

בעהשי"ת

ספר

זכרון יעקב

חידושים ביאורים והערות על ששה סדרי משנה
ובדברי בעל תוספות יום טוב

מאת הרב הגאון המופלג בדורו
עוקר הרים בסברא
רבי יעקב זואליינד זצ"ל לה"ה
אבליך ביתשא

ובבעל מהבר ספר
בית יעקב על מסכת עירובין

ויצא לאור לדאשונה מכתיב'ק
של רבינו המחבר זי"ע
בעוזרת נבדו

הנדיב ר' משה רעכטשאפאפערן נ"י

מאנסי ניו יארק
תשע"ט לפ"ק

שמעאל עקיבא יפה - שלזינגר

Rabbi Sam. A. SCHLESINGER
14, RUE OBERLIN
67000 STRASBOURG, FRANCE
טלפון : +33 (0)3 88 36 27 45
fax : +33 (0)3 88 24 08 85
e-mail : ravscheslinger@aol.com

רב ואב"ד דקהלה החודדים
שטר/asburG

בשם יי' לסדר לך לך, שכרך הרבה מאד, ט' מרחשות תשע"ט לפ"ק.

אמר שלמה המלך בחכמתו בספר קהילת, לכל עת וזמן לכל חפץ, פסוק זה מתאים ביותר עם התגלות הכתוב יד מהספר "זכרון יעקב", העומד לצאת לאור עולם ביוםיהם אלו, להגאון הגדול מעוז ומגדול, צדיק ונשגב, מגדולי רבני הונגרי מלפני מאותים שנים, ה"ה מוהר"ר יעקב ווילער זצ"ל, שהי' רב ואב"ד דק"ק ביטשא, שהי' אז שיך למדיינט הונגרי, ונודע בישראל גודלו בספרו הנפלא בחրיפות ובבקיאות על מסכת עירובין, שנడפס בשנת תק"ץ, מעוטר בהסתמאותיהם של גדולי ישראל בזמןו, ה"ה מרכן החתום סופר זיע"א, הגאון מוהר"ר קאפל חריף מחבר הספר חידושי יעב"ץ, והגאון מוהר"ר דוד דיטиш מחבר הספר אהל דוד זצ"ל. הכתב יד של הספר "זכרון יעקב", הי' מונח מאה ושבעים שנה ונשאר בשלמותו, והוא חיבור נפלא על ששה סדרי משנה, ובעיקר לתרץ את קושיות התוספות יו"ט על הרמב"ם והרב ברטנורה, בעומק העיוני ובהסביר נפלא, ועתה הגע הזמן והעת שהספר יצא לאור עולם, הכתב יד נמסר לאחד מחשובי האברכים גדול בתורה וביראה, מוהר"ר אברהם יעקב קפלושניק שליט"א, מחשובי חסידי גור בא"י בaczor, לפענחו את הכתבי ולהיכינו לדפוס, והוא עשה עבודה נפלאה, והשകיע כוחות ויגעה, כדי שיצא הספר בהידור רב, והוסיף הערות והארות ומ"מ בטוב טעם ודעת, וכן ערך את תולדות המחבר לתועלת הרבים בשום שכל והבנה.

והנה ספר זה יוצא לאור עולם עיי' הבני תרי צנתרי דדהבא, האחד ה"ה ננד ונין להמחבר, איש יקר ערך, מוויה ר' משה בן החבר אשר אנשיל רעכטשאפאפען היי', אשר יגע וחיפש את הכתבי רבות בשנים עד אשר מצא, והזמין זאב מכיסו, ולקח על עצמו את ההוצאות של פיענוח הכתבי, סיידרו והיכנו לדפוס, הקב"ה יאריך ימי ושנותיו בטוב ובנעימים, וישלח לו רפוש' ובריות גופא, והשני הוא האיש שמקים עולה של תורה, ועובד שנים רבות בהדרת ספרי קדמוניים, בתוספת הערות והארות נפלאות בבקיאות רבה ובחrifיות והבנה ישירה, ה"ה מוהר"ר שלוי דושייקאב שליט"א מעמודי התוך בק"ק מאנסי, רודף צדקה וחסד, ועובד בתורה כחשיכה כאורה, שלקח על עצמו את כל הוצאות הדפוס של הספר שיוצא לאור בהידור רב בדרך בקדושים.

ואמרתי להמליץ על הבני תרי צנתרי דדהבא, אמר הזוהר, הכל תלוי במזל ואפלו ס"ת שבהיכל (והרבה פירושים נאמרו על מאמר זה), והמהר"ם שיף זצ"ל בחידושים נחמדים שננדפסו בש"ס וילנא בסוף מסכת חולין, כתב בקצרה דמאמר זה הוא על דרך הנאמר בש"ס במס' עירובין המוצא מציאה יקנה ס"ת, והנה ר' משה רעכטשאפאפען היי', ננד ונין המחבר הוא בבחינת המוצא מציאה, לאחר שטרח ויגע וחיפש ומצא את הכתבי, אולם ר' שלוי דושייקאב שליט"א, הוא בבחינת יקנה ס"ת, שקנה את הכתבי להוציא לאור עולם בדפוס מהודר, וכדי לזכות ל垦נות את הס"ת את הכתבי זה תלוי במזל, ומזל פירש רש"י, על אדם אית ל"י מזלא, אדם יש לו דעת, והוא בא"ה מהונן מהשיות במעטת הדעת להבין את חשיבות של ספרי קדמוניים, ובתוכם ספר זה "זכרון יעקב" להפיצו בישראל והנני בברכה כפולה ומכופלת שזכהו של הגאון הגדול מחבר הספר "זכרון יעקב" תלוה את הבני צנתרי דדהבא בכל אשר יפנו ויגע עליהם ועל משפחתם וצאצאייהם להתברך בכל הברכות האמורות בתורה, ויזכה ידידנו הנעלם והנכבד מאד מוהר"ר שלום דושייקאב שליט"א, עוד רבות בשנים לזכות את כל ישראל בהדרת ספרים חשובים ונוחוצים להגדיל תורה ולהאדירה, עד בוא ינוון בב"א.

