

בשבוע העבר הופיע בתוספת התורנית סיפורו על ה"כלי יקר" זי"ע. קוראים נאמנים ונכבדים העירו העורתיות והשגוויותם על הסיפור. הננו מביאים את מכתבו של הרוב יצחק ישען וויס עורך "צפונות" שבעל דבריו דבריהם. המערה.

# להוציא '[כלי] יקי' מזולל

אלמלא מעא תרי"מ לערך. — אך סביר שאיו  
וכעת נעתק את קורתן חייו האמתיתים ע"פ  
הקדמות ספרין, וע"פ תלמידות ישראליות פרי עטו  
בראש עולות אפרים מהדורות ירושלים תשמש', ומ' אונון אשר צליח  
בראש רשותם שאל נושא' ול' שנדפס בראש המוציא רבי  
בלאנטניש', על שם חותם איש לאנטשיץ', לאביו  
הגאון מוהר"ר אחרון צ"ל [כך מכנו בחתימתו  
בחקדמת היכלי יק"ר] — בימים אלו היה  
ששיך לכתוב רב כוה על מחזק ארנדיז', אחיו  
הגבון הנואג רבי משה ר"ם בהוראדנה. (אוצר)  
בעיריו למד אצל המהרש"ל  
בלבולין (הסכמו ליש"ש, ועוד — יש לציין שאינו  
ומזכיר את המהרי"ל או אחרים כרבותיו, בשום  
מקום), בילדותו כיהן בירושלאב והרבץ' שם  
תורה ויראה (הקדמת עולות אפרים). שם חרב  
את ספרו עיר גבורים הדפסית בהוויה דודין במני  
ההערוורים (הקדמת אורח לחיון) בגזילה "יס".  
ומועד על עצמו "מעודן" היו עני ולבי על דרכי הכתב  
עמו לפוסס על החנפיס, לפעמים מתוק הכתיב  
לעלומים בע"פ בתיה נסויות במדינת פולין בהתחא  
ספר ייחד קיבוץ רב מכל הארץות (הקדמת שפתוי  
דעת).

בשנת ש'מ'יו נמהה בין גאנז'ין ווד' ד' רצ'וּת  
עד גענמץ' השטילו אס'ר על רכישת ובנות  
סלאט. בשנת ש'ע'ן הדיפס באשונה את ספר  
ללאוט. שער אפרים' קומ'ה ברבנות העיר לובלין.  
שנת ש'ה' הדיפס שם את ספרו א'יאורה לח'יס'  
שנא'ת שס'א לפון פורם חלה והוסיפו לו או אה  
שם שלמה', כי שמאטר בהקדמת ספרו יכול  
קר' השדיפס לאות תוזה על פוואתו בלבוב.  
ס'ס'. לאחר מכך כיהן בעיר לבוב. בשנת שס'י  
קרא' לעיר פראג לכחן בראש שביה' ובאי' לזר'ן  
מו'הראיל' שהיה רב העיר וכבר היה מופל בזקון  
ידי' י' כרמ' ומוי' קאנדי או כדראן', ובעיר פראג הי'  
ספר בת' דיינ'ס ולכל אחד א'ב'ן', זהה לי' שהו  
נים אונכי יושב בתוך עמי עדה הקדושה ק'י'  
דראג, עיר ואס' בישראיל נדול שמה, שמה נבררת  
תוך העדה על שלש שנים להיות להם למורו  
ראש ישיב'ה ואב' ב'ז'... ואחר כלות שלש שנים  
חשמונאים קאלו מעלי' כל המשפטי' שכון איי'  
ראש חבר'ו, ומוקם וזה מתו עלי' על הדרשות, להו'ו  
הרשות טוב לעמו מודי שבת' שבתי' (הקדמת שפת  
עת).

