

ו. הקורא בתורה ראשונה וקרא השני מה שקרא ראשונה, אם הוסיף על מה שקרא הראשון שלשה פסוקים, או אפילו שניים במקומות דלא אפשר, אותו שני עולה מן המניין, ואם לאו אינו עולה מן המניין, חוץ מפרי החג משום דלא אפשר.

### הלכה ברורה

#### קריאת שלשה פסוקים חדשים

יג. שניי ובחייביש ובשבת במנחה וכן בכל הימים שקוראים בהם שלשה או ארבעה עולמים, צריך לקרוא לכל אחד מן העולמים שלשה פסוקים אחרים, ולא יקרא לאחד אותם פסוקים שכבר קרא לחברו, אלא אם כן אי אפשר לעשות כן, כגון בחול המועד סוכות, שקוראים בפרשת קרבנות אותו היום, או בחנוכה שהשלישי חור על קריאת שני העולמים שלפניו. וכן בראש חודש שהלוי חור על הפסוק השלישי שקרא הכהן.

ובשבת שחרית שבעה עולמים ומותר להוסיף עליהם, וכן ביום טوبים וכיום הכפורים שਮותר להוסיף על העולמים, למן הג הספדים ועדות המורה מותר מעיקר הדין שקורא אחד אותם הפסוקים שקרא לחברו, ובלבך שאינו ממניין שבעה עולמים שהם חובת היום, אלא הוסיף עליהם, (וכן ביום טוב אחר חמישה עולמים וכיום הכפורים אחר ששה עולמים).

**והאשכנזים** נהגו להחמיר שלא יהור עולה אחד על פסוקים שקרא לחברו, ואפילו אחר שבת שבעה עולמים, ורק בשמחת תורה נהגו להקל לחור על אותם פסוקים שקרא לחברו.

ואף למן הג הספדים הנ"ל, לכתבה נכוון להחמיר שלא לעשות כן, ויחלק הקורא את הקריאות באופן שהיה מספיק פסוקים חדשים לכל אחד מן העולמים, ורק אם אי אפשר, וכך שה הפרשה קצרה וישנם רבים הרוצים לעלות לתורה, רשאי לחור על אותם פסוקים שקרא, כל שכבר עלו העולמים של חובת היום וקראו כל אחד שלשה פסוקים חדשים ג').

#### בידור הלכה

יג] הנה בש"ת הריב"ש (סימן פד) כתוב להתריך לקרוא עולמים הרבה לתורה וקורא כל אחד מה שקרא לחברו, שהרי בחול המועד סוכות ובחנוכה גם כן חורים וקוראים כמה עולמים אותה קרייה. והביאו הבית יוסף (סימן רפב), וכותב שכך נהנו העולם, ודלא כהמודדי (סוף מנילה סימן תחלא) בשם רבינו אפרים. וע"ש במרדי הפסיק להחמיר בו אף אילו בשמחת תורה. ובאמת שכדרבי המרדי פסק גם בש"ת התש"ז חלק ב' (סימן ע'), וכותב להחמיר אף אילו בשמחת תורה, ורק היכא דלא אפשר כנוון בחול המועד סוכות יש להקל. ולעומת זאת בספר העתים (סימן קפה,

## שער הצין

(מכ) וכן כמונו כתמקפה שנתה (פס קק"ל), וכמלחא רננה (פס קק"ל), ולפלי מגדים (מלחן הילרכס זס), וסמסננה נוללה (פס קק"י). (מג) וכן כמו סכנתת קגדולה (סימן לרפ' בגנות הקטול) זס ספֶר מיקון יטאל (דף נ), וטהר נכתנה מוחר לנטות כנ. וכן כמו עוד צמיילי נכתנת קגדולה (פס, בגנות צית יוקף סק"ה). וכן פסקו צטו"ת פלה צוֹן (מלחן הילרכס פיסס כלל ז' סימן ז'), וצטו"ת צית דינו כל שלמה (מלחן הילרכס פיסס סימן ז'), וכן פסק צטו"ת נלמן צמוהל (סימן ז'), וסכלימו עמו רבי לדקס פולין צעל צו"ת מספט ולדקס, ולרבי יŁמק נרכxa צעל בירן יŁמק, ולרבי צמוהל לנילדו. וע"ז. וע"ז. ועוד צטו"ת כלות קענות מלך ז' (סימן רט), וניד להן צו"ת סלכות קענות צית יוקף), ונספֶר לדוד חמת (סימן לרפ' בגנות צית יוקף), וניד להן צטו"ת מעשה הילרכס (סימן לח), וניד מלך נוי (סימן נד), וניד צטו"ת לב פעולות מלך ג' (מלחן הילרכס פיסס סימן ז'), וניד צילל יŁמק (מלחן הילרכס פיסס סימן ז'), וצטו"ת ומול דצץ (מלחן הילרכס פיסס סימן ד'), וניד מלך מיליס (סלכות קרילת סטולא צצנת חותם יד), וניד כלש אולם מלכה מלך לח' (סימן צו), ונספֶר צי ליון (פס קק"ט וניד מילן לרפ' סק"ג), וניד ציינע חומל מלך ז' (מלחן הילרכס פיסס סימן כה), ומילך ט' (מלחן הילרכס פיסס סימן ז'), וניד מינמת דוד מלך לח' המועד סוכות ובחנוכה דלא אפשר בעניין אחר).