הכותב וחותם מתוך הוקره והערכתה הרבה, והمبرכם בברכת כת"ס, שמעאל עקיבא יפה - שלזינגר
רב ואב"ד דקהלה החודדים פה.

אקדמות מילין

אודה ה' מאד בפי ובתוך רבים אהלנו אשר לא עזבני וברוב רחמיו וחסדייו ית"ש זכיתי לברך מוקחו של צדיק הגאון הקדוש רבי יעקב ואלייר זצוק"ל, האב"ד דק"ק ביטשא, ה"ה ספרו "זכרון יעקב" שחיבר כפירוש על ששה סדרי משנה, ובפרט ליישוב השגות של הרוב בעל תוספות يوم טוב על פירושי הרמב"ם והרעד"ב.

הספר זכרון יעקב רואה אור לראשונה מכתיב"ק של רבינו המחבר זצוק"ל לאחר שהיא גנוז וטמון בערך מאה ושבעים שנה, וויצא לאור בעזרתו של אחד מנכדי המחבר, יידי הנדיב ר' משה רעכטשאפאפערן שליט"א. יה"ר שזכות זקינו המחבר יעמוד לו ולכל ב"ב לנחת ושמחה בבריות גופא ונהורא מעליה וכט"ס עד בית גואל צדק בב"א.

ויהא רעווא קמיה ית"ש, שתעללה תורתנו של רבינו המחבר על שולחן מלכים מן מלכי רben, ויתקיים מאמר שאמרו חז"ל (יבמות צז ע"ב) על הפסוק (טהילים סא, ה) "אגורה באהله עולםים" אמר דוד לפניו הקב"ה: רבב"ע יהיו רצון שייאמרו דבר שמוועה מפני בעולם הזה, דא"ר יוחנן משום רשב"י כל תלמיד חכם שאומרים דבר שמוועה מפני בעולם הזה שפטותיו דובבות בקביר.

בצאתי מן הכרך ברצוני לברך ברכה נאמנה למשיעים לדבר מצוה, שביעידודם ובתמייכתם יוצא ספר זה לאור עולם. בראש ובראשונה רצוני להביע תודתי וברכתني המרובה למ"ר הגאון רבי ישראאל דוד שלזינגר שליט"א, הרב דקהילתינו המעתירה 'קהל שערי תפילה' בעירנו עיה"ת מאנסי יצ"ו, שהחזקיך זורץ אותו לעבודת הקדש והקדיש מעתוותיו לעזרני ולהזקני בכמה עניינים, יישר כחו וחילו לאורייתא. יה"ר שיעמוד זכות רבינו המחבר בעדו ובעד כל בני ביתו שיחיו להתברך בכל הברכות האמורות בתורה, ולראות ביום גואל צדק במהרה בימינו אמן.

עוד אברך לכבוד מעלת יידי הרב מו"ה אברהם יעקב קפלושניק שליט"א, היושב על התורה ועל העבודה בקריה חסידית שבচছור הגלילית באה"ק, שמסר נפשו להעתיק ולעורך את הספר מכתיב"ק של רבינו המחבר ברוב פאר ווופי, והוסיף מראוי מקומות והערות מיחכימות, גם לרבות תולדות רבינו המחבר שערך בטוטו"ד כמו שיראה הקורא. יישר כחו וחילו לאורייתא. יה"ר שזכות רבינו המחבר יעמוד לו ולב"ב, ושיזכה עוד רבות בשנים להמשיך בעבודת הקדש מתוך בריאות טובה וכל טוב סלה.

שלמי תודה להרב אברהם הורביץ שליט"א מחצורת שכשורתו רב ובעין בוחנת עמל לסייע במלאת פיענוח הכתיב"ק, הרב ירוחם פישל פשנדזה שליט"א מאשדוד שנטל חלק בעריכה ובבירור דברי רבינו המחבר, והרב ישראאל מררכי ווונשטיין שליט"א מחצורת שכחה וכמה עניינים שבספר נתלבנו עמו. יהי ה' עםם בכל אשר יפנו להתברך בכל מילוי דמייטב.

וכן אברך לידידי הנعلاה הרוב היל שמעון שימאנאואויטש שליט"א מהעיר לייקווד, ראש מכון עלה זית, שהכין את הספר לדפוס ברוב פאר וויפי. יה"ר שרבינו המחבר יהיה לו ולב"ב למלי"ץ יושר עד בית גואל צדק במהרה בימינו.

גם אברך להרב הגאון רבי חיים הכהן קאהן שליט"א, ראש מכון לחושן משפט ובית דין עז חיים, שעוזר לי עם עניינים הנוגעים לכט"י רבינו המחבר. יה"ר שיעמוד לו זכות רבינו המחבר עד עולם לכל הברכות האמורות בתורה.

וכן אברך לידידי הרה"ח ר' שמוריחו ציטרוננבאום שיחי' והרה"ח ר' אהרן ביגעלאיין שיחי' מברוקלין, ולהבה' הנعلاה חיים צבי שלזינגר שיחי' ממאנסי (בן מו"ר הגאון רבי ישראל דוד שלזינגר שליט"א) שעוזרו לי בענייני הספר ועריכת תולדות רבינו המחבר, יה"ר שיעמוד להם זכות רבינו המחבר ע"ע לכט"ס.

ואחרון אחרון חביב אברך לדי"נ הרב הנعلاה מו"ר יחזקאל ראנבערג שליט"א ולרعيתו מרת דבורה מירל תלית"א, בת הנדיב ר' משה רעכטשאפאפען שליט"א ננד רבינו המחבר, שמסרו נפשם לסייע בהוצאת החיבור לאור, ועזרו לי עם כמה וכמה ענייני הספר ועריכת תולדות רבינו המחבר. יה"ר שרבינו המחבר יעמוד להם ולכל ב"ב לנחת ושמחה ולכט"ס.

ואס"ם בתפילה שזכות רבינו המחבר זצוקלה"ה יעמוד לי ולרعيתי זו אשתי מאוד מהוללה אשת חיל עטרת בעלה מרת שרה פרידא תהיה, שנזכה לרמות כף מלא נחת ושמחה מכל יצאי חלצינו היקרים שיחי', מתוך אושר ועושר בריאות טובה והרחה ושבתינו יהיה מלא ברכת ה' מעטה ועד עולם.

