

בראב"ד הובא בר"ן בפ"ב דשבועות<sup>2</sup> כתוב על הר' דינה שאין לטבול ע"ג כל<sup>3</sup> ח"ל "זבדיעבד אם טבלה עלתה לה טבילה ומיהו כתוב דודוקא בכלי חרס וכיו שאיןו מקבל טומאה מגביו ולא חזי למדرس ליכא משום גזירות מרוחזאות וסילתא לאו בר קבולי טומאה. אבל בכלי עץ אפילו דיעבד לא עלתה לו טבילה. ודייק לו מדרנן בפרק ה' דמקוואות מעיין שהעבירו ע"ג כלים או ע"ג ספסל וכו' ובכלב' שלא יטביל ע"ג ספסל, אלמא כל שהוא ראוי למדرس כספסל וכן שאר כלים שמקבלים טומאה לא מהני בהו טבילה משום גזירות מרוחזאות" עכ"ל.

נמצא מבואר בראב"ד שככל גזירת מרוחזאות אינו אלא על כלי המקבל טומאה או אף שמקבל טומאת מدرس, אך אם יצוייר כלי שאין מקבל טומאה, זהה לו לוי החשש של בעתוֹתָה הייתה יכולה לטבול בו לכתהילה.

אמנם מדברי רשי"י שביאר בשבת ס"ה. ובנדורים דף מ. שאבוחה דשםואל עביד מפצי (מחצלאות) לבניתה "ומפני הטיט שלא יהא חיצזה נוותנות המפץ תחת רגליהן", הרי מבואר שרשי"י לא תלי גזירות מרוחזאות בדין קבלת טומאה, דאל"כ אין טבלו ע"ג המפץ והוא מקבל טומאה.

ובאמת הרaab"ד פירש שהמפץ שעשה אבוחה דשםואל לבניתה לא הו שטבלו עליו אלא נעשה לשם מחיצה וצניעות בלבד.

אך למש"כ הרואה בבדק הבית זוז"ל הא אמרין לבניתה דשםואל "מפצי ביום תשרי" למן דפריש משום טיט מיררי במחצלאות שלא חזו לשכיבה די לא כיוון דמייטה איכא גזירות מרוחזאות עכ"ל, נמצא לדבריו שאין הכרח דרש"י חולק על הרaab"ד אלא מיררי באופן שלא מקב"ט.

אמנם הר"ן והרשב"א (שבועות שם) הוכיחו מכאן שרשי"י לא ס"ל כהראב"ד.  
בקיצור: לדעת הרaab"ד אין איסור של טבילה על גבי כלים אלא א"כ הכלים מקבל טומאה גם אם רק מקבל טומאת מدرس.

#### ד) טבילה ע"ג כלים שאיןו קבוע

մדברי הר"ש בפ"ה דמקוואות מ"ב משמע לחלק בין טבילה ע"ג כלים הקבוע במקוה לבין טבילה ע"ג כלים התלוש מן המקוה, שכותב שם:

שים לתמהה על מתניתין דמעין שהעבירו ע"ג שוקת פסול וגם על חוספה תلامי שהביא שם. דכיון שהמחוברים למעין ליתכשו, "ראפילו מעין שריביה עליו מים שאובין מטהר בכל שהוא כדתנן בפ"ק, ואפילו בתוך הכלים עצמו שרוי לטבול כראיתה בראש פרק חומר בקדש (כב). שמטבילים כלים בתוך כלים שיש בפיו בשופרת הנוד... ונראה לפרש שיש לחלק בין כלים התלושים/dcשורים להטביל בתוכן [כsmouthוברים למקוה], לכלים הקבועין שהמעין נגרר על גבם" דהיינו "דילמא אתי בהו לידי תקלת דפעמים שקובעים אותה במקומות מוצאת המים ואין שם כשפורה הנוד, ונמצאו כל המים העוברים על גביו פסולים... ויתכן דהיאנו טעמא נמי דרי' יוסי אמר במתניתין ובכלב' שלא יטביל ע"ג ספסל, וניחא נמי השתא הא אמר רבא פרק בתרא דנדה (סו): אשה לא עמוד ע"ג כלים חרס וחתבול, אמרין סבר רב כהנא

מימר משום גזירת מרחצאות, היכא ס"ד למימר הכא הא שרינן להטביל כל בתוכה, אלא בחרס הקבוע שם לעמוד על גבו מפני הטיט איררי ואstorו מטעמא פרישית כמו שאסרו ע"ג ספסל, וטעמא דספסל אין לומר כדקאמרין ה苍ם בנדזה אפלו אסילתא אסור משום דבעיטה, דהכא ובלבך שלא יטביל כתני, ממשע אפלו בלים דליקא ביעותה" עכ"ל.

מבואר מדברי הר"ש שלא בכל כלים אסור לטבול ע"ג, אלא בכל הקבע במקוה, אבל בכלים התלושים, זה לא יכול לטבול ע"פ, והיינו שבכל הקבע במקוה יש לחוש שיקבענו במקום שאין כשפופרת הנוד אבל אם הוא תלוש ע"פ שטובל על גבו, ליכא גזירת מרחצאות.

וכן לא מבואר בר"ש שהוא רק בכלים שאמקב"ט, ומשמע כל שהוא תלוש ע"פ שהוא מקבל טומאה אין בו חשש, מלבד חשש דבעיטה. בקיצור: הר"ש ס"ל שגזרת מרחצאות אינו אלא על כל הקבע במקוה אבל על כל התלוש ע"פ שטובל על גבו ליכא חשש גם אם הוא מקב"ט.

#### ה) כל המועד במים

בביור הרא"ש למשנה בפ"ה דמקוואות משנה א' כתוב ז"ל "והקsha רבענו שימוש למה מים שבשוקת ובתלמי נפסלים כיון שמחוברים במעין, והלא אפלו מעין שריביה עליו מים שאובין מטהר בכל שהוא כדתנן, ואפלו מתוך הכלים עצמו מותר לטבול כדאיתא בפרק חומר בקדש מטבילים כל בתוכה כל שיש בפיו כשפופרת הנוד ונדחק הרבה לתרץ בשינוי דחיקא. ונ"ל דלא קשה כלל כיון הכלים מפסיק בין בריכה למעין לא מיקרי מחוברים ולא דמי למעין שנtran לתוכו מים שאובין דשם מעין לא בטיל מיניה ע"פ שריביה עליו מים שאובין מיד דהוי מקווה שיש בו מ' סאה שאינו נפסל אפלו נתן לתוכה אלף סאין מים שאובין. ומה שכתב דאפלו בכלים עצמו מטבילים, לא דמי. דה埙 הכלים הפנימי הוא נתבל בתוכה המקווה עצמו כיון דפי החיצון כשפופרת הנוד, אבל הכלים המחבר למעין או למקווה שיש בו מ' סאה אין להטביל בתוכו דילמאathy להטביל בכל שיש בו מ' סאה בלי חיבור, והוא דתנן לקמן בפ"י השידה והתיבה שבין אין מטבילים בהם א"כ היו נקובין כשפופרת הנוד, אני ה埙 שהים מקיפן. אבל אם היו עומדים על שפת הים ומוחוברים לים כשפופרת הנוד אין מטבילים בהם. והוא דתנן בתוספתא עירiba שהיא מלאה כלים והשיקה למקווה צריכה כשפופרת הנוד, אני ה埙 שהוא מכיא העירiba מלאה כלים להטביל במקווה וחשייב הר' טבילה ע"י השקה כאילו הטביל במקואה, ובها לא שייך למיגדור שמא יטבול בתוכה כל שיש בו מ' סאה כיון שהביא העירiba עם הכלים להטביל במקואה. אבל אם הייתה העירiba מחוברת למקואה כשפופרת הנוד אין מטבילים בה כלים, הלכך אסור להטביל בשוקת. וכן מי בריכה נפסלין בשאייה כיון שאין שאסור להטביל בתלמי המחבר למעין" עכ"ל.

מבואר מדברי הרא"ש שני דברים א. אם המים מקיפין את כל הכלים ליכא ביה

משמעות מרחצאות, ב. אם מביא הכלי למקוה (ולא שהכלי מונח בתחילו במקוה<sup>3</sup> ליכא ביה ממשום גזירות מרחצאות).