אבל הרמ"א בדרכיו משה (שם סק"ב) ובגהנה (שם), כתוב, שמנהנים בדברי המרדכי להחמיר, ורק בשמחת תורה נהנים להקל. ועיין במגן אברהם (שם סק"ד) שהביא בשם תשובה משאת בניין להקל בזה גם לכבוד חתונה, והמגן אברהם כתוב שמנהנים להחמיר בזה אף בחתונה או כשייש חיויבים הרבה. וכן כתבו כמה אחרונים (מכ). ועיין בשוו"ת נתת ורדים (חלק אורח חיים כלל ב' סימן כב) שכחוב לדוחות דברי הריב"ש הנ"ל. והמהדר"י פראנצי בתשובתו שהובאה בשוו"ת נתת ורדים שם (סימן כב) כתוב לדוחות דברי וכן כתבו כמה אחרונים, שהעיקר בזה כדעת מラン השלחן ערוץ להקל (מכ). ומכל מקום כתוב בשיריו בנסת הנדרלה (סימן רפ' הגנות בית יוסף סק"א) שאין לעשות בזן אלא היכא דלא אפשר, בנון שיש עלים רבים ואין מספיק כדי שלשה פסוקים לכל אחד. וכן פסקו בברבי יוסף (שם סק"ג), והמאמר מרדכי (שם סק"ג), ושירא שמות לא יעלה לתורה אלא אם כן קוראים לו קרייה חדשה. ועיין בשוו"ת יהוה דעת חלק ב' (סימן לו) שהוסיף, שפעמים רבות מהמת שחוורים על הקריאה כמה פעמים אין הציבור מטימ אזום לשמע, ונכשלים בשיחה באמצעות קריאת התורה. וע"ש.

## בירור הלכה

הרי אין מוסףין על חובת היום. ועיין בחידושי הריטוב"א (מנילה בב). שנראה גם כן שסביר שיש להקל בזה אף בחובת היום. (ועיין עוד בפרי חדש כאן בשם הרשב"א והר"ז).

**ומラン השלחן** ערוץ כאן פסק, דבעינן שיקרא כל עולה שלשה פסוקים חדשים אלא אם כן לא אפשר, ואם לא קרא שלשה פסוקים חדשים אינו עולה מהמנין. ולהלן (סימן רפ' סעיף ב') פסק להקל ל��רות עלולים הרבה אף על פי שיקרא זה מה שיקרא זה וחוזר וمبرך ואין בכך כלום. ויש לומר דהכא מيري לעניין שאינו עולה למניין חובת היום, והחטם מيري בעולמים שימושיפין על חובת היום, והיינו דסבירא ליה דاتفاق על פי שאינו עולה למניין שבעה עלולים אלא אם כן קרא שלשה פסוקים חדשים, מכל מקום אחר שכעה עלולים שפיר דמי לעשות כן. (ואמנם בבית יוסף סימן רפ' סעיף ב') דברי הריב"ש שכון נהנו, ולפי המבואר בדברי הריב"ש היינו אפילו בחובת היום, ובנ"ל, מכל מקום יש לומר שם שכחוב בבית יוסף שכון נהנו, היינו דока כשעושים בן בעלות שאינן לחובת היום. ודוק. ועיין במאמר מרדכי (סימן רפ' סק"ג) שכחוב לבאר שאוף הריב"ש לא כתוב אלא דלא הי ברכה לבטלה, ועל זה הביא ראייה מחול המועד סוכות ומחנוכה, ובאמת שאוף הוא מורה שאינו עולה למניין העולמים אלא אם כן בחול המועד סוכות ובחנוכה דלא אפשר בעניין אחר).

## סימן קלח

**שלא לשיר פרשה פחות משלשה פסוקים.**

**ובו סעיף אחד**

א. הקורא בתורה לא ישיר בפרשה פחות משלשה פסוקים, מפני היוצאים איז מבית הכנסת, שיאמרו העולה אחריו לא יקרא אלא שני פסוקים הנשארים. וכן לא יתחיל בה פחות משלשה פסוקים, מפני הנכנסים איז בבית הכנסת, שיאמרו שלא קרא עם הראשון אלא שני פסוקים. הגהה, וلين מילוק צין פלטה פמומה לIALIZED. ופלטה טלית רק צני פקוקים מועל לט"ל צמלה ולאפקיק טט. ויכוין סימני מיל ממיד נקלות נדנול טוב, ויסיס נדנול טוב. ועיין נקמן סימן מא"ט.

### הלכה ברורה

יד. אם רצה לקרוא שלשה פסוקים חדשים ולהוסיף עליהם תקופה פסוק אחד או כמה פסוקים שכבר קרא חברו ואחר כך לקרוא הפסוקים החדשניים, אין רשי לעשות כן לתחילת, כל שהוא אחת מעליות חותם היום, אלא מתחילה הקראיה מפסוקים חדשניים (מל). ואחר שעלו העולים לחותם היום ומוסיפים עליהם, למנג הספרדים רשאי אף לתחילת להתחיל מפסוקים שכבר קרא חברו, כל שמוסיף עליהם שלשה פסוקים חדשניים (מל).

ואף למנג האשכנזים יש נהגים שהבא לקרוא בפרש התוכחה שבפרשת בחקוטי חזור וקורא כמה פסוקים מהברכות, אף על פי שכבר קרא אותן העולה שלפניו, כדי להתחיל בדבר טוב (מו).

## סימן קלח

**שלא לשיר בפרשה פחות משלשה פסוקים**

**שלא להתחיל או לסיים סמוך לפרשה**

א. לעיל (סימן קלח) נתבאר, שתיקנו חכמים שככל העולה לתורה חייב לקרוא לכל הפחות שלשה פסוקים, ומהמת בין אמרו חכמים שככל הקורא בתורה אינו רשאי לסיים קראתו פחות משלשה פסוקים לפני סוף פרשה, מפני שהחששו חכמים שאותם היוצאים מבית

### שער העין

(סימן נג). (מל) כ"כ המג"ה (ס"ק יג). וכן (ס"ע). וכן טלית טלית נפי מה צינמאל נגיילר כללה משמע גלגולות (ס"ד). וכן פסק סמאנ"ב (ס"ק יט). כל עולה טלית פקוקים מדיטים וולפלו מהר פונם ועיין נפמ"ג (ל"ה ס"ק יג), ונסוח"ת מכלי"ל דיסקין (קו"ה סי' ט' חותם יה). (מו) עיין ס"כ המג"ג לאמאנ"ב נטע"ב (ס"ק כה) טליתן נדעת (ס"ק יט).

