיים, שמקורם ורבים בפרא. ראה: א. קופפר, לדמותה התרבותית של יהדות אשכנו וחכמיה במאות ה-13-הט"ז, חרביין, מב (חל"ג), עמ' 113-147, ובעיקר עמ' 130-131. לדעת קופפר, דבר אחד ברור, העתקת ספרי פילוסופיה בעירות הנכירות מעידה, כי היו החיבורים הללו מכובשים באותו הזמן על ידי חכמי ישראל שגורו במקומות הללו. אולם הידורן של ידיעות נוספות שיחזקו מסקנה גורפת שכזו, ומציאוותן של ידיעות הנtinynto להתרשם בדרך אחרת, מביאה אותה להסתפק לפי שעיה במסקנות צנויות מעט יותר. מדובר בספר, מקצוע שבעליו השתייך בדרך כלל לשכבות הבניינים של העילית האינטלקטואלית, שכבה הקורובה מאוד למרכז הכלכלי לשכבה החברתית שאנו מוצאים בפולין זה כב. נוכחותו של אדם במעמדו אינה מלמדת עדין על קיומה של

בעיקר את השכבות הנמוכות של החברה היהודית האשכנזית,成长为 שביטויין בספרות.  
ד.

ברבע האחרון של המאה ה-15 החל שינוי סטטוטוריי עמוק בהרכבתם החברתי של המהגרים האשכנזים לפולין. מאותה עת נמנעו עם המהגרים בני השכבות הגבוהות של הקהילות באשכנז – בעלי הון גדולים שעקרו ממחוזותיה השונים של אשכנז ובעקבן מן המזרחיים שבהם – ברנדנבורג, שלזיה ובוהמיה – ותלמידיהם חכמים מן השורות הראשונות,成长为 שוכרים בא בספרות ההלכתה בת התקופה. עיררו של התהיליך הנזכר נמשך לפחות עד לסוףו של הרבע הראשון של המאה ה-16, והוא קשר ישרות בקייעת מעדרם הכלכלי של יהודי גרמניה, בדיקת בעלי ההון היהודיים מעסקי האשראי הגדולים בערים הגרמניות ובעקבן בגירושם היהודיים מן הערים הגרמניות, שהתחנהלו במשך כל המאה ה-15 ובמחצית הראשונה של המאה ה-16. בשלבי המאה ה-15 החלו אףו לנوع מזרחה דמויתן מן המעדן החברתי והתרבותי המקביל לזה של פולק, אך כל היהודים בשם תהיישבו בפולין גדול, בפוזנא.<sup>25</sup> פולק עצמו הוא מראשו תלמידי החכמים הנזכרים בשם בפולין, והראשון בפולין קטן. לא רק כשרונותו יוצאי הדופן העניקו לפולק את המעדן המיתי לו זהה; מסתבר אףו כי גם הניסיבות החברתיות והכלכליות הטריפו ליצירת דימוי ה'מייסד', אבי היישבה הפולנית, שדבך בו.

התבססותה בקרקוב של שכבה חברתית ספוגת התרבות האשכנזית בת הזמן, האמונה על מסגרות הקהילה האשכנזיות והקשרורה במרק祖ים האשכנזים השונים, כרוכה בהתישבותם בקרקוב, במחצית הראשונה של המאה ה-16, של יהודים אשכנזים ובעקבן של יוצאי פראג וקהילות אחרות בבוהמיה, שהשתיכו לארצאות מוצאם לשכבות החברתיות המקבילות. השפעתם של יהודים אלו על חיי הקהילה בעיר הגיעה לשיאה בעשור השני של המאה ה-16.

ציבור המהגרים הילך והתגבש בקרקוב סביב הגערין של יהודי בוהמיה בדפוסים תרבותיים וחברתיים ששמרו על ייחודה. בעקבות זאת תבעה לעצמה קהילת המהגרים האשכנזית החדש את חלקה בהנהגת הקהילה ומוסדותיה, תביעה שהבאה לעימות קשה עם הנהגת הקהילה המקומית, הפולנית, והתבררה בפני רשות המשפט המקומיות בשנת 1519.<sup>26</sup>

שכבה חברתית צורכת ספרות גבוהה; היא מלמדת על עצמה בלבד. יש לזכור כי בכל העתקותיו של ירום פישל אין ומז ליצירה ספרותית, אפילו ברמה של הערת בשולי הדף, שמקורה בחכם שמצואו מפולין.

25 י. יובל, חכמים בדורם – המנהיגות הרוחנית של היהודי גרמניה בשליחי ימי הביניים, ירושלים תשמ"ט, עמ' 377–384 (על פוזנא), וראה מפתח בערכים: דוד שפרינץ, משה מהאללה, משה מינץ, פוזנא, פולין.

26 התעודות שעליין מבוסס שחזור העימות הזה, ראה: S. Bershadskii (ed.), *Russko-Yevreiskiy Archiv — Documenty i Materiali dla Istorii Yevreev Ve Rosii*, III, St. Peterburg 1908,

המחלוקה בין שתי הקהילות, המקומית והבוהמית, נסבה על השליטה בבית הכנסת היישן ('אלטשול') שבשכונת היהודים בקובז'ימייז'. מתברר כי קהילת המהגרים הצעריה ביקשה למנות עצמה רב, שזכויותיו יושו לאלו של رب הקהילה המקומית הפולנית הוותיקה, ואשר יפעל בבית הכנסת לצד, דבר שהקהילה המקומית ביקשה למנוע. דומה שיעיר התביעה נועדה למנוע בעד פועלתו של رب בוהמי מסוים שכבר פעל ('דרש') בבית הכנסת זה שלוש שנים, אלא שלא מונה ולא נבחר, שלא כמו رب הקהילה הוותיקה, על כן נתבע המלך לסלקו מבית הכנסת. תביעתה של הקהילה הוותיקה נדחתה ומינויו של הרב הכהני זוכתו לפועל בבית הכנסת אושרו. מלבד זאת קבע המלך כי יש לחלק את הקהילה בין שני הרבנים, ר' פרץ, رب הקהילה הבוהמית,<sup>27</sup> ור' אשל למיל, רבה של הקהילה הפולנית.<sup>28</sup> כעבור חצי שנה חזר המלך

nos. 121–122, pp. 150–154 [הערה 9 לעיל], עמ' 203–202; [בלבן, עמ' 1931] [שם], עמ' 110–112 (112–1913). לאחרונה שב אדם טולד ודון בפורה זו אגב דין במעמד הרובנות המקומית בפולין במאה ה-16, והאריך אותה מנוקדת A. Teller, 'The Laicization of Early Modern Jewish Society — The Development of the Polish Communal Rabbinate in the 16th Century', in: M. Graetz (ed.), *Schöpferische Momente des europäischen Judentums*, Heidelberg 2000, pp. 341–342

ר' פרץ, רבה של הקהילה הבוהמית, הוא דמות עולמה שלא הותירה אותויה בספרות. הוא נזכר בספרות הרובנות הכל הדיעו לי פעם אחת בלבד, אך בהקשר מעניין בהחלתו לעניינו של מאמר זה, בהקשר של היחסים ההיררכיים בין פולק: 'מציאות': מהר"י פולק שלח גט אחד לקהילת פראג, ושם צפורה מלא בו'א' אף על פי שפורה כתיב חסר בתורה. ומהר"י פרץ הייתה מסדר הגט על ידי אותו שליח, ומהר"י פולק נתן טעם לדבריו לפי שהעולם קוראים אותה צפורה מלא' (זכרון משה לר' משה ליפשיץ, לובלין שער'). מובא בספר ברכת המים לר' מיכל ד' יוזףס, וינה תרכ"ב, דף מו ע"א). פולק סיפורו זה הוא האחראי לשילוח הגט מ Krakow ל פראג, ככלומר האחראי לכשרותו, ואילו ר' פרץ הוא מסדר הגט הפועל תחתיו. ניתן, ויש הטוענים שרואין, להניחו את השם על פי הכתוב המקראי שלו, אך פולק מכירע בעד האפשרות השניה, דהיינו לכתבו על פי הכתוב הרוות, וטעמו עמו, ופרק פועל בדרך. ההיררכיה בין השניים ברורה היטב. פולק הוא בעל האחירות המיניסטריאלית ואילו ר' פרץ פועל כחילך מן האדמיניסטרציה שלו. חפיסתו של פולק, כי יש לכת על פי היגיון הכתוב המקובלים ולא על פי הכתוב המקראי, דהיינו על פי כל טהרני פרוטיטי, חוותה על עצמה במקומות נוספים ואין כאן מקום להאריך. יתכן כי פרץ נזכר שוב בענייני גיטין בקרקוב, אלא שבחותה יד אחד מופיעים בהקשר זה וראשי התיבות 'מהר"ף', כלומר ר' פרץ, ובאחר — 'מהר"ף', כלומר פולק.

