

אָלֹן בְּכֹות

קובץ הספרדים שנאמרו ע"י מרנן ורבנן שליט'א על האי שופרא
דבלי באירוע, איש ירא ה' מנעריו ובתורת ה' שעשוינו, מדויכא
ביסורים ומקבלים באהבה.

אוח"ח 1234567 נספח הרכבתה

מוחר"ר חנניה יום טוב ליפה

בן מוחר"ר שמואל שמלקה קיש זצ"ל

אוח"ח 1234567 אוצר החכמה

עיר נאד-באניה [הונגריה]

תלמיד הגאוןים הצדיקים בעל الكرzon לדוד ובעל עצי חיים.

נלב"ע ביום שלישי י' ניסן תשמ"א

ומנוחתו כבוד בעיה"ק ירושלים טובב"א.

אוצר החכמה

ת.ב.צ.ב.ה.

אוח"ח 1234567 נספח הרכבתה

בנימברק
תשמ"א

לתשומת לב המעין !

אוח"ח 1234567 אוח"ח 1234567

ההספדים נרשמו ע"י אחד השומעים, ואם ימצא הקורא דבר שגגה, אל יפגום
במחשבתו בכבוד הרה"ג המسفדים שליט"א.

הודפסה ברזולוציה מסך - להודפסה אינטלקטואלית וזרען ישירות מן התוכנה
פתחל חי - ב קיש, חנניה יום טוב ליפה עמוד מס : 149 הודפס ע"י אוצר החכמה

אהבת חסד

פתקן 1234567

„מה ה' דורש ממך כי אם עשות משפטואה אהבת חסד והצנע לכת עם אלוקיר“ מהי התביעה הנדרשת מבני אדם „מה ה' דורש ממך“ אומר הנביא „עשות משפטואה אהבת חסד והצנע לכת עם אלוקיר.“

החפץ חיים מדקrik לגבי משפט נאמר „עשות משפט“ ולפי"ז לגבי חסד ראוי היה להיאמר „עשות חסד“ אמנם נאמר „אהבת חסד“, כי אין די בזה שהאדם עושה חסד, אלא צרייך שייהא נתוע בו אהבה לחסד. מי שעושה חסד בשמודמן לידו, אין די בזה, צרייך שייהא יותר מזה, „אהבת חסד.“

בתפלה אומרים „כי באור פניך נתת לנו תורה חיים ואהבת חסד“, הקב"ה נתן באור פניו תורה שהיא תורה חיים, וגם נתן לנו מידת זו של אהבת חסד שאותה קיבלנו גם כן „באור פניך“, ומהו „אור פניך“, מפרש החפץ חיים שהוא מעמד הר סיני, שאז נתגלה לכל ישראל „אור פניך“ ובו קיבלו תורה חיים ואהבת חסד. והיאך קיבלו ישראל במעמד הר סיני אהבת חסד, מפרש החפץ חיים דבמעמד הר סיני ראו ישראל את הבריאה במוות שהוא, והכירו את אופן הנגנת הקב"ה בבריאתך, ובזה ראו את מידת החסד של הרבש"ע שבאה מנהיג את העולם, ומtower שראו ישראל את מידת החסד של הרבש"ע למדיו ישראל מידת זו של אהבת חסד.

באמת כל המידות טובות נצטו ישראל בדרך זו של „מה הוא“ שנינהג את עצמו במידותיו של הקב"ה ולדבקה בו, מה הוא חנון אף אתה חנון מה הוא רחום אף אתה רחום“. ואם כן ענייני המידות צרכיים ללמידה מהרבש"ע. הדרך שהאדם צרייך להציג לפניו, ולכוון את הרגשותיו שיתנגן בהם לפניו בני אדם היא באופן של „מה הוא“ כמו שהרבונו של עולם. וכשרואים שהקב"ה חנון, א"כ ראוי להידבק במידת זו וכשרואים בהקב"ה שעושה חסד צרכיים ללמידה מכך מידת החסד. וא"כ בשנטזינו על „אהבת חסד“ הרי שעליינו ללמידה זאת מהרבש"ע וזהו, באור פניך נתת לנו וכו' אהבת חסד.“

בהספר הזה כשבתוונן בחיי הנפטר, היהודי שככל כר הרבה בעבר בחיו, כל כר הרבה צרות שעברו על ראשו, ומכל המצבים הקשים האלו התעללה ביראת שמי. מכל אותם מצבים התקרב אל הרבש"ע, מכל היסורים האלו למד להתಡבק בהשי"ת, מהכל למד יראת שמיים. וככשמשימים על לב את מידת החסד של הנפטר, רואים איך שיהודי קנה מקורה להשי"ת מיראת שמיים, את המידה של אהבת חסד.

וכשנפרדים מאדם כזה **שהיו בו** כ"כ הרבה מעלות טובות, החיוב ללמידה אוטם מעלות וללבת בדרכיו. **“כִּי זֶה כָּל הָאָדָם”** כשהרואים את סופו של האדם שמסתלק מהעולם הזה, למידים מזה מהם חי האדם. הכל עובר ומסתלק מהאדם, מה נשאר **“כִּי זֶה כָּל הָאָדָם”** נשאר בבני אדם מה שהוא בעצמו, מה שקנה לעצמו מעשים טובים ויראת שמים, זה הוא עצמיות האדם וזה נשאר בו. יש ללמידה דוגמא מהנפטר של הליכה ביראת שמים ואהבת חסד והכל באופן של **“וְהַצְעָנוּ לְכֹת עַם אֱלֹקֵיךְ”**.

הקב"ה יוזר שבאמת נלמד ונלך בדרכיו ויהא זו זכות לנפטר.

הגאון רבי יוסף הכהן רוט שליט"א ראש ישיבת וכולל בית דוד

אוצר החכמה

בכל נפשך

אוצר החכמה

מצינו בחז"ל הקדושים שביקשו „אחיכם לי בהספidea דהتم קאיימבא“ ונראה מדברי חז"ל שהנפטר נמצא ומתבונן אם המספיד מטיף בחמיימות כראוי, גם מצינו בחז"ל ששאלו מה ייאמרו אחרי מיתתם, וכנראה כאשר אדם במדרגת הנקיות יכול לשאול שאלה כזו מה ייאמרו אחרי מיתתו לא מעד כבוד, אלא עניין נעללה שבזה. בתור שבן טוב מרגיש אני שומר לי „אחיכם בהספidea דהتم קאמינא“ מה שאפשר וצריכים לומר הוא אותו חלק מה שיש ללמידה מהנפטר, ואת זה הוא דורש שייאמרו בחמיימות „אחיכם בהספidea“. דברים כאלה טובע הנפטר שייאמרו וילמדו מהם, זה נשאר לדורות וביהם יש זכות לנפטר.

