

## על הפירושים של ר' נחמה בן שלמה הנביא לשם מ"ב אותיות וספר החכמה המיויחס לר' אלעזר מוורמס\*

משה אידל

### א. על הנביאות והפעילות הספרותית של ר' נחמה בן שלמה הנביא מארכופרט

פעילותו הספרותית של ר' נחמה בן שלמה הנביא מארכופרט היא בין התורמות המעניינות ביותר שתרמה הiederות האשכנזית במחצית הראשונה של המאה הי"ג, לפרשנות על דרך הסוד ולספרות המאגיה היהודית. התיאור המעניין ביותר של אישיות זו הנמצאת בכמה מקורות היא 'נביא'. אכן, מעתים היו האנשים שתוארו כנביאים בידי הביניים, אך תואר זה איננו חריג בסביבתו התרבותית; בדורו ידוע גם ר' יצחק מצרפת הנביא<sup>1</sup> ואילו בצרפת עצמה ידועים באותה תקופה, בין היתר, ר' עוזרא מנוקונטור כנביא,<sup>2</sup> ר' שמואל הנביא

\* מודתי נטונה לאכ' בר בליינץקי על עזרת הטכנית בהכנות מאמר זה ולד"ר דניאל אברמס, שהשאיל לי חומר הקשור להכתבו של המאמר.

ראה את הזכרת שלו של ר' יצחק נביא' בכ"י פרמא-פלטינה, דף 264א בהקשר שמחזיק חומר מהוגו של ר' נחמה בן שלמה ושל אישים קשורים אליו. בתחום ואנו עמוד מופיע השם ר' יצחק הכהן, ויש אפשרות כי מדובר באותו דמות. תיאור של החומר הרולוני לר' נחמה יבוא במקומ אחר. וראה גם בפירוש הנדפס על שמו של ר' אלעזר מורה מס' עלה התורה, פירוש הרוקח על התורה, ב, מהדורות ר' קלומאגן, בני ברק תש"מ, עמ' ר' ר' יצחק הנביא מצרפת. מסתבר כי מדובר על אישיות שמקורה בצרפת אך פעלה באשכנז, שםפגשה אולי את ר' אלעזר או את המחבר של הפירוש לחורה שננדפס על שמו. יש להגיה כי זהה אותה הדמות שנזכרת קורם לבן כר' יצחק מצרפת' אך הפעם ללא התואר נביא. ראה שם, עמ' לא. כדי להזכיר בהקשר זה את התהענוגות בסוגית הנבואה בחוג אשכנזייה כפי שמצויה את ביטויים גם בדיונים תיאודתיים כגון 'הילכות נבואה' של ר' אלעזר מוורמס, והן בעדרוויות אודות השימוש בשמות האל לצורך השגת הנבואה באוצר האשכנזי.

ראה מ' אידל, החוויה המיסטית אצל אברהם אבולעפיה, ירושלים תשס"ג, עמ' 18-17.

A. J. Heschel, *Prophetic Inspiration after the Prophets. Maimonides and Other Medieval Authorities*, ed. M.M. Faierstein, Hoboken 1996, p. 20  
"נביות" של ר' עוזרא מנוקונטור, תרבץ ב (חרצ"א) עמ' 245-244, 514; ש' אברמסון, 'נביא, רואה והזהה – ר' אברהם החוזה', ספר יובל מוגש לכבוד הרב מרדכי קירשבלט, בעריכת ד' טלזנר, ירושלים תשמ"ג, עמ' קלג-קלט; א"י השל, 'על רוח הקודש בימי הביניים', ספר היובל לכבוד אלכסנדר מארכט, ניר-ירוק תש"י, חלק עברית, עמ' קעה-רת. נסיוונו של מ"ע וויס לחשוף את המונח 'נביא' כראשי תיבות של התיבות 'עהלו' בשלום ינוח אמרן' נראה בעני מלאות. ראה במאמרו 'הנבי'יא', הΖΟΦΑ להחמת ישראל (1921), עמ' 46-47.