ר' אשר למיל, רבה של הקהילה המקומית, שלא כעמיתו ר' פרץ, ידוע היטב. הוא היה סבו של מהר"ס מלובלין, הכותב עלי' במחבת לר' שבתי הסופר מפרמישלאן, בו הולשון: 'יצן מצאתי בדברי אבי זקני המקובל האחרון, החסיד, מהר"ר אשר זצ"ל', אשר הוא היה אב ב"ד בעיר ואם בישראל קהיל קדוש קרא"ק באדרור של פנינו וחיבור ספר אחד קדוש על סודות התפילהות והברכות ונקרא עמ"ק הברה"כה, ומרוב קדושתו לא הביאו לבית הרופוס כי אין ראוי שכל ספר קדוש כזה לא יובא לבית דפסום, שלא יבוא להשתמש בו בני אדם שאין כדאים לו. הוא גם מצטט באricsות מן הספר. ראה: ש"ית מהר"ס, ורשה תרמ"ה, סמן פג, דף לו ע"ב (והשווה לדברי ר' ישראל בן שלום שכנה, המסביר מדוע אשבי ור' יעקב פולק לא כתבו ספריהם, להלן, ליד הערה 52). הרמ"א אף הוא מצטט מן הספר, ראה: תורה העולה, למברג תר"ח, ח'ג, פ"ד, דף ד ע"א. האזכור האחרון של הספר הוא של ר' גדריה בנו של מהר"ס מלובלין, שהוציאו לאור את ספר השו"ת שלו, הנזכר לעיל. הוא מספר כי מצא את הספר באמתחת' אביו, וכי בדעתו להדרiso. הוא גם

וזן בתביעת הקהילה המקומית, אלא שאו קיבל את תביעתה למונו את כניסה הרוב הבודהמי וסייעו לבני הכנסת. חלוקת בית הכנסת בין שני הרכנים בוטלה, ובועלותה של הקהילה הפולנית על מבנה בית הכנסת היישן הוכרכה במלואה.

קהילת הוויטה בקרקוב עמדה בראשית המאה ה-16 בלבד של המהגרים החדשניים שהתחבטו בעירור מעמדה של הנהגתה ובהשתלבות הדרגתית על רוכשה. יש להניח שכוחם של יהודים בוהמיים, שהיו מהם שעמדו בקשרי עסקים עם החצר הפולנית, עמד להם להשיג הכרה בקהילה, אך כוחם לא יכול היה לעמוד בהם במאבק הבועלות על בית הכנסת.

המאצימים הבדלניים של היהודים הבודהמיים בקרקוב לשמרו על מסגרת קהילתית משל עצמם, ניסיונותיהם להשתלט על מוסדות הקהילה הוויטה ופעולתו של רב בוהמי בתחום בית הכנסת היישן מלמדים היטב על תחושת העליונות התרבותית שאפיינה את הציבור הנזמר.

תהליכיים אלו הביאו בסופו של דבר להתקבשותה של שכבה חברתית בעלת מאפיינים אשכנזיים בקרקוב. קיומה של שכבה זו אפשר כעבור דור את קיומה של קבוצת עילית למדנית בדומה לו שהתקיימה בקהילות אשכנז הוויטיקות ואת הפיכתה של פולין למרכז תורה. קיומה גם אפשר מוביליות תרבותית, שהתחבטה בתלמידים ההורכים מהכא להחים ומהthem להכא, ובשאלות ותשובות העוכרות בין מרכזי התורה השוניים והמעידות על הכרת השואל בכוחו של המשיב. מושגאה, הביאה מערכת יחסים זו גם למובילות של ספרדים, מסורות ומנהגים מן המערב למזרחה ובמהירות, ועוד בתקופה הנדונה כאן, גם מן המזרח למערב.

פעולתו של פולק בקרקוב וההד שנדוע לה באשכנז ובמרכזים שבפוזורה שמחוצה לה היו פרי ההוויה החדשה שנוצרה בקהילות פולין במאות ה-15 וה-16 ואשר התרחשה והתפתחה בתחום השכבה החברתית שצמיחה תוארה לעיל.

## ד

פולק הגיע לקרקוב בין שנת 1492, השנה שבה נקלע לפרשת המיאון בפראג, וشنת 1495, השנה שבה נזכר שמו לראשונה בקרקוב כאחד ממנהיגי הקהילה.<sup>29</sup> פולק לא הגיע לחיל ריק. בקרקוב הצטרף למשפחה אישטו, שחילקה לפחות עשרה אמות דרך מפראג לקרקוב שנים ספורות לפניו, עוד קודם לשנת 1489. רחל (רשקה), אמה של אסתר אישטו של פולק, הייתה אלמנה עשירה מפראג, שהיו

מספר כי ר' אשר קבור בקרקוב וקברו ידוע. אשר למל היה גיסו של פולק; אישתו הייתה בתה של רחל פישל (Ossar Rachle generum), ומילא — אחות אישתו של פולק.

29 ראה הערתה 31 להלן.

לה מوالדים ברשות השלטון שם. למן שנת 1489 נזכרת רשותה בתעודות ארכיווגיות בקרקוב כאישתו של משה פישל, חוכר מסים וסוחר שהיה מקורב לחצרות המלכים יאן אולברכט ואלכסנדר בקרקוב ואשר פעילותו הכלכלית נזכרת בתעודות ארכיווגיות עד שנת 1503. רחל הגיעה כאמור לקרקוב סמוך לשנת 1489, ככל הנראה על מנת להינשא בנישואין שניים למשה פישל, והפכה עד מהרה לאשת הכספיים של המלכה האם אליז'בייטה, אשת קוז'ימייז' ה-IV. במועד לא ידוע, מכל מקום קודם לשנת 1492, היא השיאה בפאראג את בתה הקטנה סולקה לר' דוד צנער, בן למשפחה תלמידי חכמים נכבדת, וזו, כוכור, כעbor זמן לא רב, ננראה בשנת רנ"א (1491), מיאנה לבעה; את זאת היא עשתה בהדרchtו של פולק, כך לפחות לפי טענות מתנגדיו. יתכן אפוא שعزيزתה של האם את פראג בדרכה לקרקוב הייתה המסבירה בין השאר את נישואיה

<sup>30</sup> הבוסר של בתה הקטנה סולקה בפאראג, שנסתימנו לבסוף בצוורה דרמתית כל כך. פולק נזכר לראשונה בקרקוב בתעודה משנת 1495 המספרת על מסרו, יחד עם שאר מנהיגי הקהילה, במלחכם של מאורעות שפגעו ביודוי העיר באותה שנה, אותם מאורעות שהביאו בסופו של דבר לגירוש היהודים מקרקוב ולהתיישבותם בקוז'ימייז' הסמוכה.<sup>31</sup>

ב-4 באפריל 1501 קיבל פולק מהמלך אלכסנדר היגלוני פריבילגיה שפטורה אותו מתשולם מסים למשך שניםיים.<sup>32</sup> פריבילגיות אלו ניתנו בדרך כלל לאנשים שעמדו בקשרי מסחר או כספים עם החצר: חוכרי מס, מלווים גדולים או ספקי חצר. עיקרו של הפטור היה בשחרורו מקבל הפריבילגיה מהסדרי המס שבין הקורופוציה שאליה השתיך, במקרה זה הקהילה, לאוצר המלכותי, והmortam בהסדרים ייחודיים

30 סדר הדברים המתואר כאן שונה מזו הערכה 9 לעיל, עמ' 107). לדעתו היו שתי האחוות, אסתר אישתו של פולק וסולקה המאנטן, בנותיהם של משה ורחל פישל. אך אם משה פישל היה בחים בשנת 1503, 아마 של סולקה או אחיה לא היו יכולים להשיאו לאיש קודם לשלטונו, ורק אם קידושה נערכו בדרך זו, ניתן להה להתרם על ידי מיואן באותה שנה; החזרה נישואין על די מייאן — וללא על ידי גט — מלמדת בדרך כלל על יתמותה של המאנטן מאב. ידועים אמנים מקרים נדירים של השחת קטנה בח'אייה שעשה שהאב במרוחקים, אך פעילותו של משה פישל אינה מזכירה את השחת בתו שלא בידיעתו. יתר על כן, אם היה היה פרשת המיאון מתרחשת בח'איי המאנטן, ניתן היה לצפות שהכהוניות שמייחס פפרוקון לאם היהת מיויחסת גם לו, שכן פישל היה אדם רב כוח והשפעה לא פחות מרשקה. יותר על כן, בתעודה מיום ה-4 ביוני 1507, שענינה איסור יציאה מן העיר שרכזיא הוויבירודה של קרקוב לקבוצה בת חמישה עשר יהודים, נזכرت סולקה כ'בת אשת משה' Sulka (filia Moyżeszowa), ולא כבת משה. בתעודה זו נזכرت גם 'צ'חל בת מודכי' Rachel Markova (filia), שסביר שהוא אישתו של משה פישל ואמה של סולקה. יתכן כי ניסיין יצאהה של סולקה (ואולי אף של אמה) קשורה בנישואיה או בתГОוכות לנישואיה. תゴוכות אלו אילצו גם את פולק לעזוב את העיר. אפשר על כן שסולקה נישאה שנית בשנת 1509, ועוד גם הגיע העימותים עם פולק ובמחלוקת פישל לשיאו, ובמהלכו גם קיבל פולק את כתב ההגנה המלכותי. המאורעות התרחשו בעקבות דליהקה שפרצה סמוך לרחוב היהודים ואשר היהודים הושמו באחריות לה. ראה: בלבן, 1913 (הערה 9 לעיל), עמ' 66–67; בלבן, 1931 (שם), עמ' 62–63.

32 בלבן (1931), עמ' 107.

בינו לאוצר. דומה שהפריבילגיה קשורה יותר בעסקיו של פולק, או אולי בעסקיה של משפחת פישל. מכל מקום, קשה לומר ממנה על מעמדו בקהילה.