כשאני נזכר בכל הזמנים של ר' ליפא ז"ל, יש הרגשה שצריכים להדגיש את ה„**בכל נפשך**“ עניין של מסירות נפש אשר צריכים לכוין באמרית בכל נפשך, בזה צריכים להתחזק. אחרי כל מה שעבר בימי חייו ונשאר כ"כ חזק באמונה, כ"כ איתן בשאר ענייני תורה ומצוות. ההנאה והחיות שהיו לו בתורה, בר אורין אמיתי, הספר **„פתיל חיי"** שיצא לאור, זה לא הוכן מראש בתורת ספר בנהוג, ר' ליפא ז"ל היה חדש מזמן, הערתי לו שכדי להעלות החידוש על הכתב, והי' רושם מפעם לפעם על הניר את אשר חידש בתורה, בהמשך הזמן ראה ר' ליפא ז"ל שהצערפו ב כדי שהיא ראוי להדפיס מהם ספר. חיות נפלאה הייתה לו בחידושיו, היהليلות שהיה יכול להרהר בחידושים תורה. היה לר' ליפא ז"ל זמינים קשיים שכמעט ולא ראה

כל, הרהרתי בלב, "סומה חשוב במת", بما הייתה לו הנאה באותם ימים - בהרהורי תורה שעלייהם יכול לחשוב לילות. בעל יסורים כ"כ הרבה שנים, בחורבן הנורא איבד משפחה איבד את הוריו, איבד את ילדיו. נצטט קטעים מהquina שחיבר ר' ליפא ז"ל, "על אשתי וארבעה ילדי שנשרפו בעוני ודיני" קיבל עליו את הדין ותלה החורבן בעוננותיו. "באושבץ בברונות המשרפות, שם נתקדשו הנשמות" מרגיש הוא שעקידת הבנים היא התקדשות הנשמות, מביא הוא בניים על קידוש השם. מסיים ר' ליפא ז"ל את קינתו, "הנחדר מכל טובה, מחייב לשעת גאולה" חי עם השאיפה והציפיה לגאולה, וידע שהחורבן הנורא הוא תחילה לגאולה.

הרהרתי בלב תמיד, שהגזירה על המת שישתחוו מן הלב לא הייתה עצה ר' ליפא ז"ל אלא במידה מועטת. הצעיר קונה בתמידות בלבו וכסדר הוא הקريب את נפשות משפחתו, וכסדר הוא התגבר בעבודת ה', הנסיוון הקרבת בניו הייתה בתמידות עצמו, ועם הכל נשאר שלם באמונתו. לאחר פטירתו שמעתי מהאלמנה שתחי' שנים רבות אחר החורבן היו יורדים דמעות מעיניו בעת הקידוש, מרגיש הוא שחסרים לו ילדיו. הרגשתי שהבנתי על נכון את רגשותיו של ר' ליפא ז"ל אשר בסדר הוא הקريب ועם כל זאת נשאר בצלילות הדעת מאמין באמונת חכמים דבוק לTORAH ומדرك בין אדם למקום, בין אדם לחברו, ועל כולם אהבתו ללא שיעור לתלמידי חכמים. חז"ל הקדושים אומרים, "לא תאונה אליך רעה ונגע לא יקרב באהלך" לא תאונה אליך רעה - זה מי שלא היה לו חלום טוב בחיו. לא תאונה אליך רעה - זה שלא שלטה בו יצער הרע. אדם שבכל חייו חי בלי חלום טוב ועם כל זאת לא שלטה בו יצה"ר, ומתקבל הכל באהבה, זו דרגה נפלאה. מצוים אנשים אשר לא חסרו מאומה ועם זאת מלאים ונבוכים בספקות קושיות ושאלות אשר ודאי מקורם עט הארץ. ר' ליפא ז"ל שנגעה יד ה' בהוריו באחיו ואחיותו בילדיו, מלבד זאת היה בעל יסורים בגופו, הי' זמן ולא ראה למחרי. תמיד סיפר השגחת ה' אשר הרופאים כבר נואשו מראיתו בעין אחד אך הוא לא איבד את בטחונו בהיותו. גם סיפר שהعين שנואשו הרופאים דока בזיה, התחיל לראות בה. והעין השניה שהרופאים אמרו שיש לקוות לטוב, בזיה העין לא ראה. יסורים אחרים הידועים לקרוביו. ועם כל זאת לא שלטה בו יצה"ר והכיר בהכל את יד ה'. "לא תאונה אליך רעה - שלא הניח בן ותלמיד שהקדיח תבשילו" ר' ליפא ז"ל הקريب את בניו על קידוש השם, "שם נתקדשו הנשמות" כתוב בקינתו. "לא היה לו חלום טוב, לא שלטה בו יצער הרע, לא הניח בן ותלמיד שהקדיח תבשילו ברבים".

בין אדם לחברו של ר' ליפא ז"ל היה להפליא, דרך חולים וಗלמודים לטעון ולהבע מלאים תרעומת. ר' ליפא ז"ל לא התרעם, לא חשב שמדוברים בו, הבין שהוא שאפשר לעשות עשיים, המושכחות גבו על ההנאה. היה מחושב בממוני אך לא

בבז זה מקרים, היה ניכר בזה מה שמצוינו ביעקב אבינו ע"ה ,,פכים קטנים" אדם שנזהר מגזילה, מקפיד לא ליטול ממון שאינו שלו, אז ממונו יקר בעיניו. לעומת זאת הרהר בתמידות איך לזכות בענייני ממונו בנסיבות. **שייחי לו חלק בדבר מצוחה פלונית,** **בישיבה מסוימת, בהחזקת אלמנה, כאן يوم טוב ויש נזקים, כאן ת"ח הזוקק ליתן טرف לנפשות ביתו.** לפניו פטירתו השair פתקא שכתב בה מקומות שיש לשוחם להם בסוף.

ידוע לי שבהרבה עסקים שהרגיש שאין בהם אמת, לא יכול לסתובלם, אמר לי יותר טוב שלא אהנה מהם. פעמים שהיה מתייעץ אם הגון לעמוד על נקודה מסוימת, הנכוון לעשות דבר פלוני אם לאו. אלו הם ה,,פכים קטנים".

מספרים שלאחר המלחמה הגדולה הייתה אסיפה כללית של רבנים ואנשי ציבור בעניין החזקת תורה. כשהגיעו תورو של הגאון מפוניבז' צ"ל לשאת את דברו, אמר את התורה אין ערכיים לחזק, כבר מובטחים אנחנו,, כי לא תשכח מפי זרעו", אמנים את עצמנו ערכיים אנו להחזיק ע"י אחיזה בתורה,, עז חיים היא למחזיקים בה", הרגשה זו הייתה לר' ליפא צ"ל אין הוא תורם כדי להחזיק את התורה, אלא להחזיק את עצמו בתורה. הייתה לו הרגשת זכות וכבוד בזה שיכל להשתתף בממוני בחזקת תורה. עובדא ידועنا, לפני שנים מספר, כשהנתן סכום נכבד לחזקת תורה, נטל את הכספי בידו עטף את הכספי כדרך שעוטפים ספר תורה, וביבר את האלמנה שתחיה' שהוא תsha את זה מספר פסיונות בדירות, התכבדו בטירחא ובנטינה של מצוה, דוגמת הכבוד בהכנסת נימול בבריתו של אברהם אבינו, והכל בהצנע לבת החדרי בitem שאין כבוד לנוגדים, אלא פשוט הרגשה של זכות במצוה. כמודמי שבעשה זה די כדי להעיד על בולו.

