

תחקיר מיוחד של "יתד נאמן" חושף: אלפי יהודים הם בגדר "קרקפתא דלא מנה

רצועות תפילין מזויפות -

ברחבי הארץ ובעולם נמכרים רצועות תפילין כביכול בהכשר הגרמ"ש קליין שליט"א אשר "נעשו ע"י אינשי דלא מעלי בזיוף גמור ובשקר מוחלט" ■ במקביל גם משווקים כמויות אדירות של רצועות תפילין ב"הכשר" הרב יעקב יצחק קליין מבני ברק, שנמכרים כ"רצועות עבודות יד", חרף העובדה שבדיקות מקצועיות העלו כי הרצועות עשויות משתי שכבות: שכבת עור מסוג "שפלט" ועליה שכבה סינטטית נפרדת, שלדעת כל הדעות אלו רצועות פסולות ■ מעשה ההונאה נועד להציג מצג מזויף לציבור הרחב כאילו מדובר ברצועות מהודרות ■ שיווק הרצועות הללו, כך גם הרצועות לגביהן נטען כי כשרותם זוייפה, נעשית עלידי הסוחר א.א., שכבר בעבר חשף "יתד נאמן" את מעשיו החמורים בשיווק רצועות תפילין שלא עובדו ולא נצבעו לשם קדושת תפילין ■ **שערוריה חובקת עולם שתחילתה באוקראינה הרחוקה בתחקיר מיוחד**

מי שעמד בשעתו מאחורי ההונאה הגדולה, היה א.א. ששמו שמור במערכת ויפורסם בכתבת ההמשך. התברר אז באופן נחרץ וחד משמעי, כי בנוסף להונאת הציבור כשמכר רצועות עבודת מכונה כ"עבודת יד", הרי שכל תהליך הייצור מתחילת ועד סופו היה שלא לשם קדושת תפילין. התברר גם אז, כי יחד עם א., פעל אדם נוסף אשר שימש גם כ"משגיח", ואשר גם היה שותפו למלאכת ההונאה הגדולה.

בסיכומו של התחקיר התבררה תמונה ברורה ונהירה, של אינשי דלא מעלי, שבלי כל בושה ובחוצפה נוראה, משווקים לציבור רצועות פסולות, ובכך מכשילים אותם במזיד באיסור נורא ומותירים אותם מדי יום ביומו ללא שהם מקיימים מצות תפילין.

לאחר אותה חשיפה והפסקת מתן הכשרות של כל אותם גורמים לא., הוא עוד ניסה לקבל כשרות מועדי כשרות נוספים, ואלו פנו לכותב השורות, כדי לברר האם מדובר באותו אדם שאחראי לשערוריה הנוראית, ועקב כך סירבו להתעסק איתו, אך עתה מסתבר, כי לא ארכו הימים, וא. קיבל את מבוקשו. הרב יעקב יצחק קליין מבני ברק, נתן לא. גושפנקא ו"חותמת כשרות", כאשר הפעם עבר הליך ייצור העורות לאוקראינה.

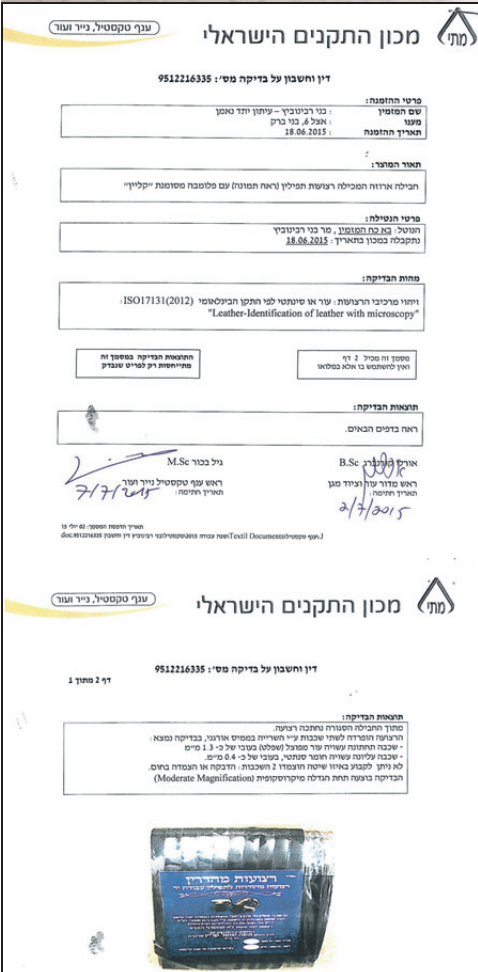
לאחרונה הגיע לידיעתנו מידע מוסמך, כי השוק שוב מוצף ברצועות תפילין פסולות. החשד עלה, לאחר שהתברר, כי רצועות שנמכרו כ"עבודת יד" ו"מהודרות", נעשו מעור "שפלט", ואם לא די בכך, הרי כדי לייפות את הרצועות שעשויות מעור באיכות ירודה מאוד, נעשתה פעולת הונאה מתוחכמת ביותר: הרצועות עשויות משתי שכבות, שכבת עור, כאמור, מסוג "שפלט" ועליה שכבה סינטטית נפרדת, אשר הוצמדו באמצעות דבק או בחום, כאשר לדעת כל הדעות אלו רצועות פסולות! - כפי ששמענו מגדולי הרבנים שליט"א העוסקים בתחום הסת"ם.