עכ"פ לדעת הרא"ש אם הניח אדם ע"ג כלי ולקח את האדם עם הכלי ביהו והכנסו למקוה ליכא ביה ממשום גזירת מרחצאות ובפרט אם המים שבמקוה מקיפי את הכלי מכל צד ליכא ביה ממשום גזירת מרחצאות.

אר דבר זה ג"כ משמע מהרא"ש שלא ס"ל כהראב"ד לחلك אם הכלי מכב"ט לא — שלשית הרא"ש כל שיש לו שם כלי שאינו מקבל טומאה עדין הוא בגזירו מרחצאות.

נמצא שיש ג' צירורים שיכולה לטבול ע"ג כלים:

א. לשיטת הרא"ד אם הכלי אינו מקבל טומאה.

ב. לשיטת הר"ש אם הכלי לא קבוע במקוה.

ג. לשיטת הרא"ש אם המים מקיפין מכל צד — וכן אם הביאו הכל והאדם יחד למקוה.

יעי' בחזו"א מקוואות תנינא סי' קכ"ט ס"ק ז' שהאריך לבאר שגם הרא"ד ס"ג לחلك בין קבוע או לא, דאל"כ צ"ע להרא"ד אין מטבילים כלים בתוך הכלים, הרי הכלים מכב"ט, והוכית שגם דברי הרא"ד אין אלא במונח הכלים קבוע במקוה אבל אי לאו מותר להטביל גם אם הכלים מכב"ט.

ובהכרח לומר שגם להרא"ד יש חילוק בין קבוע או לאו, דאל"כ צ"ע הרי משנדי מפורשת במקוואות פ"י שמטבילים בתיבה ושידה شبאים, והרי עכ"פ אף אם ניקב כשפופרת הנוד מ"מ לא בטל ממנו שם כלי המכב"ט ואיך טובלין בו? ומוכרחים אנו לומר בדברי החזו"א שגם הרא"ד ס"ל שבאין קבוע אפשר להטביל.

ו) כלים שאםק"ט המונח ע"ג כלים מקבל טומאה

נראה לחדר ש愧ף הרא"ד ס"ל שאם עומדת ע"ג כלים מקבל"ט בהפסק דבר שאיןו מכב"ט, מהני. והטעם שככל גזירות מרחצאות אינו אלא בעומד ישר ע"ג דבר המכב"ט, אבל אם עומדת ע"ג דבר שאיןו מקבל טומאה אפילו אם עומדת על אבני שעל גבי כלים, ליכא למיחש.

והנה הגרע"א בගליון השו"ע יו"ד סי' ר"א ס"ז כתוב על מה דմבואר בשו"ע שהЛОוקה כלים גדולים כגון חבית גדולה או עיריבה גדולה ונקבע נקב המטהרו וקבעו

3. לכואורה כוונת הרא"ש לחلك בין כלים שסבירין אותו לתוך המקווה להטביל בו (שהוא אין חשש לכלים גדולים בין ארבעים סאה), בין כלים שאין מכניסין אותו לתוך המקווה אלא שכשהוא על ידי המקווה מיימי' מחוברים למקווה כשפופרת הנוד. אז אסור להטביל בו גזירה שמא יטביל בתחום כלים שיש בו ארבעים סאה. וכן לגבי עיריבה שהשיקה למקווה, היינו הטבילה עד השקעה כשפופרת הנוד וככדייתא בשו"ע יו"ד סי' ר"א סעיף ט' ע"פ Tosfeta Didin מקוואות פ"ה הלכה א'. (וראה דעת היבי בשיטת הרא"ש בס"י קצ"ח).

ואם כן אין נפ"מ אם הניח הכלים בתחילה במקווה או שהביאו אח"כ לשם. וראה עוד בדברי החזו"א מקוואות תנינא קכ"ט, ז', ד"ה שם, אשר לומר בדברי הראש המחלק בין קבוע לבין תולוש. — העורך.

ארץ ועשאוו מקוה הרוי זה כשר, והעיר שם הגרע"א ווז"ל אבל קשה לי נהי דמהני שלא יהיה שאובין, מ"מ עדין הוא כלי המקב"ט לא עדיף מהטובל ע"ג אחריו כלי י"ץ דלא עלתה לו טבילה לדעת הראב"ד דפסקין כוותיה בס' קצ"ח סל"א וצע"ג. וכן צ"ע מה שהקשו לעיל איך מטבילים בתיבה ושידה שביהם הא לא פקע מינה עם כל המקב"ט.

אמנם אם ונאמר שאף אם הכלי הוא מקב"ט מ"מ אם מונח עליו דבר שאינו הקב"ט ועומדת ע"ג דבר שאנקב"ט לית לנו בה מיידי, ממילא לק קושית הגרע"א - שנוקמי דפסיק בו דבר שאנקב"ט.

וכן מצינו מפורש בשו"ת אמרי א"ש (להמחר"ס א"ש) יו"ד סי' ע"ח, שכותב שם ז"ל ועל אודות השלחן שעשו במקוה לעמוד עלייו בשעת תגבורת המים ולא בעוהו למען יוכל לעלותו ולהורידו לפיק הצורך, הנה באמת נראה שצורך לקבעו בנין כמ"ש בסדרי טהרה, וזה עיקר היתרו של המחר"ס פאדווה מפני שהוא בבניין. כל שאינו קבוע רק פעמים מעlein אותו ופעמים מורידין אותו ונעשה לעמוד עלייו זה אחד מצדדי המדרס וכו' ולכואורה נראה לעשות טבלה של שיש רחב ד' על ד' לשים אותה על השלחן ותעומדנה עליו בשעת הטבילה, כי נראה דאף הראב"ד הרשב"א לא אסרו משום גזירת מרוחזאות רק בעומדת על דבר המקבל טומאה ממש, ולא כשייש הפסק ביניהם, וכ"ש שנעשה לשם, ذכר לדבר גזירת תקרה לעניין וככה בנסרים שיש בהן ד' דאסור ובמפרק תקרה מותר עכ"ל.

נמצא מפורש בדבריו שם תעמוד ע"ג דבר שאנקב"ט, אף אם מונח על דבר נקב"ט לית כאן משום גזירת מרוחזאות.

וב"ה שמצתי דבר זה בלבוש שכותב בס"י קצ"ח סל"א שם מניח אבן על נסרים ליכא משום גזירת מרוחזאות.  
בקיצור: אף אם הכלי מקבל טומאה, מ"מ אם נניח עליו שיש שאינו מקבל טומאה ליכא ביה משום טבילה ע"ג כלים.

### ) כלי שאינו מונח על קרקעית המקווה

לכואורה יש לעיין אם הכלי לא נמצא ע"ג קרקעית המקווה, אם יזכיר שהאשה תעמוד ע"ג כלי כזה האם הויב כלל גזירת מרוחזאות.

בשו"ת רע"א סימן מ' דין להתריר לטבול ע"ג תיבה שצפה על פני הנהר ע"י שינקוב בה כשפורתה הנוד, והאריך שם להתריר, וסיים שם ז"ל:

"אולם העומד לנגיד, כיוון דמיוחד לעמוד בו ולטבול הויב מיוחד למدرس, ופסול להראב"ד משום גזירת מרוחזאות, וגרע מנסרים שבמרחץ דכתבו האחרונים להקל כיוון דנעשו לחברם בקרקע גם המים הצפים עליו אין בו דין מدرس משא"כ בנייד"ד דלא מחברו לקרקע, אך יש לי ציוד להקל דיש לומר דוקא קבוע ע"ג קרקע דומה למרוחזאות, אבל בנייד ראיינו קבוע ע"ג קרקע אלא דתלו ע"פ המים יש לומר דין זה דומה למרוחזאות, ע"י ב"י דף קפ"ב ד"ה הא דעתן וכו' שהביא דברי הרשב"א וסיים היה קבוע בקרקע בין כך ובין כך אין טובלין בו גזירה שמא יבואו לטבול

במרחצאות וכיון דהרביה פוסקים לא ס"ל לההיא דהראב"ד, ויש לומר דבכה"ג גם להראב"ד שריא יש לסמוק בזה להקל". עכ"ל.  
נמצא שם נוכל לעשות כעין כדי אשר לא יהא מונח ע"ג קרקעית המקוּה אלְ  
שיהא כעין צפ' ע"ג מים יש לנו עוד צידוד להקל ע"פ דברי הגרא"א.