הלכה ברורה

אוצר התכונות

הכנסת באותה שעה ראו שמיים קרייתו שני פסוקים לפני סוף פרשה, ויחשבו שהעולה הבא אחריו לא יקרא אלא שני פסוקים, ויבואו לידי טעות להתייר לקרוא לעולה אחד פחות משלשה פסוקים.

ועוד אמרו חכמים שככל הקורא בתורה אינו רשאי להתחילה קריתו פחות משלשה פסוקים לפני תחילת פרשה, מפני שהחכמים שאותם הנכנים לבית הכנסת באותו שעה ראו שהתחילה קריתו שני פסוקים אחר תחילת פרשה, ויחשבו שהעולה שעלה לפניו לא לקרוא אלא שני פסוקים, ויבואו לידי טעות להთיר לקרוא לעולה אחד פחות משלשה פסוקים (ק).

**ובכל** זה אין להחלק בין כשהפרשה פתוחה או סתומה (ג). וכן אין להחלק בזה בין העליות אלה הנקראות מחותמת ופתוחה מחותמת היום היום לבין העליות שמוסיפים על חובת היום (ג).

אבל המיקומות המוסומנים בחומשיים להפסקה בין העולים, וכן מקום סיום פסוקי הפרקים, ואין שם פרשה, מותר להפסיק שני פסוקים לפניהם או לאחריהם. ובלאו הכי אין המיקומות המוסומנים בחומשיים מעלים ומורידים, ואם רצתה הקורא להפסיק במקומות אחרים רשאי לעשות כן א].

**אימתי מותר להתחיל או לסיים סמוך לפרשה**  
ב. מקום שיש שם פרשה פתוחה או סתומה, ומיד לאחר פסוק אחד או שני פסוקים יש שם עוד פרשה, מותר לסיים שם העליה. ונганו להקל גם לסיים העליה אחר אותה

שער הארץ

**קימין** **קולם.** (ה) **כן** **המלו** **צמיגלה** (**כט**: **כט**). **וכן**,  
**פמקו** **סְרַמְמָנָס** (**פרק יג** **מהלכות** **מפלגה** **כלכה ג'**),  
**וסתור** **ואצטן** **עלוך** **כלן.** (ב) **כן** **כמג** **כזוי"**  
**תלומם** **קדנן** (**קימין** **כט**), **ואנינו** **לכלכה** **סְרַמְמָה**  
**נדליך** **מטה** (**סק"ה**), **ונסגה.** **ועיין** **כטיחול** **הגר"ה**  
**(סק"ה)** **טאכיה** **כמג** **להיות** **לזה.** (ג) **כן** **כמכו**  
**זענלי** **הפליס** (**צעער ז' הוות כט**), **ואגמנס** **צ'לורה**  
**(סק"ג).** (ד) **ועיין** **עוד** **כזוי"** **קרן** **לזוז** (**מלך**

ושות' מנהת אלעור חלק א' (סימן סו) בשם ספר מאורי אוrh להנרא'a מירמיישא (אורח חיים מהדורא בתרא דף קנו ע"א), שאיזה מקרי דרדי' חילק הפסקאות שני שלישי וכו', והראה שיש בזה טעויות רבות במא שוחלית לפי הבנתו, ובהרבה פעמים מפסיק באמצעות העניין וכיוצא בזה. ובשות' מנהת אלעור שם כתב שכן קיבל בידו מאבותיו שאין להשניה בהפסיקות אלו. וכן במעשה רב (אות קלב) כתוב, שהנרא'a לא תחשב בהפסיקות הללו, ושעל פי הוויה הקדוש (פרשת ויקהיל דף רו ע"ב) יש להפסיק דוקא בפרשיות סתוםות או פתוחות אלא אם כן לא אפשר. וע"ש. ובעצם הדבר שאין צריך להפסיק לעולמים דוקא במקום שיש שם פרשה פתוחה או סתוםה, עיין بما שכתב בזה המנן אברהם (ריש סימן רבב). וע"ש מה שכתב לפרש בדעת הויה בזה (7).

בידור הלה

**סימן קלחת.** א] עיין בהי אדם (כלל לאאות  
בט), שמה שהעולם קורין פרשה דהינו  
שני שלישי, הוא טעות גמור. והביאו המשנה  
ברורה (סק"א), ומכל מקום כתב בשער הציון  
(סק"א) שלכתלה טוב להזהר אף בזה, מאחר  
שהעולם חושבים זה לפירושות. ועיין במקור חיים  
לבעל החות יאיר (אות א) שכותב בדבריו החיי  
אדם לעניין סיום הפרקים. ובספר פסקי תשבות  
(אות ג') הביא בשם קונטרס שיירி מנהה שבסוף

ושות' מנהת אלעור חלק א' (סימן סו) בשם ספר מאורי אור להנרא מירטהייש (אורח חיים מהדורא בתרא דף קנו ע"א), שאיווה מקורי דרדי' חילק הפקאות שני שלישי וכו', והראה שיש בזה טעויות רכבות במא ש החליט לפי הבנתו, ובהרבה פעמים מפסיק באמצעות העניין וביצוא בזה. ובשות' מנהת אלעור שם כתב שכן קיבל בידו מאבותיו שאין להשניה בהפסיקות אלו. וכן במעשה רב (אות קלב) כתוב, שהנרא לא התחשב בהפסיקות הללו, ושלל פי הוזהר הקדוש (פרשת ויקהיל דף רו ע"ב) יש להפסיק ודוקא בפרשיות סתוםות או פתוחות אלא אם כן לא אפשר. וע"ש. ובעצם הדבר שאין צריך להפסיק לעולמים ודוקא במקום שיש שם פרשה פתוחה או סתוםה, עיין بما שכותב בזה הממן אברהם (ריש סימן רבב). וע"ש מה שכותב לפреш בדעת הוזהר בזה (7).

## halacha berorah

פרשה שאין בה אלא שני פסוקים, כל שקרא גם מהפרשה שלפניה, ומחמת כן נהגו בראש חודש שהשלישי מסיים בסוף פרשת "וביום השבת", אף על פי שאין בה אלא שני פסוקים ב].