ב-21 ביוני 1503 העניק המלך אלכסנדר היגלוני לר' יעקב פולק כתוב מינוי לרב היודים.<sup>33</sup> זהו כותב הרבנות המלכותי הקדום ביותר שנמסר לפולין. הסמכות שניתנה בידיו היא לישיב [...] סכוטוכים [...], להסיר כל ריב, לתקן המעוות, להטיב המידות ולמלא, לפי רצוננו ובכח החסד, תפkidim אחרים הקשורים במשרת הרב. אין מדובר כאן במינוי של פולק לרבה של קרקוב; משפט המפתח הוא הפניה ל'יהודים בכל ובפרט [לייהודים] היושבים בעירינו ובכעריותינו וכן לאלה השוכנים בערים ובכפריות של יוצצינו הדתיים והחילוניים ושל אחרים הנתונם למורתנו'. זו פניה ליחירה מנהלית שבתוכה מתיקיות ערים ועיירות שהן ורקוש המלך, ואחרות שהן בידי אצילים או בידי הכנסייה. הגדרה זו מתאימה לגיליל, כמו גם לממלכה כולה, אך נראה כי היה זה מינוי לרב גليل, ככלומר לרב מדינת פולין קטן, שכן כל כתבי המינוי המאוחרים שבידינו מתייחסים לרב גليل. עם זאת, אין בכך כדי לשול לחלוtin את האפשרות שבשלב מוקדם של עיצוב מוסדות הנהנאה הקהילתיים בפולין נעשה ניסיון להעניק לרב הממונה מטעם המלכות סמכות ארצית, ניסיון ששוב לא חזרו עליו.

רב היהודים' פועל בעיקר בתחום שבין השלטון לקהילה ולא בתחום שבינו להילתו. זו מושמות המשפט [...] ולמלא, לפי רצוננו ובכח החסד, תפkidim אחרים הקשורים במשרת הרב, המופיע בכתב המינוי. השלטונות נזקקו לרב לצורך חיזוק אמצעי הcapeיה שבידם באמצעות סנקציות החרם שעמדה לרשותו של הרב בתחום הקהילה היהודית. יש אףוא קשר ממש בין תפקיד רב היהודים זהה של גובי המס הגליליים שמונו באותה עת. רב היהודים' מלא את התפקיד שאותו יملאו בעבר יותר משנות דור, עם גידולה של הקהילה היהודית ועם התגוננות והתפתחות מוסדות הנהנאה שלה, ועדី המדינה (או הגליל). כוחם של הוועדים היה רב מכוחו של רב הגליל, ועם התארגנות הוועדים הפך רב הגליל לחלק מהנהגת הוועד הגלילי. הוועדים פעלו בעוזת שני נושאי תפקידיים, האחד 'חילוני' והאחר דתי — פרנסים ורבנים — צמד תפקידיים Shirsh מבחינות מסוימות את צמד התפקידים הקודם: רב היהודים וחוכר מס היהודים. תפקיד רב היהודים' הוא אףוא השלב העובי, המוקדם, בתהליך התהווות מוסדות האוטונומיה היהודית; כל המוסדות שיתהוו עד לשלהי המאה ה-16, ועוד ארבע ארצות בכללם, מתפתחים מתפקיד זה. סביר שבמהלך המאה, לנוכח גידולה של הקהילה היהודית והתרחבות האדמיניסטרציה שנדרשה לטפל בקשריה עם המדינה, הילך והתקשה רב היהודים' יותר ויותר למלא את תפקידו, ועל כן הוחלף בהדרגה במוסדות אחרים.

מינוי רבנים על ידי הרשות איננו תופעה ייחודית לפולין של המאה ה-16. מינוי של

<sup>33</sup> כתב המינוי התפרסם במלואו על ידי בלבן, 1931 (הערה 9 לעיל), עמ' 107–108. וראה תרגום עברי, להלן: 'רחוב היהודים בקרקוב: מקורות ומבואות', תעודת ד.

פולק, ומאותר יותר מינים של רבנים אחרים, דומה למינוו של רב הגליל הגרמני, פונקציה אדמיניסטרטיבית שהתקיימה בקהילה היהודית האשכנזית לפחות מן המאה ה-14 ולאורך כל המאה ה-15.<sup>34</sup> כפי שעה מדרותו של פולק הוענק המינוי המלכתי לרבניים הממונהים בזכות מעמדם בקהילה, מעמד שנרכש בתחום הփנמיים המקובלים בחברה היהודית, הנשען על יהדותו, עשור ובעיקר על למדנות מוכחת וידועה לשם.

אך פרשת המיאון המשיכה לרדוף את פולק גם בקרקוב. ב-2 באוגוסט 1509 העניק לו המלך זיגיסמונד ה-1 ('הזקן') כתוב הגנה בעקבות 'פשע שנעשה לו [לפולק]' ואשר בಗלו נאלץ היה לבסוף מקרקוב.<sup>35</sup> תוקף הכתוב היה לשנה אחת, ובמשך הזמן זהה נאסר על כל אדם, מלבד המלך עצמו, לפגוע בו, לדון אותו או להענישו. הדעת נותרת שמטרת כתוב הגנה הייתה להפקיע את מקובליו מן השיפוט הקהילתי, והסיבה הנראית לעין לכך היא הצורך שהתחזר לאפשר לפולק לחמוך מחרם, סנקציה שכאשר הופעלה, לא פולק ואפיו לא המלך לא יכולו להתחulum ממנה. אף שלשון התעודה לא מסגירה את המאורעות המסתתרים מהוחריה, יש להניח שהיא קשורה בהתרפרשותה של פרשת המיאון מחדש ובנסיבות שהתחזרה בקרקוב נגד משפחת פישל עקב נפטר של סולקה בשנת 1509 בקיירוב, למרות חביבתם של ר' יעקב מרגלית (שכבר נפטר אותה שעה מן העולם) ובני חגו שלא להשייאו אלא גט. מדבריו של יהודה מינץ שנידונו לעיל עולה כי על פולק הוטל חרם באותה עת. כך גם עולה מדבריו של אנטוניויס מרגריטה המספר על רדיפות קשות שפולק ומשפחהו נרדפו בעקבות נישואיו הצעריה.<sup>36</sup> הפקעת פולק ממשפט הקהילה והעמדתו תחת חסות המלך הייתה הדרך היחידה להתמודד עם החרם.

זיקתו של כתוב הגנה להתרחשויות בקרקוב נרמזת כבר מכותרתו: 'כתב הגנה ליהודי יעקב رب היהודים [...] שנייתן על פי תנאים מסוימים'. פרטיה המאורעות אינם

<sup>34</sup> יובל (הערה 25 לעיל), עמ' 149–151 ובעיקר עמ' 157–163. בעבר ראו חזוקרים במינו רבנים על ידי המלכיות אותן למפנה לערעה במעדנה של הקהילה היהודית והתרבות המלכית בעניניה, ראה: צ. גראן, דברי ימי ישראל (תרגום שפ"ר), ג. ורשה תרנ"ח, עמ' 110–107 ; מ. גידמן, הتورה והחיים בארץות המערב במימי הביניים, ג. ורשה תרנ"ט, עמ' 24–27. ובפולין: לבבן, 1931 (הערה 9 לעיל) עמ' 114–116. ויתור המלכיות על כוחה למנות את רב המדינה בפולין גדור בسنة 1551 התרפרש אפוא כפרי התנדבות הקהילות, ראה: ח. בן שושן, 'יעדי הארץ שבסמזרה אירופה', רצף ותמורה, תל אביב תשמ"ד, עמ' 239. אך למעשה אין בידינו כל עדות להתנדבות הקהילות למיניהם של רבנים; להפוך, כל הרבנים הממנונים היודעים עד עתה היו מקובלים בתלמידי חכמים בולטים בעירם, זוכתו של המלך למנותם לא נצלה על מנת להכנס את מי שאינו ראוי. בכלל הרבנים האלו יש למנות את פולק עצמו, את ר' שלום שכנא, את ר' שמואל מרגלית ואורי אף את ר' מא' עצמו בפולין קטן. ובנים אלו צמחו מוחך שכבת הלמדנות בפולין או באשכנז ותפסו את מקומם ככל קשר למיניהם על ידי המלכיות. על שאלת הרבנות הקהילתית, ראה עתה: Teller, (above, note 26), pp. 341–349

<sup>35</sup> Bershadskii (above, note 26), no. 63, pp. 90–91

<sup>36</sup> ראה את דברי מרגריטה, הערה 38 להלן, וראה הערה 18 לעיל.

זכרים בגוף המכתב, אך נאמר בו כי יעקב رب היהודים [...] בשל האשמה בדבר פשע נתבע כלשהו נגד מלכוונו, ואף עתה איןנו. הענקת הפריבילגיה באה — אפוא —

על מנת שישוב אל מלכוונו ויישחה עם בני ביתו הן בעירנו קראוב, הן בכל מקום מן המיקומות שירצה ויפעל באופן חופשי בענייני רכנותו ויצדיק את עצמו בעניין הפשע ההוא, אם מישחו יטען כנגדו.<sup>37</sup>

מרגריטה מצינן במפוארת השלטונות בקרקוב ומוסיפה כי התערבותם פגעה קשה בשני הצדדים. מתוך דבריו נראה כי בקרקוב התנהל מאבק חריף כנגד משפחת פישל, וכמוון גם נגד פולק עצמו, שנחטא, ובדין, כאחראי למיאונה של סולקה, והוא אף מזכיר שיר לעג שנתחבר כנגד סולקה ומשפחתה. ההתנגדות לפולק ולקרוביו חרגה אפוא מן התחום המצומצם שבין דינים לבין עצם וגלשה אל רחוב היהודים בקרקוב.<sup>38</sup>

לא ידוע כמה זמן נמשכו המאורעות האלה בקרקוב. מרגריטה מספר כי המחלוקת בפרשה זו נמשכה 'עד היום', מועד שקשה להגדירו אך מלמד שאין המדובר בהתרפות קטרה ששכבה, אלא במאורע שנמשך לאורך זמן וערער את מעמדם של פולק, של חותנתו העשירה ושל הקשורים בהם. יתרון כי דבריו של מרגריטה מספקים פתרון חלקו לידיעה סתומה שנתפרסמה זה כבר וудין לא נתבאה כראוי. בשנת 1514 ציווה המלך זיגמונט ה-Ι על ר' משה רוסקוביץ, רבה של בריסק המוכר רק מתועודה זו, להפר את אירוסי בתו עם בןו של הרוב של קראוב, שגורש מפולין בגלל מעשה שעשה. על פי המועוד, קשה שלא לקשר ידיעה זו למאורעות שהתרחשו בקרקוב סביר פרשת המיאון ובעיר קריישנש בנסק החרם שנלווה אליהם. אם אכן זהו פירושה של התעודה, נאלץ פולק, בפקודת המלך, לעזוב את קראוב בתאריך כלשהו בין השנים 1509 ו-1514.<sup>39</sup> מכל מקום בשנת 1522 נמצא פולק בקרקוב.

