

## ๑๗ בין גברא לגברא

ת. בין קרייה לקריאה מותרים הקורא והסגן לישב". ויש מי שכתב שהבעל קורא אף צריך לישב או בדוקא". אך לא נקטין בן להלכה, ואין עליון חוב לישב".

ט. במקום שאין שם לוי, וכחן עליה ראשונה, צריך הכהן לחזור ולברך בקרייה השנייה במקום הלוי, ואין הכהן צריך לישב בין קרייה כדי שהיא ניכר שהוא עולה לשתי קריאות כי. ויש מי שכתב שהכהן צריך לישב בין קרייה לקרייה כי.

## ~~~~~ מקורות וביאורים ~~~~

הבריתא מצורתה, ולא הזכיר כלל המנהג הראשוני, שמע מינה דהאידנא נמי צריך לישב בין קרייה לקרייה. אך בחסדי דוד על התוספתא כתוב רם"מ לא הכריע כן הב"י להלכה, שהרי בשווי לא כתוב כלל שחייב לישב, וטעמו הוא משום דהפוסקים הנ"ל כתבו שהוא דוקא להמנגה הראשוני, ולא כתוב רק שכן דעת הרמב"ם דגם האידנא צריך לישב בין קרייה לקרייה. וע"ע בפרי חדש (ס"י קמג).

ובטעם הדבר למה מחלק הרמב"ם בין קורא אחד לכולם שחייב לישב בין כל קרייה וקרייה, לבין שקוראו במקומות לוי שלא כתוב שחייב לישב הכהן שקוראים אחרים, ולכן כשרואים שלא דברת hei קוראים אחרים, ומילא מידע ידעי קראו לתרורה רק חמשה, משל"כ הכא שיש שהכהן עליה בשביל שנים. משא"כ הכא שיש חשש שמא יטעו ויאמרו שהבעל קורא הוא העולה, וא"כ יסבירו ולא קרי אלא חד, لكن בעי היכר ישיבה. וע"ע בס' מעשה אברם (או"ח ס"ל) שהאריך בזה.

כא. כ"כ הטור (ס"י קמג) בשם הרא"ש (שם), וראה בהערה הקודמת.

כב. בס' מעשי רוקח על הרמב"ם כתוב שכן דעת הרמב"ם בהל' תפלה (שם). והטעם שלא כתוב בן להדריא הוא משום דסמרק עצמו על מה שכתב בן לעניין שבעה קוראים בן"ל בהערה כי, ודלא כמ"ש בחסדי דוד לחلك בזה בן"ל.

יז. כ"כ הב"ח (ריש סי' קמג) לעניין הקורא. ונראה דה"ה להסגן. ועי' בס' דרכי חיים ושלום (אות רב) שכח השגה"ק המנחה אלעזר ממונקאטש זצ"ל היה הקורא והיה נהוג לישב בין קרייה לקרייה להנפש מעט.

יט. כן דעת הרמב"ם, וראה בהערה שאח"ז.

כ. הנה הטור (ס"י קמג) הביא בשם התוספתא במס' מגילה (פ"ג הל' ז) ז"ל: **בני הכלנת** שאין להם מי שיקרא אלא אחד, כגון אין בה מי שיודע לקורות אלא אחד, עומד וקורא ווושב, וחזור ועומד וקורא ויושב אפי' ז' פעמים ע"כ. וכן הוא במס' סופרים (פ"י הל' א). וכתוב הטור בשם הרא"ש במס' מגילה (פ"ג סי' י) דזו התוספתא נשנית לפני המנהג שהיה נהוג בזמניהם שהעליה הראשון מהשבعة קוראים מבורך ברכה ראשונה לפני, והעליה האחרון, מהשבعة קוראים מבורך ברכה אחרונה לאחריה, וכך היה בעל קורא צריך לישב בין כל קרייה וקרייה להכיר שהן שבעה קריאות נפרדות, אבל האידנא שכל אחד מבורך לפני ולאחריה אין צורך לישב, וכך כהן שקורא במקומות לוי שאין צורך לישב בין קרייה ראשונה לשניה. וכתוב הבית יוסף שכן הוא בתוס' במס' גיטין (נט: ד"ה כי) ובר"ז ובמודכי במס' מגילה (שם סי' מתיא).

**אולם בכסף** משנה על הרמב"ם הל' תפלה (פי"ב הל' ז) דיק מלשונו הרמב"ם דמדעתיק