ג. מותר לכהן להתחילה לקרוא במקום שהוא פחות משלשה פסוקים אחר תחילת הפרשה, מפני שהכל יודעים שהוא הראשון ולא קרא אחד לפניו, וממילא אין לחוש שיאמרו שהוא שקרא לפניו קרא פחות משלשה פסוקים (ז).

## בירור הלכה

**ב]** בן כתב בשורית תרומות הדשן (סימן כב) והביאו להלכה הרמת הדשן (פרק א') ובנה. וכן בן כתבו כמה אחרונים (ט). ועיין במנן אברהם (פרק ב') שהניח דברי התרומות הדשן בצלע. והקרבן נתナル בהנחות נתיב חיים כאן כתב ליישב דברי התרומות הדשן. ועיין בארכות חיים (הלכות קריית ספר תורה סימן טו) שכותב: ופרשת וביום השבת צריך להתחילה בה או לסיים בה, ותפשו הסיום, (כלומר שישים בה), לפי דמאן דעתיל עיל ושאל. והראיה זיל כתוב, רגנסין לא מעיני בעלי האי. ע"ב. ועוד"ק. והפרי חדש (סימן חכגאותה) כתוב בדעת התוספות (מנילה כב). בד"ה אין מתחילין, דודוקא להפסיק קודם אותה פרשה, אבל אין לקרות אותה פרשה נס בן. ועיין שכותב שדין זה הוא מחלוקת הראשונים, ושיש לחוש לרעת התוספות. אבל מדברי הלבוש כאן מוכח שלא כפרי חדש. וכן כתוב בהנחות שמן המאור כאן בדעת הלבוש. ועיין שע"ש שהאריך לדוחות דברי הפרי חדש. ועיין עוד במה שהעירו בזה האליה רבה (פרק ב'), והפרי מגדירים (אשל אברהם סק"ב ומשבצות זוהב סק"א). ומצאי בשורית

הרב"ז הנדר"מ מכתב יד (חלה אורח חיים סימן כה) שהאריך בנידונו, והעליה להלכה רשות רמי להפסיק בין בסוף פרשה שיש בה שני פסוקים ובין לפני פרשה שיש בה שני פסוקים. ועיין. ומайдך ניסא בשורית הלכות קטנות חלק ב' (סימן רגע וסימן רנו) כתוב להחמיר בזה בכלל עניין, ושכנן רעת התוספות הניל, וראש חודש שני שחדבר יוזע לעולם. ועיין במשנה ברורה (פרק י') שיש מהמירם בדברי הפרי חדש, ומכל מקום כתוב שם (ובשער הארץ סק"א) שהראש חדש השלישי קורא פרשת וביום השבת, ורק כשקוראים בשבת פרשה פינחים יש להפסיק לפני וביום השבת לתחילת, והביא בשם השער אפרים (שער ז' אות לא) שבכל עניין יש להחמיר לתחילת. ועיין. ומכל מקום מנגד העולם להקל בזה, וכמו שכותבו השיר כי נשפט הנדולה וכמה מהאחרונים.

## שער הגזין

חולת מים סימן ל'), ונכפל ימומי חולת מים (סימן קלו), וגסוי"ס ערוגת בטזבוס (מלך חולת מים סימן ל' פטף סעיף ג'), וגסוי"ט דגלי יטלהן חלק ה' (סימן לג), וגסוי"ט רצנות מפליס חלק ב' (סימן לו חותם ז'). (ט) וכן כמוון ספליטה (פרק ה'), וגסוי"ט, וגסוי"ט נקמת בגדולה (סגנות בטול פרק ב'), וכמי"ט לדס (כלל נס חותם כת), וגדרך סמיס (חותם ד'), ובקילור צלמן עליון (סימן נג חותם כ'), וגסוי"ט סמיס (פרק עט). ועיין עוד גסוי"ט קול מליטה חלק ה' (מלך חולת מים סימן ד'), וגסוי"ט צמן לוקם חלק ג' (סימן ל' ניל), וגסוי"ט כמל כסינה (סימן ד'), וגסוי"ט סטמים סמדיטס מגילה כב. (סימן נג). (ז) כן מתגלה נזומות (מגילה כב. ד"ב מין), וכן כמוון סקמ"ג (עתקין ט, דף קג ע"ב), וגסוי זלוע חלק ז' (סכלות צטם סימן מד), וגסוי"ט (מנילה סימן טפה), וגהנוטה (מנילה סימן ט). וכן פסק קרמ"ל נדרכי מטה (פרק ה'), וגאגה. ומש שכמותם פלטות ניל' למסות פלי יט לאקל לעניין יטול ולענין ובקילונט, צלמן צס צלמה

## הלכה ברורה

**ומחתה בן יש מתודים בעליית כהן בפרשת "ואהת תצוה", שיש בה חלה פרשה אחת בת שני פסוקים, ולאחריה פרשה בת חמישה פסוקים, שיפסיק הכהן אחר שקרא שלשה פסוקים מתחילה "ואהת תצוה", אף על פי שה咍 בפרשנה שלאחריה בפסוק אחד בלבד, (ומנתג יוצאי חאלב להפסיק אחר שקרא ארבעה פסוקים, אחר שאמר "לכבוד ולחפארת"), מפני שהכל יודעים שהכהן ה咍 בפסוק "ואהת תצוה", וקרא שלשה פסוקים. והנוגנים בן יש להם על מה שיסמכו (ז).**

**ויש אמורים שהוא הדין שמותר לסיים לעלה האחרון בשני פסוקים אחר ה咍 פרשה.**

**ויש חולקים (ט).**

**ד.** וכן מקום שיש בו פיסקא באמצעות הפסוק, כגון בפרשנה פינחים שיש פיסקא אחר "ויהי אחרי המגפה" (במודבר פרק כו פסוק א). מותר להפסיק בפחות משלשה פסוקים לפניה אין לאחורי, ואפילו בפסוק הסמוך לה, מפני שהכל יודעים שאין מסיים באמצעות הפסוק אפילו בשיש שם פרשה (ט).