37 הערתא 35 לעיל.

38 לדבריו של מרגריטה הסכימו הצדדים הצדדים הנצים בפרשת המיאון להגיש את טענותיהם בפני 'זה שנקרה נשייא של בבל, אשר הוא האדון של בבל' (Babel) von Babilonia, ככל הנראה בבלgrade. הילך זה, ככל שהוא מוחר, מוכר לפחות מעתה אחד (ראה: א. ריינר, 'בין אשכנז לירושלים — חכמים אשכנזים בארץ-ישראל לאחר השחרור', שלם — מחקרים בתחום ארכ' ישראלי יישובה, ד [תשס"ד], עמ' 49–50, והערה 85 שם). מכל מקום, לדברי מרגריטה, סולקה נישאה במהלך שהותו של השליח בדרכו ולא המתינה להכרצה הנשיאות, דבר שאם נקבעו אותו כפשותו יכול היה לחייב חולול סורה, כפי שמתואר אותה מרגריטה: 'כאשר הציר היה מחוץ למדינה נישאה אותה סולקה לחתנה האהוב והצעיר, שהיא מריסק דליטה, בלחצם של חבריה ור' יעקב פולק הנויל. מהסולקה הזו וסיפורה עשו היהודים מקרקוב אפילו שיר לעג, ובגלל השיר הזה נעשה מחלוקת ורביב בין היהודי קראוב שבגללו נגענו שני הצדדים בהרבה אלי הווים לשפטון הנוצרי. מחלוקת זו עינית אלו מרחפת עוד היום אצל היהודי קראוב'. מרגריטה (הערה 18 לעיל).

39 Acta Tomiciana Poznan, III, Kórnik 1853, no. 313, p. 242

אפריל 1522 היה חודש סוער במיווחד בחו"ז של פולק. המאורעות שאליים נקלעו במהלך הביאו בסופה של דבר את הקץ על שהייתה בקרקוב ונראה כי גם על מגוריו בפולין בכלל.

ב-2 באפריל 1522 הונען לפולק כתוב הגנה הקשור לכל הנראת בתפקידו כרב היהודים. המסמך מאשר את הנאמר בכתב המנייני מ-1503 באשר לתהום סמכותו כרב היהודים, ומלמד גם על משך כהונתו של פולק בתפקיד. בשנת 1522 היה אפוא פולק שוב בתפקידו בפולין קטן, תפקיד בו החזיק לシリוגין משנת 1503 עד שנת 1522.<sup>40</sup> כתוב ההגנה מאפשר לנושאו חופש פועלה מלא —

בקראקוב ובשאר הערים, ערי המבצר, הערים והארונות שלנו לבצע את כל הדברים הנוגעים לתפקידו כרב, לעוזב את הערים והמקומות האמורים כשיילה רצון מלפניו, לפעול באורח חופשי בין היהודים, ולא מכשול מצד שום איש, ובהגנת מלכותנו על כל עניינו שייהיו שלמים בכל מקום ומקום.<sup>41</sup>

העילה להוצאה כתוב ההגנה בתאריך הנזכר אינה נרמזת בתוכו; ניסוחו הסתום גם אינו מרמז לסכנה או לאיום המורחפים על ראש מבלו. ייתכן כי הענקת כתוב ההגנה שתורקו היה לשנה אחת, הייתה חלק מפרוצדורה שגורתיה שנלווה לכתב המנייני לרוב הגיליל; ייתכן גם כי הוא נתן לרجل זהותו של פולק בתפקידו אחרי תקופה שבה נמנע ממנו להחזיק בו. מכאן, אפשר גם שהוא קשור בפרשא אחרת לגמרי, שהחלה להתגלל ימים ספורים לאחר מכן.

רופאה של המלכה בונה בקרקוב היה כירורג יהודי ממוצא איטלקי, בשם שמואל בן משה, שעמד בקשרי מסחר עם משה וקלרה, זוג סוחרים יהודים מן הקהילה.<sup>42</sup>

וז.א. הרכבי במאמר בעיתון היהודי-הרוסי וסוחר, 1848, מס' 1. וראה אל. פינשטיין, עיר תהלה, ורשה תרמ"ז, עמ' 20–21, שהשתמש בידיעה זו, על פי הרכבי, לרישומי רבני העיר ברישק שבספרד. לאחרונה הצבע על דיבעה וטלר (Teller [above, note 26], p. 338, note 20) וזה עלה את האפשרות שהמדובר הוא אכן בפולק.

40 בהסתמך על כתוב ההגנה שהונען לפולק עוד בשנת 1509 (הערה 35 לעיל), שוחר בלבן את גלגוליו כהונתו של פולק ברכנות בדרך שונה מזו מהמתואר כאן. לדעתו שמש פולק ברכנות עד לשנת 1509 בלבד. באותה שנה עזב את פולין בעל כורחו, ומשבכ עבורו זמן לא חז לכהן כרבנה של קראקוב אלא שימוש ראי ישיבכה בלבד. פירושו של בלבן נרען במידה רבה על אי הבירור שבחගורת שתי המשורות: רב הגליל (או רב המזינה) ורב הקהילה. על כן, מחותך שידע על קיומם של רבנים מקומיים בקרקוב בשנת 1519 (ליד הערה 26 לעיל), הסיק כאילו באותה שנה כבר לא שימש פולק כרב. אך פולק לא שימש מעולם כרבנה של קראקוב או של אחת מקהילותיה. כתוב המנייני משנת 1503, כמו גם החודשה שלפניו, אינם מתארים מרחיב קהילת אלא מרחיב גילי.

משמע כי בשנת 1522 שימש פולק עדין (או שוב) כרב גליל.

41 ראה המקור הלטיני: שיפער (הערה 11 לעיל), עמ' 141.

42 עסקיו של הזוג משה וקלרה זוכרים פעמיים יחדות בתעודות רשמיות ותוරו על ידי בלבן. כך, למשל, בתקופה משנת 1522 נאמר כי 'שמעואל, כירורגוס המלכה ירום הודה, משה ואשתו קללה,

הידידות שהתפתחה בין הכהירוג למשה וקלרה הביאה בסופו של דבר להפצת שמוועות בעיר היהודים בקז'ימייז' בדבר פרשת יהסים אסורים שהתקיימה בין הרופא ואשת הסוחר. ב-23 באפריל 1522, 'ב'יום הרביעי אחר הפסחא', הופיעו הרופא ובני הזוג לפני שופט היהודים' ותבעו את פולק בגין הפטצת השמוועה. לדביריהם אף פנה פולק לבעל ותבע ממנו להיפרד מאישתו, בטענה שהוגשה נגדה תביעה בעוון ניאוף. בתשובתו טען פולק שהדבר אכן נודע בקהלת, אך הכחיש שהוא זה שהפיץ את השמוועה. התובעים עמדו על דעתם והוא מוכנים להביא שבעה עדים, כולל חכמים נכבדים (המכונים בתעודה בחתואר Doctor, המקביל ל'מורנו' בתאריה הרובנות העברית), שייעידו כי פולק הכריז על העניין בבית הכנסת. עם חכמים אלו נמנה ר' אשר למל, رب הקהילה הפולנית שהיה גיסו של פולק — כמוותו גם הוא היה נשוי לבתה של רחל פישל — ואולי גם גיס נוסף. בסופו של דבר הטיל הווייבודה על פולק להישבע על אמריות טענותיו, ניקה את הרופא והאישה מכל חשד והתיל קנס כבד על מי שימשיך ויוציא את דיבתם רעה. מועד השבעתו של פולק נקבע לראשונה ל-5 במאי 1522 בבית הכנסת, אך פולק בקש לדוחותיו. ב-9 במאי נדחתה השבעה שנית. זו הייתה האחרונה שהוגעה לידיינו מפרשזה זו; זו גם הייתה האחרונה על פולק בקרקוב. בעקבות הפרשה נאלץ פולק לברוח מן העיר, ונראה שגם מפולין. גורלו למנ אותה שעה אפוך ערפל. רק ידיעת בודדת, לא בהירה לחולטין, רומזת לפטרון אפשרי לשאלת הפרק האחרון בחיו.