"בימי חורפי שראיתי בדורו רוב חכמים וקנויים  
אים בימים, אמרתי רוב ימים זבור, אך על  
ニים לא אוכל להלחשך על החושש מכם וכל  
אות על דיל ומעשה אצבעותי למשוך בעט סופו  
חוורתי, להוציא את אשר עס לבבי בהם אישר את  
מקצת ספרים... כללו בהם הרבה דברה  
וisor אשר כמי חזון היה דור צרי... ואחר זו  
ביבאוי בימים שהפיצו בי שלמים וכן רבינו  
אמור קום דבר בדבריך בשער בת רבים בקהלת  
של מדינת פולין הקדשות, ובפרט ביום אחד שוק  
בק' לבלין אשר שם קיבוץ גדול כמעט מן  
חכמי המדינה, הרשות והמסגר כלם נקבעו ש  
אחד את בשנה, ושם היה מדריכי לדבר הנ  
מלכים מאן מלכי רגען, ולגוע בקצת  
בקציניהם יהו רודפי צרי... וגרמתי לעצם  
שרבים יהו רודפי צרי... ועתה כתע ברוחך איז  
שסיד לפיק העומסתו במשא כד מני... כי הע  
ה' רוח קדשו על אנשי הקהלה הקדושה המפוארת  
פרק' פראג, אשר החיים נברחות מתוך הע  
להיות החיים עבד לשם הזה לישא עלי משא  
ה' בישיבה, ולצאית ולא בפרוטה ביענייה ה' כי  
באמת משא כד עלי בפרט בקהלת מפוארת  
יכזו... לא נראה כי קיבוץ קדוש כזה ממים דבר  
רבבאתם... ובהגדת טמודי יש).

מה שכתב הגראם מערילט ב מגילת יוחנן מהר"ל, בקשר לרצון מהר"ל שבנו יחדו הגאנד בחיבר בצלאל זיל יבחר כממלא מקומו בחיבר יומקנאה לא רוץ לקבלה, וקבלו במקומו א' הנגאנן בעל עולות אפרים לר' מ', וחורה בצלאל מאה מיתות ולא קאנד אחת, וכו' לפ' קעלוין, וושס נסתלק על פני אבוי בשנת "ה' בצלאל" [= שיס' לפ' קי"], החליף את העולא אפרים באחר, שהרי לפ' המובא לעיל שנבחר נאדר שיס'].

אחר פטירת חמורו של חייל אלל שנות שמייה מילא את מקומו, ומשות שמייה שמש ייחד בעל החשלה, והדפסת שם בשנות ש'יע'יע'יא ספרו ישפי דעת על התורה, ובשנות ע'ע'ח' טבון הורפס שם שני ביחסות רבות ספרו שע'פ השם התפרנס 'עלולות אפיקים'. ונתקבש לישען של מעלה זקן ושבע ימים בו' אייר שע'ג'ה. תגבע'ה.

מאז ומתמיד נמעאו מספריו סיפורים דמיוניים, ורבים מסיפורים אלו צו ללחשות על מזכות הדפוס, שכן סיפורם דמיון ומתחאים חידושם בנו ימינו. מטרתם המוצהרת של רובם הייתה להתרפּר נס מכירות הספרים עי' אספהקתו וומר קרייה וספרור לשוניים וקוניטיביים לחיפוי שיעומם, ושל מיעוטם השתלת כיפוריה וליצנות, ואCMD"ל. ענף זה של שילוחיות ספרותיות קנה שמו ביישראלי בשם 'באנגה מעשיה' או 'סיפור שבתאי', ע"ש ספרו של המודרך והמנגיה המפורסם ר' אליהו בחר ז"ל 'בבא ברוך', שנడפס לראשונה בפייארו רע"ח, שהוא עירוב בחזרום שפּת ידיidis-דייטיש של אגדות טופר אטקלין, שעלה לפּרטום עולמי ולעתורות מהדורות. ותמייניהם היו מותגייסים באימונו למלה המודפסת בספרים אלו.

מנוגה זה רוח כבר לפני המיצאת הדפוס, וככפי ששמعني מפי קדשו של הגה"ק בעל ידבריו יציבן צייל בהקשר לכתובות עתיקה מורה מתוקפת הגאנונים שכאליל נמצאה בארץ ישראל: "גַם בִּימֵי התאנים וְאֶמְרָאִים הָיוּ נִמְצָא רַמְאִים שִׁוּרִים וְחוֹלְמִי חֲלָמִים שִׁידְעוּ קָרוֹא וְכַתּוֹב, וְבוֹדוֹא שָׁם אֲפִיקוֹרִים הָיוּ בְּנִמְצָא". ואCMD"ל על סיפורים אלה שונרבראו לספריו החדש בתוואה מכן.

מארע, פורסם סיפור דמיוני מסוג על הגה"ק בעל כליל יקר וצ'יל. סיפורו נטול יסוד ממצו' מהאכבע' לאלה כל קשר לעובדות, הפוגע בזכרו של הגה"ק העיל וככבודו, אבאו בשורות הבהיר את הדבירים והעבודות, הזיהוי ממל עובלות, לבסוף יומן הילולא שלו י' אויר השער'יט.