התחלנו במסע בדיקות בחנויות שמוכרות רצועות תפילין, ולקחנו לבדיקה רצועות שנראו בעינינו כחשודות, רצועות אשר שווקו על-ידי אותו א.א.. למרות שכבר בבדיקה ראשונית התברר, שאכן מדובר ברצועות מהסוג הזה, העדפנו לבצע בדיקה מוסמכת בענף טקסטיל נייר ועור ב"מכון התקנים". בסעיף "תאור המוצר" נאמר: "חבילה ארוזה המכילה רצועות תפילין עם פלומבה מסומנת 'קליין'". מהות הבדיקה: זיהוי מרכיבי הרצועות, עור או סינתטי לפי התקן הבינלאומי".

בתום הבדיקה קיבלנו מסמך שמאשר את החשדות (נציין, כי כל אחד יכול לבצע את הבדיקה באופן עצמאי באמצעות ממס אורגני אותו ניתן לקנות בכל חנות לממכר צבעים). בדין וחשבון על הבדיקה נכתב: "מתוך החבילה הסגורה נחתכה רצועה. הרצועה הופרדה לשתי שכבות ע"י השריה במים אורגני. בבדיקה נמצא: שכבה תחתונה עשויה עור מפוצל (שפלט) בעובי של כ-1.3 מ"מ. שכבה עליונה עשויה חומר סינטטי, בעובי של כ-0.4 מ"מ. לא ניתן לקבוע באיזה שיטה הוצמדו 2 השכבות: הדבקה או הצמדה בחום".

בעקבות הממצאים החמורים, פנינו אל הגאון רבי משה שאול קליין שליט"א, לאור העובדה, כי על חלק מהאריזות שנמצאו בחנויות, נמצאו גם אריזות עליהם התנוססה מדבקה עם השם "רצועות מהדרין" - רצועות מהודרות לתפילין עבודת יד בפיקוחו ובהשגחתו של הגרמ"ש קליין שליט"א. אולם כבר בתחילת השיחה התברר, כי מדובר במעשה זיוף והונאה חמור ביותר ולא היה כל צורך לדרת לחקר נושא שתי השכבות, שכן כל הרצועות המהודרות שנעשו תחת כשרותו הם מעור עליון ולא מעור שפלט. כך גם הוברר מעל לכל ספק, כי הרצועות אכן שווקו על-ידי א., כפי שמסרו לנו בעלי החנויות שמכרו את הרצועות כמסיחין לפי תומם.

בעקבות חשיפת הזיוף החמורה, פרסם הגרמ"ש קליין שליט"א הודעה מיוחדת תחת הכותרת "זיוף חמור", ובו כתב: "הובאו לפני רצועות של



למעלה: רצועות התפילין עם שתי השכבות - השפאלט והסינטטי באישור הרב יעקב יצחק קליין. למטה: תוצאות הבדיקה במכון התקנים שחושפות

מאת בנימין י. רבינוביץ

אלפי יהודים נכשלים מדי יום ואינם מניחים תפילין. זה נשמע נורא. זה מזעזע ומבהיל להעלות על הדעת, שאלפי יהודים המקפידים קלה כבחמורה, נמצאים בהגדרה הנוראה של "קרקפתא דלא מנה תפילין". זה נשמע בלתי סביר ולא מתקבל על הדעת, אך תחקיר מקיף ומיוחד שערכנו מעלה, שהמציאות בשטח היא אכן כזו, ומה שנותר לכל אחד מאתנו לעשות לאחר קריאת הדברים, הוא פשוט לבדוק באלו רצועות תפילין הוא משתמש.