בשנת ש"ב/1552 יצא לאור בוונציה הספר 'ברכת אברהם' לר' אברהם בן שלמה טרויש. מתוך חמיש עשרה ההסתמאות שצירף המחבר לספרו רק אחת מתוארכות; היא נכתבה בניסן רצ"ב/מרס 1532, עשרים שנה לפני הדרסת הספר. מחבר ההסתמאות הארבע עשרה במספר מס' ספר בדברי הסכמתו, כיacea לו הדרך:

מצורף לזו היותי נחוץ מצד הנסעה לעלות אל הארץ הנבחרת, צבי היה לכל הארץות [...] רק להפיק רצון החכם חתמתישמי פה, נאם איש ת"ם ואיש חלק,

*יעקב ברבי יוסף זלה"ה אשכנזי פולק, איש ירושלים.*<sup>43</sup>

אם נניח שאכן מדובר כאן ביעקב פולק דנן, ואין כל סיבה לנראית לעין שלא להניח זאת, עולה כי לאחר יציאתו מקרקוב עלה יעקב פולק לארץ ישראל.<sup>44</sup> כמובן

אריה, והרב של קז'ימייז' נתנו ערכות עבורה ממש מהAMILGAZA SHIOPFUT' בבית המשפט'. בתעודה נוספת נמסר על עסק מסווק שעשו משה בן אפרים (פישל, رب הקהילה) ושמעאל הכהירוג עם משה בעלה של קלרה ועם לוק (אריה) הצער. בלבד, בלאן, 1913 (הערה 9 לעיל), עמ' 204–205;

בלבן, 1931 (שם), עמ' 117.

43 ספר ברכת אברהם לר' אברהם בן שלמה טרויש צרפתי, ונ齊ה ש"ב, דף ו ע"א.

44 המطبع 'איש חלק' שכותב בחתימתו והرومzo לשם יעקב, על פי דברי יעקב זאנכי איש חלק', בראשית כו:יא, משובצת גם בחתימתו של פולק על כתוב החומר שידיון להלן. בדיקה בפירושית השווות של אוניברסיטת בר אילן מלמדת שמטבע זו אינה חוזרת שוב אלא פעם אחת וככיתוי צנויות של אדם על בורותו לכאהורה, ובמקרה זה שם המשמש איננו יעקב. אין זה אפוא

זמן הוא יצא ממנה לפרק זמן כלשהו, אולי כשליח ארץ ישראל, בדרכוchorah, במקומות ובזמן לא-ידעומים,פגש את מחבר הספר וכתב את הסכמתו; אז כבר נשא בתואר 'איש ירושלים'. היעדר כל ידיעה עליון בתקופה הסמוכה לעזיבתו את קראקוב פותח פתח להשערה שיצא בדרך לארץ ישראל זמן קצר בלבד אחרי שעזב את קראקוב.<sup>45</sup>

## ה

תרומתן של התעוזות הארכיאולוגיות, מארכיאוני העיר קראקוב בעיקר (שאפשרו את כתיבת עיקרו של החלק הקודם), להכרת מעמדו של פולק בסביבה שלו עצמו, בסביבה היהודית של זמנו, היא משנה בלבד. החומר שהובא בחילוק הקודם מבוסס בראש ובראשונה על אזכורו המקרי של פולק בתעוזות משפטיות ומלמד בעיר על אותן הזדמנויות שב簟 נזקקו פולק, קרוביו או אויביו לרשויות, ובמיוחד לרשויות המשפט. דא עקא, החומר הפנימי המתעד את פולק, המתיחס למעמדו כראש ישיבה ולסמכותו בסביבה האשכנזית בכלל ובקרקוב בפרט, הוא מועט, מקוטע ואני מתפרש בנקל.

בקיץ 1520 נדרש פולק להתחערב בחלוקת קשה שהסעירה את קהילות ישראל בצפון איטליה כבר חמיש שנים קודם לכן, לפחות משנת 1515. בעצם פנימיה של קבוצה מרכזית של בני קהילות וראשי ישיבות בצפון איטליה אל פולק היושב בקרקוב יש עניין רב. הצעיפייה כי התעורבותו תכרייע את המחלוקת מלמדת הרבה על מעמדו מוחז לרווח הקהילתי שבו פעל מתוקף מינוי או הסכמה, כלומר במרחב שהתקבלותו בתוכו היא וולונטרית, ומידה על הכריזמה שנודעה לו במרחב האשכנזי בכללו.

צירוף שגור לשם יעקב, ודומה שדי בכך כדי להזות את פולק החותם עם פולק דן. וראה על עלייתו של פולק לארץ ישראל, פרשל (הערה 9 לעיל).

45 אף שאין ידיעות ברורות על ישבתו של פולק בירושלים, יש לכך רמז בדברי ר' יהיאל אשכנזי מקשטיין, שכח בירושלים בשנת ש"ה (1565) תשובה אורוכה על השאלה האם חל חרם דרבנו גרשום מאור הגולה על נשיאת אישת שנייה על אשכנזים החיים במרוח. בתשובתו הוא מביא פסיקה של פולק המשיב על כך בחיבור. 'שמעתינו מפי קדוש מורי הגאון ולמוני ז"ל שהיא משבח להחכם הגדול מהר"י פולק ז"ל על שגור נח"ש [=נידי, חרם, שמחתא] על מרתה בת שבע מק"ק צייזמיר [סנדומיץ', בפולין קטן] שלא תנשא למחרוי הכהן, שהיא לו אשה אחרת בצייזליי [סיציליה], אף על פי שהיא הכהן ספודרי... והכהן הנ"ל, בתוקף שריה המידנית לקח האשה הנ"ל', ש. אסת, מקורות ומחקרים בתולדות ישראל, ירושלים תש"ז, עמ' 226. המאורע היה ללא ספק במרוח, מקום שם מותר היה על פי מנהג המקומם לשאת שתי נשים. סביר שפולק נשאל על המקרה בסביבתו, בירושלים או במקומות קרוב במרוח. אין להניח שהשאלה נשלחה לקרקוב. באותה תשובה מספר ר' יהיאל גם על בני של פולק, שدواק הוא נשא בירושלים אישת שנייה: 'יכן אירע גם בין ר' פולק ז"ל בירושלים טוב"ב, ומ"מ [ומכל מקום] בלי עיליה, במרוד ובמלען נשא אישת שנייה[...]. וכחויש אצל חלקה וגרשה', שם, עמ' 228. באותו מקום מספר ר' יהיאל על אחד מבני 'ஹויש' [=פישל] מק' קראקוב' שלקח גם הוא אישת שנייה, ככל הנראה בסלוניקי, וסופה נשתמאד בסכת לkillת האשה הזאת', שם.

המחלוקה הנזכרת מתועדת היטב; ההתקבות בין הצדדים הנצים עד להתערבותו של פולק נדפסה בונציה ככר בשנת 1519, המשך ההתקבות שרד בכתב יד, וההתקבות של מומחה נגד עיניהם של חוקרים. ניתן אףוא להסתפק במאקב אחריו מקוםו של פולק בהתרחשויות.<sup>46</sup>

פולק נקרא להתערב במחלוקה קרוב לוודאי בעקבות התערבותו הtopicית במילוי של ר' אברהם מינץ, ראש ישיבת פדובה בעבר שהיה בזמן המחלוקת במנטובה. למרות יהוסו — הוא היה בנו של ר' יהודה מינץ, שמילא תפקיד מרכזי במאבק חכמי אשכנז נגד פולק בעשור הראשון של המאה, בגלגולו השני של פרשת המיאון — לא נודע מינץ הבן כתלמיד חכם בולט; לעומת זאת תוקפנותו ונוהגו ללווז בחכמי זמנו וסבירתו היו לשם דבר. מינץ ביטל את פסקם של רבני קבוצת הרוב בוויכוח, פסק לטובת הצד שנתפס כאלם' וכעושק, ונידעה את כל החולקים עליו. הפניה לפולק באה אפוא מן הצד הנגדי, ויש להניח שעמד מארחורה ר' בנדייט אכסלדורד, ראש הישיבה האשכנזית של ונציה.<sup>47</sup>

פולק הגיע בהחרמו של מינץ. כתב החרום הוא אחד משני הטקסטים הייחדים הידועים לנו שייצאו מתחת ידי של פולק.<sup>48</sup> סגנון התקיף והחריף, הרבה מעבר למתחקש אפלו מטקסט מסווג כזה, מאיר במקצת את דמותו רבת הפנים והסתירות של האיש שבע המחלוקת, שرك שנים ספורותקדם לכן החורים בעצמו, ונראה שייתר מפעם אחת. כתב החרום נכתב על ידי פולק עצמו, בסגנון יהודי, אפלו מזר, ונחתם בזו הלשון: 'הקטן בית יעקב אש, הבוער בתנור, אב בית דין בעולם הנשמות', ניסוח שאין לו אח, הרומו לשמשות המאגית של מעשה החרום, ונועד להציג את האיום הכרוך בו. עמו חתום גם אחינו הצעיר, משה בן אפרים פישל, רופא מדופלים שעמיד היה להתרומות לרוב בקרקוב בעבור כעשר שנים. חתימתו של ר' אייזיק מרגליות, בנו של ר' יעקב מרגליות ואב"ד בפראג באוטן שנים, שנוסףה גם היא אל כתב החרום, מסיימת בשרטוט תחום השפעתו של פולק וממלמת שוב על עושר ומורכבות היחסים שבין פראג לקרוקו באוטה עת.

46 אין זה מעניינו של מאמר זה לתאר את השתלשלות הדברים באיטליה, וכך שזכה לתשומת לב במחקר. על המחלוקת ועל הכתבים שנדרשו במהלךה (בלא כתב החרום הנזכר כאן). ראה: M. Marx, 'A Jewish Cause Célèbre in Sixteenth Century Italy', *Studies in Jewish History* ?; בוקסבויום, פרשיות — מהו יהודי איטליה במהלך המאה ה-16, תל אביב תשמ"ז, עמ' 29–4.