מקומו הראשון של הסיפור החזוי הוא כנראה בספר "מצבת קודש" להר' גבריאל טופסטוב [לעומבערג 1865 תרכ"ג], שבו הוא מקדים לסיפור: "דיכרנו כד הוינא טליה בעט אשר יצקמי מים עי' א"א מוי הנאן... נפתלי חירץ זוקעל" (הראב"ד לעמבערג)... וסיפור לי איך שראה בפנסק דחרורה קודשה אשר היה מונח תחת ידו הקדושה (וכעת נאנך מתנו החמדת גנזה הלו ולא נדע מוקומו איזו")...

הרבינו גבריאל טופסטוב, אביו של הרב בר-

הציגו לא אשלונוג פיטרונו עוזן: אביו צו' או' ז' ח' מיחזק אורהידן (שאיין יא הוחדר) אצל השם בית מסחרי כבמאמה, אלא ח'ח'רין' בלבונטשין, הוריו הוושמו בבור עיי' הפרץ, אביוו מות מיד, אמו אchar לדתין, גדל אצל הדרין, בהיותו בן עשר נתגלה אילוי אביו ואחים עליו' שכירא לפגא גל מהחריל' ווכן עשה, נימול עיי' המחריל' ושקד על תלמודו עאלץ' בו ניל' ייך' קרא לו רבו המחריל' ואמר לו שבדי לכפר על שטנד'ל בבית הגוי עליו' גלוות וללמוד בישיבות לבוב, שם נישא ושקד על תלמודו כשאחתו מפרנסת את בתו ממכigkeit מון, ולכן כונה בשם אפרים קאשיא, עיש' הדיסא, שמזכרת אשתו לפניו פיטרת המחריל' גור על ראי' הקהילה שעשו ללבוב ובגיאו למלאות את מקומו.

[בשם הנודלים להחדר] ערך ר' אברם מוכהן  
ירקוט ספר סייר דומה על מהרש"ל שצייר  
שיקחו לרוב אחורי את מוכר הירקות הנסתור  
וכותבי ספרי יוסחין קישרו סייר זה עם הגאנז  
ר' אברם קשיין אביד לבלאן ונקראן משוכן  
שגם בכחותו ברבות נגע מלחת שמכתרתו ומוכבב  
דייאת שעתים בזום. נראה ייסנוביטים לתולדות  
היהודים בבולגריה עמי, 17, הגריי לויישטין אביד שנוי  
סראאריך בתולדות הפוי יהושע, הפלס שנוי  
עמי, 290, ועוד.] וכבר פפקפו החוקרים על עבדונו  
אלן מפני אי התאמתם התאריריים, ואכמ"ל. סטפן  
זה העתק במספר מקומות, ובין היתר עיי' החוקרים  
הגדול הגיר משה ליטער וצל' בהדרות טו, תש"ג.  
תשכ"ג.

כדי להלhib את דמיון הקוראים, להעшир או  
הריהעה ולמזהותם, הוסף מאן והוא פרטוני  
מרוחים ומבחים, הפעם מותו יונקס  
ביחכני נקודות אטלנטיס, והופיעו בשם מעש  
שה פלא: נימול עיי' אביו בבר, בל מלאות  
ייג בא אליו אבוי המת בחקי ונשא אהו  
מלונוטץ לפתח בית הכנסת בפראג, שללם  
אצל המהרי"ל נזיר הרפץ במכשפים כדי להחיז  
לחיקיק, ומפלאות ההוריה"ל... נשלח למדום ואץ  
האכיד רפעשבורג, שוב מכשפים ושדים ומוחמות  
סטיא וצערת, וגם סיידיך, ומפלאות הרוב מפ"ב  
עד שבגיל ייט שליח עיי' המהרי"ל לבוב וחוי ש  
נכתר וחותperfנס כתור סבל ומוכר ביצים וחוי  
מכונם בשם אפריט יאייעשנקי עיי' שנת שט"ז  
שאו עם פטרות המהרי"ל התגלח בוארה פפ  
והוכן מלא את מקומו בפראג והודפים את השם  
שולטן ארכומ

כללו ציון בהמודיע מי הדPsi ומתי נדר  
חיכועש פלא שוחה מקור למספר, ולא ראיות  
אולס ר'ים ונדר באגנקלטפודיה מאורי גלעדי  
כתב: שסטק ר' יצחק, חסיד מוכר טבריה  
ויצירותיו בדורותה... הבחין לדפוס ספריו מעשי  
חוצבוקים מעשה פלא מרבי שלמה אפרים

# כלי יקר מאד!

הנכונה הרי כי יש לנו חמץ  
שים על חמישים, ואפיו  
ארבעים על שישים, ואנו  
מצאנו ספר עתיק זה קראנו  
את הספר ופרשנו מה פניו  
שנראה אמין לכל דבר, לא  
עליה בדעתנו את כל הדברים  
שנאמרו בוגנע לסיפור זה.  
ודענו את אמר העולם  
שסיפורים אלו יש לבן ולכל  
آن להאמין ולא להאמינו.