המכירים את ר' ליפא צ"ל ידעו כי היו לו כשרונות מSchedulerים, כשהגיעו חשבון וכדומה, משהו לא הי' נהיר, היו מוסרים לר' ליפא צ"ל והי' מבחין בטעות או מרמה שמכושים בזה, גם בזה נהג באופן מסחרי, וידע במה לסתור, בישיבה פלונית, דבר מצוה פלונית וצדקה פלונית, ידע במה הוא מתעמק ואיך לבצע באופן הנכוון. כל זה היה עשה ללא צל של פרסומת, לא השתדל להתראות במקומות שבהם תמן, לא מחתת שברח מהכבוד, אלא פשוט לא העלה על דעתו שיש סיבה שייתראה שם. בידוע ניהל ר' ליפא צ"ל מטעה, וכמובן באים אנשים שונים למטעה. שלט הי' שם שאין להיכנס בלבוש בלתי צנوع, והיה מניח שם בגדי התעתף בו. לא היה זה שלט בכלל, הוראה זו הייתה הלכה למעשה ור' ליפא צ"ל הקפיד על ביצועה במסירות נפש. היה מעשה ואחת מנשותיהם של אנשי העירייה הופיעה שלא בהתאם להוראה זו, ר' ליפא צ"ל לא הניח לה להיכנס, אחר כך סבל מזה צרות חרורות בתור נלמה. אמר לי ר' ליפא צ"ל בזמנים ימיים: נוח לי יותר על כל המטעה מאשר לראות

שאברך יושב ומופרע מלברך בגלל שנכנשת מי שהוא בתלבושת לא צנואה. באופן כזה אין צורך רוחחים. בסוכה שהקים ע"י המסעדה לא הניח לנשים להיכנס, אמרו נשים פטורות מהסוכה, ייחד את הסוכה לברים שרצו להישמר, לא היו אלו דברים חינוניים, לבו הטהור בעיר בו, זה נשאר אצל ירושה מהחינוך הטהור שקיבל בבית אבא. בהקדמתו בספרו מסטר ר' ליפא ז"ל על אביו רבי שמואל שמעלקא זצ"ל: כל ימי נזהר בקלה כבחמורה ומדדק גדול בכל דין שוי"ע לקיימו לכל הדעות, כל שנויותיו היה קם בחמות ליל ועורך,,תיקון חצות" בבכי ואנאה על חורבן בית המקדש. כל יום היה מעורר אותו גם בילדותי באשמורת הבוקר כדי לעסוק בתורה, וכאשר פעם שהיתי במטה מעט עד שלבשתי את בגדי, אמר לי אבא, היתכן וכי זו התודה על שאני מעורר אותך, הרי מגיע פעם כאשר האדם ישן, ואין מי שיעורר אותו. ע"כ. אפשר להבין כי מחינוך כזה, רואים פירות בר' ליפא ז"ל.

צער רב היה לו על מה שלא היה אפשרתו לעשות, על מה שלא התאפשר לו ללימוד. השתווק תמיד לשם דברי תורה וקיבל מזה חיות והנאה. איתא במדרש ,,אני ישינה ולבי ער, אמרה כניסה ישראל לפני הקב"ה, אני ישינה מבית המקדש ולבי ער בבתי כניסה ובבתי מדרשות, אני ישינה מן הקרבנות ולבי ער במצבות וצדקות, אני ישינה מן המצוות ולבי ער לעשותם" בטבעו של עולם מי שאוהב את חבריו בצל נפשו ובצל מאודו, בשעת פטירתו של ידיו, אם יודע שנשאר לו בן, רץ אליו ורואה לראותו. כן הדברים בבית המקדש אשר נהרב, איך ניכר שמצווע באמת על חורבנו ומשתווק בלבבו לראות בתפארת בנינו, אם רץ אל בתי כניסה ובתי מדרשות אשר הם ,,מקדש מעט". וזהו שאומרת כניסה ,,אני ישינה מבית המקדש" אבל ,,ולבי ער בבתי כניסה ובבתי מדרשות. אני ישינה מן הקרבנות" – אבל רץ אני לכפרות אחרות שנשתירו צדקות ומע"ט – ,,ולבי ער במצבות וצדקות". ,,אני ישינה מן המצוות" – אין אפשרות לקיים את המצוות, אבל משתדל ושואף אני לקיים, ומחפש איך אוכל לעשותם – ,,ולבי ער לעשותם". ,,אני ישינה מן הקץ" – אבל יש בלבו השתווקות לזמן שיקוים בו ומלאה הארץ דעה את ה' – ,,ולבי ער מן הגאותה". ,,אני ישינה מן הגאותה ולבי ער להקב"ה שיגאלנה". בחינה זו הייתה אצל ר' ליפא ז"ל, ,,אני ישינה ולבי ער" דברים שלא התאפשרו לו לקיים ולבושים, היה לבו ער ומשתווק לזכות לעשותם.

חביבות לתלמידי חכמים היה אצלם במידה לא מצויה. וזה המקור שמננו שבר' ליפא ז"ל את הכוחות לעמוד תלמיד במדרגתו. היה קשר לרבותיו בעל הקין לדוד ובעל העצוי חיים. בדרך כלל אדם רואה שיקראו המש"ט על שמו, ר' ליפא ז"ל חפץ ליתן השם על שם של רביםיו. והוא חסיד אמיתי התקשרות לרבי, הרגיש שקיבל מהם מדרישה ברוחניות ולפיקר הוא חייב להם וישאיר דבר נעלם על שם.

תמיד קבוע מקום לתפילהו במקומות של תלמידי חכמים, כשהיה בריא היה מכתת רגליו למנין ותיקין בביבליון "לדרמן", לא היה לו שם כבוד שישי וכיו"ב, הילך לשם, להיות במחיצת ת"ח, כבר מצאו אותו במנינו של הגה"ץ רבי יוסף דינקלס צ"ל, תמיד במקום של ציבור יראי השם ותלמידי חכמים. ר' ליפא ז"ל עצמו לא ידע עד כמה ת"ח מכירים אותו וייש להם עין טובہ עליו.

להגיע אהבת ה' – אומר הנצ"ב – יש שני דרכיהם, האחת ע"י גיעה בתורה, והשנייה **היא גם למי שאינו יגע כ"כ בתורה, מ"מ ע"י שעסקו עם ת"ח יכול לזכות זהה.** ומפרש הנצ"ב את הפסוקים **"על משכבי בלילות"** בדרך זו: **"על משכבי בלילות"**, בשעת היותו במנוחה, **"בקשתית את אהבה נפשי"** – חיפשתי אהבת הי"ת ולא מצאתי, התובנות בבריאה כאשר אומר הרמב"ם אינה מועילה אם לא יגע קודם להן בתורה, והנצ"ב מביא ראיות זהה, אדם שלא יגע בתורה ומתבונן בבריאה הוא לא רואה בבריאה אהבת ה' אלא דבר אחר, כאשר בעל חי המתבונן על האדם לא רואה בו מעלה האדם, אך מציאות כמו שאר המות, אבל אדם כשמתבונן באדם רואה בו את מעלה האדם, אך כשמסתכלים על הבריאה בלי תורה לא רואים שם את ה', אבל עט תורה או רואים בבריאה את גדולות הי"ת. וסבירו הנצ"ב עניין זה באריכות. שוב חותר הוא בדרך אחרת לחפש אהבת ה', **"אكومה נא ואסובבה בעיר בשוקים וברחובות ביקשתי את אהבה נפשי, ביקשתיו ולא מצאתיו"**, דבקתי במידת החסד, שוטתי ברחובות עיר למול חסדים, מידת החסר ממידותיו של הקב"ה, תכילת הבריאה – עולם חסד יבנה, עם כל זאת עדיין לא מצאתי אהבת ה' גמורה עי"ז. **"מצאוני השומרים"** פגשתי את השומרים – נטורי קרתא – שומרי שמירת ה' שbezוכותם נשמרת העיר מצאתי את התלמידי חכמים **"הסובבים בעיר"** אשר דרכם להסתובב קצת בעיר לפكه על הנזרך, אمنם עסק הת"ח בתורה ואת עסקי העיר מנהלים ע"י שליחים. עיל"ש באריכות. **"את אהבה נפשי ראיתם"** האם אתם בן מشيخים אהבת הי"ת, שואל המחפש. אمنם לא ענו לו תשובה, כי מדרכי ענוה לשtopic אבל מאלי מתחיל להרגיש, **"במעט שעברתי מהם עד שמצאתי את אהבה נפשי"** רק היה לו איזה עסק אתם לעסוק בשליחותם לראות איך צרכי לבעץ צרכי רבים, איך לעשות דבר חסד דבר צדקה, קצת שמעתי שיחתט המתוובלת בדברי תורה, ובבר התחלתי להרגיש במידת מה אהבת ה'. **"אחותי ולא ארפנו"** שוב אני מניחם ואני עוזבם, **"עד שהבאתי אל בית אמי"** כי ס"ס בדרכיהם א"א להתבונן בקביעות ובישוב הדעת, ולכך אחזתי הדברים עד שהגעתי לביתי ושם התבוננתי במא ששמעתי מהת"ח, אהבת ה' אפשר להגיע רק ע"י גיעה בתורה או התקשרות לתלמידי חכמים, מידה זו הייתה בר' ליפא ז"ל שהיה נושא אל תלמידי חכמים, תמיד ה' נמצא בז' ציבור של תלמידי חכמים, בן היה מקשור לרבותיו הגאנונים הצדיקים