נפתח בתמונת המצב כיום. יהודים יראים ושלמים, אינם חוסכים כל מאמץ ויגיעה, וגם מוכנים לשלם טבין ותקילין כדי לקנות לעצמם או לבנם שמתקרב ל"ג שנים, תפילין מהודרות כדת וכדין. בהקפדה בשבע עיניים ולאחר אין ספור בדיקות חוזרות ונשנות, מזמינים פרשיות מהודרות מסופר מומחה ויר"ש, כך גם את ה"בתים", אולם כל המאמץ והיגיעה עלולים לרדת לטמיון במידה ורצועות התפילין פסולות, ומשמעות הדבר, שהם פשוט לא מניחים תפילין.

לאור חשיבות הנושא, הרי שמזה שנים רבות, ש"יתד נאמן" עוקב אחר הנעשה בייצור ושיווק רצועות תפילין, כאשר שוב ושוב נחשפו פרטים מזעזעים של שיווק רצועות פסולות על-ידי אינשי דלא מעלי. זה התחיל בחשיפת מפעל לעיבוד עורות במרכז הארץ, אשר בעליו החליט למצוא עוד אפיק כלכלי, והחל למכור רצועות לתפילין, מבלי שעברו את כל תהליך העיבוד והייצור לשם מצוות תפילין. חשיפת המפעל הביאה להפסקת המכירה.

חזרנו ובדקנו את הנושא כעבור זמן ושוב עלו מימצאים חמורים ביותר. הסיבה המרכזית למעשי הזיוף וההונאה החמורים נובעים בעיקר מכך, שענף ייצור העורות בארץ למעשה חוסל כמעט באופן מוחלט, תוצאה ישירה של פתיחת התעשייה לכלכלה חופשית. מדיניות זו הביאה לחיסול הענף, שכן אין כל כדאיות כלכלית לעבד עורות בארץ. גם אלו שעסקו עד לפני מספר שנים בסחר בעורות מתוצרת מקומית, מעדיפים היום לייבא את העורות מחו"ל, וזאת מהטעם הפשוט, שהסחורה המיובאת זולה באופן משמעותי מתוצרת הארץ.

כאן המקום לציין, כי בייצור רצועות תפילין, אין די בעבודה מקצועית. העיקר הוא ה"לשמה" לשם מצות תפילין. אפשר לעשות רצועות טובות ויפות, אך ללא ה"לשמה" הן לא שוות כלום. וייצור ה"לשמה" מתחיל משלב מליחת העורות. אמנם כאן מדובר בהידור בלבד, אך המשך תהליך הייצור, העדר "לשמה" פוסל את הרצועות. הכוונה לעיבוד העורות, שתחילתו עיבוד בסיד, וכמובן, בשלב הסופי של צביעת העור וחיתוכו.

המהדרין מקפידים לקנות רצועות שעובדו בעבודת יד, דהיינו, שמלאכת סיבוב החבית שבתוכה נמצאים העורות והסיד ייעשו בידי אדם ולא באמצעות מכונה, כך גם הצביעה והחיתוך. למותר לציין, שהעבודה צריכה להתבצע על-ידי שומרי תורה ומצוות ותחת השגחה. ההבדל בין עבודת יד למכונה, באה לידי ביטוי במחיר. עבודת יד מייקרת באופן משמעותי את מחיר הרצועות, בדומה לאפיית מצות יד. אך אם במצות ניתן להבחין בין מצות יד למכונה, הרי שברצועות אין כל אפשרות להבחין ביניהן. הרצועות נראות דומות לחלוטין.

בתחקיר הקודם שערך "יתד נאמן" התברר, כי לארץ מיובאים מחו"ל גלילי עורות מעובדים וצבועים, ומה שנותר לעשות כאן זה רק לחתוך ולשווק. אין צורך לציין, כי מדובר בעורות שמיוצרים לתעשיית העורות, אם זה לייצור נעליים או מוצרים אחרים, ולמותר לציין, שעורות אלו אינם מעובדים ונצבעים לשמה. המחיר גם הוא בהתאם, וזה מה שעורר את חשדנו.