

## הקדמה\*

גאוני בבל – יורשיהם וממלאי מקומם של האמוראים הbabelים – מילאו תפקיד מרכזีย ביותר בזמנם, והשפעתם ניכרת במישרין ובעקיפין בכל הדורות שלאחר מכן. הגאונים הם אלה שהפכו את התלמוד הbabelי (כפי שהוא משתקף דרך גירושיהם, פירושיהם ומסורתיהם) לסמוכות העליונה בעולם היהודי. ברור אפוא, שהספרות שיצרו היא חוליה רבת-משמעות ברצף הספרות הרבנית לדורותיה, ולכן מפליא לגלות עד כמה מייעטו להתעמק בה מבחינה זאת; והדברים אמורים בראש ובראשונה בתשובות הגאונים.<sup>1</sup> הזנהה יחסית זו נובעת לא רק מן האופי המוגבל והלא-שיתתי של תשובה כלל, ومن הצורה הלקויה והמפוזרת שבה הגיעו לידיינו תשבות הגאונים בפרט, אלא אף מסיבות הקשורות בתודעת הלומדים: מתබל הרושם שכבר בתקופת הראשונים המאוחרת הובילו מכך תשבות הגאונים בתחום ספרות הראשונים, ואילו הנוטרות נעלמו כמעט לחלוטין מן האופק.

בחיבור זה, שנועד להשלים במידת מה את החלל הנוצר, הצבתי לעצמי ארבע מטרות: (א) לזהות, עד כמה שניתן, את תשבות רב נטרונאי בר הילאי גאון המצויות בידיינו; (ב) להדרין; (ג) לפרשן; (ד) להסיק, במידת האפשר, את המסקנות הכלליות העולות מהן. על הדרכים לזריזו התשובות הרחباتי את הדיון להלן, בפרק הראשון; כאן אציגן, שנכללו בחיבור אף תשבות שייחוסן לרבי נטרונאי מוטל בספק: כלתתי בו כל תשובה שיש סיבה של ממש ליחסה לגאון, ואין סיבות מכריעות ביותר לדחיתת אותו יהוס (השיקולים بعد ונגד מוצעים בהערה הראשונה שבכל סימן וסימן). התשובות בענייני הלכה מסווגות לפי הסדר שבספר הטורים ובשלחן ערוך והתשבות הפרשניות לפי סדר התלמוד;<sup>2</sup> הוספתי לתשובות מסווגים בסדר

\* הקצורים הביבליוגרפים וראשי התיבות המשמשים בחיבור זה מופיעים במלואם ברשימה ראשית וברשימה הקצורים שבסוף הקדמה.

1 מבחינה זאת שפר חסית גורלם של החיבורים הגדולים מראשית תקופה הגאונית, בייחוד השאלות וספר ההלכות גדולות; לעומת זאת, רוב חיבורייהם של אחורי הגאונים, שנכתבו במקורות בשפה הערבית, עוד טרם פורסמו. באשר לתשובות הגאונים, רובן לא נדנו אלא דיון ראשון על ידי מהדרין; סקירות מקיפות הוקדו לשני גאונים בלבד: רב שר שלום (ראה: ויינברג) ורב חי (ראה: גרון, רה'ג ודרכו; גרון, שיטה).

2 כאשר תשובה אחת עוסקת במספר נושאים בהלכה, או במספר סוגיות בתלמוד, שיבצתה אותה במקומות הנראים עיקרי (ואם אין להכריע מבחינה זאת, או במקומות הראשונים), והוספתי הפניה במקומות האחרים. אולם לא תמיד ניתן היה לצין בזורה זו את כל הנושאים והמקומות הקשורים בתשובה נתונה (הדבר בולט במיוחד בנוגע לפירושי מילים ובוטויים); אני מקווה שהקורא יוכל להשלים חסר זה בעורთ המפתחות המפורטים שבסוף הספר.

עליה, בכדי להקל על ההפניות מקום למקום. תשובות שלדעתי אין סיבה מספקת ליחסן לרוב נטורי ו眷ל זאת ייחסו לו, או תשובות שקיים יסוד ליחסן, אך לעומת זאת קיימות סיבות מכריעות לדחית את אותו ייחס – תשובות אלה נדונו בקצרה בספקים לפרקם השוניים.