ולאבותיו הישראלים, וזה מה שאחזו במדרגתו באופן כ"ב חזק ובקשר אמיתי.

איתא בחז"ל (במדרש פרשת בא) עה"פ ,,מי זאת הנשכפה כמו שחר יפה לבנה ברה בחרמה איזמה בנרגלות" שזה מרמז על ארבעה דרגות ומעלות של כלל ישראל. ,,הנשכפה כמו שחר" בזמן גלות בבל, שהיו צדיקים כדניאל שהושליך לגוב הארץ חנניה מישאל ועזריה שהושלכו לתוכה כבשן האש, וכאשר האיר השחר והיו העכו"ם משתמשים לשמש, הם לחמו וקידשו שם שמיים. ,,יפה לבנה" בזמן מלכות מדי, אסתר נמלטה לבנה והיא קדשה שם שמיים והאריה לכל ישראל, ובזכות מרדכי ואסתר נתערכו לשובה ומע"ט וזה הביא את הגאולה, ,,ברה בחרמה" בזמן מלכות יון, ומתחתיו ובנוו מסרו נפשם לכבוד ה' ותורתו. ,,איזמה בנרגלות" גלות רבייעית, גלות אדום, ,,נדגולות" מלכים קרוויים דגליים, כלל ישראל נקרו דגליים ע"ש דגלי מדבר. קודם לזה כתוב בפסוק ,,אחד היא יונתאי תמתי, אחד היא לאמה ברה היא לילדתה ראה בנות ויאשרוה", ראו בנות אלו אומות העולם ושבחו. ,,מלכות ופלגשים יהללה" מלכות ופלגשים הם דרגות שונות במלחצי אומות העולם, ומהללים הם את כלל ישראל, לעתיד לבא כשלים הקב"ה שכר לישראל, יבואו אומות העולם וישבחו את כלל ישראל לאמר בודאי מגיע להם גאולה שלימה, מי כמו יודעים שבכל ארבעת הגלויות מסרו נפשם עקה"ש ונשאוו שלימיות בתוקף אמוןתם.

ר' ליפא ז"ל הוא בודאי מבין אותם יהודים אשר מלכי אומות העולם יעדיו שרואים הם לגאולה העתידה. בгалות האחראונה ובפרט בחלוקת הזה של עקבתא דמשיחא שבו חוצפא יסגי כפירה פריצות, נער ירחב בזקן, ועם כל הנסינונות, היה ר' ליפא ז"ל בתוקף האמונה ועשה קידוש ה' בכל דרכיו, ודאי ייעדו עליו אומות העולם שראיו הוא לגאולה העתידה.

ויה"ר שנזכה לגאולה העתידה, ויקוים ובלע המות לנצח, יהיה ר' ליפא ז"ל مليין טוב על כולם, על כלל ישראל, על כל ידידי, ובפרט על האלמנה שכזו מסירות הייתה לו תמיד, וגם עכשו ממשיכה במסירות,acci"ר.

ה' עמר גבור החיל

„אחיכם בהסתפidea דהתם קאיימנא“ (שבת קנ"ג) ומפרש רש"י ז"ל שיספיד בחמיימות שם הוא נמצוא. ידוע שהאדם כל זמן שהוא חי בעולם הזה הוא בבחינת „הולך“, אבל בעולם הבא הוא בבחינת „עומד“, וסביר החת"ם סופר זי"ע שזו הייתה הבקשה שיספיד בחמיימות „דהתם קאיימנא“ שם אני בבחינת עומד, וע"י ההספ"ד גם שם אהיה בבחינת הולך. כבוד רבנים וגאונים תלמידי חכמים איש לפיא ערכו, אתנצל בזה כי הדיות כמו נבי בא להסתפיד איש חיל' רבי חנניה יום טוב ליפא זצ"ל אף שאיני ראוי לזה.

רצוני להקדים, מהר"ם אלמושנינו מהקדמוניים, כותב באחד מספריו: אהוב אני מי שחולק על דברי מתווך דעתה, מתרחק אני מהמסכימים אותו בלי דעתה מפני הכבוד וכדומה, זה חונף. מי שמסכימים בלי דעתה קרוב הדבר שהוא חונף. מי שהיה קרוב לר' ליפא ז"ל יודע עד כמה מתאים מאמר זה לומר עליו. מי שהסכים לדבריו מתווך דעתה היה נקשר עמו באהבה, אבל עם מי שמסכימים לדבריו בלי דעתה, לא היה נוח לו בזה. ר' חנניה יום טוב ליפא ז"ל אבידה שאינה חוזרת הוא היה שריד מדור היישן, משרידי החדרים השומעים לדבר ה', תלמיד בעל الكرון לדוד זצ"ל ותלמיד בעל העצי חיים זצ"ל. אביו ר' שמואלקא הי"ד ה' תלמיד בעל השבט סופר, ותלמידו של הגאון רבי אלעזר דיטש זצ"ל בעל תבאות השדה, ומכם ינק את חיותו.

בזהדמנות הראשונה שהיה לי זכות לדבר עם ר' ליפא ז"ל, אמר לי דבר תורה שהיתה מתובל בראשי תיבות וגימטריות ואז נוצרה קירבה בינינו. במשך למעלה שנים וחמש שנים שהייתי רגיל לבקר ולהפגש עם ר' ליפא ז"ל, לא היה אפילו פעם אחת שלא אמר איזה דבר תורה, פעם אמרתי לר' ליפא: הרי אתה תלמיד של גאונים, בעל الكرון לדוד ובעל העצי חיים, ולמה איןך רגיל לומר איזה חrifot בשמעתתא, קושיא מהפלית ובודהה, לפי הנראה מכשרונותיך בודאי אתה בר הכל. אמר לי קודם החרבן בודאי שעסקת בשמעתתא והבנתה היטב, אמנם כשהגיע החרבן הנורא באושביך שם לא יכולתי לאמץ ראשיל טוגיות קשות, במצב שם אשר הילנו כドמן על פני השדה, וכל הצורה של האדם אבדה לא היה אפשרות דבר זה. אם כן – שאלתי – ומה החזקת את עצך כ"כ עד שניכר ומורגן בר החיים של הדור היישן. מרגינשים אצלך את כל העבר, את הבתים אבות שחלפו. שח לי ר' ליפא ז"ל, בימים הנוראים האלו חיפשתי תלמידים של גדולים, מצאתי כאן תלמיד ממוקם

פלוני, ושם תלמיד ממוקם אחר, ושאלתי מהם אולי זוכרים דברי תורה מרבים, איזה דבר תורה שאמר בסעודת שלישית וכדומה. אחרי ששמעתי עשיתי ראשית תיבות גימטריות על הדברי תורה, כדי שיועיל לי לזכור במו שאמרו חז"ל, סימנים עשה, בימים אלו נתקיים אצל ר' ליפא ז"ל,, כי הם חיננו ואורך ימינו" באופן זה, מדברי תורה אלו שבחיות.

