

מראי מקומות מתוך כתבי חרב לסדר העבודה

הוא לא ידע לא לכתוב ולא לקרוא. עבד
היה לו חסד ורחמים רבים. וזהו חסדו ורחמיו.

"השתוקקתו של מרן זלזילה ליום הכפורים חיתה בלי גבול..."

הוא, המתריע על האחריות השלמה, ראה חזות הכל ביום הסגולי הזה...

נתרומם נא בנעילת שערים, בשעה קלה זו שערנה לפנינו,

להתעלות לכל עומק הבנת השעה בכל רחבות ההבנה של רבינו הכ"מ..."

רב נתן וזיל בשמן רענן רענן-ריח

למען הדעת-

-יותר ממה שקריתו לפניכם כתוב כאן.

-כל מקום שלא הוזכר שם הספר הרי הוא עולה ראה ונכתב רק החלק ומספר העמוד.

-יש להתאים התוכן של כל ענין למקומו בסדר העבודה ולעשות ממילא את ההשלכה מעבודה לעבודה

או מקרבן לקרבן ודרך הבנת הערך הספציפי של אותו הקרבן או העבודה.

(לדוג' שוחטה שנאמרה בקרבן ממים יש להתאימה לדון שבסדר העבודה

או לדוג' קבלת הדם של הפר והשעיר יש להתאימה לקבלת הדם של התמיד.)

-ראוי היה לעשות כן אף לשאר חלקי התפילה וכן לפתיחה ולסיום של סדר העבודה אך

התמקדתי בסדר העבודה עצמו.

-הנוסף הוא נוסחם של בני עדות המזרח שבו אני מתפלל ("אתה כוננת").

-השתדלתי שלא לחזור ולהביא נושא שכבר התברר, גם אם כבחינה אחרת, אא"כ מכאן באופן ישיר.

-ואף שאני כדאי אין פה אלא ליקוט ולא באתי אלא לעורר חובשי בית המדרש של התורה הנואלת.

לתוקנים, הוספות והארות 0777697357.

"לפני ד' תמהיר".