בזהדרת התשובות נקטתי בכללים הבאים: כאשר התשובה ידועה מקור אחד בלבד התחבשתי כМОון על אותו מקור, אלא שעתים הצעמי תיקונים עלי-פי מקורות שונים או עלי-פי הסברה; כל הצעה כזו מסומנת בבירור בפנים (ראה להלן), או שהיא מובאת בהערות בלבד. כאשר מצויים מספר נוסחים של תשובה אחת, בחרתי בדרך כלל נוסח אחד כיסוד להדרת התשובה, ובמידה שראיתי לנכון אף תיקנתי והוספתי עלי-פי הנוסחים המקבילים; שינויים מן הנוסח המוצע צוינו במערכת נפרדת של העורות שולטים. פרטי הנוסחים השונים נרשמו אף הם בהערה הראשונה שבכל סימן וסימן; כמו כן ציינתי במקומות זה מקרים שביהם חריגתי מן העיקרון של רישום כל שינוי הנוסח שבמקורות הראשוניים. בתשובות מן האוספים המיוחדים של תשובות הגאנים, בדקתי את כתבייד המקוריים (לרוב בתצלומים ולעתים במקור), ורק כשהנזכר מני לבדוק כתבייד מסוים, מסיבה זו או אחרת, הסתמכתי על הדפוס הראשוני. בנוגע לספרות הראשוניים הקפדתי לבדוק לפחות את הדפוס הראשוני, ובמקרים רבים אף את כתבייד, במידה שהוא שימש כנוסח-היסוד לתשובה מסוימת.<sup>3</sup>

במצגת נוסח הפנים השתמשתי בסימנים הבאים:

( )	הובא בסוגרים מיותר ויש למחקו	)
( ) [ ]	הובא בסוגרים העגולים משובש, ויש לתקן	[ ]
	בהתאם למובא בסוגרים המרובעים	
[ ] { }	השלמה מקום לקוי או מטוושטש בכתב-היד	{ }
	הוספה (על פי מקורות מקבילים או סברה) שאינה	
	בגדר השלמה למקום לקוי	
השלמת קיצורי		
הוספה בין השיטין או בגילוין של כתב-היד	< >	
אות שקריאתה מסופקת		א

<sup>3</sup> תשובות הלקחות מסודר רב עמרם ניתנו, אם לא צוין אחרת, בנוסח אקלקטי המבוסס על בדיקת תצלומי כתבייד. תיקונים והשלמות לאפראט של גולדשטייט הובאו בספקה בפרק הרביעי.

<sup>4</sup> לדוגמה, אומר' מצין שבמקור כתוב אומ' או אומ, ויש לקרוא אומ'.

באשר למלאת הפרשנות, ניסיתי להסביר ביטויים שאינם שגוררים בספרות הדרבנית, אך אלה אינם מרוביים; עיקר המאמץ הושקע בהבارة הרקע (התלמודי, בעיקר) לדברי הגאון, ובבשוואה עם שיטות אחרות המצוירות בספרות הגאנונים (ספרות המאוחרת יותר, פרט למקומות החשובים להבנת דברי הגאנונים עצם, ציינתי לעיתים רחוקות בלבד). פרשנותי מתחמכת אפוא בניסיון לשחזר את המקורות שעלייהם הסתמך הגאון, את הבנתו באוטם המקורות ואת הנימוקים לאותה הבנה, ואת הדרכים שבahn הסיק את מסקנותיו מתוך אותם המקורות. וכך נקבע מקום להערכה כללית אחרת: מתרברר שלעתים קרובות שונה גירסת הגאון בתלמוד מנוסחי התלמוד שבידינו, אך רק לעיתים רחוקות ביותר היא שונה מנוסחים אלה באופן יסודי (ראה להלן, עמ' 74–76). אי לכך, במקרים שגידסתו אינה עולה בבירור מתוך דבריו, היסתת לייחס לגאון גירסאות שאינן ידועות לנו מקורות אחרים; בדרך כלל נטיתי להסביר "סטיות" מן התפיסות המקובלות אצלנו בהבנת סוגיה מסוימת כתוצאה של פירושות שונות מזו של הראשונים, כל עוד יכולתי להציג פירוש שלא נראה לי דחוק.

למסקנות הכלליות שניתן לדלות מתוך התשובות יהודתי דיון בפרק השני והשלישי, הן כדי להציג בפני הקורא بصورة נוחה, והן כדי להבהיר עניינים שאין לעמוד עליהם מתוך תשובה בודדת, אלא מתוך צירוף והשוואה של כמה תשבות מפוזרות. הפרק השני מוקדש לדייעות על תולדות חייו של הגאון, על דרכיו כתיבתו ועל תופעות ספרותיות הקשורות בתשובותיו. הפרק השלישי עוסק במקורותיו ובגירסתו, בדרך פירושתו ופסיקתו ובכל הקשור בכך (אף כאן השוותי, אם כי לא באופן מקיים, את המוצי בחלקים אחרים של ספרות הגאנונים).