כ"ד המו"ל
הק' שלום יעקב דזשי'קאב
ב' דמרחxon תשע"ט
מאנסי נ"י



אללה תולדות יעקב

סידר וערך: הרב אברהם יעקב קפלושניק

רביינו המחבר רבי יעקב ואלייר זצוק"ל נולד בסוטשאן (שבמחוז טוורץ) בשנת תקמ"ו^א. מצד אביו רבי יוסף ז"ל התייחס לגוז מלכות בית דוד^ב, ואמו מרת פעריל ע"ה הייתה מצאצאי הרבי ר' העשיל מקראקא זצוק"ל^ג. כמו כן היה קרובו ושאר בשרו של בעל הנודע ביהודה^ד.

בשנת תקע"ג, בהיותו אר בן כ"ז שנים, נתמנה לאב"ד ביטשא (מחוז טרענטשין) שבוהונגריה, כיום עיר בצפונו מערב סלובקיה, שם ישב על מדין והורה צדק לעדתו שנים רבות.

בשבתו עם זקני הארץ

כסטו הייתה מوطלת בין גדולי רבני וганוני הונגריה, אשר הערכו והעריכו אותו למאוד. מקום שבתו עמד עם גדולי דורו בקשרי מכתבים ואגרות תורה, ובספריהם מצויים מתחשובותיהם הערכות אליו בדבר ה' זו הלכה ובפפולה דאוריתא.

בספר "מנחת חינוך" מצווה קל"ב (בקומץ משנה) מביא קושיא ממשנו של רביינו, "והקשה אותה הרה"ג מוע"ה יעקב ווילער נ"י אבד"ק ביטש במדינת הגור בעל המחבר ספר בית יעקב על מסכת עירובין^ה, בעל המנחה חינוך עצמו מיישב את הקושיא בתוב טעם^ו. גם בש"ת "шибת ציון" להג"ר שמואל סג"ל לנדא זצ"ל בנו של הנודע ביהודה (ס"ע"ז) ישנה תשובה ארוכה בענייני אישות המופנית אל רביינו ("שלום וישע רב, לאור נערב, הרב המופלא ומופלא כשת מוע"ה יעקב נ"י אבד"ק ביטש ואגפיה"), והשלמת העניין במכתב נוסך (ס"ע"ה) מיום כ' טבת תקע"ז ("אהובי יידי הרב המופלא החריף ובקי"). תשובה נוספת (ס"צ"א) אל רביינו עוסקת בעניין סיור גט ("יצו ה' את הברכה, לאשר משנתו שמורה וعروכה, ה"ה אהובי יידי...").

קשר מכתבי תורה התקיים גם בין הג"ר שלמה קוועטש זצ"ל, מה"ס שוו"ת חכמת שלמה^ז. עדות לכך נמצאת בחיבור שלפנינו בשתי מקומות^ח, כאשר בסיום אריכות דבריו הוא כותב: "הן חפשו נא אתם בני באממתה

א. עפ"י הרישומים שבארכיון עירית ביטשא. ב. כן כתוב רביינו בהקדמתו לספרו "בית יעקב" עמ"ס עירובין "כאשר שמעתי לאמר איש מפני איש בידיעתי ע"י עדות כתב יהוס". ג. רביינו בהקדמתו שם. ד. לשון מrown החות"ס בתשובה לרבינו הנדפסת בש"ת חת"ס יוד"ס סי' ר"ח. ה. כך עולה מתוך דברי הקדמתו הנ"ל מיום י"ב מנחם אב תקפ"ח "אנשי קהلتן ק"ק ביטשא אנשים מהוגנים מאהבי נוטני לחמי ומימי... זה חמיש עשרה שנה". ו. במפקד האוכלוסין בשנות תרי"א (1851) נמנו בעיר 352 תושבים יהודים (מתוך קונטוס "יהודי ביטש" מאות מר. פ. קראאל). ז. בעריכת הספר הנוכחי שילבנו את הדברים במס' מנחות כ"ז ע"א. ח. נדפס בס' הר המור (ווען תרכ"ב). ט. נזיר פ"ו מ"ה, קידושין פ"א מ"ט.

שלו, ותמצאו מגילה עפה מהרב הגאון המובהק האמייתי מו"ה ר' שלמה קוועטש נ"י אב"ד ק"ק ליפניך, אשר כתב לini נמי בעניין זה".

עוד נזכרים בחיבורו זה כמה וכמה קושיות מעמידיו הగאנונים. "עליה על לביו להזכיר מה מה שהשבתי על אשר שנשאלאתי מהרב החכם מופלא אב"ד ק"ק רייטץ', ליישב ולברר לו... ויא." אמרתי להעריך את אשר נשאלתי מהרבני החורץ מו"ה דוד צבי כ"ץ שהיה דין מצוין בק"ק טאפילשאן נשפטו בעדן, בעניין אשר נוגע בעניין דמתניתין דהכא, ואת אשר אני השבתי לוי". אמרתי להעלות אשר השבתי על קושיא אחת, אשר היא היתה נשלהת אליו מאחד אשר היא באה לידי במכותבים, ובתוכם הרוב דק"ק אלטונאי, הבאים בדפוס לשוט בארץ"ז. "נשאלאתי מעת הגאון מהר"ב הרב אב"ד ק"ק מיקולאש נ"יטו, לחות לו סברתי"ט. "שמעתי זהה קושיא עצומה מצורב אחד מוהרא" א מיקולאש", אחיו של הגאון מו"ה יחזקאל"ח אב"ד ק"ק טרענשין זצ"ל"ט.

בקשי יידידות עם מון ה"חתם סופר" זצוק"

חיבת יתרה נודעה לו מעת הגה"ק מון בעל ה"חתם סופר" זצוק". בהיות רבינו המחבר בן מ"ז שנים הוציא את חיבורו המקיים "בית יעקב" עם"ס עירובין. בהסתמכו לספר מכתיר מון ה"חתם סופר" את רבינו בתארים מפליגים, "הרבות המופלג המאה"ג צדיק ונשגב כבוד מהו יעקב ווילר אב"ד דק"ק ביטש יע"א", בהגדה מחתא הינו משבח את המחבר ומdeg'ש את נחיצות החיבור, "אוקי גברא אחזקתיה, ובשגם כי גע והתميد ומצא כדי מדתו במסכת שצרכיא רבה למפורש אחרון אחד המעורר לבות המעינים במסכת זו".