#### פרק ג. טבילה על גבי נסרים

בשו"ע יו"ד קצ"ח סעיף ל"א מבואר שאין לטבול ע"ג נסרים, וידוע שהיה המנהג בכל ישראל בזמןם שהיו טובלים בנהרות שהניחו נסרים וטבלו על גבם. ואיך נהג בדבר המבואר בשו"ע שאסור? וכבר עמדו רבים על בעיה זו, ראה ט"ז וש"ך שנומש"כ בשם המהרא"ם מפאדוּה, ובצד"ט בארכיות, ובעיקר יסודן שנסרים אלו אינם מקבלים טומאה, וכמה טעמים נאמרו בזה.

#### א) עשוי ע"מ לקבוע במקואה

טעם אחד מבואר מדבריהם, שמאחר ועיקר עשייתן ותיקונן היה ע"מ לקובען במקואה להיות להם תשמש עם הקרקע, בטלים לגבי הקרקע וחשובים כמוותו ואין מקב"ט, וכן אמרו בכלים פי"א מ"ב שככל דבר שנעשה לשמש עם הקרקע אמק"ט. ואף דהמשנה שם מيري בכל מתקות, מ"מ הה בכל עז שלא מקיי טומאה אם נעשה לשמש עם הקרקע.

וראה גם בס"י ר"א סעיף מ"ח ובdagol מרביבה שם שהסילון שנעשה מתחילה ע"מ לחברו בקרקע אינו פוטל את המקואה מאותו טעם, ומשום שנעשה לשמש עם הקרקע, ובביאור הגרא"א שם ציין למשנה כלים הנ"ל.

ועפי"ז מובן מש"כ המחבר בסטי' קצ"ח סעיף ל"ב, סילון של עז הקבוע בקרקעית המקואה אם אין לו לבזבז (פירוש מסגרת שאוז אין לו בית קיבול) מותר לעמוד עלייו ולטבול, והטעם דהוי פשוט כי עז שאינו מקב"ט, והעיר בעורך השלחן דמשמע אם הוא סילון של מתקת אפילו אין לו לבזבז אסור לטבול עלייו ומשום שמקבל טומאה כדין פשוטי kali מתקות וצ"ע מי שנה מהא דמבואר בס"י ר"א סעיף מ"ח שסילון של מתקות המחוּבר לקרקע אמקב"ט ומשום שבטל אגב קרקע.

וכמו"כ צ"ע הרי גם אם יש לו מסגרת ובית קיבול לא יכול טומאה מאחר שהוא מהחוּבר לקרקע.

ועי' במשנה אחרונה פ"ד דמקוואות מ"ג ופרק י"א מכלים משנה ב' שס"ל שREL פשוטי כלים הנעשים לשמש עם הקרקע טהורין אמנים כלים שיש להם בית קיבול מקבלים טומאה אף אם נעשה לשמש עם הקרקע, ולדבריו לא קשיא, ומשום שרף בגין לו מסגרת מותר, אך עדין צ"ע דלמה אסור בסילון של מתקת, הרי לא הויב בית קיבול.

אמנם לדברי הדගול מרביבה הנ"ל וכ"כ ברע"א שם מיוشب. דבسانמן ר"א מידי בסילון של מתקות שנעשה מתחילה ע"מ לחברו בקרקע, משא"כ אם לא נעשר מתחילה ע"מ לחברו בקרקע לא מהני אף אם חיבורו בקרקע אח"כ. ולכן בסעיף ל"א

לא מיידי שנעשה מתחילה ע"מ לחברו בקרקע הרי לפ"ז אם היה לו בית קיבול או מסגרת או כלי מתחכו לא היה מהני אע"פ שהחומרו אח"כ לקרקע.

#### **ב) עשוי לשמש כחלק מן הבניין**

ועוד טעם מכוון בפסקים מדוע לא נאסרו הנסרים, משום שהנסרים הללו אינם נחשים כמיוחדים למדرس אלא עיקר ייחודה לשמש כחלק מן הבניין וכמו תקרת הבית שהוא גג רצפת עלייה שאינה מטמא מدرس, וה"נ שנוטן הנסרים להבדיל בין מים עליונים למים תחתונים לפי שהמים עמוקים ביותר והוא ליה נמי רצפת עלייה.

ובאמת לפ"ז טעם זה אם יניחו הנסרים רק מפני טית שבקרקעית המקווה ולא משום עומק המים לא שייך להתריר מטעם זה, וזה לכואורה בבעיה שלנו שעשו ה kali מפני שאינה יכולה לירד מכח עצמה למים, אפשר דדמי לטיט שבמקווה שלא מהני לטעם זה, אך עכ"פ נשאר לנו טעמים האחרים.

#### **ג) ע"י הקביעות בטל ממנו שם כלי**

ועוד טעם הוזכר בפסקים, שאף מה שנחשב כבר לכלי בעודו תלוי, וכבר ירדה לו תורה קבלת טומאה, כל שקבעו בקרקע וגם בונה על גביו פקע ליה שם כלי ממנו, וכדתן בפ"כ מכלים מ"ה. וה"נ כיוון שהוא קבוע בקרקע וגם עולמים המים מעל גביו והוא בתוך המים, הו"ל קבוע ובונה עליו שהמים ג"כ בקרקע חשובין ופקע שם כלי ממנו, אפילו אם היה עליו כבר תורה קבלת טומאה.

#### **ד) שעומד בתוך המים**

ועוד טעם הוזכר בדבריהם (ע"י זה בסד"ט בשם הרא"ש והב"י ודברי הב"ח ומהר"ל מפראג) אפילו אם נאמר שמקבלים טומאה מ"מ לא נאמר גזירות טבילה ע"ג כלים אלא בכלי העומד לצד המקווה והושקו מים שבו למי המקווה ע"י נקב שבצד אי נמי בכלי שמי מעין עוברים על גביו מקום דהו"ל נמי לעמוד לצד המעיין שבאו יש לגוזר שיבואו להכשיר הטבילה בכלאי אף כשהיאנו מחובר למקווה או לمعיין, אבל כלי העומד בקרקע המקווה עצמה והוא מוקף במים מכל צד, לא נראה לאינשי כתובל בכלי ומפני שאין המים מתיחסים להכלי אלא למקווה עצמה ולא יבואו לטעות ולהכשיר טבילה בכלי שלא במקווה.

#### **ה) הצעת הסדרי טהרה**

והנה בש"ך שם ובسد"ט כתבו שרatoi להדר כשבוניים מקווה או מתקנים אותו לעשותו במדריגות של אבניים שאינם מקבלים טומאה לכ"ע.

מ"מ אם מוכראים לאייזו סיבה לעשותו מנסרים כתוב בס"דט שיש לקחת נסרים שאי אפשר לעמוד עליהם יחף עד שיחליקם האומן במקצועה, ויקבעם ואח"כ יחליקם שכל זמן שלא הוחלקו אינם מקבלים טומאה שאינם ראויים לدرس, ומשעה שנחחבר לקרקע שוב אינו נעשה כלי להיות מקבל טומאה.

ועוד נתן הסד"ט עצה אחרת, לתקן המקווה מנסרים שאין כל אחד רחב כ"כ עד שהוא ראויים לدرس הרגל בפני עצמו כי אם ע"י חיבור הרבה נסרים ובאופן זה אינם

ראויין למדرس עד שייחברם למקוה וכיון שלא נעשה בתלוש כל'י, אינו נעשה כל'י במחובר לקרקע.

**בקיצור:** נתבאר לנו כמה טעמים שהקיילו הפסיקים בזמנם לטבול ע"ג נסרים, (בנוסף להצעת הסדרי טהרה):

- א. שעיקר עשייתן היה ע"ד לקובען במקוה ואמקב"ט.
- ב. שעשו לשמש את הבניין ואין כאן טומאת מدرس.
- ג. ע"י שקבעו לקרקע בטל ממן תורה כל'י.
- ד. שעומד בתוך המים.