קרוב לוודאי שרב נתרווני בולט בין גאנוי בבבbling בגדלותו בתורה, ואין זה מקרה שכבר אחוריוני הגאנונים הרבו לעסוק בתורתו, ולאחר מכן הרבו להביא את תשובותיו ולהסתמך עליהן; תשובותיו שהגיעו לידיינו עלולות במספר על מספר התשובות של כל גאון אחר, פרט לרב האי, "אחרון הגאנונים בזמנו וראשונם במעלה".<sup>5</sup> וכפי ששים הרמב"ם בהקדמתו

5 אפשר שיש להוציא מן הכלל אף את רב שרידא גאון, אם מייחסים לו את התשובות שנכתבו בתקופת כהונתו המשותפת עם רב האי בנו. לשימושם של אחוריוני הגאנונים בתשובות רנ"ג, ראה להלן, סי' רסא,osi תף, העלה 1; ורוב הדוגמאות הקשורות לרב האי, ומרוכזות להלן, עמ' 56, העלה 6. מן הרاوي לציין, שהר"גאמין חלק על רנ"ג בחוריפות במקרים מסוימים (ראה להלן, סי' קמה, והדיזון בסיסי ונב), אך במקרים אחרים ניסה לפרש או להגביל את דבריו בהתאם לדעתו הוויאן, או לחפש לדברי רנ"ג הצדקה כלשהי, במקומות החלוק עליהם במפורש (ראה: להלן, סי' שנה, העלה 6, והתשובות שצינו בסיסי קית, העלה 1; סי' שט, העלה 6; וסי' שטט, העלה 1).

למשנה תורה: "ושאלות ובות שואליין אנשי כל עיר ועיר לכל גאון אשר היה בימיהם לפרש להם דברים קשים שבתלמוד, והם משיבים להם כפי חכמתם, ואותם השואלים מקבצים התשובות ועושין מהם ספרים להבין מהם... וזה היא מלאכת ה' שעשו בה כל גאוני ישראל מיום שחוברה הגמara ועד זמן זה". ומסתבר שאכן "כפי חכמתם... מקבצים התשובות... להבין מהם".

ספריו זה מהויה המשך למפעלים של הקדמוניים שקיבלו וכינסו את תשובה הגאוניתם. אני תקוה שיש בהعروתי כדי לסייע לקורא בהבנת תשובהתו של רב נטרונאי גאון, אחד מעמודי החוווק של התקופה. הניסיון לרדת לסוף דעתם של הגאונים אינו פשוט כלל ועיקר, אך ככל שנשכיל להתעמק בדבריהם, כך נוכל גם "להבין מהם". ויהי רצון שנזוכה לדובב שפתוי ישנים.

## הקדמה למהדורה השנייה

כל עותקי מהדורה הראשונה של 'תשובהות רב נטרונאי בר הילאי גאון' אוזלו כבר לפני שנים. כמובן, חשתי סיפוק מכך שהצלחתי לקרב את דבריו של אחד מבין החשובים שבגאוני בבל אל הקוראים והלומדים, ואני רואה בכך נדבך חשוב במפעל רחב יותר: הפצת תורהם של הגאונים הציבור, ובראש ובראשונה בקרב חובשי בית המדרש. ואולם הצעירתי על כך שאנשים אשר רצו להשיג את הספר ולשנותו ממימיו של רב נטרונאי לא יכולו לעשות זאת, ולכן שמחתי מאוד כשהנודע לי על החלטת מכון אופק להוציא לאור את הספר מחדש.

בהחלטה זו טמונה ברכה. נוספה: ניתנה לי האפשרות להוסify תיקונים והשלמות למהדורה הראשונה (להלן, עמ' 747-757), ובhem תשובה אחת שייחסה לרב נטרונאי נעלם ממי שבעת הפרסום המקורי של האוסף, וכן מספר נוסחים מקבילים לתשובות שנכללו במהדורה הראשונה. מקומות שיש בהם תיקון או הוספה סומנו בשולי העמודים: סימן ♦ לציון תיקון, וסימן ◊ לציון הוספה.

לרוב התיקונים והמקורות הנוספים הכלולים במהדורה זו הסבירו את תשומת לבי קוראים, וביעוד ד"ר אפרים הלבני, פרופ' שמחה עמנואל וד"ר בנימין ריצ'LER, ותודתי נתונה להם על כך. כמו כן אני מודה למורה ד' אברהם שושנה שליט"א, ראש מכון אופק, על ההחלטה להוציא מהדורה חדשה של הספר. יבואו כולם על הברכה, וימשיכו להגדיל תורה ולהאדירה.