47 אין בידינו פניה ישירה לפולק להתערב בחלוקת. זו הנחה שלי, המבוססת על עצם התערבותו, על התמיינכה הנלהבת שזכה לה בקרב 'מחנה אכסלדור' ועל אזכוריו החוזרים ונשנים באיגרות הנוגעות לטוגניה. יש לקחת בחשבון גם את המאמץ התעמומי שנקט 'המגנה' הנזכר בהדרفت אוסף הכתבים הנוגעים לחלוקת. ראה: פסקיים, ונציה רע"ט (שכללו נדפס מחדש בספרו של בוקסבויום, שם).

48 ווינר (הערה 15 לעיל), עמ' 5–17. הטקסט השני הוא הסכמה בספר 'ברכת אברהם' הנזכרת לעיל, הערה 43.

מיד לאחר שהגיע כחוב החרם מקרקוב, נזעקו שניים מקורבי מינץ לבטו, אמנים תוך ציון הכרם ברכותו של פולק. בתגובה לניטין הביטול הוציאו ראש ישיבת ונציה הנזכר אזהרה לקהלה, שלא יטעו וייחשבו שהחרם אכן בוטל, שהרי יודע כי המתייר נידי וחרם צריך להיות גדול מן המנוה, ואף שהמבטל היה גדול בתורה, הרי 'בנדון דידן מפורסם לכול, שבדורותינו לא נמצא גדול ממנו [=מפולק] בחכמת התורה':<sup>48</sup>

לבב יכשלו חס ושלום ובבר מינן באש הבURAה, אשר הסיק והבעיר מופת הדור,  
כליל המעלות אשר בכנפי מעיל הוד תורתו יסך על שארית גחלת ישראל לבתלי  
תכמה, הגאון מהר"י פולאך יצ"ג.<sup>49</sup>

התיחסות לפולק כא' גדול הדור', מושג מוכרפל עצם הגדרתו, שהיה בשימוש בעיקר על מנת לציין אישיותו סטטוסת החרגת מגבלות הקהילה ואשר על כן אינה יכולה להיות מוגדרת על פי סולם התארים המקובל ('מורנו או 'חבר' שנางו בסולם התארים האשכנזי'), חוזרת על עצמהשוב ושוב בקהילות האשכנזיות באותה עת. לדוגמה, במכבת פולמוס משנת 1565 בקיוב, שנים רבות אחורי מותו של פולק, חוזרים חכמי הישיבה בפרנקפורט ומשתמשים בתואר זהה, ועל דרך הפלגה אף יוצרים הקבלה בין לבין משה ושמואל:

אם יעמוד משה ושמואל ע"ה או גדול הדור ה"ה כמהר"ר יעקב פולק ז"ל  
שהיה יחיד בעולם, לא נשא לבו להרים יד לשונו לנגווע ולפגוע בכבוד האלופים  
והקהילות היושבים בשכת חחכמוני בוועד נקחים מכם כל שטח אשכנז.<sup>50</sup>

דברי חכמי הישיבה הם רבי עניין, שכן מכבת הפולמוס דין בשאלת סמכותם של חכמים מקהילה אחת להעתרב בעניינה של קהילה אחרת. אפילו פולק שהוא גדול הדור, ממש כמו משה ושמואל בשעתם, קלומר בעל סמכות החרגת מגבלות הקהילה, לא היה מתעורר, כך לדעתם של חכמי הישיבה, בשיקול דעתם של נושאי הסמכויות בקהילה כדוגמת ה'אלופים' ואנשי ה'זעף'. המושג 'גדול הדור' כפי שהוא מופיע כאן מעט פחות מעורפל מברך כלל, אף שנראה כי התואר אינו נזק להגדירות חד-משמעות מדי. תاري הפלגה אחרים, שיוחסו לו עוד בחיו, נזכרים גם בפסק בענייני גט שנtan קודם לשנת רנ"ו/ 1496, סמן להשתקעותו בקרקוב: 'זהרב הגadol אשר שמעו הולך בכל המדינות ראש הגולה מהר"ר יעקב פולק ז"ל אשכנז'.<sup>51</sup>

49 בוקסנבוים (הערה 46 לעיל), עמ' 24–25.

50 מוזר מכבת חכמי פרנקפורט אל ר' אייך מגאנצבורג, בתקון: מ. הלוי הורוביץ, רבני פרנקפורט, ירושלים תש"ב, עמ' 321. לשימוש שעושים הכותבים בשתי הדמויות משה ושמואל, השווה ירמיה טו: א.

51 זרע אנשים לרוב החיד"א, הוסיאטין תרס"ב, סימן מו, דף 82–83 (כ"ז ורשה, המכון ההיסטורי היהודי 281, סי' רמו). תاري הפלגה המיוחסים לפולק ובעיקר התואר 'גדול הדור' מופיעים שוב

את מעמדו של פולק כגדול הדור' יש ליחס לא למסורת הרבנות שהחזיק בה אלא לכוהנותו כראש ישיבה. ההנאה הדתית בקהילה האשכנזית לדורותיה לא הייתה בידי רב קהילה, שהוא מוסד קהילתי שעדין לא התגבש דיו באוטה עת; המנהיג הדתי היה ראש הישיבה. הוא לא היה תלוי במוסדות הקהילה אלא בכירזמה ש悄悄ה לו סביבתו הקרובה, ולא פחות מכך — הרוחקה. הישיבה בימי הביניים, וכך גם בימי של פולק, היא מוסד פרטני של ראש הישיבה ואינה ממומנת על ידי הציבור.

העוכרה שפולק, כראש הישיבה הכריזמטי והנודע לשם, לא הותיר אחריו ספרים הטירידה את בני הדורות שאחריו, ודורות שביהם זמינוו של מכובש הדפוס עשתה את רוב ראשי הישיבות למחברים. ר' ישראל בן ר' שלום שכנה מלובלין, תלמידו וממשיכו של פולק, תוהה, בתשוכה היחידה ששزادה ממנו, מודיע לא אביו גם לא יעקב פולק רבו, לא הניחו אחריהם ספרים:

חי נפשי עולמים דזמנין סגיאין [=שפעים רכוב] בקשתי עם הרבה לומדים ממוני [=מר' שלום שכנה אביו] שיעשה פוסק [=ספר פסקים] ותשוכתו היתה [...] ואמר: יודע אני דשוב לא יפסקו כי אם כאשר אכתוב [...] ואין רצוני שישמכו העולם עלי, ומהאי טמא [=רמן הטעם הזה] לא עשה נמי [=גם] רבו הגאון מורהנו הרב יעקב שום ספר, גם שום תשובה שלחו למרוחק לא העתיקו בכitem אלו הגאנונים מהאי טמא אף כי היה נחشب בעיניהם כיוהרא.<sup>52</sup>

לדבריו של הבן, אביו ורבו נמנעו מלכתוב את חידושיםם בהלכה מדעת, מסיבות עקרוניות. לדרעתם, אסור היה להם לכתוב חיבורו הלכה, שכן לו כתבו אותם, היו אחרים פוסקים על פיהם, אך אין לפסוק על פי טקסטים כתובים, סמכותיים ככל שיהיו, אלא על פי שיקול דעתו של הפוסק, המתחמודד עם המציאות בזמנה ובמקוםה. ניסוח זה או דומים לו חזור על עצמו פעמים אחדות במהלך המאה ה-16, ועיקו הוא התהיה מה בין הדור הקודם לדור הזה, בין דورو של פולק לדורם של שני המחברים הבלתי נלאים, רמ"א ומהרש"ל.<sup>53</sup> אלא שלא כמו האחוריים ובניהם דורם, פולק עדין חשב, לימד וכותב על פי אותם עקרונות מסוירה שנางו בקרוב ראשי ישיבות

ושוב ואין צורך כרכול. נפנה כאן ורק לפולמוס שהתקיים בפרק מעט קודם לפולמוס שהתקיים באיטליה, ואשר גם בו התעמתו מינץ ופולק. בתגובה להתפארותו של מינץ שדבריו שלו הם כיסותلة נקייה מזוקק שבעתים, עונה לו בעל דבריו שדברים שכallow ראויים להגיד להיאמר רק על 'מהרי' יעקב פולק אשר יש לו לב כפהחו של אלום', בוקסנבוים (הערה 46 לעיל), עמ' 157.

וראה את התארים שמצמיד דוד גנו לפולק, להלן, ליד הערה 60.

52. שווית הroma", מהדורות א. זיו, ירושלים תשל"א, סימן זה, עמ' קנו.

53. ראה למשל את דבריו של מרדכי מלובלין המסביר מודיעו סבר, והוא של קראוק המקובל ר' אשר למלא, לא הדפיס את ספרו (הערה 28 לעיל).

בעבר, בתקופת כתוב היד, אשר עיקרם היה כתיבת חידושים או 'הגחות' בשולי הספרים שנלמדו בישיבה. כתיבה זו נעשתה על ידי ראש הישיבה ממש או מה שנופיע יותר — על ידי תלמידיו שומעי לחקו. ואכן מhabרים שונים הקורבים לו זמנו ולמקומו של פולק מצטטים ממשו הלכות או חידושים, שאותם מצאו 'על הגילין', ככלומר בשולי דפיהם של החיבורים הקנוניים שבנו את ספריית הישיבה האשכנזית לדורותיה, ואשר פולק ותלמידיו הוסיפו עליהם את 'הגחותיהם'. חכמי המאה ה-16 הביאו בשמו של פולק שמועות רבות שמקורן, אף שלא תמיד נאמר הדבר, הוא לעולם ב'גילדונות', בשולי הספרים שפולק לימד מהם או למד בהם.<sup>54</sup> בידינו שתי ידיעות שנמסרו על ידי מהרש"ל, המפנות במאורש לספרים בכתב יד שעלייהם נרשמו הגחותיו של פולק: 'אם שכח "על הניסים" בסעודת פורים, יראה דציריך לחזור, וכן נמצא במרדי כתוב יד שהגיה גדול בדורו מהר"ץ יעקב פולק'.<sup>55</sup> מהרש"ל ראה אפוא במו עיניו כתוב יד של ספר ההלכה האשכנזי הגדול 'ספר המרדכי', ששימש מאות שנים בספר העיקרי ללימוד ההלכה בישיבה האשכנזית, ואשר עליו רשם פולק הגדול בדורו את 'הגחותיו'. במקום אחר מספר מהרש"ל על ספר ימיביניimi אחר, ספר הסמ"ג [=ספר מצות גדול], שהגיע לידיו עם הגחותיו של פולק.<sup>56</sup> כך אכן עברו מורשתו של פולק, וכך גם אבדה.