שש תשנות ערך ה"חתם סופר" אל רבינו, הלא הם כתובים בספריו השוו"ת שלו. בחלק יורה דעתה סי' ק"ב, מיום ט"ז כסלו תקפ"ב ("ליידי הרב המופלג הותיק מלא עתיק"); שם סי' קי"ב, מיום י' כסלו תקפ"ד ("הרבות הותיק מלא עתיק... רב ומורה לעדתו"); שם סי' ר"ח; שם סי' ר"ס, מיום כ"ו תמוז תקפ"ב ("ליידי הרב הגדול המופלג ומופלא בתורה"). בחלק אבן העזר ח"א סי' פ"ח, מיום י"ג אלול תקע"ז; שם ח"ב סי' ע"ז, מיום כ"ד אדר תקע"ז.

בחיבור הנוכחים מזכיר רבינו ביקור שערך אצל מון ה"חתם סופר", ואת משאמם ומנתנם בדברי תורה: "ביהיו תחת צל קורת נואה קודש דהגן אמייתי מו"ה"ר משה סופר אב"ד ק"ק פרשבורג זכותו יגן עלי, הראה לי כתוב בכתב ידו על גלון הש"ס שלו תימא רבה על הగהה מהרי"ח בדברי הרב רבינו אשר דהאי פירקא אותן ל"ז וכוכב". והשבתי לו בפלפול ארוך ודברים הרבה רבים לקיים סברתי את אשר אני אומר דכוונות מהרי"ח וכו".

י. ה"ה הג"ר אליהו עפשטיין זצ"ל (נזכר כמה פעמים בשוו"ת חתום סופר). יא. חולין פ"ז מ"א. יב. נגעים פ"ה מ"ה. יג. הג"ר יעקב עטליינגר זצ"ל מה"ס עדוך לנ. יד. כריתות פ"ה מ"א. טו. מה"ס מנחת עני. טז. נדה פ"ד מ"ג. יז. הלא הוא הג"ר אברהם סג"ל זצ"ל אב"ד ראנאנוויז. יט. מה"ס תורות יחזקאל - חידושים על הש"ס וסוגיות (פאקס תרנ"ט). יט. בבא קמא פ"א מ"א. כ. עפ"י לשון המשנה (מעשרות פ"ה מ"ו) המתמוד כו' ומצא כדי מדתו. כא. ברשימות התשובות (וכן בציון מקום ליתתו ויום פטירתו של רבינו) נזערכנו בספר 'חותם סופר ובני דור' מאות ומא"ז קינסטיליכער. כב. בבא בתרא פ"ט מ"ז. כג. ראה בעניין זה בהגותות החת"ס על הרוא"ש שנדפסו בסוף חידושים מס' ב"ב, שוו"ת חתום סופר ח"מ סי' קל"ו, וחידושים מס' גיטין סד: ד"ה צדור. ראה עוד בשוו"ת עטרת חכמים (לבעל הברוך טעם) ח"מ סוס' י"ז

גorder גדר ועומד בפְּרִזְ

בשנותיו המאוחרות של רביינו החלו לנשוב בארץות אירופה, ומדינת הונגריה בכללם, רוחות של חופש ושווון זכויות בין ישראל לעמים. 'המתחדשים' וה'נאורים' למיניהם ניסו בכל כוחם לחבל בכרים בית ישראל, בעקבית חלק ממצוות התורה או ב'התאמתם' לזמן ההווה. רביינו כעוד רבים מרבני הונגריה עמד כצור חלמייש נגד כל נסיון פרוץ בחומת התורה המסורה מסניין.

הג"ר ישכר שלמה טיכטהל צ"ל הי"ד בעל "משנה שכיר", מאחרוני רבני הונגריה, בדרכו שנשא בפייטיאן בשנת תש"ב¹, מונה את רביינו בין הרבנים שעמדו על משמר קהילותיהם לחומת ה', ולא הניחו לפורקי על אלו להרים ראש בעירם².

ביתי לך ניתן למצוא גם בספרו זה של רביינו, כאשר בכמה מקומות יצא הוא מגדרו להשיב בעוז על דברי ה"חכמים בעיניהם" כלשונו, שביקשו לערדע על דברי גдолוי הדורות הקודמים או על מנהיגים וחומרות המקובלים מדור דור. ונעתיקם כדלהלן:

"אמרתי להצע מה שאמרתי להשיב על דברי חכם אחד מחכמי פאדרא, אשר כתב מאשר שהוא חכם בעינויו, דברים שלא כתה אשר לא נתנו לכתב, על רביינו הגadol רכבה"ג המהרש"א במסכת מכות ג' ע"ב..., וכתב החכם בעינויו הנ"ל, של להיות שהמהרש"א היה רוצה להשיג, לא נתן לבו להבין שעל פי חכמת דקדוק הלשון שפира היא הגירושא... (לא רציתי להצע דבריו אשר הם לשון סרות, זהב רותח יוצק לתוך פיו, שחושד רביינו המהרש"א שלא למד לשם שמים, דבריו נמצאו בתוך הבל הבלים של חברו ככבי יצחקי, ככבי חושך ונשפה אשר זה מקרוב יצא)"³.

על קושיא בדברי הרמב"ם שנתפרסמה באחד מכתבי העת התורניים הוא מшиб בדברים חריפים: "בחשפה ראשונה בלי שום עיון כלל, אנכי מוהר במלאתני להשיב על קושיותו, למען להראות שתורתם של אלה החכמים אינה צריכה עיון. הן להיות שהם מבללים הזמן שבע הבלות בהבל הבלים שאין בהם ממש, אשר אחוריים נמשכו השבע תועבות בלבדם, لكن כשרואים לפעמים בתורתנו הקדושה, עיניהם סתוםים ולבם אוטם להבינה, ולהחרון הבנותם אומרים קושיא גדולה, סתריה נפלאה מצאנו. ועיקר כוונתם לבזות ולגנות תורה הקדשה, למען להשליכה השומעים מנגד.adam אין זה כוונתם, לאיזה תכלית הוא להם או לשאר העם, بما ששולחים כאלה הדברים במדבר גדולות לשוט הארץ".