איתא באבות יהי ביתך בית ועד לחכמים והוא מתאבך בעפר רגליהם, והוא שותה בצמא את דבריהם. במדרש שמואל נתן בהם סימנים „חشك“. „שותה בצמא את דבריהם“ זה מורה על חشك, כמו הצמא שהוא משתוקק למיים. „מתאבך בעפר רגליהם“ אחרי שמסתלקים החכמים מביתו מתגולל באבק רגליהם של החכמים, זהו שפלוות הדעת וענוה. „יהי ביתך בית ועד לחכמים“ לא דרך ארעי ומקרה, אלא בקביעות הכן ביתר לכינוס החכמים, וזהו נוטריקון – חشك – שפלוות – קביעות.

הנפש חיים על פרקי אבות מפרש „יהי ביתך בית ועד לחכמים“ וכי אפשר לדרש ולתבע מכל אדם דבר זה, ומה יעשה מי שדרתו צורה מהכיל זה, ובדווח מוצא הוא עצמו מקום לשבת בה, אמנם עצה לזה הוא שיקנה ספרים, וע"י הספרים שכובתו, נעשו הבית בית ועד לחכמים – ובקביעות.

שמעתי מתלמיד של הגה"ץ בעל לבושי מררכי זי"ע, שפעם הי' אצלו בחדרו לעת זקנותו, השעה הייתה שעת לילה מאוחרת, הרבי כבר קרא קריית שמע על המטה, נישק את המזוזה, אחר כך ניגש לארון הספרים ליטף ומיש שידייו הקדושים והטהורים כל ספר בחיבת הקודש ואח"כ נישק בכל ספר שמילש, שהה והתעמל במחשבתו, פעמים ששחה זמן מועט, ויש ספרים ששחה זמן מרובה יותר. בן הי' גם במסכתות הש"ס יש והי' מלطف ומנסק וייש שהי' שווה זמן לידם ורק אח"כ נישק. הדבר הי' לפלא בעיני התלמיד ושאל את רבו, אם העניין הוא חיבת התורה, מה טעם לחלק בספר זה יעמוד הרבי זמן מרובה, ובספר אחר לא. ענה לו הלבושי מררכי זי"א, כשהאני ניגש לטפר ארייך לבקש מהילה מהספר שהיומ לא למדתי בו, מאידך בספרים שזיכני ה' לעיין בהם היום, הרי שחזרתי אז על מה שלמדתי בו באותו היום.

ספרה לי גב' קיש תחוי, כאשר ר' ליפא ז"ל התחל לחש בעינויו וראיתו נחלשה עד שחשכו עינויו מראות ל"ע, ניגש בספרים שלו, פתחם עלעל בהם דף אחר דף, ופרץ בכבה כמו ילד והתיפח בבכי: ספרי היקרים, חברי היקרים נשארתם יתומים, כמה צער כמה עגמת נפש היה לר' ליפא ז"ל ממה שלא יכול לעשות מה שהיה ברצונו הטוב, ירחם ה'.

פעם התפלנוليل פסח אצל ר' דוד שלזינגר ז"ל, אחרי התפלה אמרתי לו גיט

יום טוב ר' ליפא, אך הוא לא עונח. שוב חזרתי לברכו, אך ר' ליפא לא יכול להשיב
קשה ה' עליו ללבת לביתו לעורך את הסדר, הוא נזכר בקרובי היקרים אשר אכן
הוא יכול להסביר אותם. ר' ליפא - קראתי אליו - הרי אתה אוהב דבר תורה, תחדש
איזה דבר בתורה ותאמר זה בבית ויהי,, תורת חסד על לשונה" וממילא תוכלו
לעורך הסדר בשמחה. ניצוץ של שמחה נדלק בעניינו של ר' ליפא ומיד נפל ברעינו
איזה דבר תורה ששמע במחנות אושביז' וחידש בזוה גימטריא ונוטריקון. ויאמר לי
ר' מרדכי החיתני - בבוקר נפגשנו וסיפר לי בשמחה, ב"ה היה יום טוב.

אנשים שבורים מוצאים ומחפשים נחמה, זה בכח זהה בכח, ר' ליפא ז"ל שהי'
שברי כל מה מאורעות הנוראים שעברו עליו ל"ע, הייתה נחמתו בתורה, רק מתורה -
אל תורה - בשבייל תורה, מזה היה מקבל חיים, וממש ראו אצלו,, לוֹלִי תורתך
עשה עז אבדתי בעניין".

סיפר לי ר' ליפא ז"ל, בעת שלמד אצל רבו הקאן לדוד זצ"ל, והי' לימודו בטוב
טעם והרגש מתוק, והיתה נפשו קשורה בנפש רבו, פעט שבת שם האדמו"ר מטمر
ז"ע ר' ליפא שעבר ברוחב שמע את קבלת שבת של האדמו"ר מטמר, אשר הייתה
מלאה מתיקות ועריבות שלא מעולם הדין, לא ידע להשיט עצות בנפשו אם להכנס,
או לא להכנס, מפני כבוד רבו שהוא גם רב העיר. אך המתיקות של קבלת השבת
משכחה את נימי לבבו, ולא יוכל לסור משם. כבר עמד בשעתיהם ברוחב, שבת אחורי בן
כבר בערה בו התשוקה ביתר שאת וכבר נכנס לבית המדרש, אח"כ המשיך להכנס
לשלא סעודות וכו', ובכ"כ הייתה קשור לו עד שהרגיש בזוה רבו בעל הקאן לדוד, ואמר
או ר' ליפא ז"ל, שאעפ"י שחשש שיש לרבו קצת קפidea עליו, כל זה שווה לו
במתיקות הנפלאה והתעוררות הנפש שמרגish בקירבת הרבי ר' יואליש (כפי שהי'
קרווי בפי כל). סוף דבר היה, שרבו הקאן לדוד הרגיש שיש לר' ליפא ז"ל תכלית,
ומתגדל הלוך וגוזל ע"י התקשרותו להאדמו"ר מטמר זצ"ל, והוא עצמו פיסו.
מקום מגוריו של ר' ליפא ז"ל, קהילת חדש נאדרניא שימש שם ברבנות הגאון
רבי משה אהרון קרוייס זצ"ל, הי' בנו של אבדק"ק לקבנבר והיה מפורסם בתור חrif
עצום. הגאון הנ'ל לא השתין אל החסידים. שאלתי את ר' ליפא ז"ל, איך התייחסת
אליו הרי לא הי' באותו דרך של רביותיך. שחל לי ר' ליפא ז"ל: פעם דרש בשבת הגודל
בסוגיא חמורה והקשה שם עשרים וארבעה קושיות, ותירץ הכל בחדא מחתא ע"י
тирוץ אחד (או ר' ליפא ז"ל הי' בתוכפו וגבורתו והבחן שהקושים קושיות הם,
והתרוץ תירוץ הוא). נתפעلت מעד לדבר זה שהייה מתאים לאחד מן הראשונים,
בזמן ראשון בבוקר הגיע רב לביהם"ד ונעליו אשר ברגליו הפוכות, הנעל הימנית
על רגלו השמאלית, ולהיפך. להמוני עם היה זו סיבה ללוין. ניגשתי אליהם ואמרתי
מתי אזכה שאוכל להקשota ב"ד קושיות ולתרוץ הכל בחדא מחתא דבר דיבור על

אופניו, הרי ממש „ראשו בשמות“ כולם תורה הוא, הלווי שאזכה גם אני להפוך
מנעל רגלי בתוצאה מזו.