2

לא אגוזים אם אטען כי המימד הכלכלי היה בולט בספרות האשכנזית במחצית הראשונה של המאה הי"ג, יותר מאשר כל מקום אחר באירופה באותה תקופה. יריעותינו אודות ורוב האנשים שהזכרנו לעיל כנביים לא יוצאים מכלל הזוכרות בודדות ומקוטעתה בידי בני דרום או קטעים קצריים משל עצםם, ורישום על התרבות היהודית שליטתה לחולותין. מה ש מבחין בין ר' נחמה בן שלמה לבין ארבעת הנביים האחרים שהזכרנו לעיל היא העובדה שר' נחמה השair בידינו ספרות פרשנית עניפה למדני ביחס אליהם. אמנם יצירתו היא צנעה בהשוואה לו של ר' אלעזר מורהם, אך היא בוודאי משמעותית אם משווים אותו לאربعת הנביים האחרים בני דורו. מידה של הפעילות הספרותית של ר' נחמה נחשפים את-אט<sup>8</sup>, ומאמר זו הוא חלק ממהלך מופיע יותר של זיהוי כתביו של ר' נחמה שבובם הגדול נמצאים רק בכתביו יד ובעליהם שם מחברם.<sup>9</sup> זיהויים אלה והוכחות מפורטות לשיקותם חשובים מבחינהביביגורפית: מצד אחד כדי להתחליל להכיר את הקורפוס הספרותי של המחבר הנדרון על בסיס מוצק, ומצד אחר, החשוב בפני עצמו, והוא שלילת בעלותם של אישים אחרים על טורים אלה, שלילה שעשויה לסייע בהבנה טוביה יותר של הגותם, ובעיקר הדברים אמרוים על הגותו של ר' אלעזר מורהם. לדעתו, הבחנה הכרוכה בין יצירותיו של ר' נחמה לבין השיקים להוגו המרכזי של חסידי אשכנז, עשויה לתרום לתמונה נכונה יותר של הגותם של חסידי אשכנז ממשיכי משפחת קלונימוס מלוקה, אך – כפי שאנזה להראות בהמשך – גם בהברה של סוגיות מסוימות הקשורות לתולדות הקבלה בצעדייה הראשונים באירופה, שעשויה להיות שונה מכפי שתולדות הקבלה מתוארו במקיר. יתרון כי חשיפתם של חיבורים נוספים של ר' נחמה וניתוחם, תאריך גם את סוגיות הנבואה הקשורה לדמות זו ואורי גם את ההיבטים המשחיחים שעשוים להיות כרוכים בפועלתו.<sup>10</sup> קיומן של עדויות הללו אודות ראיית אישים מסוימים כנביים עשויה להסביר את ההתחערותה היצירתיות בין יהודי אשכנז בתקופה זו והדבר ברור במרקחה של איש שהוא גם מחבר פורה וגממתה בתואר נביא, בר' נחמה. אני מציע לצרף זיקה זו להסתברים הקיימים להופעתה של הספרות האשכנזית הענפה במחצית הראשונה של המאה הי"ג. מכל מקום, לא מצאתי בחיבוריו של ר' נחמה, הסבר כלשהו לכתיותם, דוגמת נימוקיו של ר' אלעזר מורהם.

כאן נעסק תחילתה בחיבורים שונים מהווים סוגה ספרותית אחת אשר ר' נחמה בן שלמה טיפח במירוח והיא הפרשנות לשם בן מ"ב אחרות, ואחר כך נ עבר להשלכות אחדות של הבירורים הקשורים בסוגה זו לדין בשיקותו של ספר החכמה לר' אלעזר מורהם. אנסה להעמיד את הדינונים על בסיס ביבליוגרפיאי יציב עד כמה שאפשר בנסיבות

פנימיטו נספה באוצר התרבות האשכנזית-צרפתית במחצית השנייה של המאה הי"ג ועל צורת הטיפול של חכמי האזור ההוא, השונה מביקורת נוקבת שבנה נקט הרשב"א עצמו.

<sup>8</sup> ראה י' ליבס, 'מלacci קול השופר ויישוע שר הפנים', המיסטיקה היהודית הקדומה, בהריכת יוסף דן, ירושלים תשמ"ז, עמ' 195-171 וכן: M. Idel, 'Some Forlorn Writings of a Forgotten Ashkenazi Prophet: R. Nehemiah ben Shlomo ha-Navi', *Jewish Quarterly Review* 96 (2005), pp. 188-196.

<sup>9</sup> ראה אידל, 'פירושו של ר' נחמה בן שלמה הנביא לפיתוט "אל נא לעולם תוערך"', מורשת ישראלי ב (תשס"י), עמ' 5-41.

<sup>10</sup> מרכס, 'מאמר על שנת הגאולה', עמ' 202.

מרואן<sup>3</sup> ור' יעקב הנביא.<sup>4</sup> יש להניח כי חמש דמיות אלה שוכנו למו"ר נביא פועלו באוטה תקופה, כנראה בשלושת העשורים הראשונים של המאה הי"ג בערך. והופעתן יהדיו שונה הן ממה שידוע לי בדורות שלפניهن בתחום התרבות האשכנזי-צרפתית – למשה ידוע לנו רק ר' שמואל בן קלונימוס הנביא במאצ'ה המאה הי"ב<sup>5</sup> – או בدورו של אחריהן. הצלבות זו של נביים היא תופעה האומرت דרשני ויתכן כי היא קשורה לתום האלף החמשי לפי הלוח היהודי ואולי, עקב לכך, גם לציפיות מסוימות.<sup>6</sup> אין ספק כי ראותה תופעה זו של הצלבות נביים בתקופה קצרה יחסית ובאזור תרבותי מוגדר למדי, לתשומת לב מיוחדת ואין כאן מקוםה של חקירה מעין זו שתנסה להבהיר את השוני בין התרבות האשכנזית-צרפתית ובין התרבות הפרובנסאלית והתרבות הספרידית בתקופה זו.<sup>7</sup> דומני כי