ה. בראש חודש שיש בו ארבעה עולים, וקוראים פרשת התמיד שיש בה שמונה פסוקים, ופרשנה קרבנות שבת שיש בה שני פסוקים, ופרשנה קרבנות ראש חודש שיש בה חמישה פסוקים, ואי אפשר לחלק פרשיות אלו לארבעה עולים באופן שלא יפסיקו בין עליה לעליה בפחות משלשה פסוקים סמוך לפרשנה, מ咍 הכהן וקורא שלשה פסוקים עד "שנתיים ליום עליה תמיד", והלווי חור וקורא פסוק "ואמרה להם", וקורא שלשה פסוקים עד "בשمن כתית רבייעת ההין", והשלישי קורא מ"עלת תמיד" עד סוף קרבנות שבת, והרביעי מסיים בקרבנות ראש חודש (ז).

## שער העין

(ט) עיין נגינות טగון לעק"ה (פרק"ג), סדייק מדבכי המן הטירוס (פרק"ג) לךן זהה, וחילק על זה. וע"ט טוענו. ועיין גמלה מלמד (פרק"ה), ונכניzion (פרק"ה). (ט) בן כמהם המן הטירוס (פרק"ה) לנוין למיס נקמון לה. וכן כמהם הטהילה לרעה (פרק"ה), והלמת ליעקב (משפט קליהם ספל מורה חות טו), וממן תמיד"ה זkapל לדוד הלמת מילאו (פרק"ה) סממה על דרכי השופט, וכמהם צול רלה מי טירגיט זהה. (ז) בן כמהם המן הטירוס (פרק"ג), שכן מלה נקילדוס יתנים. ומייע להה מדבכי טריהזוניס הניל' זק"ק רקודס. וכן כמהם טהילה לרעה (פרק"ה), והלמת ליעקב (משפט קליהם ספל מורה חות טו), וממן תמיד"ה זkapל לדוד הלמת (סימן ו' חות טו), ובכך חמיס (פרק"ז). ועיין נפתת לדריכר (פרק"ג) ובכך חמיס (פרק"ז). וכן כמהם טהילה זkapל מורה חות טו), וממן תמיד"ה זkapל לדוד הלמת (סימן ו' חות טו), ובכך חמיס (פרק"ז). ועיין געתלה זקניש (פרק"ה) צטט מיל' לדוד זילמת טבנה מלך ז' (סימן כה), ונכnil טינכ סנד"מ (פרק"ה).

פסוקים, הנה כלל ספלי מורה לדין יט צט צלטה פסוקים, וככבר עמדו על זה נז"ט מיל"ל (סימן קמץ), וככלני הגזוליס ( מגילה פלק ד', דף יט ע"ג משקפר), ונסקדן צבגנות קממ"ג (טס), וסמקרט"ל ( מגילה כב), וסמן הילרכס (פרק"ג), וסמן גנווליס ( מגילה כב), וסמן הילרכס (פרק"ג), וסמן גנווליס ( מגילה כב), וועוד. וכל זה נעלם מעיני הכתוב (הילך סמן פק"ג), ונעלם מעיני הכתוב (הילך סמן פק"ג), ונעלם מעיני הכתוב (הילך סמן פק"ג) סממה על דרכי השופט, וכמהם צול רלה מי טירגיט זהה. (ז) בן כמהם המן הטירוס (פרק"ג), שכן מלה נקילדוס יתנים. ומייע להה מדבכי טריהזוניס הניל' זק"ק רקודס. וכן כמהם טהילה לרעה (פרק"ה), והלמת ליעקב (משפט קליהם ספל מורה חות טו), וממן תמיד"ה זkapل לדוד הלמת (סימן ו' חות טו), ובכך חמיס (פרק"ז). ועיין געתלה זקניש (פרק"ה) צטט מיל' לדוד זילמת טבנה מלך ז' (סימן כה), ונכnil טינכ סנד"מ (פרק"ה).

## halacha berura

ג. אם נמצאה טעות בספר תורה, והוצרכו להחליף ספר תורה, יהיה הרבר בתוך שלשה פסוקים סמוך לפרשא, או אפילו בתוך הפסוק הסמוך לפרשא, אין צורך להחמיר להתחיל לקרוא בספר השני שלשה פסוקים קודם הפרשא, אלא יתחילו מתחלה הפסוק שנמצא בו הטעות (י').

ז. אם יש בסוף פרשת השבוע פרשה בת חמישה פסוקים, (כגון בפרשת עקיב), לא יתחיל המפטיר לקרוא שלשה פסוקים סמוך לסוף פרשת השבוע, אלא יקרא כל הפרשה בת חמישה הפסוקים (י'). ואולי גם המשלים קרא אותם חמישה פסוקים בלבד (יג). ובדיעבד אם התחיל שלשה פסוקים לפני סוף פרשת השבוע, אפילו עדין לא בירך אחר קריתו, אין צורך לחזור ולקרוא פעמי שנייה (יג).

## טעה וסימן או התחיל סמוך לפרשא

ח. אם טעה וסימן כשהוא נמצא שני פסוקים לפני פרשה, וכבר בירך ברכה אחרונה, אין חזר לקרוא עוד (טו), והבא לקרוא אחריו יקרא אותם שני פסוקים ועוד שלשה פסוקים מהפרשה שלאחריה, ולא יחוור פסוק אחד למפרק. ואם אחר אותם שני פסוקים מסתיימת הפרשה, יקרא פסוק אחד למפרק מתוך שקרה זה שקדם לו, וגם אותם שני פסוקים שנשארו (טו).