## ז

התנתקותה של הישיבה הפולנית מזיקתה למסורת הישיבה האשכנזית של ימי הביניים במפנה המאות ה-15 וה-16 זוהתה וסומלה בתודעה ההיסטורית של היהודי פולין עם דמותו של ר' יעקב פולק. פולק נתפס כאבי המהלך שהביא את הישיבה הפולנית למעמד הבכורה שנודע לה בתחום התרבות האשכנזי באותן מאות, בראש ובראשונה בשל דרכיו ההוראה החדשניות שהתחדשו בה, ואשר זכו לヨקורה חסרת תקדים

54 כך למשל מביא רמ"א היתר מסויים בענייניبشر, משום 'הפסד מרובה', צד היתר שרמ"א עצמו השתמש בו פעמים רבות והותקף בגיןו על ידי עמייתיו האשכנזים. הוא אמן מתיר זאת בשעת הדחק בלבד, אך 'במקומות רבים ונוגין בו היתר לכתילה ואומרים שכך הורה להם מהר"ץ פולק ז"ל והחanno להו [להם] מנהגם, מאחר שכבר הורה זקן, ויש להם על מי שיסמוך' (תורת חטא, כלל ד, סעיף ז). המדובר בהלכה מקומית מובהקת, שרמ"א נשאל עליה בתחום ובנותו, קרבוב או פולין קטן, החופף את תחום רבונו של פולק בעבר; מתברר אפוא שכבסיבות קרבוב עדין נהגו בחיה רמ"א בסוגיות שונות על פि פסקייו של פולק, רומ"א, למורת שערונית היה מקבל את הפסיקה רק בשעת הדחק, מקבל אותה כפי שנספקה בעבר על ידי פולק.

55 שוי"ת מהרש"ל, ירושלים תשכ"ט, סימן מה, עמ' קנה. והשוויה גם מטה משה לר' משה מת, ירושלים תשל"ח, סימן תחריה, עמ' דש.

56 'מכ"י' יעקב פולק מסמ"ג שלו', חזורי' והגותות מהרש"ל לטור אורות חיים, סימן נו (כתב יד). את כתוב היד זהה וראה כל הנראה גם תלמידיו של מהרש"ל, ר' משה מת. ראה: 'זיהעתקת מכתב ר' מורה' יעקב פולק מסמ"ג שלו מצאתי, זוזלי', מטה משה, שם, סימן תזה, עמ' קפ.

ולביקורת חvipה כאחד. הדיוון שלhallן יעסוק בדימויו של פולק בתודעה ההיסטורית של יהודי פולין במובחן מן הדיוון הביאוגרפי שעסוקנו בו עד עתה.<sup>57</sup> ישיבתו של פולק בקרקוב נחיפה כבר למן אמצע המאה ה-16, סמור מאוד להסתלקותו מן הזירה הציורית, כעומדתיסוד אילן הייחוסן של חכמי פולין. תפיסה זו ראתה בישיבות פולין ענף צערם באילן הייחוסן האשכנזי, שהסתעף סמור בראשית המאה ה-16 מן הגזע המקורי. בשליה המאה יוחסה לפולק ולישיבתו, וממילא יהוס דרכ' הלימוד החדשנית שאפיינה את ישיבות פולין במאה ה-16 לפולק. מהחורי יהוס זה עומדת התפיסה הרואה בפולק ראשון לחכמי פולין, ובתקופתו — תקופה בראשית של לימוד התורה שם.

'שלשלת הקבלה' הפולנית, המעמידה את פולק בראשה תוך יצירת קישור בין לבין חכמי אשכנז של המאה ה-15 ובדרך זו מדגישה את יסוד החידוש שמסמלת דמותו כמו גם את יסוד המשך, נרשמה על ידי רם"א בראשימות ההיסטוריות שכתב ואשר נדפסו בסוף מהדורות ספר יוחסין, קרקוב ש"ס-שם"א.<sup>58</sup> שחזרה של הרשימה מעמיד בפנינו את הנוסח הבא:

בימי ר' יהודה [...] מינץ היה מהר"ר [מורנו הרכب רבינו] יוסף כהן צדק ובסוף ימי עמד המאור הגדול מהר"ר יעקב פולק. ובימי רבי יהודה [...] מינץ הנזכר היה רבי יעקב מרגלית ובנו ר' אייזיק מרגלית היה רב עם רבי יעקב פולק בפראג [...] וכל אלו הגאנונים מחכמי אשכנז ואוישטריך היו בדורות שלפניו בקרוב [...] עד מצאתי [...] ור' אברהם מינץ בנו של ר' יהודה מינץ הנזכר, ומהר"ם

57 ניטוח אחר של הדברים שלhallן, ראה א. ריינר, 'תמורות בישיבות פולין ואשכנז במאות ה-15-ה-17 והורוכות על הפלפול', בתוך: י. ברטל, ח. טורניאנסקי ע. מנדלסון (עורכים), *מנגאג אשכנז ופולין* — ספר יובל לחנה שמרוק, ירושלים תשנ"ג, עמ' 47-53.

58 רם"א אסף ראשימות ההיסטוריות ממוקורות שונים וצירף אליהן את הגהותיו, כולל השלמת הרשימות עד לימי ר' יצחק היישואלי, אשר נדפס לראשונה במחודורה זו של ספר יוחסין. רשימה זו הייתה מונחת לפניו רם"א בכתב יד, והוא הוסיף בשוליה את הגהותיו, על כן נקל היה למדריסים להבחין בין גוף החיבור להגהותיו, שהובילו בנוסח המודפס תחת הכותרת 'הגה'. לא כן לגבי רשימות אחרות. בלקט הרשימות האשכנזיות, שרמ"א העתיק ככל הנראה בעצמו, לא עלה בידי המדריסים להבחין בין החומר שרמ"א אסף ערך לבני הגהותיו שלו. על כן שיבכו המדריסים את רשימת החכמים בני המאה ה-16 בתחום הרשימות האשכנזיות המתיחסות למאה ה-12 וה-13 (יעוד נוסף עלייו חידושים יפים כגון פרק י"ח מהמאמר רביעי מספר יסוד עולם [...] עם הגהו' שעשה והוסיף הגאון נר ישראל ור' מהר"ר משה איסרליש ז"ל וסדר הגאנונים והగודלים שהיו עד דורינו זה כפי אשר מצאנו שהגיה בכתב ידו בספר יסוד עולם, ועוד איזה חドשים אשר מצאנו לקוטרי' בכתב יד שייכים לדברי הספר הזה, מתוך שער הספר). הרשימה המתיחסת למאה ה-16 נדפסה מוקטעת. המעתיקים דילגו, מן הסתם מכך כתוב היד שעד לפניהם, דוקא על קטע החשוב לעניינו, העוסק בתלמידי ר' יעקב פולק.

מפואה שاري ו"ל, והוא היה אחד מגודולי תלמידיו של רביע יעקב פולק ז"ל. ובמיוחד היה ר' יוסף זלמוני רב בקהילה אובן [...] ומצאתי שקרובים שם אילו הגודולים [...]. כל אילו היו גודולי ישראל במדינות לועז לבך בימי מהר"ר יעקב פולק. וסוף ימי, ומוגודלי תלמידי מהר"ר יעקב פולק הנזכר היה מ"ז [מוריה ורבין] מהר"ר שכנה ז"ל אשר כל גודולי הארץ הזאת הם תלמידיו.<sup>59</sup>

רמ"א מזהה בכל דור את גודול החכמים ומיחסם אליו את שאר חכמי זמנו — כבני דורו סתם, בעוזרת המطبع 'ובימייו היר', או כתלמידיו. בקטע המצורט לעיל ורשומים שני דורות וגודוליהם: דורו של ר' יהודה מינץ בצפון איטליה ובאשכנז ודורו תלמידיו של ר' יעקב פולק בפולין. זהה אף הוא רשיימה שושלתית היידרכית. samo של פולק שוחר בכל שלב ושלב של התיאור (כפי שמודגש בהדפסת הקטע). כבר אגב תיאור דורו של מינץ מצין הכותב, כי 'בסוף ימי עמד המאור הגדול מהר"ר יעקב פולק'. מכאן החתום כל הקטע בחותמו של 'המאור הגדול', תואר המיחס ברשיימה לפולק בלבד, וכל חכם הנזכר בה מתיחס בדרך זו או אחרת אליו. עיקורה של הרשיימה הוא התאמת שושלת לימוד התורה האשכנזית בדורות הללו לפרקי חייו של פולק. בדרך זו עשה הכותב את פולק לחותם הפרק היישן בתולדות התורה באשכנז, הפרק שמרכזו היו באוישטריך ואשכנז' וב'מדינות לועז', ולמייסדו של הפרק החדש, שמרכזו בפולין. הרשיימה מכוננת אפוא לאספק לאגדולי הארץ הזאת' אילן יחס ראוי להם, הקשור אותם אל העבר האשכנזי אך מצביע על ייחודה של הענף שאליו הם משתיכים.