ו) היתרו של הפנים מאירות בעניין טבילה ע"ג נסרים

ב>Showitz פנים מאידות ח"ב סי' קל"ב כתוב טעם שככל תפוזות ישראל נהגים לטבול ע"ג נסרים, ולא חשש למש"כ הראב"ר ונפסק בשו"ע, שם מטעמא טומאת מدرس אין טובליין על גביו, ולכן אין טובליין ע"ג נסרים, וכל האחרוניים נלאו למצא פתח למנาง להתייר וכותב זו"ל:

זונפלאי שמוע בכוונת הראב"ר והרשב"א דהא משנה שלימה שנינו במסכת כלים (פרק כ"ב משנה ג') "ספסל שנייטל אחד מראשו טהור ניטל השני טהור, אם יש בו גובה טפח טמא". ופירש הרע"ב משום דלא חזי לישיבה שהיושב עליו כיושב ע"ג קרקע ואם יש בו גובה טפח טמא שדרף העב חזי לישיבה, וכן פסק הרמב"ם בפכו"ז מכלים, ובסוף פרק כ"ב תנן "הנסרים שבמרחץ ששגמן ר"ע מטעמא וחכמים מטהרים שאינם עשויים אלא שייה הימים מהלclin תחתיהן". ופסק הרמב"ם בפכו"ה כחכמים, א"כ אין ספק מש"כ הרשב"א ולא ע"ג נסרים שראויים למדרסאות היינו בעביין טפח דהם טמאים מدرس.

וסיים שם: ולפי"ז מנהג של ישראל תורה ולכך לא מיחו כל גдолין ישראל דהם עושים מתחילה נסרים שאין בעביין טפח ואינם מטעמא מدرس ואין פקוק כלל לטבול עליהם דלא משום בנסיבות איכה ולא משום כל'י דמקב"ט איכה דנסרים כאלו אינם טמאים מدرس כמו גבי ספסל" עכ"ל.

ולפי דבריו אם נוכל לייצר כל'י אשר כל חלקיו עשויין מפסים פחות מטפח והוא הפרש אויר ביןיהם ולא מדרף של יציקה אחת, דהיינו שלא יהיה מצב אשר יהיה ברוחבו או בגבאו של כל נסר ונסר טפח מהני לשיטתו.

ודבריו צע"ג. דבשלמה אם אנו דנים שמקבל טומאת מدرس משום דין ישיבה שעלייהם בזה כתוב שפיר שככל שליכא בה רחוב וגובה טפח מהני כדי לא פוקי מתורת ישיבה המטעמא משום מدرس. אבל הכא הרי אנו דנים שיקבל טומאת מدرس משום שעומדת עליהם, ובזה הרי לא צריך טפח. וראה זהה שהרי גם מפץ שאין בגבאו טפח מקבל טומאת מدرس, וצע"ג.

ואפשר שכונת הפנים מאירות הוא דהרי הש"ך קצ"ח בס"ק מ"ה כתוב שלא שיד טומאת מدرس אא"כ היה עליו תורה כל'י בעודו תלוש. אמן באם לא היה עליו תורה כל'י בעודו תלוש אלא נעשה מתחילה על מנת שתעמוד עליו בשעת הטבילה, זהה

אין שם כליל על זה אלא תורה בנין ואמק"ב טומאת מدرس. ולזה הקשה הטענו שמש"כ הראב"ד לאסור מפני שרاوي לטמאת מدرس, הכוונה לא שצורך שכבר חל עליו טומאת מدرس המצריך תנאי של חייש בעליו או שכבר נעשה מעשה המטמא טומאת מدرس. אלא כל כוונת הראב"ד מאחר שרاوي באיזה פעם שיחול עליו טומאת מدرس (ע"י שיחשב עליו או שיעשה מעשה) הרי יש כאן גזירות הרואין וגזירת מרחצאות, שיאמרו שכבר חייש עליו או שכבר נעשה מעשה בנסר זה שכבר קיבל טומאת מدرس ויובאו לטבול בכלים המקב"ט. لكن ביאר הטענו שכוונת הראב"ד "נסרים הרואים למדרשות" היינו שם הוא ראוי אי פעם כבר אי אפשר לטבול עליו עכשו.

לזה כתוב הפנים מאירות שאין זה כוונת הראב"ד אלא כוונת הראב"ד להקל בזה ולא להחמיר, והוא שהרי מבואר בכמה מקומות שנسر אם רחב טפח ראוי לישיבה ומטעם מدرس אבל אם אין בעביו טפח אינו מטמא מدرس ואע"פ שרاوي לעמידה, מ"מ צריך לומר שסתם נסר אינו מיועד לעמידה אלא לישיבה. ולפ"ז כבר אין גם גזירת הרואין וגזירת מרחצאות ומשום שם אין בעביו טפח הרי לא מיועד לישיבה ולא שייך שישבו שכבר חייש עליו למושב או שכבר נעשה מעשה של מושב, ונשאר ההיתר של הש"ך והמהר"ם פאדובה שככל שלא היה כלי בעודו חולש וגם לא נתיחד למדרסת כדי לעמוד עליו אלא שכבר הוקבע בבניין ואו אינו מקבל כבר טומאת מدرس. ועיי"ש בלשון של הפנים מאירות שהזcid מפורש שלא כב"ח שמספרש ראוי למدرس שם הוא ראוי פעם למدرس, אלא צריך שכבר יש עליו טומאת מدرس, וראה בשו"ת ערוגות הבושים יו"ד סי' קצ"א, ועכ"פ לא נעשה אם הפנים מאירות בטעה בדבר מפורש.

ועכ"פ אין שייך ההיתר של הפנים מאירות גם אם נעשה כלי שככל נסרו פחותין מטפח מ"מ לא מהני. שהרי כבר לפני שהוקבע במקוה חשב עליו שהיה לעמידה דהרי זהו כל מטרת הכלוי א"כ יש כאן טומאת מدرس.

#### **פרק ד. חומרים אשר אינם מקבלים טומאה**

ולאחר שהתרברר עד כאן, יוצא שכדי לצאת גם דעת הראב"ד והשו"ע שס"ל שככל שמקבל טומאת מدرس יש עדין גזירה של טבילה ע"ג כלים ומשום גזירת מרחצאות, וכן אף בכלים מנוקב וכיו"ב שאין כאן תורה כליה, מ"מ עדין מקבל טומאת מدرس, הרי אלו צריכים לבנות את המעלית מהומר אשר אינו מקבל כלל טומאה. ונברר איזה חומר אינו מקבל טומאה כלל.

והנה ברמב"ם פ"א מכלים ה"א מבואר: שבעה כלים הם שמקבלים טומאה מן התורה ואלו הן: הבדים והשקין וכלי עור וכלי עצם וכלי מתכות וכלי עץ וכלי חרס. ובהלכה ה' כתוב: כלי זכוכית אינם מקבלים טומאה מדברי תורה וחכמים גזרו עליהם שיקבלו טומאה הויאל ותחילת בריתנן מן החול ככלי חרס הרוי הэн ככלי חרס. ובהלכה ו' כתוב: כלי גללים וכלי אדמה לעולם תהוריין ואין מקבלים טומאה מן

הטומאות ולא טומאת מדרס לא מן התורה ולא מדברי סופרין בין פשוטיהן בין  
מקבליהן.

### א) חומר גומי

ויש לברור מה דין של חומר גומי האם מקבל טומאה או לא.

בשו"ת מהרש"ם ח"א סימן ב' דין שם לסתום המגופה של המקוּה בחומר גומי  
שאם הוא מבטח הרי הוא מעמיד בדבר המקבט, וכן שם שאף דאיינו עשו ע"י  
אריג וטויה, מ"מ כל שיש בו ג' על ג' טפחים יש בו טומאה, וכן רצה לחדר שם  
שמאחר דהדרך כיוום לעשות מגומי תיקון לבגדים ולמנעלים בזה אף שאינו בו ג' על  
ג' טפחים מבטח שלא גרע בלבדים ש מבטח אף שאינו אריג וטויה.