## שעד העין

מנוחה (חומר מב'), וחייב מדים (כלל נל' חומר כט), ולידך חמיס (חומר ס'), והעניל חמיס (חומר ס'), וכעניל הפליס (צער ז'), חומר לג', וHEMA נולדה (סק"ג), וכעניל הפליס (סק"ג). (יג) כן כתבו הצעורי הפליס (צער ז') חומר ז', וHEMA נולדה (סק"ג). (יג) ק כתבו הצעורי הפליס (צער ז') חומר ז', וכפממי שעריס חומר כה), ולידך חמיס (חומר ס'), וHEMA נולדה (סק"ג), ועיין נזירות פלויון (סק"ג) טהרה לריה שעריס (סק"ג). (טו) קן לחור רצחי. ועיין בכף חמיס (סק"ג). (טו) קן כתבו טהלה רצח (סק"ה), ומclin סמ"ה נקפל לדוד חממת (סימן ז' חומר טו), והחייב מדים (כלל נל' חומר כט), וככף חמיס (סק"ג). וכן מתחמות דרורי לפומקיס צויגמו לנילן נקמן. ודוו"ק. ועיין נחצתן מוגעתה מוגדים (סימן ז').

(טו) עיין צמגן חילבאס (סק"ה) נכס ספר הטהודה ( מגילה סימן כ' ) סימתייל פסוק לחמד למפלען, ונכס הסכות מחקלי"י ( מגילה פרק ג' סימן ג' ) והחומות ( מגילה כט. ד"ה טהני ) דאיכט לסתיק עניינה לחמר צי פסוקים, כגון צפlettes חמודעים,

(יג) כן כתבו נצ"יili נקמת קגדולה (הgasot סנוול סק"ג), והעולם ממ"ד (סק"ה), וספלי מדים (חומר ס''), וטהלה רצח (סק"ה), וכנהל ניתג (סק"ג), וסקולם נולדה (סק"ה), וכחמת ליעקב (מפתח קרילת ספר תורה חומר יז), ומclin סמ"ה נקפל לדוד חממת (סימן ז' חומר יז), וכזית מנומה (חומר טו), וכמנן גנוליס (הנ"פ שמגן סק"ה), וככף חמיס (סק"ג). ועיין נזירות מגידות לכהני מגדים (סימן ז'). (יג) כן כתוב נקפל טרוקט (סימן ז' חומר ג'). (יג) כן כתוב נקפל טרוקט (סימן ז' חומר חילבאס (סק"ג), וכחמת סאן מזמען נגילה (ככ. ד"ה חיין). ועיין נולדה רצח (סוף סק"ג) שכט לפקפק על דרכי טרוקט. וכן סמלמר מלדי (סק"ג) מהה עעל זה. ועיין נפתמה סדרנייל (סק"ה), ונגנסות זמן מהולו, מה שכמונו ליטט הוללה רצח. ועל כל פניהם הלהרוניס לכט נולכת כדוריים חמנן חילבאס להאמיל, וכן כתבו הלהמת ליעקב (מפתח קרילת ספר תורה חומר חומר טו), וסקולם נולדה (סק"ה), ומclin סמ"ה נקפל לדוד חממת (סימן ז' חומר טו), וכנהל ניתג (סק"ג), וכזית חמודעים (סק"ג), והחומר החכם

הלכה ברורה

**ויש** אומרים שהוא הדין אם טעה וסיים כשהוא שני פסוקים אחר תחילת פרשה, וכבר בירך נרכה אחורונה, שהבא אחורי לא יתחל שני פסוקים למפרע, אלא יתחל ממקום שפמק הקודם לו (ז').

#### **מקומות תרואים להפקות בין העליות**

ט. הקורא בתורה יפתח בדבר טוב ויסיים בדבר טוב (ימ.).

שער הצעין

יקיר פסקוק ה'מד למפלגע, ודיק' חמגן ח'גראט  
בעולם יקלר' צי' פסוקיס מפלטה ו' ואלה  
מפלטה אלטמלה, וכן מצען גגמלה. וכן נמצ  
פט'ו' (סימן מג' סק'ח), וע'צ' זכמג' צל' יחו'ל  
פסקוק ה'מד למפלגע, ונמן טעם נדבך. [ולכזולה נפי<sup>1234567</sup>  
דכ'יו' יט' לדון שחר' חוליג' דמclin זאלטמן ערוץ זכמג'  
להקל למזר פסוקיס זקריה ו' צלפניאו, כל שחייט  
עללה למניין העוליס היל' הו' מופפת, הכל טמי.  
ועין נפלי מגדיס (סימן קלו' ח'גראט ס'ק'  
יב'—יג'), ונבדעת מורה למארט'ס (סימן קל'ם).  
ודו'ק']. וכן נמכו'ה להליה רנ'ה (סק'ח), ושהמתה  
לייעקב (מחפט קריית ספל מורה הו' טו'), וספלי<sup>1234567</sup>  
מגדיס (ח'גראט סק'ח), וממן ה'היד'ה נספ'ל  
לוד' הו' (סימן ז' הו' טו'), ואדרך' חמיס' (הו' טו'  
ג'), והצער'י מפליס' (צער' ז' הו' בט'), וסמי' ה'ס  
(כל' נם הו' בט'), והמתנה צ'רואה (סק'ח), וככ'ק'  
ה'ס'ים (סק'ז'). ועין נפמי' צ'עריס על' הצער'י  
ה'פליס' צ'ס (הו' ט) נס'ת ת'ונת מהל'ס ז'יקינד  
רו'טנברג (סימן כה) שמלוק על' זה וסוכר' כדעת  
ההנוגה ה'ג'ל. וכן סמ' מל' מטה' (סק'ח) קנים דכ'ר'  
ה'ס'מן ח'גראט נ'ג'ע. וכן הי'צועות יעקב' (סק'ח)  
ה'המ'ין נ'ק'יס דכ'ר' ה'הנוגה. ועין עוד נ'צ'ו'ם ק'ול  
ה'ל'יכו' מל'ק ה' (סימן ד'), וצ'ו'ם עמק ה'ל'כה (סימן  
מו'), ונמגן ג'נוליס' (צ'ל'ני ג'ג'וליס' סק'ח ו' ו'ה'ק'ם  
ס'ק'ח), וצ'ו'ם מארט'ג מל'ק ז' (סימן מ'),  
ו'צ'ו'ם צ'רוא' ה'ס' (סימן ס'). (יז') עיין נמגן  
ח'גראט (ס'ו'ף סק'ח) ד'ג'ו'ם ק'lein צ'ה. וכן נמכו'ה להליה  
ר'ג'ה (סק'ח), וע'צ' מה זכמג' לאער' צ'ה. ועין

הלה ברכות

וְאֵין לְסִים בַּמַּי שָׁעֶה מַעֲשָׂה רֹעַ (י''). וּטוֹבָת גּוֹי אַינָה נְחַשְׁתָ לְדִבָר טֹוב, וְכֵן רַעַת  
הָגּוֹי (ב').