ובמוקם אחריה הוא כותב נגד מי שערעד על מנהג איסור אכילת קטניות בפסח: "הן נתעורתי מורתית לב, אשר בו דמי מורתה קורתיה, על אחד החכם בעינויו ולכטיל תקופה ממנה, שנשא לבו בלתי טהור להתיר מני קטניות בחג הפסח, ואומרו שהרב בעל פרי חדש קאמר שאין נהיגין בדברי רם"א..., ודורש דרש אותו להסכים אותו עמו".

בתשובה החת"ס אליו, ובס"ס ט"ו שם. כד. נדפסה לראשונה מותך כת"י בקובץ "המעין" (תמוז תשע"א). כה. "כאשר ספר לי ז肯 אחד מוואג-ביסטעריך ששמע מאביו שהיה ח' באוטו תקופה" (לשונו שם). כו. סדרת הוברות של מאמרי חקר בשם זה יצא לאור בוינה משנת תר"ה ואילך. כז. שביעית פ"י מ"ח. כח. עדיות פ"א מ"ה.

אחר שמאיריך רביינו לסתור את טענותיו הוא חותם את הדברים: "ואסיים שלל היתר זה נאמר היתר נדרים פורחים באיר, פורח באיר והאור פורח אותו במקום שלא יזכר ולא יפקד על לבך אתה ה'. ובזה אני מבוחר, ואפילהו שיבא מכשורה זה אני רוצה לקבל עלי.ומי שמתיר אחר מתייר עצמה לנידי וישכנו נחש,ומי שייה נזהר מזה ומזה זוכה לבוא במחיצת המתים בעטיו של נחש, ולהנות מזיו השכינה".

עוד נמצא בדברו:^ט "ואנכי השבתי על שאלת אחד החכמים שביניהם, והם בעוננותינו הרבים לעת עתה חכמי הזמן. במהרה ישמע ה' יתברך שמו ספּdet התורה שהוללה תפארתה ויזקוף אותה על תילה וכבודה. מנא הוא להו לחכמי התלמוד את מה שאמרו באיזה ריעוטה שהבהמה וחיה ועוף טריפה יצאה מן התורה...".

ניסיונות כתיבת החיבור הנובח

כאמור, רביינו נלחם בכל עוז נגד פורקי העול שփצו לעורך שינויים בדיני התורה או במנהגי ישראל המסורים מדור דור. מלכתחילה עיקשת זו נתנה את אוטותיה בבריאותו, אך מנעה ממנה להגוט בתורה בעומק ובפלפול כקדם. באיתערותה דלעילא קיבל על עצמו לעסוק בלימוד ששה סדרי משנה, ולחידש בהם חידושים, כדי להשיב את نفسه. כך נוצר חיבורו זה של רביינו.

בתקומו הוא מתאר מותו לב שותת דם וכאב רב את הווי התקופה, ואת החלטתו לשකוד על דלתי המשנה. ואלו הם תמציות דבריו:

"כאשר התחליו אחורי חג הפסח דשנת תר"ח הזמנים לשנתנות משלום ושלוה, ובהלות שונות באו תוכפות זו אחורי זו. קצתם שהיו מגיעים בכל אחד, מצד שהיו מגיעים בגוף ובמוחו, וקצתם שהיו מגיעים אך לדידי ולדכוותי, מצד שהיו דברים המגיעים בנשמה. כי רבים היו מתרצים לעמוד ולכלות תורהינו הקדושה להשליכה מנגד בצד בזין וקצח, ולדוחף ברגליים את כל אשר בעבורו אנחנו בשם יהודים נקרים, באומרים נלכה ונשוה אותן יהודים, לאכול מאכלם המתוק לחיך ונטעום טעם אוכל, בנותיהם ניקח לנו ولבניינו, ובנותינו יקחו להם ولבנייהם, ובזאת יאותו לנו לשבת עמהם להיות עם אחד בחירות, וניהה שריטים ואדונים, ויהיה מקוים בנו תפילתו תקע בשופר גדול לחירותנו (זהב רותח יוצק לתוך פיהם). ואך אמונה רבים פקרנו, רבים ביזו את כל תלמידי הדות. אלה גרמו לי יגון ואנאה ודابت נפש, עד שהיה ראש עלי ליריד במצוות ים התלמוד לעסוק בו כדרך, כי הצעד והגjon והאנחה סתמו את מעינות מחשבותי. כמו וכמה פעמים הייתה יושב בתהבותות, אשר עין לא ואתהosci, ליריד דמעות על ביטול התורה. כמו פעמים אמרתי טוב מותי מחיי כי קצתי בחיי, אם כן למה לי חיים.

והנהפעם אחת דיברו על לבי סעיפי חזונות לילה, בהיותי מרוב הצער נים ולא נים תיר ולא תיר, קום ועובד בשיטתה סדרי משנה, הא בש"ס בבא מציעא דף ל"ג ע"ב איתא שרבי היה דורש לעולם הוי רץ למשנה יותר מן הגמרא. ואמונה שחור קמתי להודות ולעסוק בשיטתה סדרי משנה בעז"ה, ונתן לי ה' יתברך שמו לבبشر וחניתת דעת לעסוק בה בעיון מעט יותר מאשר שהייתי רגיל ללימוד משניות מיידי יום יום, עד שהייתי ת"ל יתברך שמו מחדש חזושים לישב ולתרץ..., והיה לי זה למשיבת נפש. ובבקשה מכל מעין בו שלא יתרה אחריו אם יראה

בו באיזה סניף אשר לא לו יהיה למשמעו איזנו, דאמנה אפשר היה זה נפלט לפעמים מוקולמסי, על אשר שהרבה פעמים כתבתי איזה סניף, וראשי ולבו לא היה עמי מרוב יגון הגוף ודאבת נפש, מגודל הבהירות מצוק העיתים, ושבורן לב אודות בזין התורה. כמו פעמים ירדתי דמעות, באומרי אווי ראשי וראשי, לבו לבו, הירק נסתמו מעינות חכמת תורה הקדושה".