כשחזרתי מאושבץ שבור ורוצץ אל הקהילה, ניגשתי לסטנדר ומצאתי דף אחד
כתב יד של אותו גאון רבי משה אהרון קרויס זצ”ל, כל הון רעלמא הי' אפס נגד זה
שמצאתי כתוב יד של תלמיד חכם שראשו בשמות, אהה, מתי אזכה שייה' ראשי גם
הוא בשמות.

כבר הפליגו הרבנים הגאנים שליט"א ב מידת אהבת חסד שהצטיין בה ר' ליפא
ז"ל. רצוני ליתן במתבעות קטנות עובדה המשקפת, „באור פניר נתת לנו אהבת
חסד“, יתומה בת גדולים שעמדה להינשא, והווצרך לצרכי הנישואין סכום של
שלושים אלף דולר, לא פחות ולא יותר. ניסיתי לגשת בקשר לזה מקום פלוני
ולמקום פלוני, בסוף ניגשתי בגימוגם לר' ליפא ז"ל, ואמרתי לו דברים כהויתן.נו,
אם תעבור ^{אוצר החכמה}כאן אחרי ארבעה שבועות תכנס נא אליו – אמר ר' ליפא ז"ל – ר' ליפא
ז"ל לא שקט על שמריון, טילפן לאחד ממכריו, וקיבל ממנו סכום של שלוש אלפיים
долר. גב' קיש תחיה' שהיא שותפה אמיתי לבעלי הגודלים, כתבו שניהם למשפחה
ולמכירים שיעזרו בכל יכולתם. אחד מהמכירים הגיע לבני ברק „על רגלי אחת“ ניגש
אליו ר' ליפא ז"ל והסביר לו העניין – „מצוה הבאה לידי אל תחמייצה“, נענה לו
והונשיט לו סכום של חמיש מאות דולר, אך ר' ליפא ז"ל לא הירפה ממנו ואמר לו: לך
נדמה כי הגעת לבני ברק לסדר עניין פלוני ולגמר עסק זה, אך אתה סבור, האמת
היא שהגעת לך כדי לסייע לדבר מצוה זה „אל תחמייצה“. שמע היהודי
מלים נרגשות אלו מר' ליפא ז"ל והזדרז ליתן חמישית מהסכום הנדרש. כשהגעתי
לך ליפא ז"ל אמר לי סכום זה עבר הדירה, סכום אחר ישמשו לרהיטים, בעבר
שהשבועותשוב טילפן לי ר' ליפא ז"ל, יש بيדו עוד סכום זהה בקשה ליתן לחתן.
בעיניים זולגות דמעות, אשר הי' דבר נדרי אצל ר' ליפא ז"ל, מלמל, זה בשביל
בת ייטע אסתר ע"ה, חישב כמה הי' נותן אם היה זוכה לחתן את בתו ע"ה, אך גם
רצונו לחתת לדירה. הסכום לרהיטים זה לבתי יהודית ע"ה. הסכום לחתת לחתן זה
בשביל בני נפתלי חיים אשר הי"ד הרגish ר' ליפא ז"ל שהוא מחתן עכשו את בניו,
ובאותה אהבה שנutan אב לנשואי בנו, נתן ר' ליפא לצרכי היתומה. וזה „אהבת
חסד“.

אבי מורי זצ"ל הי"ד אמר בבית המדרש, „מרפא לנפש“ בויען, בעת היותו בן כ"ג
שנה, איתא בגם' כל האומר תהלה לדוד בכל יום מובהך לו שבן עולם הבא, ודרדקנו
המפרשים ז"ל האם באמירה בעלמא קונים עולם הבא, והנה ידועים דברי הרמב"ן
ז"ל בפרשׁת ויחי עה"פ לא יסור שבט מיהודה כי המלכות לעולם שיבת לשבט יהודה
ואין רשות לשבט אחר להשתמש בכתר זה, ולכאו' בזמנים של מלכים כמנשה

שנאמר בהם ויעש הרע בעיני ה', מה מעלה יש בזה שהט משבט יהודה, אמנם הסביר אבי צ"ל מצינו שאמר הקב"ה על האבות הקדושים: חבל על דאבדין ולא משתבחין, שהאבות לא הרhero אחורי מדותוי, אך מצינו בדוד המלך ע"ה מעלה גדולה מז', דוד המלך ע"ה יכול לומר „למנצח על מות לבן“, „מזמור לדוד בברחו מפני אבשלום בנו“, דוד המלך ע"ה יכול לזרם ולהלל על צורותיו הנוראות, ולפיכך לא יסור שבט מיהודה וזהו שאמרו חז"ל האומר „תהלה לדוד“ שאומר הלל של דוד המלך ע"ה, מודה להקב"ה על הרעה בשם שمبرך על הטובה, מובטח לו שהוא בן עולם הבא.

ר' ליפא ז' עבר מדורי גיהנם ודקוכי נפש ואמיר תהלה לדוד, והוא התעדוד, והעידוד היה רק מדברי תורה, בהם מצא נוחם לנפשו השבורה.

החוות הלבבות שער עבודת האלוקים כותב שבעת עשייתמצוות ומעשים טובים יש להיזהר משותף נסתר. השותף הוא הפניות השונות כגון בבוד וכדומה, מרגלא בפומי' דר' ליפא כל זמן שהשותף עדרין ירא מהאדם והוא נסתר יש לקות עדرين, אבל פעמים שהנטטר כבר איינו מתיירא מהאדם והוא נעשה לשותף נגלה, וזהו שאמרה תורה „ורט לבך ושבחת את ה' אלוקיך“ בתחילת יש כאן רק שכחת הלב, אך מסיים הקרא „ואמרת כוחך ועוצמת ידי עשו לי את החיל הזה“ לבסוף תאמיר בפיר כי בחזוק ידר, ולא מאת ה' באה זאת. ומזהירה תורה לנוינו הקדושה „וזכרת את ה' אלוקיך, כי הוא הנתן לך כח לעשות חיל“.

כשנתבונן במידותיו ומדרגותיו של ר' ליפא ז'ל, אמונה ה', עמקות של אמונה בחינת „תהלה לדוד“, ותמיד הי' רצונו לשלט בכינול להקב"ה עם אהבת חסד „כי הוא הנתן לך כח“ הקב"ה נתן לך גבורה „לעשות“ שתיעשה „חיל“ חנניה יום טוב ליפא ז'ל, כי באופן טבעי נshawב הדבר מבינתו שאדם שעבר ים של צרות ודקוכי נפש ובצד כלפי צד הוא מלא חסד, אוניות מתוך הרגשי אהבה והתחשבות כלפי הזולת.