וain חיוב להפסיק בהפסקות המסומנות בחומשיים שני שלישי וכו', ואדרבה פעמיים שאין הפסיקות אלו נכונות, והכל לפי המקום והענין (כט).

ויש עוד פרטים בעניין המקומות שראוишאי ראוי להפסיק בהם, ויכיראו בס"ד להלן (סימן תב"ח).

ג' מי שהוא סומא, אפילו בעין אחת, או שהוא פיסח, אין לקרוא לו לעלות לTORAH בפרשת "עורת או שבור" (ויקרא פרק כב פסוק כב). כדי שלא יתבייש. והקורא בתורה בברכות, לא ייחסוב כלבו לברך את העולה, כדי שתהא מוחשבתו לקרוא בתורה לשם, ולא לשם מחשבה זורה (כג'). וכל שכן כשהקורא הקלות שלא ייחסוב כלל את חבירו העולה לTORAH (כג').

יום שיש עליו חשד שנכשל בעריות, ולא הוביל הדבר, אין לקוראו לתורה בפרשת עריות, כדי שלא לביישו (כל). ואם הוביל הדבר שהוא עובר על איסור עריות, ועודין לא עוב

שער הצעין

לכ''), ומלך ז' (סימן כ'), ומלך י' (סימן מה), וכמו"ת טרגה המלחיר חילק ה' (סימן מו). (יט) כן כמו אלרמג'ס צפירותם שמתכווות (סוף מקצת ידיס), וסודם במנגן הצלבאס (פרק"ז). וכן כתבו הטלה רצפה (פרק"ט), ובתיי' מדס (כלל נל' חותם כע'), ומין סמיד'ה נקספל לדוד חמם (סימן ז' חותם ו'), וסדרן הפתיעים (חותם ה'), ובמאנגה גרויה (פרק"ז), ובכף הפתיעים (פרק יט), ועוד. ועיין צמחית ססקל (פרק"ז) טבאייל, שמלאzon הרטמג'ס משמוע דודקה צדרכר פהו נוגע לכפילה יט קפידה. (כ) כן כתוב שמנגן הצלבאס (פרק"ג) לעניין טובעת בגוי, על פי דנלי בטומוקפות סנדראין (לו: ד"ה לטוטה), וטהו סדין לרעת הגוי, ובכ"ט עוד שמנגן הצלבאס לרעות זהה מיאצלאן ערוץ (סימן מקול סעיף ט'), ובמוקפות גלכות (לו. ד"ה זכן), ושיינו דמהמס מוכת לרעת עכו"ס נל' מצינן לרעה]. וכן כתבו הטלה רצפה (פרק"ט), ומין סמיד'ה נקספל לדוד חמם (סימן ז' חותם י'), ובתיי' מדס (כלל נל' חותם כע'), וסדרן הפתיעים (חותם ח'), ובמאנגה גרויה (פרק"ט), ובכף הפתיעים (חותם ז'), ועוד. ועיין צאו"ת מאנגה כלכות מלך ז' (פרק"ז). (כט) עיין לעיל בכילו' הילכה סימן כ').

## סימן קלט

**סדר קריית התורה וברכותיה.** ובו י"א סעיפים א. במקום שנהגו שהעולה עצמו קורא בקול רם, אם לא סידר תחללה הפרשה פעמיים שלוש בין עצמו לא יעלה. הגהה, וזמן סענון קולו הוא לין (לקרוי) [למדל] מלאה.

### הלכה ברורה

פירוש החסידות  
אוצר החכמה

חתטא, יודעים שם יולחו לתורה בפרשת העירiot יתביש ויפרש מן העבירה, יעשו כן (כט).

יא. נהנים שלא להפסיק באמצעות ארבעים ושנים מסעות בני ישראל שבפרשת "ואלת מסעי" (כו). וכן אין מפסיקים באמצעות "שירות היום" או "עשרת הדברות" (כו).

## סימן קלט

### סדר העליה לתורה וברכות התורה

#### הבנת הפרשה קודם הקריאה

א. הקורא בתורה צריך ללמד ולהבין הקריאה עם דקדוקיה וטעמיה כdot שלוש פעמים קודם שיקרא. ונכון להחמיר שיחזור על הפרשה ארבע פעמים.

ולמדו כן ח"ל מהפסוק (איוב פרק כד פסוק כד) "או ראה ויספהה הכינה וגם חקרה ויאמר לאדם". והיינו שקדום שאמר לאדם יהזר הפרשה כמה פעמים א.

#### שער העין

יענ"ץ מלך ל' (סימן עט). (כט) כן כתבו סכמתה הגדולה (סימן לרפ' סגנות בטור), וכמלילא רננה (כלן סק"ג), וכקהלם כלולות (סק"ג), וכפלי מגדים (סימן לרפ' חלק מלילא סק"ג), וכצעלי טפלים (טער ל' לות נל). [וע"ש סכמת לסיינו לסין לין למוט למקלה לו לקטנעה], וכקהלם בטהור (סימן קلام), [וע"ש סכמת דצעין סזורי ממהמת סינייטו יטול זמסוגה, וכללו כי לין לעזות כן], וכקף קמיס (כלן ס"ק יג). ועין סיינט גמולת חייס סופל קמיס (סק"ג) לימי עלי לצעיזו. ועין עוד למקל"ס (סק"ג) נקפל חייס (סימן יה לות כו). (כו) כן כתוב סמלילא רננה (סק"ל), ואונן נקף קמיס (ס"ק יג). (כו) כן כתוב סמלילא רננה (סימן קמג סק"ו), ובלין קמיס (לוט יג), וככס"ט (ס"ק יג).

