

רבי זאב סיפר כי הגאון רבי מאיר קרליץ אחיו הבכור של החזון איש היה רב בעיירה לכוביץ', אבל מחמת עסקי הכלל נעדר רבות מהעיירה. מינה איפוא את בנו רבי שלמה שמשון זצ"ל לענות על שאלות בתקופת היעדרו, וזאת בתנאי שיתיעץ עם אחיו הצעיר ממנו - רבי חיים שאול זצ"ל. ואז היו שניהם עדיין בחורים.



רבי זאב בריקוד עם ידיד נפשו הגר"ש קרליץ

אוצר החכמה

הוצאת 1234567
אוצר החכמה

דמות אחד מאברכי ה'כולל'

"סיפר הגר"י אדלשטיין כי רבי זאב עשה חסד גדול עם כל הדור, כאשר באותה תקופה אחד האברכים מידידיו עוד מבריסק נאלץ להתעסק בליטוש יהלומים למחייתו. רבי זאב הוציאו ממלאכתו בשני זרועותיו ודאג לו למקום בהרבצת תורה, וזכה להיות אחד מגדולי הדור". (מוסף "שבת קודש" ע"י א"א).

אותו אברך פנה לעבוד מפני שלא אבה להזדקק לצדקה, וגם שאף להיות "נסתר". יום יום נסע לעבוד בתל אביב, ובגמר עבודתו אחרי הצהריים שב ללמוד בביתו את כל סדריו הרגילים על חשבון שינת הלילה. רבי זאב שהיה ידידו עוד מחו"ל, לא הרפה ממנו, והתווכח עמו למרות שלא ביטל תורה. והיה נוסע אליו יום יום וממתין לו בשעה שהיה גומר את העבודה כדי לנסוע עמו יחד חזרה לפתח תקוה, וכל הדרך

"ר' ועלוול דער איידל מאן"

התנוכח עמו ואמר לו בתקיפות: "איר קומט מיט מיר ערשט צום כולל" (דבר ראשון אתם באים עמי לכולל...) עד שאכן עלה בידו. לא עברו ימים מועטים ותוך תקופה קצרה נקרא אותו אברך מן הכולל לכהן במשרה של הרבצת תורה, וגם בעיית הפרנסה מן הצדקה באה על פתרונה.

ר' זאב החשיב את עצמו כל השנים כמי שהיתה לו זכות ליטול חבל שיתגלגל כך, שאותו אברך הוכר לרבים במדרגתו הרוחנית הרמה ולא נשאר נסתר. (רליש והא"ר).

עדינותו של רבי יצחק מאיר בן מנחם

אוצר החכמה

סיפר רבי זאב, אשה בשנת תשי"ח אחרי ההפגזות שכב מרן רבי איסר זלמן פצוע אצל בתו הרבנית בן מנחם בפתח תקוה. והגיע לבקרו שם חתנו מרן רבי אהרן קוטלר. השמועה על ביקורו של רבי אהרן פשטה בין בני התורה בפתח תקוה, ורבים באו לשוחח בלימוד עסמרון רבי איסר זלמן ורבי אהרן ולהתבשר מרוחם הקדושה. גם רבי זאב היה בין הנכנסים.



גמ"ח 1234567 אוצר החכמה

הגר"א קוטלר בביקורו בא"י - במלחמתה של תורה

רבי אהרן רעש וגעש כדרכו בריתחא דאורייתא, מתנוכח בעוז ובצעקות עם הנאספים ומביע ביטול גמור על דברי תורה שאינם אמת גמורה. לידו ישב גיסו הגאון רבי יצחק מאיר בן מנחם, ופניו העדינות נתכרכמו מעט מהחריפות של