

כ

הרבה פחות נאים, את הלוויים שהרים הללו מצאו ג"כ בಗל שמייה בשחיפשו בשנת תש"מ ומצאו את העצים הללו והיפשו בטאמו מיה הבעלים של השטח, וממצאו שהוא שיר לאנגלים (הנציב העליון).

ההידור באינו נועד ובאיינו סורה קדם להידור של יופי המצווה, שההידור בלולבים שנשמר בהם עשיית רצון שם בעלי שום צד זיתר, זהו ההידור הגדול, וכל זה היה אחרי התעסקות גדולה וטרחה והזאה מרובה של בירור ההלכה והמצוות והמן והזמן לבדק ולברור, ואחרי שכבר הבינו והשיגו את הלוויים המהווים שוגם הם היו לא חשוב.

והדברים הללו חזרו ונשנו בהרבה הורמנויות.

### להתרחק מן המחלוקת

בנושא של ויתור, זהה עובדא באחד שהוא לו איזה סכוסר עם חבירותו, ואמרו לו הרי כדי לא לעבור על לאו צריך לחת את כל ממונו, וכשהלא הבין מה רוצים ממנו, היכן יש כאן לאו, אמרו לו הרי מחלוקת זה ג"כ לאו.

והיו אמורים בשם החזו"א בכל איסור מחלוקת, שעל העדר שאינו צודק במחלוקת אין איסור מחלוקת כי הוא סתום עבריין, כל איסור מחלוקת נאמר על העדר שצדיק, שמהוויב לעשות כל הצדיק כדי להמנע מן המחלוקת.

עוד אמרו שאם היה מצווה של מחלוקת אני יודיע איך הייתי יכול לקיים. וכמו שאמרו חז"ל למי נושא עון למי שעובר על פשע, והיה רגיל לומרermen רך מרווחים, כי מי שמוציאר נותנים לו מן השמים יותר.

וכך הרגילה תמיד לוותר ולותר, והיו מעשים שבבל יום שהרו לחשיל דוקא למי שישנא אותו והדבר נוגע בכל יום.

כולם יודעים את הבקשה ללמידה ולהתפלל, ובמו שנתבאר שהמתים יודעים, וזה הורמנות לעלות.

המקומות ינחמונו כולנו בתוך שאר אבלי ציון וירושלים ויזכנו לעשות נחת רוח לפניו בכל העניינים.