#### בירור הלכה

**סימן קלט.** א] מקור דין זה במדרש רבה (פרקת כי תשא פרשה מ' אות א'), ובמדרש תנומה (פרקת יתרו אות טו). והנה במדרש רבה שם אתה שצורך לקרוא בין לעצמו ד' פעמים. וכן אתה בהקורת הוורד הקדוש (דף ה' ע"א). וכן כתוב הארכות חיים (דני שני וחמשי סימן כ', דף כב ע"ד). והובא במהרי' אבוחב כאן. ובמדרש תנומה מהדורות ורשא (פרקת יתרו סימן טו) איתא: שניים שלשה פעמים. אבל במדרש תנומה שם (פרקת ויקהיל סימן ד') נחלקו בזה ר' אחא ורבותינו, ולדעת רבותינו צריך שתי פעמים, ולדעת ר' אחא ארבע פעמים. וכן הוא במהדורות בוכר פרשת ויקהיל סימן ה', וביקמות שמעוני איוב רמו תתקטו). והתוספות

## הלכה ברורה

ואם אינו רגיל לקרוא תמיד, ולאחר שהכין הפרשה שלש או ארבע פעמים עדין אינו זכר כל הפרשה היטב, אף על פי שמייקר הדין רשאי לקרוא בתורה, מכל מקום נכוון להחמיר שכין הפרשה כמה וכמה פעמים עד שייזכור כל הפרשה היטב עם טעםיה ודקוקיה (ב').

**ואפלו** אם קראוהו בשם לעלות ולקרוא בתורה, כל שלא הכין הפרשה קודם לא יקרא (ג), ואם אין שם מי שיודע לקרוא בתורה אלא הוא, ואם לא יקרא יתבטלו מן הקרייה, רשאי לעלות (ד), ועמדו לידיו אחד וילחש לו מתוך החומר הטעמיים (ה). **ובזמנינו** שהשליח ציבור קורא בתורה, והעולה לתורה קורא עמו בלחש, אין העולה לתורה לצורך לסדר הפרשה תחלה, אלא השליח ציבור הקורא בתורה צריך לסדר הפרשה (א).

**ומצוה** מן המובהר שכין העולה לתורה את הפרשה גם כשייש שליח ציבור הקורא בתורה (א). וכך ראוי לכל אדם שיקרה שנים מקרה ואחד תרגום קודם קריאת

### בידור הלכה

(מנילה לא: סוף ד"ה קללות) העתיקו בשם מדרש תנחות נ' פעמים. והבאים הפרי חדש כאן (אות א'). והביאו הפרי מגדים (אשר אברהם בראש הסימן), ובכתב שלדעתו בעינן שלוש פעמים דוקא. והטור כאן כתוב: פעמים ושלש. (ויש נוסחות אחרות: שתי פעמים ושלש). וכן כתוב רבוי דוד אברהם (סדר קריאת התורה). ועיין עוד במחור ויתרי (סימן הלקט סימן מב) כתוב: שנים שלשה פעמים. ובשלוחן ערוץ כאן כתוב: פעמים שלש. והישמן המאור כתוב, דלולא דמסתפינה הייתה אומר דציריך לומר שלוש פעמים (ה).

### שער העזין

**סימן קלט.** (ה) ועיין עוד נס"מ יפה נוף (מלך חולמת חייס סימן כד), ונס"מ גנט ולדים (מלך חולם חייס כלל כ' סימן כל נד"ה פנק רולך), ונכיהול סגר"ה (סק"ה), וכמנן גנוילים (הנף סמןן סק"ה), וניפה לנכ' (סק"ג), ונס"מ מורה נאמה (סימן נס'), ונערוך נשלטן (סעיף ה—ג), ונכיה ליין (סק"ה).

(ג) עיין בפמ"ה אלנייל (סק"ה) סלה מל' טבלין שלש פעמים עדין חיין זוכר כל פלשתה, מעיקר סדין רצחי לקלוח, ורק למזהה מן המונח יכולין עוז. ונכיה לרחה לזה. ונס"מ נשלטה נכף סמייס (סק"ג). (ג) כן משמע צפלי מדע (חומר ה').

וע"צ. וכן כתנו נטהן סמלול (סימן קלט), ונס"מ נטולת (סק"ה), וככף סמייס (סק"ג). ועיין במלות

מייס קופר (סק"ה) מה נטהן זווה. (ה) כן כמנ' שאולי הפליס (צער ג' חומר ה'), והמשנה בדורה (סק"ג), וככף סמייס (סק"ג), על פי המגואר להן נטהן ערוץ (סוף סימן קמ"ב). וע"צ עוד גענין זה.

(ג) כן כמנ' שאולי הפליס (צער ג' חומר ה'). ועיין להן נטהן ליין (סימן קמ"ה ס"ק כו). (ו) כן כמנ' נטהן יופף. וכן מתגואר מתגורי נטהן ערוץ מהן. וכן פסק לרמ"ה נגגה. ועיין נטיהול גרא"ה (סק"ג) נטהן לרץ דוד חנודריאס (סדר קליהם בטולך) נטהן להלכה נטהן ערוץ סעיף ג', מה העולה למורה ליין למדר לפלשתה, אבל לדעת לרמ"ה והליך"ה אין העולה למורה ליין למדר לפלשתה. וע"צ. ולא נטהן ליין למדר לפלשתה. ועיין נס"מ מילוט יוקף נטקהוף הקפער (סימן ג').

(ו) עיין נטהן (סעיף ה'), בסוג'ם נטהן קולע נטהן נטהן רס ליין למדר לפלשתה. ועיין נס"מ מילוט יוקף נטקהוף הקפער (סימן ג'). (ז) עיין נטהן (סעיף ה'), בסוג'ם נטהן קולע נטהן רס ליין למדר לפלשתה. ועיין נס"מ מילוט יוקף נטקהוף הקפער (סימן ג'). (ז) עיין נטהן (סעיף ה'), בסוג'ם נטהן קולע נטהן רס ליין למדר לפלשתה. ועיין נס"מ מילוט יוקף נטקהוף הקפער (סימן ג').