בפרק אבות פתח ריבינו הקדוש, משה קיבל תורה מסיני ובדרש שמואל מדקך דהרי זהו יסוד היסודות שכל תינוק של בית רבן יודע זאת, ומה בא לומר, איתא בחז"ל כאשר עלה משה למרים לקבל תורה אמרו המלאכים, רבש"ע, מה לילודasha ביןינו, אמר להם לקבל תורה בא, אמרו המלאכים חמדה גנואה וכו' אתה בא ליתן לבשר ודם, „לעולם ה' דברך נצב בשמיים“, דברי תורה ראויים הם להיות בשם מרים, וכי להם לישראל שיתפרנסו מהאמונה, „לדור ודור אמונהך“. אמר לו הקב"ה למשה ריבינו ע"ה ענה להם. אמר להם מה כתוב בה, „אני ה' אלוקיך אשר הוציאتك מארץ מצרים“, כולן למצרים ירדתם, וכו', ולכאו' התורה כולה אינה שייכת במלאים, ומה הייתה כוונת מרע"ה בזה שזכיר יציאת מצרים דוקא.

ומפרש רבי חיים קייעץ צ"ל [היה בן גילו של החת"ם סופר] דבר נפלא, דבר הגדה מפרש, אני ה', אני ולא שرف, אני ולא שליח, אלא הקב"ה בעצמו ו מביא בשם הזוהר הקדוש שכשאמר הקב"ה ביום דור אנטש,, כי נחמתים כי עשיתים" באו המלאכים ואמרו הרי מיד כشنמלה בנו ואמרת,, נעשה אדם" פתחנו,, מה אנטש כי תזכירנו", ענה להם הקב"ה ואם אתם תהיו בעולם הזה האם תהיו טובים מהبني אדם. ענו המלאכים הנז, מיד לכח הקב"ה חזאל וכו' הנפליים, ולבסוף,, ויראו בני האלוקים את בנות האדם כי טובות הנה" וכו', ונתקללו יותר מבני האדם.

ואומר הזוח"ק, דהקב"ה לא שלח לא מלאך ולא שرف ולא שליח למצרים לדבר עם פרעה, כי ארץ מצרים היא ארץ זוהמא טומאה שבטומאות ואם הי' הקב"ה שולח מלאכים למצרים היו מתקללים מפני חלאת הזוהמא. ולכ"ר,, ובכל אלוקי מצרים עשה שפטים אני ה'" ולא מלאך ולא שرف ולא שליח.

ומפרש רבי חיים קייעץ צ"ל שזו הייתה תשובה משה רבינו ע"ה למלאכימ,, כלום למצרים ירדתם" האם אתם מסוגלים לרדת לטומאת מצרים ולהשאר בקדושתכם, אבל כלל ישראל אומרת,, נעשה ונשמע" ובכל הגלויות נשאו דביקים בה אלוקיכם, חבוקה ודבוקה בר. ולהם יאות קבלת התורה.

ומפרש המדרש שמואל שהו שפתח רבינו הקדוש,, משה קיבל תורה מסיני" מרע"ה ניצח את המלאכים, ובמה בכוחו של כל אחד ואחד מישראל, אשר כל הנר הרפטקיי דעברו עלייו ועדין חבוקה ודבוקה בר, כזה היל' ר' ליפא ז"ל כל גלי הים שעברו עליו, לא הזיזו מרביקות בהיותם ותורתו,, כל זאת באתנו ולא שכחנו". יכול אני לומר שככל פעם שהייתי אצל ר' ליפא ז"ל, ולפעמים זה היל' יכול להיות פעמיים ביום, תמיד היל' דברי תורה, דברי חכמה שגורים על לשונו. פעם דיברנו ברחוב, אמר לי מלייצה מהגאון רבי אליעזר פלעקלס צ"ל בספר עולת חודש, קמץ זהו תנועה גדולה לפעמים יש מי אשר בתפילהו עושה,, תנועה גדולה" אבל בשmagיע לממן הוא נשאר,, קמץ". וזהו,, כלום למצרים ירדתם" באושבין חיפש דברי תורה עשה נוטריקון ראש תיבות וסימנים לתורה.

סיפר לי ר' ליפא ז"ל, שאירע שהגה"צ רבי שאל בראר צ"ל, אב"ד דקאשי היה בהבראה סמור למקום מגורי נאד' באניא, נסע ר' ליפא ז"ל לראותו, היה זה ביום בין המצרים, רבי שאל בראר צ"ל ליבר עם תלמידי חכמים - הגיע חוץ - התישב רבי שאל בראר צ"ל על הארץ והתחילה לקונן על החורבן,, על נהרות בכל שם ישבנו גם בכינור" ומשני עיניו פרצו שני נהרות של דמעה,, גם בכינור" ההרגשה הייתה כאילו נמצאים עבשו בירושלים בשעת החורבן, עבשו נשרף ההיכל, עבשו העזרות. ר' ליפא ז"ל נתפעל מאר ו אמר צרייך שיהא לי את ספריו של אותו צדיק, ואז קנה את ספריו. ספרי רבי שאל בראר צ"ל מלאים נוטריקון וראש תיבות, ר' ליפא ז"ל היה

חוֹשֵׁב בָּהֶם וְהִי לֹא אָלֹו לַזִּיכָרָן, לַזְכָּר עַל יָדֵם אֶת דְּבָרֵי תּוֹرַתּוֹ וְהִי מָסִיקָה רַמּוֹזָה
וּנוֹטְרִיקָן כְּהַנָּה וּכְהַנָּה.

ב'חוה"מ סוכות האחרון לחיו של ר' ליפא ז"ל, הפעם בו שיחדש חידוש
בשעתה ויצרף אותו לספרו. נעה לי ר' ליפא ז"ל אליו נעסק בסוגיא של ,,אשה
בעל' משמחה", בעונתוינו הרבנים לא זכינו לאשה בעלה משמחה, וכל בית ישראל
יבנו את השרפיה אשר שרף ה'. [חזה]

,,ה' עַמְךָ גָּבוֹר הַחִיל'', כל ימי חייו של גיבור החיל ר' חנניה يوم טוב ליפא ז"ל,
היה בבחינת ,,כל הנוגע בו יקרש" דמותו הייתה מזכירה את דור העבר, את ק"ק
סיגעט, פרשבורג וכו', חסדייו של הקב"ה הם אשר ,,שתוליטים בביית ה'" הותיר לנו
לפליטה את ר' חנניה يوم טוב ליפא ז"ל מהשרידים של דור הישן, ושתלו בארץ
הקדש שלא נשכח לגמרי מה שי" פעם, ועי"ז נשתקוק ,,מתי יגיעו מעשי למשি
אבותי".

,,ה' עַמְךָ גָּבוֹר הַחִיל'' נקי כפים ובר לבב, תורה עבודה. פעם ניגש אליו ר' ליפא
ז"ל במאור פנים, מה יש, ב"ה היום זכיתך להתפלל ותיקן במניין של תלמידי חכמים
[באותו עת היה מתפלל אצל הגאון רבי יוסף דינקלס זצ"ל]. ואיך עם נוסח התפילה
שאיןך רגיל בה, שאלתי. ר' מרdecki, אומר ר' ליפא ז"ל, האם דבר פשוט הוא לזכות
להצטרך למןין עם גאונים, שייהי הזכות להצטרך עם תלמידי חכמים כאלו, ומכח
זה לא פסק חוכא מפומא [כמובא בगמ'] חביבות זו קנה ר' ליפא ז"ל, זו היה מאכלו
לهم אבירים אשר נבלעה ברמ"ח איבריו.