ודבריו צע"ג שהרי חידוש של בלבדים אינו אלא באמ אנתו לדין בגדר בזה יש חידוש  
הנלמד גם בלבדים יש טומאת בגד, אבל מצד טומאת כלי הרי לא מצינו חידוש של  
לבגדים.

ובחו"א הלכות מקוואות סי' קכ"ז ס"ק ז' כתוב וזו": "ונראה שאין גומי מבטח"  
שלא נאמרה טומאה אלא בז' כלים כמו ש"כ הרמב"ם בפ"א מכלים ה"א, והגומי הוא  
שרף עץ ידוע שדרף שלו גומי והרי זה כופת אין כלי זפת מקבלין טומאה וכור  
ובגומי נראה דגם כלי קיבול טהור (ואפשר שאין מטהMAIN מדרס כדין כלי גללים כלי  
אדמה ולא מיקרי דיש במנין בטהרה שלאו מינה דעתו) שלאו מינה דעת נינהו"  
עכ"ל.

אמנם צריך בירור בדבריו שהרי עיקר הטעם שכלי זפת אין מבטח מובואר  
במשנה פ"ג מכלים מ"ז "לפי שאין עומדים בחמין". ועיי"ש בפירוש המשנד  
להרמב"ם וברע"ב שם דמיורי בכל זפת עצמו אך בר"ש ורא"ש שם מבאים דמיורי  
בכלים המזופתים, ואפשר של דבריהם בכל זפת עצמן אף בעומדין בפני החמין לא  
מekt"ט שאין משבעה מני כלים ועיי בתפארת ישראל במשנה שם אותן נ"ג.

ולמעשה לכואורה היה אפשר לומר שמאחר שעשו מחומר ושרף של עץ דין  
כלי עץ, אלא משום שע"י העיבוד שנתחוווה לו צורה חדשה בטל מננו שם של כלי  
עץ. ועיי בשוויות חתום סופר יו"ד סימן פ"א שבニア לא חל קב"ט אף שנוצר מבלאי  
בגדים של צמר ופשטים דמאיור שע"י יצירתו נמס ונכתש ובטל מננו שם של צמר  
ופשטים וננים חדשות באו לו.

אמנם הנודב"י יו"ד תנינא סי' ק"ה ס"ל שכותם הנמצא ע"ג נייר העשו מבלאי  
סחבות מבטח שלא גרי עלי בלבדים, ומוכח שלא נחית לסבירה הנ"ל של פנים חדשות  
באו לכאן.

נמצא שגומי אם מבטח או לאו, בשוויות מהרש"ם נראה שמסתפק בזה, אך  
בחזו"א מפורש שאם מבטח.

### ב) חומר פלאסטיק

חומר פלאסטיק הנוצר מנפט שבא ממעינות שבקרקע, יש לדין אם מבטח.

והגאון רבי יוסף שלום אלישיב שליט"א העירוני שדיינו בדבר הגדל בים שאנקב"ט.

אך יש לומר דאף אם נניח שנחשב כגדל בים, מ"מ לא נתמעט גדל בים אלא מדברים העשו מבע"ח וכמו שמבואר בתור"כ למעט עורות דג شبיכם אבל דבר הדומם הנמצא בים אנקב"ט, וכן משמע קצת בפי"ז מכלים משנה י"ג כל شبיכם טהור חרוץ מכלב המים ומשמע ראוי לענין בע"ח, וכ"כ ברע"ב שם כל شبיכם טהור כל בריות شبיכם אם עשה מעורן כלים, וכן משמע מפיהם"ש להרמב"ם שם דקאי על עצמי ורמשי המים ועורם וכן כל בע"ח מימי שלא יטמאו.

אפקת המים  
וכן יש להוכיח מה הוא דתנן בפי"ג דכלים טבעת של אלמוג וחותמה של מתכות טהורה, ופירש רשי"י בשבת נב: טהורה פשוטי כלי עץ הוא, ולכארה למה לרשי"י לפреш משום פשוטי כלי עץ ולא פירש שהוא טהור משום שגדל בים (כמוואר בפי"מ"ש להרמב"ם פ"ג מכלים מ"ז שהוא דבר הגדל על קרקעית הים וכן פירש הרשב"ם בב"ב דף פ"א) ומוכחה מאחר שאינו בא מבוע"ח אף שגדל בים מ"מ מקבל טומאה.

אמנם ברמב"ם בפ"א מכלים כתוב האורוג בגדר מצמר הגדל בים אנקב"ט, ואין לומר דמיירי מצמר כבשים הגדלים בים, שהרי הרמב"ם בפ"י מכלאים כתוב יש בכרככי הים כמו צמר שגדל על האבנים שבים המלח וכור' וכל' שלו, (וצ"ע מה שאמר רבי ישמעאל בשבת כז. שאף כל שעשוו ממנו בגדר ומשמע שמקב"ט, וצ"ע). ובדברי רשי"י הנ"ל שמייעט אלמוג משום פשוטי כלי עץ ולא משום שגדל בים, עי' מש"כ בישועות מלכו (להגר"י מקוטנא) דמאחר שחיבור לו חותם שהוא גדל בארץ היה מכב"ט ולכן פירש רשי"י מצד פשוטי כלי עץ.

עכ"פ מבואר שגם דברים הדוממים שגדלים על הים אנקב"ט. אמן דודי הגאון רבי שלמה זלמן אויערבאך שליט"א אמר לידם"מ אפשר שрак הגדל בים הוא דממעטינן מטופמה משא"כ נפט נראה שחייב כגדל ביבשה ולא כגדל בים, אף שגם בורות מים ונחרות דינים לענין טומאה כים, מ"מ נפט הויאל ונוזל זה נמצא רק ביבשה ולא בתוך מים (שהרי גם בימים אינו נמצא אלא בקרקעית הים) לא נתמעט כלל מטומאה.

ובעצם דבריו דאף מה נמצא רק בקרקעית הים לא נחשב כגדל בים, מצאי מפורש ג"כ בתפארת ישראל פ"ג מכלים אותן נ"ג שמה שגדל ונמצא בקרקעית הים לא נחשב כגדל בים.

אך עכ"פ אף אם נאמר שדיינו כגדל ביבשה, מ"מ לדברי החזו"א שנומי אינו מקבל טומאה הרי כש"כ שפלאסטיκ אינו מקבל טומאה, וכן לשיטת החותם סופר הנ"ל הרי יש כאן סברא של פנים חדשות באו לו, אף לשיטת הנודב"י הנ"ל מ"מ אינו אלא אם באננו לדון באמ עשה בגדר ממנו בזה טמא דלא גרע מטופמת לבדים אבל בעשה ממנו כלי לא יטמא ולא יקבל טומאה.

וגם טומאת מدرس ליבא ע"ז כמו שمفוש בחזו"א שם, וכך שאמור בשבת דף פד: שرك אם יש במינו בטהרה מקבל טומאת מدرس. ולפי"ז כלי פלאסטיκ אינו מקבל טומאה ולא מקבל גם טומאת מدرس.

ג) כל פלסטיק המחוור בציירים ומסמרים מבזיל

והנה אף שביארנו לעיל שכלי העשו מפלסטיק אינם מקבל טומאה, מ"מ עדין יש לומר אם אפשר לחבר את התיבה העשויה מפלסטיק ע"י מסמרים וציירים, שהרי הם עשויים מדברים המקבלים טומאה.

והנה הרמב"ם בפ"ד מכלים ה"ה כתוב "העשה כלי מקצחו מן העץ ומקצתו מן המתקות, אם היה העץ משמש את המתקות מקבל טומאה ואם היה מתקת משמשת את העץ הכל טהור, כיצד, מפתח של עץ ושינוי של מתקת אפילו שנ אחד הרי זה מקבל טומאה. היה הוא מתקת ושינויים שלו מעץ הכל טהור עכ"ל.