בחלקה האחרון של הרשיימה מופיע המשפט: 'יוסף ימי, ומוגודלי תלמידי מהר"ר יעקב פולק הנזכר היה מ"ז מהר"ר שכנה'. נראה כי המלים 'יוסף ימי' הם תחילתו של משפט שהלכו נשמט ועיקרו היה בקשר לכך: יעקב ימי היה ר' יעקב פולק ראש ישיבה [או: ראש ישיבה ואב בית דין, רב מדינה, וכדו'] בקרاكא [או: בפולין], ומוגודלי תלמידי מהר"ר יעקב פולק הנזכר היה מ"ז מהר"ר שכנה'. כוונתו של רמ"א הייתה להצביע על התפנית שהתחוללה בישולשת הקבלה' האשכנזית בעטו של פולק — על המעבר מן המרכזים הקדומים של התרבות האשכנזית אל המרכז החדש בפולין, על ראיית לימוד התורה בפולין ועל מקומו של פולק בסוד לימוד התורה בפולין, כל אלה בהתייחס לשני הדורות הראשונים של חכמי פולין: דורו של פולק ודור תלמידו — שלום שכנה. כפי שהוא ורמז בראשי התיבות מ"ז [מוריה ורבין] שהצמיד לשמו של שלום שכנה, רמ"א עצמו מסמל את הדור השלישי בשושלת. התפיסה ההיסטורית העומדת מאחוריו רשיימותיו של רמ"א כמו גם החומר ההיסטורי

<sup>59</sup> ספר יוחסין לר' אברהם זכות, קרaka ש"ס-שם"א, דף קסד ע"ב-קסה ע"א. הקטע המשוחזר מבוטס על שתי רשיימות עוקבות בראשיות רמ"א, והדילוגים וההדגשות לא באו אלא כדי להמחיש את ההסביר שלහן. אין בנוסח שלעיל הצעה לתיקון הנוסת.

שבהן היו את המקור העיקרי לפיסקה שיחיד ר' דוד גנו בספרו 'צמח דוד' לר' יעקב פולק:

רבי יעקב פאלק הוא הרוב הגדול אשר שמעו יצא מסוף העולם ועד סופו. כבר היה ראש הישיבה ובב' עם רבי אייזק מרגלית מה ק'ק פראג, ונתקבש בישיבה של מעלה גם הוא סביר לשנת ר'ז. ואומרים שהוא רבי יעקב פאלק היה הראשון אשר המציא ברוב שניין חדודו וחדרפו את המצאת פילפול החלוקים שנוהגים בו ראשי ישיבות במדינות אלו לחדר בהם את התלמידים מזמננו עד היום הזה, אף שאין דרכם מקובלם אצל כל החכמים וישרי לב ו Robbins מראשי הגולה גדולי עולם זקני ומופתיהם אין דעתם נוחה הימנו.<sup>60</sup>

דבריו של גנו, שלא כמו דברי רמ"א, מוכרים היטב ועמדו כבסיס לכל אמירה שנאמרה במחקר על פולק ועל הפלפול האשכנזי במאה ה-16, וקושו בדין להתנגדות התקיפה לפולק שפוק נחشب ל'מציאו'. דגלו של המאבק נגד הפלפול הונף על ידי חוג חכמי פראג שגנו היה קרוב עצמו, ואשר הבולטים בו היו המהרא"ל מפראג ור' שלמה אפרים לונטשיץ.<sup>61</sup>

פולין לא נזכרת כלל בפיסקה העוסקת בפולק, וההיבט ה'ירושלמי', זה שעד ביסודו רשמיותו של רמ"א, שהיה מונחות לפני גנו שעיה שכח את הדברים, נעדר מן הספר. אך פולין נזכרת בرمיזה שהיתה מובנת היטב לבני דורו של הכותב: אזכורי של פלפול החילוקים במאות ה-16 וה-17 כמוות דגלה של הישיבה הפולנית. פלפול החילוקים זהה באופן מוחלט עם דרך הלימוד הרווחת והיוקרתית של הישיבה הפולנית, שהסתירה את הלמדנים הצעירים בפולין עצמה ואת הלמדנים הצעירים בני הקהילות האשכנזיות האחרות שנחרו לשיבותיהם. פלפול החילוקים אמן נדחה בתקיפות על ידי ירשי הגולה גדולי עולם זקני ומופתיהם דורותינו', הללו הם המהרא"ל מפראג ובניהם חוגו, אך הוסיף להיות סמלת של הישיבה הפולנית, שפוק נחשב לאביה-מייסדה.<sup>62</sup>

60 ראה הערה 12 לעיל.

61 על כך ראה ריינר (הערה 57 לעיל), עמ' 60–68.

62 מעמד המיסיד שיחס לפולק וכמה לביטוי גם בספרות היהודית העממית בפולין, בספר פתחלות המניה מלכתחילה את בכורתו של פולק בין חכמי פולין. תורף הסיפור, שהמספר קיבל מאבותיו משפחחת הורוויץ, מתיחס בדרך שבה הפך פולק לרוכב של ר' שלום שנא מלבין, השני בשושלת החכמים הנזכרת. פולק בורה מקרוב, וכוסופם של נזירים ואחריו תחנות אחותות, שבאותה מלחמתו הוא נקלע למחלוקת עם אביו של ר' שלום שנא, שלמרות המחלוקת זיהה [כין] לבו [של פולק] כלב הארץ, גאנון עולם', והוא מתמנה לראש ישיבת בלובין. שם נוצר המפגש בין שלום שנא הנער, שהוא 'משורש נשמהתו', ראה: מ.מ. ואולדען, נפאלות הרבי, בילגוראייא טרעע"א, עמ' נו ע"ב. סיפור אחר, הרווי בתכניות השגורות בספרות העממי היהודי, מספר כי אביו של פולק קולע על דרי ראש ישיבת שהעתה איתן, שיתברך בגין מושלים שכារ שיגיע לגיל שלוש עשרה ימיר את דתו. בסופו של דבר הגיע פולק לשיבתו של אוטו ראש ישיבת, כשרוננותו יוצאי הדופן הרגלו, ראש הישיבה בחר בו לחתנו, וכשהסתבר כי הוא הנער המקיים הצלחה ראש



המפורסמות אין צריכין ראה, שלא היה כל כך הרבה תורה בכל תפוצות ישראל כמו במדינת פולין.<sup>63</sup> שעה שנתן נתן הנבר, הכרוניקאי רב ההשראה של פרעות ת"ח ות"ט, בא לידין על חורבנה של פולין מולדתו וביקש לתאר את ימי זההה של הקהילה שחרבה, הואבחר בישיבה. בקינה בה חתום את חיבורו 'יון מצולה', הואבחר להעמיד תיאור דрамטי של הישיבה הפולנית ושל ראש הישיבה האומר 'חילוק' בפני תלמידיו. הישיבה הייתה אפוא דגלה של הקהילה היהודית בפולין, ו'המצאה' של רביע יעקב פולק, 'פלפול החילוקים' — הסמל הרקום עליו.

הישיבה להסיר את הקללה ופולק יצא בדרך חייו, ששיאה היה מינויו לראש ישיבה בלבולין, הוא הרב ר' יעקב פולק אשר עשה חשבונות נקובים בשם 'חשבונות רביע יעקב פולק', ראה: סופר, סיפור יעקב, הוסיאטין-Trésor, סיפור כד (מהדורות ג. נגן, ירושלים תשנ"ד, עמ' 75–78). נוסח מעובד של הסיפור, ראה: מ. בן יחזקאל, ספר המעשיות, ג, תל אביב תרפ"ח, עמ' לט– מג. שני הספרים ממוקמים את פולק בלבולין, אף כי הספר הראשון ידוע על שהותו של פולק קודם לכך וועל בריחתו ממנה. מקורה של מסורת זו במצצת קבר שנמצאה בבית הקברות של לבולין ואשר ייחסה לפולק. ראה על כך, שוחה (הערה 9 לעיל), עמ' 21, המביא את נוסח המזבחה כלשונה. מנוסח המזבחה ברור, בניגוד לדעת שוחה, שהකבר היה בלבולין, אין יעקב פולק דיין;שמו של הקבור שם הוא אכן יעקב, אך הוא לוי וכינויו הוא קופלמן, שני מרכיבים שאינם נזכרים בשום מקום ביחס לפולק, מה עד שהשם 'פולק' לא נזכר בו כלל. זאת ועוד, שכח הנפטר הם קונגנציונליים ואיינם מתאימים לדמותו ולמעמדו הציורי של פולק. השוואת נוסח המזבחה למצבתו הניצבת בסמוך לר' שלום שכנא, תלמידו המובהק של פולק, מלמדת היטב עד כמה שגור ורגיל הוא נוסח המזבחה של אותו יעקב קופלמן הלוי, שייחס להיות פולק, אך איןו. מכל מקום, מצבה זו היא שעמדה מאחריו היוזצרותן של המסורת והסיפורים שקשרו את פולק ללבולין. הסיפורים הנזכרים עדין לא נחקרו כראוי. יש לבדוק היבט, בעיקר לגבי הספר השני, אם אכן מדובר במסורת עתיקה או בספרים חדשים יחסית, שנתחכמו על יסוד הופעת הדיעות הראשונות על פולק בספרות המחקר על היהודי פולין.

63. נ. הנבר, ספר יון מצולה, מהדורות י. הילפרין, תל אביב תש"ה, עמ' 83.

# Kroke-Kazimierz-Cracow

## Studies in the History of Cracow Jewry

Editor: Elchanan Reiner

The Center for the History of Polish Jewry

The Diaspora Research Institute  
Tel Aviv University 2001