פרנסתו של רביינו באותו עת הייתה דחופה ביותר, ועם כל זאת הגה ויגע בתורה הקדשה מתוך הودאה על חלקו. מפעמים הם הדברים אשר יצאו תחת קולמוסול: "אמנה ספרי הר"ף לעיין בדברי הרב נימוקי יוסף בידיו, כי בעונות מרוב עניי ומרודי תהלה לא-תברך שמו, נתתי ספרי הר"ף לחתני... בשום הסובלנות אשר היה עלי ליתן".

"להשיג על השגות הרב דבעל שם' יונתן לא"

במשך כולה הגה רביינו בששה סדרי משנה תמידין כסדרן, "ונתן לי ה' יתברך שמו לב בשור וחניתת דעת לעסוק בה בעיון... עד שהייתי ת"ל יתברך שמו מחדש חדשם לישב ולתרוץ כמעט כל הקושיות, והתמיות, והפליאות, והצריך עיון, אשר הרב תוס' יונתן מקשה ומתמיה ומפליא, וקאמר צריך עיון, על הרמב"ם והר"ב רביינו עובדיה מברטנורה, ועל המשנה עצמה, והיה לי זה למשיבת נפש"ל^ב. את כתיבת החיבור החל ביום ב' אייר שנת תר"ט.

רוב החיבור מיוסד על דברי התוס' יונתן, כאשר בעיקר טורח הוא להגן על רביינו עובדיה מברטנורה מפני קושיותיו, וכי שהוא מתבטה באיזה מקום: "וأنכי משתמש בחוס על כבוד הרב רביינו מברטנורה ליישב אמריו, ואומר ח' ז' שדבריו דחוין, אבל מוצקים לקרוא הם"ל^ג. "ועל אשר שלבי עמי מה' לעמוד תמייד לימיון הר"ב רביינו מברטנורה לדבר בעדו שלא יהיה מוקשה, הייתי חותר אף פה למען כוונת הרב וסבירתו"ל^ד. "הן אף אם אמנה שקושית הרב תוס' יונתן היא כראוי מוצקת על הרב רביינו מברטנורה, ויש להרב תוס' יונתן דמסיע לה... אעפ"כ אני הכנסתי בין הרים גדולים את ראשי, והרב רביינו עובדיה מברטנורה היה לימיini לעזרי להציגני שלא ירצו את ראשי, כי לבבudo אני משתדל בעדו להציגו מיד הארי הגודל אשר הוא עומד נגדו לומר שהוא טועה"לה.

בהקדמותו לספר הוא מתנצל על שהוא מרובה לחשיג על דבריו של התוס' יונתן: "בטוח אני בגודל צדקתו וענוונותותו של אותו הצדיק הగאון האמייתי, אשר כל רוז לא אניס ליה, ה"ה הרב תוס' יונתן, שייהיה זהה לבו עמי. כי לא להתייר ולהתגדל בפני אחרים ובפרט עליו הייתה כוונתי ח' ז', אבל מצד אומרי תורה היא ולימוד אני צריך עשייתי זאת, וכך היא דרכה של תורה זה בונה זהה סותר, וסתירה זו, היא על מנת לבנות דברי הרמב"ם והר"ב ת"ל יתברך שמו".

ויש שהוא מיחיל ומבקש שתעמדו לו זכות טרחתו ביישוב דברי המפרשים הראשונים, ותגן עליו בועלמא דקשות: "קשה היה עלי הא מילתא שהרמב"ם והרב לא השגיחו במא האמור בגמרא, لكن אמרתי לעיין ולהזכיר בע"ה שהדין עם הרמב"ם והרב, וכן ימליצו הם בעדי בבואי אליהם כאשר אני מליין בעדים"לו. "הנה אם כוונתי לכוונת הרמב"ם והר"ב שמואל מווודום יקבלו אותה תחת צלם בבואי אליהם להגן עלי מפני יום הדין. ואם חלילה

ל. בבא קמא פ"ד מ"ב. לא. לשון רביינו בשער תכrik כתוב ידו. לב. לשון רביינו המחבר בהקדמותו. לג. כתובות פ"א מ"ז. לד. ב"ב פ"ד מ"ז. לה. נדרים פ"ח מ"ב. לו. קידושים פ"א מ"ה.

טעיתו, ה' יתברך שמו ימחול לי, דהא תורה היא וללמוד ולכבוד הרמב"ם והר"ד שמואל מווודזום כוונתי לשם שמיים"ל". "ושלא יהיו דברי הרמב"ם והר"ב תמהותם אמרתי אני להכניס ראשין בין ההרים, ואם שגיתני יעמוד הרמב"ם והר"ב לימיני להצילני שלא ירוזץ הרב תוס' יוט גולגלת"lich.

בנוסח לכך, החיבור מצוח בלשונות וביטויים של שפלות וענוה, בפרט טרם באו להשיג על דברי המפרשים הקודמים, כדוגמתו: "ימחול לי לאף פעמים מורי ורבי הרב תוס' יוט אחריו נשיקת עפר רגלי, על אומרי שנעלמו ממנה...". "ואנכי יעקב הקטן הדל והעני בדעת, חדל האישים, יצאתי בקוטן ערבי ובעניות מבינתי לפרש סברת רשי" והר"ב מרברטנורה בפשתות דברים". "ואנכי תולעת יעקב מצאת בספריו הרמב"ם של שגורס שם במקוון כמו שגורס בפירושו". "אנכי פירשתי כוונת הרוב לסור מעליו תמייתת תוס' יוט, אבל יmachול נא הרב רבינו מרברטנורה לי תולעת יעקב, אשר מחויב אנכי לשחק עפרו על אומרי שלא עין בדברי הרמב"ם".