ועי"ש בכ"מ שכח שhei משנה פ"ג מכלים מ"ו "עץ המשמש את המתקות טמא והמתקות המשמש את העץ טהור. כיצד פותחת של עץ וכור' טבעת של מתקת וחותם שלה של אלמוג טמאה", וכחכ"ר ש"החפין חשובין עיקר, והחותם משמש ורבינו נחמייה פlige בפרק במהasha דף נט: דאמר בטבעת הלך אחר חותמה". ועי'

בשבת דף ס' שם ופסק הרמב"ם דלא כר' נחמייה אלא כחכמים.

ולפי"ז גם בnidon DIDIN שהמסמרים נעשו כדי לשמש את התיבה והוא העקר מילא המסמרים הווי טפליים לה ואין כאן דין קבלת טומאה וכדין מתקת המשמש את העץ שהוא טהור.

אמנם עי' בגמ' שבת דף ס' שאמור שם "הכל הולך אחר המעדיד" ופרש"י גוף הטבעת מעמיד את החותם וכור' והסולם את שליבתו וכור'. ועפי"ז הרי גם בnidin יש לומר שהמסמרים מעמידים את התיבה שתהיה עומדת ולא יתפרדו זה מזה, וא"כ אין לומר שההתיבה היא עיקר והמסמרים טפליים לה, דבטבעת ג"כ החותם הוא העיקר וכן בסולם הרי השליבות הוא העיקר מ"מ אמרנן שמאחר והסולם מעמיד את השליבות וכן הטבעת מעמיד את החותם מילא הלך אחר המעדיד שהוא הסולם והטבעת אליבא דחכמים, ולפי"ז ה"ה בתיבה שיש לילך אחר המסרים שהם המעדדים את התיבה והם מקבלים טומאה.

وعי' רמב"ם פ"ח מכלים ה"ח, מקל שעשה בראשו מסמר כמוון כדי שייהא אווחזו בו אמקב"ט, עשו שלא תהיה הארץ אוכלת את העץ מקבל טומאה. ובאייר שם בכ"מ בשם הר"י קורוקוס שככל שהוא לקיימו שאם לא היה הוא נאכל כל העץ נחשב למקיים והוא העיקר כלי וטמא ודומה לטבעת של מתקות וחותם של אלמוג דאוזנן בתר הטבעת המעדידת ע"פ שעיקר תשמשו הוא החותם.

וא"כ ה"ה בנידון דין הרי המסרים של ברזל הם המעדדים את התיבה וה"ל כדין מקל שעשה בו מסמר כדי שלא תהיה הארץ אוכלתו דעת מא ע"פ שהמל הוא העיקר.

וצ"ע מי שנא ממפתח של עץ ושינויו אפילו אחד מהם של מתקות טמא, הרי גם כאן המפתח הוא המעדיד של השניים והוא לחיות טהור.

وعי' בשוו"ת חותם סופר סי' ר"ז שהמתברר מדבריו לכאותה דיש כמה וכמה דרגות.

א. אם אחד עקר והשני טפל לו לגמרי בזה לא אולין בתר המעמיד ולכון בפתח של עץ ושינויו של מתחות שהשניים הם העיקר, בזה לא אולין בתר המפתח אע"פ שהוא המעמיד.

ב. באופן שאפשר לומר שנייהם עיקרים וכמו גבי סולם ושליבות וכן בטבעת וחותם שאי אפשר לומר דהסולם טפל לגמרי דהרי לולי הסולם אין כאן שליבות, ומצד שני הרי היליכה הוא ע"ג השליבות בה פליגי ר"ג ולחכמים. דדר"ג ס"ל מכיוון שההילוך הוא ע"ג השליבות נחשב השליבות העיקר, ולחכמים ס"ל מאחר שהשליבות בלבד היסולם אין משמשים כלום והוא העיקר כמו השליבות ויש מעלה נוספת על הילוך הילוך.

נוספת לסולם שהוא המעמיד ממילא ס"ל לחכמים דאולין בתר הסולם. ויש לומר דגם בתיבה שהוא עיקר דעתיך ומהסברים טפליים לה לגמרי ממילא אף אם המסברים מעמידים אותה לא אולין בתר המעמיד והוא"ל כדי מתחות המשמש את העץ.

ומ"מ כדי לצאת מכל החששות עדיף שייעשו את כל התיבה מיציקה אחת ללא צורך המסברים המחברים אותו. ואף ע"פ שאנו צריכים לעשות דלת ונצרך לציריים מ"מ בזה לא איכפת לך דהרי דודאי שצيري הדלת למקרה זה הם טפליים לגמרי לגבי התיבה.

ובאם מבחינה טכנית קשה הדבר ניתן לעשות התיבה בחיבור דבק חזק שהז יעמיד את התיבה, ואח"כ לחברו בציריים ומסברים דנחשב כאילו שנעשה את המסברים כדי שיחזיק התיבה ימים רבים דבזה הקיל החתום סופר שם.

وعי' גם בחזו"א ליקוטים להלכות מקוואות סי' ז' סק"ח שدن שם אם יש להתריך לחבר בית יד של ברזל בפקק של גומי (שס"ל דגומי אמבקב"ט) ומסיק דהברזל נחשב כמשמש את הגומי עי"ש.

**בקיצור:** לכתילה רצוי לעשות התיבה של המעלית כולם מפלסטיק ללא קביעה מסברים או ציריים, כשהאין אפשרות זאת ניתן לעשות לחבר הכלី דהינו התיבה ע"י דבק חזק ואח"כ לחברו במסברים וציריים, ובפרט אם אפשר ליקח חומר גלם של ברזל ולעשות ממנו עכשו מසברים וציריים בדעה שהוא ע"מ לחברו לתיבה זו אשר תתחבר לקרקע.<sup>4</sup>

**פרק ה.** **חיבור נייד ע"י שלשלאות או מסילה אם נחשב כמחובר לקרקע** לאחר שנתבאר<sup>5</sup> שעיקר ההיתר של הפסיקים בנסרים הוא מאחר שמחובר לקרקע, יש לעיין אם תיבה ומעלית אשר למעשה הוא דבר נייד להורידו ולהעלותו אם בכיה"ג ג"כ נחשב למחובר לקרקע.

4. לכוארה כדי להניח על קרקעית המעלית (במקום דרכית הרגלים או המושב)لوح מחומר שאין מקבל טומאה, שאין בו תערוכות של מתחת כל. ראה לעיל פרק ב' ס'ק ר, ובזה יוצאים לכוארה ידי כל החששות. — העורך.

5. לעיל פרק ג' ס'ק א-ג.

ובשווית חתום סופר יונ"ד סי' ר"ו דן שם בתיבה וגיגית התלויה ע"ג שלשלאות  
ומנוקבת כשפופרת הנוד לאחורה אל המעיין והגיגית נתחזקה בחכושין ויתידות של  
**ברזול וכתב שם:**

אמנם בסיום תשובה כתוב "אך מ"מ בשעה שהכלי פתוח לית לנ' בה דודאי  
באותה שעה אין שם כלי עליו ואין ראייה מטיטרוס פ"ב דכלים, דהtram כל זמן שפיה  
סתום אין המים יוצאים מנקי הטיטרוס וכשמשיר פקק העליון מוציא המים דרך  
הנקבים אבל פשוט دائ' מוציא המים דרך פי הכלי באופן שיצאו המים מפה ומפה  
באותה שעה בטיל ליה מתורת הכלי" עכ"ל.

ומשמע שאליו היה לו תורה כליה מתייר באם מחובר ע"י שלשלאות ונайдן  
שלא התייר אלא מטעם שאין לו תורה כליה בשעה שפותח הנקבים, (ואף שלמעשה  
אסר שם בתשובה למסקנה, מ"מ זהו מטעם אחר שהوشש שלא יפתחו את הנקב).  
ואאי' בnidon DIDZ שאנו רוצים גם להתיירו ולהסידר ממנו טמאת מדרס, שבזה לא יועיל  
מה שיש נקבים, דהרי במצב� עומד הכליה כדי לעמוד עליו ואין ההיתר אלא משום  
חייב לקרע, ובזה הרי משמע בחותם סופר שלא נחשב לחיבור לקרע כשהוא  
מחובר ע"י שלשלאות.

