

מדוע לא היו כלי זמר בסעודת אחשורוש

המגילה מתארת את סעודת אחשורוש לפרטיה, הכלים והמשקאות, המיטות והוילאות, העמודים והרצפה, אך מדוע לא מוזכר שהיו שם כלי נגינה, והרי כלי זמר הם חלק מכל סעודה מלכותית.

שלא יבואו מנגינה לתשובה

א. ה'שבט מוסר' מבאר: אחשורוש עשה את כל הסעודה כדי להכשיל את עם ישראל, לגשם ולטמא אותם. וכיון שידע אחשורוש שכאשר יהודים שומעים נגינה הם מתעוררים ונמשכים לעולם התשובה, לכן נמנע מנגינה.

איך נשיר את שיר ה' על אדמת ניכר

ב. יש מוסיפים שכיון שכל הכלים בסעודה היו מבית המקדש, אם כן גם הכנורות היו מבית המקדש, ואם היו רואים אותם ישראל היו מיד מעלים בזכרונם את בית המקדש בתפארתו, כהנים בעבודתם ולויים בשירם ובזמרם, והיו מתחילים לבכות איך נשיר את שיר ה' על אדמת ניכר.

קשה להתאים לכל אחד את שירו

ג. המהר"ם שיף מיישב: הטעם שאחשורוש לא הכין כלי זמר, כי כל ענין ואופן הסעודה היתה 'לְעִשׂוֹת פְּרָצוֹן אִישׁ וְאִשָּׁה', ובשלמא אכילה ושתייה שייך לתת לכל אחד לפי טעמו ורצונו, אבל בזמר הרי אי אפשר להשמיע לכל אחד באוזנו ניגון לפי רצונו, ולכן לא ניגן כלל.

מספר מנגנים לכל הסועדים

ד. המהר"ל אומר בדרך הפשט, שהמגילה מזכירה רק דברים שיש בהם חידוש, שהיה בהם הוצאת כסף רב, אבל כלי זמר אפשר בעשרה משוררים לאלפי סועדים.