"זברון יעקב" ב'קופת הרוכלים' לט

מלבד עיסוקו בדברי התוס' יוט, נושא ונותן רבינו המחבר רבות גם בדברי התוס' חדשים שננדפסו על גליון המשניות, ופעמים אף פונה לפלפל בסוגיות הגמ' ובדיבורי התוס' וחידושים המפרשים על אחר. בחלק מסוים מביאורי וחידושים שבביקורת זה קדומו מפרשיה המשנה וממחברים אחרים שלפניו (כאשר צוין בהערות), אך ובאים מאוד כמה המקבימות בהם הוא נוקט במהלך מהודש המפעים את לב הלומד, וכל הרואה אומר ברקאי.

לא הניח רבינו מקצוע בתורה שלא עסק בו, כך שזורים בספריו זה גם ביאורי תיבות שבמשנה על דרך פעלים מקבילים שבפסקוקי הנ"ר. גם ענייני מוסר ואגדה לא נפקד מקום, הלא ימצאים הלומד במסכת אבות באורך ובכמלה וכמה מקומות מפוזרים, בנויים לתלפיות כפתור ופרת.

כמו כן מצא רבינו לנכון לשלב בחיבורו זה שאלות ותשובות שנשאל מהתלמידים צעירים, ואת תשובהותיו אשר השיב להם להעמידם על חקר האמת. "נדרשתי מצורב אחד לישב לו הפלאה... והשבתי לו...". "באגב אמרתי להעיר אשר נשאלתי מצורב מופלג לאמר לו כוונת התוס' Mai haia". "אמרתי להזכיר כאן אשר השבתי למה נשאלתי מצורב אחד, להבינו סברת הרב עטרת זקנים...". "הן אמרתי להעלות מה שאנכי נשאלתי בצע"ג, מאיש חכם מחכמי ק"ק עיר חדש בחיותו עובר אורח אצליו ושמו נשכח ממי, בהאי סוגיא". ועוד כהנה.

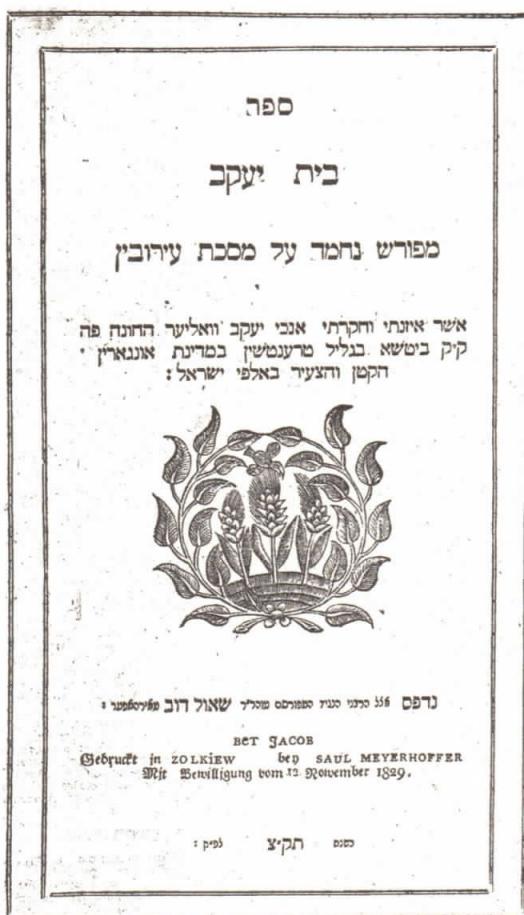
יש ולצורך ביאור המשנה מביא ראיות ואסמכתאות מאופני מלאכת האומנות והבנייה שבימיו. כגון: "ואמנה ראה זה שמעתי שבגליל העליון דמידינת הגרא אשר אנחנו מתגוררים בה, מיישבים הדברים בתוך קופות וסלים לעשותם מלאכתם, ובזה שפיר אשר משמעו لكمן שתם כוורת נמי היינו במאה שהדברים עושים בו מלאכת הדבש"ם. ובמקום אחר כותב: "אחד מאנשי נאמנים מהמתגוררים בק"ק חברון טוב"ב סיפר לי, שבמקרים שאנו פה לוקחים סייד ומימים וחול ועשויים ממנו טיח לטוח הכותלים, לוקחים מהה שמי סייד ושם בעירוב, ועשויים מזה טיח לטוח כותלי הבור, ואחרי שטיח זה נתיבש היטיב הו ליה כזכוכית שאינו בולע אפילו טיפה אחת, וזה הוא שנקרו בור

לז. זבחים פ"ח מ"ג. לה. מכשירין פ"ד מ"ח. לט. ראה GITIN ס"ז ע"א: ר' יוחנן בן נורי קופת הרוכלים. וברש"י שם: כך נזכר אדם לשאול דבר במקרא משיבו, וכן בגמרה וכן במדרש וכן באגדה. מ. אהלות פ"ח מ"א.

סוד שאין מאבד טיפה אחת"מ". והנה דוגמא נוספת: "ואמנה זה שפיר מהאפשר הוא להיות אויר בין הכותלים מעלה תחת הגג, וכן נמי למטה בינהם להארץ, באלה הכותלים הנעשים בנדבכין דיaben ודי ען, כאשר היה בנין הבית בצוות דריש האמור עזרא ו' [ד'], וכן אמנה ראיתי אכן רוב הבנים במדינת פריסען"מ".

פניהם רבים לה לתורתו של רבינו אשר בלולה בביורי הפשט, בעומק הפלפול, בפסק ההלכה ובתוכחות מוסר. ישמע חכם ויסוף לך.

חיבוריו ומורשתו לדורות



ציילום שער הספר בית יעקב דפוס'

חיבורו היחיד של רבינו שנדרפס עד הנה הינו הספר "בית יעקב" על מסכת עירובין, שיצא לאור על ידו בזאלקווא Tak"z. בהקדמתו בספר הוא מזכיר את عملו הרב בכתב היד: "אשר יגעתי אני בו ארבעה שנים בהתמדה גדולה, לרוב לא עברתי בעז"ה את חצות הלילה בשינה... עדי שמאה ואחד פעמים עיינתי...". בסיום דבריו הוא כותב: "וأنכי מבטיח את כל העobar בספרי בעיון היטיב ובעעה צילותא כדבעי לשמעתתא, שבודאי נחת ינתה בעורות הנוטן דעה, ויהיה לבו עמי ועם ספרי זה". גדולי רבני הונגריה נתנו את הסכמתם הנלהבת בספר, בראשם מרון ה"חتم סופר" צצ"ל כМОבא לעיל, הגאון ר' דוד דיטיש צצ"ל מה"ס אהיל דוד, הגאון ר' קאפל חריך צצ"ל מה"ס חידושי יעקב צ מג ואחרים. [ההסתמאות כלשונות צורפו גם עתה בספר "זכרון יעקב"].