ואף שעצם דברי החתום סופר צע"ג לפ"ז — דהרי מה הרואה אילו היו פותחים הנקבים ובטל ליה מתורת כליז, הרי עכ"פ לא פקע ממןנו טומאת מדרס, והחתום סופר לא נחת כלל לבעה זו וצע"ג.

אמנם בשווית בית אפרים יוזד סי' נ"ג שדן ג"כ בתיבה תלואה ע"ג שלשות  
יכאותה שאלת המובה בחותם סופר הניל ולא נחית לחלק לסברא שכל שעשי  
בשלשות לא נחשב לחבר. ולמעשה התייר שם.

ועי' גם במהרש"ם ח"א סימן ב' בד"ה ומ"ש רו"מ שכח דגם ציריך ברול שאינט קבועים וכיימים אלא נעים ונדים לכאנ ולכאנ הויבור.

ראייה שונדרבי אמר והנה אף שהנודבי תניינא סי' קל"ח שאסר לטבול בכיסא הקשור לחבלים, והנראה מתוך דבריו שלא נחשב לחיבור, שהוא רק משום שע"י חבלים לא נחשב לחיבור, אבל באופן שמחובר בשלשלאות ובאיזה מקום הוא מחובר לקרקע ליכא

ובסבירו נראה לומר שהחתם סופר לא מירוי אלא בתליי בשלשות וכגון כל' המחבר למונוף וכיו"ב, דבזה ס"ל שלאorchח' לחייב לבניין. אמנים לדוגמא מעלית

אשר כל כולה מחוברת למסילה ואשר גם המסילה מחוברת לקרקע אלא שהמעלית מחוברת בಗללים העולים ויורדים, אפשר שגם החתום סופר ס"ל דהוי חיבור לבניין, ולמה יגער מדלת המחבר ע"י צירים הנעים ונדרים שהدلת נחשבת כמחובר לקרקע וא"כ מה ההבדל אם הכלי נע מצד רוחב ואורך לכל הנע מגובה ומטה.

**בקיצור:** תיבת המחברת בשלשות אם נחשב כמחובר לקרקע דעת החתום סופר שלא נחשבת כמחובר לקרקע, אמן מדברי הבית אפרים ומהרש"ם משמע שהוא חיבור, וכמו"כ נראה מצד הסברא שמעלית המחברת למסילה נחשב טפי מחובר לבניין מאשר תיבת התלויה בשלשות.

אוצר החכמה

**פרק ו. האם יש חשש חיצזה בטבילה ע"ג מעלית**  
מאחר שהתחברן מכל הנ"ל שאין כל חשש בהלכה בזוה שתטבול ע"ג המעלית, יש לביררلن עדין אם אין חשש חיצזה.

והנה בשורית מהר"י ברונא סימן ק"ו ק"ז דין שם בארכיות עלASA אשר לאשה שאינה יכולה לירד למקורה, וכותב שם שלא מהני מה שנשים ירדו אתה ויאחזו משום מאחר ואינה יכולה לעמוד עצמה הרוי בהכרח שנשים יצטרכו לאחזוה בחזוק, ובזוה הרוי חיצזה מצד מה שאחזו אותה בחזוק. ולא מהני מה שתדייח אותו מקום תחילתה במים, מאחר שבדיבוק חזק לא מהני אף אם תדייח אותו תחילתה במים. ולכך הצעיל להנימקה ע"ג סדרין, וד" נשים יאחזו בד' כנפיה וטבילה, וסיים שם שלפסק זה הסכימו לו הגدولים.

אמנם בשורית משאת בניין סימן פ"א חולק על מהר"י ברונא הנ"ל, וכותב שלא הרווח כלום בזוה שמטבילים אותה על גבי סדרין, שהרי הסדרין מקבל טומאה. ולהראב"ד ועוד, הרוי אין לטבול ע"ג דבר המקובל טומאה וגם בדיעבד לא מהני. ולכן סיים שם, لكن נראה פשוט והיא איתתא שאינה יכולה לעמוד על רגליה אין לה תקנה כלל בדין, כי אם לאחزو אותה בזרועותיה. והאשה האוחזת תדייח ידיה תחילתה במים עד שהיא טופח ע"מ להטפיה, אז הוא חיבור למי המקווה ולא הוא חיצזה וטהורה, או במפש שאינו מקבל טומאה ור' נשים בד' כנפותיה.

אך עיין בסדר"ט סימן קצ"ח סק"נו כתוב להקשوت על העצה של סדרין וז"ל דארך דהמחלת אינה מקבלת טומאה, מ"מ היא הרוי חיצזה דאע"ג דקיי"ל דאם טובלת בבגדיה וככמ"ל סעיף מ"ז היינו דוקא בבגדים וחבים שהן שכבת עליה ודאי הרוי חיצזה. ולא דמי לרגלי הטובל שע"ג לקרקע המקווה דלקמן סעיף ל' דהחתם המים מקדמין לרגליה ועדין אייכא משקה טופח מחובר למקואה. כאשר בnidzon זה שמשכיבין אותה ע"ג מחלצת חוץ למקואה ואח"כ מטבילין אותה עם המחלצת במקואה, הא במקום שהיא שכבת עליה לא עיili בה מיא וחוץ. וכך אם הדיחו המחלצת תחילתה במים המקווה עד שהיא עליו טופח ע"מ להטפיה, לא מהני. דהא תלושים נינחו ואין מועליל אלא במקום דיבוק בינוינו וככמ"ל. והכא כיוון שככל גופה סמוך עליה ודאי דידיוק חזק הוא כמו רגלי הטובל על רצפת המקואה דס"ל

**להרש"ב**"א במשמרת הבית דרבוק חזק הוא ולא מהני אלא היכא דמים מקדמין. הגם שכותב הט"ז דהרבנן והרמב"ן לא ס"ל הכא אלא אפילו בדיבוק חזק מהני מים תלושים, מ"מ מירים ראשו להקל נגד הרשב"א במשמרת הבית, והמרDECי והרמ"א**א** שהביא דס"ל לחלק בין דיבוק אמצעי לדיבוק חזק, וא"א למצוא היתר כזה אלא בד' נשים יאחזו בד' כנפות המפץ תוך מי המקוה עד שהיא מ"י המקוה שוטפים על פניה המחלצת ואח"כ יניחו האשה עליה בעוד המחלצת תחת המים והיא מציאות רחוקה. וככוונת הסדר"ט להקשוו על המשאת בנימין ועל המהרי"י ברונא, שלא יועיל מה שיניחו את האשה ע"ג הסדין מחוץ למקוה ואח"כ יורידוה עם הסדין למקוה, והטעם שמאחר והיא מונחת בחוזק על הסדין לא עיili מים על כל חלקי גופה, אף שירטיבו את הסדין לפניו כן מ"מ מאחר וממים אלו הווי מים תלושים הרוי לא הווי חיבור למקוה במם היא שוכבת עליו בחוזק.

ואע"פ שהמעין היטב בmahar"i ברונא ובמשאת בנימין אין כל קושיות הסדר"ט. שהרי הזכירו בלשון "אשה שאינה יכולה לעמוד על רגליה אין לה תקנה בטבילהה אלא בונה האופן להניח סדין במקוה כמו מפץ וד' נשים בד' כנפותיה וישכיבוה על הסדין בפיישוט ידים ורגלים ויטבלו ויגביהו אותה על ידי הסדין וטהורה". נמצא בדיקון לשונם שתא הסדין מכנים תחילה למקוה ואח"כ משכיבים את האשה עליו, אך באמת מבחינת המציאות קשה לעשות בדבר זהה.

ומלבד זה צל"ע כרגע מדברי הגמ' נדה מא: אמר רבא משמשת כל שלשה ימים אסורה לאכול בתרומה ואוקמי בgem' שם שהטבילה במתה ופירש רש"י הכא במא依 עסיקנן הא דקאמר רב כי שמעון דטהורה לבולה בטבילה לחשישה שהטבילה במתה דכיון שלא זהה ממקומה אפשר לה بلا פליטה, וצ"ע למה לא נחשב לחיצזה מכך שהאשה שוכבת בחוזק על המתה. וצ"ע.