<sup>3</sup> ראה נ' גולב, 'תולדות היהודים בעיר רואן בימי הביניים', חל אביב תשל"ו, עמ' 98, 99, 104. המקרה של ר' שמואל הנביא מעין במיזוח בהקשר לר' נחמה הנביא שנעסק בו בהמשך, כיון שר' שמואל משביע את מטרונו, ומלאך זה מלא תפקיד השוב ביותר בכתביו ר' נחמה. וראה גם M. Idel, 'Metatron à Paris', *Les anges et la magie au Moyen Ages*, ed. H. Bresc et B. Grevin, Rome 2002, pp. 701-710.

<sup>4</sup> G. Scholem, *Major Trends in Jewish Mysticism*, New York 1967, p. 84; idem, *Origins of the Kabbalah*, tr. A. Arkush, ed. R.Z.J. Werblowsky, Princeton and Philadelphia 1987, pp. 239-240. חומר נוסף בנוסח העתיקות 87, 88 בעמ' 240. וחומר נוסף ראה במאמר שנדרפס אצל ש' אסף, 'מקורות ומחקרים בתולדות יהדות ישראל', ירושלים תש"ג, עמ' 151-154 וכן אצל יובל, שני גויים בבטן: יהודים ונווצרים – דימויים חזקים, תל-אביב 2000, עמ' 274-273.

<sup>5</sup> ראה גם יובל, 'Shni Gorim be-Betanah', *Piety and Society, The Jewish Pietists of Medieval Germany*, Leiden 1981, pp. 70, 163 note 59. ראה גם יובל, שני גויים בבטן, עמ' 286-285 ובדבורי ר' אלעזר מורהם המציגים בטירור בנו שלמה מגומייז, מהדרות מי' השליך ירושלים תש"ב, עמ' קסר והחומר הדומה לו המצווי בכ"י בדורש-קייפמן A, עמ' 174. על עלייתו למרום של ר' שמואל ראה גם את השיר שהדרפס ד' אברמס במאמר הביקורת שלו, *Shirat ha-Roke'ah: The Poems of Rabbi Eleazar Ben Yehudah of Worms, Critical Edition with Commentary by Isaac Meiseles*, Jerusalem 1993, 285, 287.

<sup>6</sup> ראה בעיקר את החומר המרכז ב'ב' בספרית בודיליאנה שבאוסטפורה, 388, דפים 82-85, שהדרפס א' מרכס, 'מאמר על שנת הגאולה', הΖפונה לחכמת ישראל ה (חרפ"א), עמ' 202-194. על ציפיות מסוימות באשכנז בתקופה זו בהקשר לשנת 1240 ראה יובל, שם, עמ' 149-108. על דיוונים בעלי אופי מessianי כליל יותר ראה להלן נספח א. על נביא אונזמי באשכנז שפעלותו נרמזת בספר חסידים ראה את דבריו המענינים של י' דן, תורה הסוד של חסידות אשכנז, ירושלים תשכ"ח, עמ' 242-241.

<sup>7</sup> ראה מ' אידל, 'הרשב"א ואברם אבולעפה; לתולדותיו של פולמוס קבלי נונח', 'חביבם של מקובלים בקטאלוניה ובקטטיליה במחצית השנייה של המאה הי"ג בכלל זה על הנבאי-המקובל המפורסם ממו"א ספרדי הוא ר' אברם אבולעפה. אבולעפה הכיר חומר של ר' נחמה. ראה בכרך זה ר' שמואל הנביא ביחס לענפיה הנכרים האשכנזים, הופעתן של העובדה כי בעוד בידינו ביקורת על הנבאים הנכרים באוצר האשכנזים ה"ג אורה מחלוקת חריפה. ראה מ' אידל, 'הרשב"א ואברם אבולעפה; לתולדותיו של פולמוס קבלי נונח', 'עתרא לחים, מחקרים בספרות התלמודית והרבנית לכתבו פרופסור חיים זלמן דימיטרובסקי' וורדים ד' בוריאין מ' היישמן שי' פידמן, מ' שמלאץ, י' מאשמע, ירושלים תש"ס, עמ' 251-235. מדברי הרשב"א בתשובה המפורטמת תקמ"ח, אנו למדים על קיומן של הופעות