ד. אין בידינו לקבוע אם  
סיפור זה אכן התרחש, ורקוב  
לאמת — לאחר כל התובות  
והמח惕ים — שנוספו על  
סיפורו וזה מילח ופלפל' ושאר  
תבלינים, כדי למשוך את כל  
הקראים ואולי גם להלהיב  
את לב הילדים, אך אנו  
הבאנו את הסיפור כתובו  
וכלשהו כפי שמצוינו וככלי  
נשמע מאד לקבל בברכה כל הארץ והערת  
מכל קורא וקורא.

ה. עכ"פ יש לקחת סיפור זה בערבון מוגבל.  
תודות מרבות לכל הקוראים הנכבדים והאטמי  
נים שהשיגו הארותיהם והערותיהם על הsei  
פור, זה ביקורת בונה הנדרשת לכל ספר  
וספר, וՓולמוס זה הוא ג"כ ברור לכתוב  
עת תורני. ואנו עכ"פ צריכים להתפלל בכל יום  
ויום שלא יצאו מஸילות מותחת קולמוסין,  
ווכות הצדיקים יג' עליינו ובעדנו ובعد כל כל  
ישראל אמן ואמן.

מ. בן חל

תגובה והארות: פקס: 02-9951479

## מעשה פלא

תולדות טרומן וטראון הרקולס רשבהיל' בעמ"ה  
ט' עזלוות אפרום כל' ויך. עד ניכרין. עותה  
שש'. שופר רעל' קה'.

העשות הנזקן זרען ספוקן על בירבון גיטרא  
אלטמיין גוּן גערן גאנז גאנז גאנז גאנז גאנז  
ה אטלס לאטן שפער שפער שפער שפער שפער שפער  
טשנער או גאנז גאנז גאנז גאנז גאנז גאנז גאנז  
אלטן גאנז גאנז גאנז גאנז גאנז גאנז גאנז גאנז  
גולה אלטה ורושאן ווילויז פטורי ערפל.

וואן לאטער פ' רוב החביב בזקן טהה  
יעזקן שאצטעלן גוּן גאנז גאנז גאנז גאנז גאנז  
ה מסע'ה לי'ן על אדרודעס זוז  
I. SCHOSTIK in Niedwids Galizien

### כל-אומען.

בדפוסי עילאי אבדורו טיכען

שנהי 10 ק"ה

שנהי 10 ק"ה

יות האלמניות באץ, דפיו כמעש ובלויים  
ובבעם הצחורה כמעש וזורה למרחוק, אולם אם  
חרס לו משחו בצענות ההיסטוריה, יכול  
להיות שדבר זה מעיד כי יכול לצאת שגגה תחת  
ידי כל אחד ואחד; מארח שמצוינו את ספר  
הנראה כאמין ואמתי ואשר בנוסח השער  
מויע כפי שעיניכם וראות: "המעשה הנראה  
הוועתק הפנסט של בייח'ן הגאנראט אלטניא  
שול בעיר פראג הבירה נכתבת שנת של'יג' ה'  
אלפים לפ'יג... נולווה אליו פטאות וסגולות  
מעמודי עולם", ומובה ג'כ עיי מי הובא לבית  
הדפוס.

ג. אם צריכים לחתן המודיע ט'ז באיר תשס"ז

בעקבות הפלומות שתה'—  
עור עקב מבארבי, על סיפורו  
קורות היו של בעל ה"כלי  
יקר" ייעובי'א והשגות  
הקוראים הנכבדים ע"ז הנהנו  
להבהיר כמה פרטיטים:  
א. אף פטיטים חיין, לא  
באו נכל לשלר ספר ספרי' בד'  
יות על הצדק הנודול בעל  
ה"כלי יקר", וכי גם מי אנו  
ומה אנו לומר את גודל ורומ  
קדושתו. אך מושם ההשגות  
הרבות שהיו על ספר זה,  
או מביבאים את גצלום שער  
הספר העתיק. צילום זה  
צריך היה להתרפסם בגוף  
המאמר אלטס משבות טכני  
יות לא עללה הדבר וננה הוא  
לפניכם בЏורה ברורה.

ב. ספר עתיק ונדייר זה  
נמצא מרתקף אחד הספר