אמנם כל הנ"ל בטבילה ע"ג סדין, אך בטבילה ע"ג מעלית הרי באופן טובלות ועומדת על רגליה על המעלית הרי לא גרע מעומדת ע"ג הרצתה המקוה דמהני ע"י שמים מקדמין, ואף באם טובלות בישיבה במקצת או בשכיבה הרי יכולה להרים עצמה תחילתה בעוד סומכת עצמה על המעלית, כדי שהיא מצב של מים מקדמין ואין כאן חיצזה.

**בקיצור:** האשה הטובלות ע"ג המעלית, תשגיח שבשעה שהמעלית ירדה קצר למים שתגביה עצמה באופן שהיא מצב שמים יקומו ואח"כ יכולה לטבול כרגיל.

## פרק ז. סיכום העניין בקיצור נمرץ הבעיה:

ישנן נשים נכות אשר אין יכולות לרדת במדרגות של המקוה, והטבילה אצל קשה בקריעת ים סוף. האם ניתן לבנות מתקן מעליות אשר יטבלו בו בשעה שיורדת המעלית למים.

דרכי פתרון

מוכיח שע"י שתרד עם נשים שיחזיקוה לא מהני, לאחר שיחזיקוה בחזק ויש  
כאן חיצזה. מוכיח שע"י שתרד ותטבול ע"ג כסא גלגולים לא מהני. מציע;  
לבנות מעלית מחומר פלאסטי עם הרבה נקבים גדולים, אשר תחובר למסילות  
ברזל וחטבול ע"ג המעלית בשעה שהמעלית תהיה שקופה במים.

השאלה בהלכה

מאתר שmobא בשו"ע שאין לטבול ע"ג כלים, איך מותר לטבול בתוך מעלית?

הפטרין

מבאר שאיסור טבילה ע"ג כלים בתוך מקווה יש בו ב' טעמיים:  
א. משומם ביעתותה ופחד, ומוכיח שם לא יהיה מצב של פחד ליכא חששא.  
ב. אסור לטבול ע"ג כלי משומם גזירות מרוחצאות. ומבאר שМОוכח בדברי  
הראשונים דכל שאינו מונח הכלי בקביעות במים דיןו כתולש ואפשר לטבול  
כג

כמו"כ מוכיח בדברי הראשונים שם מי המקוה מקיף ליכא חשש.  
כמו"כ מוכיחה בדברי הראשונים שם מביא את האדם והכלי ביחיד לתוך  
המקוה ליכא ביה גזירות מרוחצאות.

טעם ג' שהובא בשו"ע והוא מן הראשונים שם הכלי מכב"ט אין לטבול עליו, אבל אם אינו מכב"ט ליכא חשש, ועפ"ז מציע לעשות המעלית מפלסטיκ שאמק"ט.

מברא שઆע"פ שמחובר המעלית מפלאסטיק למתכת וברוזל מ"מ אין המעלית מקב"ט.

מבואר שאע"פ שמדובר בפסקים מוכחים שיש צורך בחיבורו בקרקע, מ"מ אם בחיבורו למסילה אשר המסילה מחוברת לקרקע נחשב לחיבור גמור.

מברא שטבילה ע"ג המאלית איז בו משוע חSSH חזיכה.

# שער ז עישון – רפואה וחלמה

הודפסה ברוחלווציה מס' 7 - להודפסה אינטלקטואלית והודפס ישירות מון התוכנה  
עמך הלכת, אסיא - א הלפרין, מרדי עמוד מס. 273 הודפס ע"י אוצר החכמה

## **עישון סיגריות לאור המחבר הרפואי החדש**

- א. עישון וسرطان רקע רפואי 279-282  
ב. השפעת העישון על מערכת הלב וכלי הדם, ועל מערכת הנשימה 283-294

## **295-301 עישון סיגריות בבית הכנסת**

אחר החכונה

### **ובבית המדרש**

## **302-311 העישון – סקירה הלכתית**

## **312-313 זמן חיוב על עבירות רציחה בקיצור חי אדם**

---

הודפסה ברוזולוציה מסך - להודפסה אינטלקטואלית הודפס ישירות מן הלכה  
עמך הלכה, אסיה - א הלפרין, מרדי עמוד מס: 274 הודפס ע"י אוצר החכמה

ד"ר ב. הרשקוביץ, פרופ' ר. קטו

## عيישון וسرطان – רקע רפואי

הعيישון הוא הגורם הסביבתי החשוב ביותר המשפיע על הירארוות (incidence) של סרטן<sup>1</sup>. אנשים מעשנים מתים מسرطן פי שניים יותר מאשר-מעשנים\*, ונשים מעשנות מراتם מسرطן ב-30% יותר מאשר-מעשנות<sup>2</sup>. מספר אחרון זה נמצא בסימן עליה. בעיקר הוכח הקשר בין העיישון לבין סרטן הריאה, הפה, הלוע והוושט העליונה. במספרים, כ-85% ממקרי סרטן אלו קשורים בעיישון. לגבי סרטן הלבלב, הכליה ודרכי השתן הקשר קיים רק בכ-30% מהמקרים. בסקירה זו נתעכבר בעיקר על סרטן הריאה, שהוא הסרטן הנפוץ ביותר בישראל<sup>3</sup>.

מחקרים רבים, פרוספקטיביים ורטורוספקטיביים כאחד, הוכיחו שהסיכון למות מسرطן הריאה גדול בהרבה אצל מעשנים מאשר-מעשנים. בסקר גדול אחד<sup>4</sup> בו נבדקה אוכלוסייה של מיליון נפש, נמצא לעלה מפי 7 מתים מسرطן הריאה בין גברים מעשנים בגילאים 45-64 יחסית לבני גילם שאינם מעשנים, ועוד מפי 11 בגילאים 65 ומעלה.

השפעה מזיקה זו של עשן הטבק חמורה במיוחד בסיגריות. פחות מסוכן, אך לא בלתי מזיק, הוא עשן סיגרים ומקטרות<sup>1</sup>. משערים שהשפעה קשה יותר זו נובעת מהעובדת שמעשני סיגריות נושמים עמוק יותר את עשן הסיגריות שלהם מאשר-סיגרים ומקטרות. הוכחה לכך נמצאה בעובדה, שבעוד שיש הבדל ניכר בין סיגרים ומקטרות (מי 4.5 יותר מאשר-מעשנים באחוריים, לעומת מי 14.5 בעשנים סיגריות<sup>2</sup>). בسرطان הלוע וחילול הפה הסיכון שווה בעשנים מכל הסוגים<sup>1</sup>. כמו כן נמצא שמעשנים הנושמים עמוק יותר את עשן הסיגריות מתים יותר מسرطן הריאה מבני גילם המעשנים אותו מספר סיגריות. אך נושמים אותן פחות עמוק<sup>2</sup>.

הקשר בין העיישון וסרטן הריאה הוא קשור ממש*יישי*: ככל שעולה צריכת הסיגריות, עולה הסיכון למות מسرطן הריאה<sup>1</sup>. הדבר הוכח גם מבחינת הרפואה הציבורית: ככל שתצרוכת הטבק במדינה גדולה, גדול גם אחוז מקרי המות מسرطן הריאה<sup>2</sup> – וגם לגבי הפרט: ככל שאדם מעשן יותר סיגריות, או מעשן שנים רבות יותר, סיכוייו למות מسرطן הריאה גדלים. כך, מעשנים הצורכים שתי חבילות סיגריות ויותר ליום מותם מسرطן הריאה פי 15-20 יותר מאשר-מעשנים<sup>2</sup>; אנשים שהחלו לעשן בגיל צעיר (בין 15-19) מותם מسرطן זה פי 14-20 מאשר-מעשנים<sup>2</sup>. קיימת אפשרות להקטין מעט את הסיכון שבעישון ע"י שימוש בסיגריות עם

\*. יחס זה של 2:1 הינו יחס ממוצע כאשר מכבים בחשבון את כל הסוגים של מחלות הסרטן. בין מחלות אלו ישנן כאלה בהן יחס התמותה בין מעשנים ללא מעשנים מגיעה ל-7:1, או 20:1 כפי שיפורט בהמשך המאמר. – העורך.