,,ה' עַמְךָ גָּבוֹר הַחִיל'' מבקשים אנחנו שהנשמה הטהורה תעמוד לפני כסא
הכבוד ותהיה אברה הרכבתן מליץ יושר, בעיקר על بيתו אשה צדקה אשר יש לה חלק במצוותיו של
ר' ליפא,,תורת חסד על לשונה", והיא היתה שותפת נאמנה לכאנן עריכים לשלווח כר,
ולשם צוריך כר. ובשותפותם שליהם, לא התערב השותף הבSTER.

אני מבקש מהילה שהעוצתי להספיד הר גברא דמסתפינא מיניה, הי' לי הזכות
שנתעורר על ידי לסדר ספרו, אמרתי לו: ר' ליפא, זה ספר תולדות אדם, זה הספר הם
התולדות שלך, בבית המדרש יפתח מאן דהוא את הספר יקבל איזו שהיא התעරרות,
יהודי אחר יוכל קצת חיות, יתן ליהודי מחשבה בתורה, כל אלו תולדותיך. החלק
השני של הספר שלא זכה ר' ליפא ז"ל להוציאו לאורה בחיותו הוא יותריפה
ובאו בו עניינים ביותר הרחבה, יתן ה' שנזכה מהרה לראותו.

ויהי רצון שיהא מליץ יושר לפניי כסא הכבוד, ושנראה מה שהוא רוצה לראות
ואנחנו רוצים לראות ובא לציון גואל בב'א.

בא יבא ברינה

„סוף דבר הכל נשמע את האלוקים ירא ואת מצוותיו שמור כי זה כל האדם“
איתא במדרש בשעה שהאדם מסתלק לבית עולמו שולח הקב”ה את המלאכים לשמע מה הבריות אומרות עליו, ישר הוא, שומר מצוות הוא, מיד נשמו פורתת למעלה. ומשמע מדברי המדרש של מעלה רוצים לשמע מה אומרים כאן על הנפטר. قولם יודעים שר’ ליפה ז”ל היה ירא שמים, שומר מצוות, עוסק בתורה. בזמן שהיה לו חנות ונכבר אליו היהודי שיכל לשוחח אותו בדברי תורה היה ממש מחיה את עצמו בזזה. היה חדש חידושים בתורה, אשר העלה אותם ע”ג ספר.

בעל צדקה גדור היה ר' ליפה ז”ל. המדרש מספר שרבי יוחנן ורבי חייא בר אבא יצאו לרחובה של עיר, עברו ליד שדה, קראו רבבי יוחנן שדה זו שלוי היהת ומכרתיה ללימוד תורה. עברו ליד כרם, קראו רבבי יוחנן כרם זה שלוי היה ומכרתיהו ללימוד תורה.שוב עברו ליד בית ושוב קראו רבבי יוחנן בית זה שלוי היה ומכרתיהו ללימוד תורה. בכה רבבי חייא בר אבא. ראה רבבי יוחנן ושאלו לר' חייא למה תבכה, אמר לו מה השארת בשבייל עצמן, הכל מכרת, אמר לו רבבי יוחנן בשבייל זה אין צרייך ללבבות מכרתני דבר שנברא בששה ימים וקניתי תורה שנתנה לאربעים יום. כד נិיח נפשיה דרבבי יוחנן קרי עלייה רבבי חייא בר אבא – אם יתן איש כל הון ביתו באהבה שאהב רבבי יוחנן את התורה בוז יבזו לו.

„אורח חיים למעלה למשבייל למען سور משאול מטה“ אורח חיים – הכוונה לתורה, על דרך עז חיים למחזיקים בה. למשבייל – זה שהיה פיקח בעולם הזה וידע بما לעסוק. לו יש גם למעלה „אורח חיים“ חי הוא גם בן למעלה בעולם העליון. ובזה מרוייח שלא יוצרך לירד לשאול – למען سور משאול מטה.

דברים אלו ראוי לאומרים על ר' חנניה يوم טוב ליפה בן ר' שמואל שמעלקא ז”ל, שהיה מחביב את התורה במידה נפלאה, והחזיק תורה בכל מאודו, וגם אחוריו השair פירות להחזקת תורה. שmach זבולון בצדקה וישכר באהלה.

„הזרעים בדמעה ברנה יקצورو“ פירשו בזה: הזרעים – היינו בעלי צדקה כמו שנאמר זרעו לכם לצדקה. אמנם יש שני סוגים בעלי צדקה, יש שם בבחינת „בדמעה“ שנונתנים בלית ברירה, א”א להתחמק מהענין הנמצא בפתח ובעל כרחו נותן לו. אמנם יש שעשיית הצדקה אצלם נעשית „ברנה“, נונתנים בשמה ובסבר פנים יפות, ומסיים הפסוק „יקצورو“ שניהם קוצרים את פרי מעשיהם ומקבלים שכר

על הצדקה, אמנם „הלוּךְ יָלַךְ וְכֹהֵן“ אותו שנותן צדקה בלביה בהעדר שמחה ובדלית ברירה, אזי „נושא משך הזרע“ הוא מוצא בקצירה רק במידת הזרעה, במידה נתינתו כך מידת שכרו. „בא יבא ברנה“ אותו שנותן בשמחה ובסבר פנים יפות. „נושא אלומותיו“ הוא נושא אלומות מלאות, מידת שכרו הרבה יותר מכפי נתינתו. אפשר לומר על הנפטר ר' ליפא ז"ל „בא יבא ברנה“ לעולם הבא, „נושא אלומותיו“ עם אלומות מלאות ושלימות של פרי המצוות והמעשים טובים.

זה ר' שהיה מליץ ישר על אלמנתו אשר שמשתו במסירות שתזכה לארכיות ימים מתוך בריאות הגוף עד בית הגואל, על כל המשפחה, ועל כל ידידיו, ויעורר רחמים על המ丑ב באלה"ק ושהקב"ה ישלח ישועה לכל ישראל בביאת משיח צדקנו בב"א.

הרהור ר' צבי שנקר שליט"א ר"מ בישיבת בית דוד ב"ב

חיקם של קידוש השם

המפרשים מקשים למה מיחסים את נסיוון העקידה בעיקר לאברהם אבינו ע"ה, ולא לנסיוון של יצחק אבינו ע"ה. והלא לבארה הנסיוון של יצחק היה גדול יותר שהסכים לעקור את עצמו על גבי המזבח. אחד מהתירוצים שנאמרו זהה הוא כי למסור את הנפש בשעתה חדא אינו מגיע לנסיוון דוגמת לחיות את כל החיקם במצב של מסירות נפש אם היה יצחק נשחט, היה על אברהם אבינו ע"ה לחיות את החיקם, בהעדר יצחק, במסירות נפש.

ר' ליפא ז"ל איבד את משפחתו בחורבן הנורא, ולא היה אצל היסח הדעת כלל מזה, כמה דמעות שפרק עליהם, אבל הוא חי על קידוש השם. מה זה הביא אליו – יותר אהבתה, יותר ראת שמיים, חיים המלאים בקידוש השם. חי סבל חי ר' ליפא ז"ל לא נהנה מהעולם הזה, גם את מנונו לא השאיר להנאת העווה"ז אלא ידע לנצלו להחזקת תורה, לעשיית צדקה, השותפות שהיא לר' ליפא ז"ל בתורה היא בלי שיעור. איתא במדרש רבה, „והנה טוב מאד – אלו היסורים“ בודאי כולם מתיראים מפני היסורים. אפשר חיללה ליפול מהמדריגות ע"י יסורים, אבל מאושר הוא מי שעברו עליו היסורים ועמד בהם. הנפטר היה מלאו שעברו עליהם יסורים ועמדו בהם.