ספר זה הפך לנכס צאן ברזל עבור לומדי מסכת עירובין בעומק הפשט. אף הפסיקים בדורות האחרונים הסתירו בפסק ההלכה עירובין החמורות בסברות שהעליה רבינו בספר מד'. רבינו עצמו בחיבורו הנוכחי מצין פעמי אחת בלבד מה ספרו "בית יעקב". במסגרת מלאכת ערכית הספר שלפנינו צוין בהערות גם למקומות בספרו עמ"ס עירובין בהם יש השלמה לדבריו כאן, ודברי תורה עשירים במקום אחר.

מא. אבות פ"ב מ"ח. מב. נגעים פ"ב מ"א. מג. בספר הנוכחי מביא רבינו קושיא משמו ודין בדבריו. ראה במס' מנחות פ"א מ"ז. מד. ראה לדוגמא: ש"ז מהרש"ם ח"א סי' קס"ב, ח"ז או"ח סי' י"ד, ש"ז מנחת יצחק ח"ה סי' קכ"ח. מה. בבא בתרא פ"ב מ"ז.

מתחת ידיו של רביינו המחבר יצאו חיבורים נוספים אשר לא רואו אור עולם. בהקדמתו לספר בית יעקב הוא מגלה אודות חיבור מكيف על ש"ע יורה דעה: "יש באחתחת ת"ל את אשר גמרתי בחנינת ד' על החלק הראשון מהשוו"ע י"ד, הוצעת פלפלא חריפתא מצולל מים התלמוד והפוסקים, ואחריו הפסק להלכה ולמעשה". ר"י גרינונו אלל שעסוק רבות בחקור תולדות יהדות הונגריה מעיד ברשימתו על ריבינו כי "הה"ג ר"מ שטין הראה לי חבר בכת"י ממנו"מ".

הספר שלפנינו גם הוא לא נדפס עד עתה, ותכריך כתב היד עבר גלגולים רבים. מאה ושבעים שנה לאחר כתיבת החיבור "זכרון יעקב" זוכרים אנו בסיעיטה דשמייא לבך על המוגמר, ולראותו יצא לאור בדפוס כולל בהדרו. עמל ויזע רב השקו בפיינוח כתוב היד. סגןון האותיות המיחודה, כתמי הדיו שנוצרו בו, מצב הניר שהשנים הרבות החלו לחת בזאת אוטותיהם, הפכו את הדבר למלאכה מורכבת ביותר. עבודה רבה נעשתה גם בעריכת אזנים לתורה, ציונים ומראוי מקומות לדברי רביינו, השוואת והකבלת הדברים למפרשי המשנה האחרים, משא ומתן בחידושו, ועוד כהנה וכנהה כאשר תחזינה עיני הקורא מישרים.

תולדותיו של צדיק

בהקדמת הספר "בית יעקב" מזכיר רביינו לשבח את אשת נעריו מרת פועל המשייעת בידו להגות בתורה מתוך מנוחה והרווחה מה. בספרו הנובי נזכרים בתוך דבריו רביינו המחבר שניים מיוצאי חילציו: "בדברי זאת עם בני הבחוור היניך האברך החריך מו"ה מרגליות נ"י, השיב לי לומר... מיט. נתני ספרי הר"ף לחתני כ"ה ממ"מ בשום הסובלנות אשר היה עלי ליתן".

יזכיר עוד כי מלשונו בהקדמת הספר נראה שלא היה בדעתו להעלות את חיבורו זה על מזבח הדפוס באותה עת, והוא מייעד את הלימוד והעסקתו בו לבניו: "עליכם בני הנחמדים אני גוזר לעסוק בשיטתא סדרי משנה בעיון נכוון בחיבורו הקטן זה, אשר יהיה נקרא אצליכם בשם זכרון יעקב. יעתיק כל אחד מהם חבר זה לו במכתו, ומכתביו יהיה מונח בידי בניו הגדול ולו יהיה". גם לאורך כל החיבור הוא פונה אל בניו, פעמים בלשון רבים ופעמים בלשון יחיד, כדוגמת: "בני היקרים תשמעון לי", "בין תבין אתה בני האהוב את אשר לפניך לתוכה לפירושו דתוס' יוט", "עיניך בני הנחמד רואות שלא בעין לשבש הירושלמי", "אללה הדברים הרהובני אתה בני החכם להקשות", "הן שמעוני אתם בני האהובים אשר אני אומר".

בנו הרוב מרגליות צ"ל הנ"ל היה תלמיד חכם מופלג ובר אווריין, והרבבי תורה לצעריו הצאן בעיר פרשבורג. לדאבור לב נפטר בקיצור ימים בשנות השלושים לחיו, בהותירו אחיו יתומים וכיום. על מצבתו נחקק לאמר: "פ"נ

מו. בספרו 'היהודים באונגריה' (טרע"ג) עמ' 79. מז. הביבליוגרפ נפתלי בן מנחם (פתחי שערם ירושלים תש"ו - עמ' 68) משער שהכוונה לחיבורו ששמו נחלת יעקב. אך כאמור יתכן שהוא החיבור הנ"ל על י"ד, או הכת"י של הספר שלפנינו שstrand שנים כה רבות ונותר בשלימונות. מז. ברישומי עירית ביטשא נזכר שרביינו היה נשוי למרת אדלה (=אדל), שנפטרה בשנת 1875 בהיותה בת פ"ה שנים. יתכן שהיה לרבענית שם או כינוי נוסף, או שההנזכרת הניה אשתו מזוווג שני. מט. כתובות פ"ה מ"ב. נ. בבא קמא פ"ד מ"ב.

איש מוכתר במדעים התורני מההר"ר מרגליות בהרב מהר"ר יעקב ואליער גראסטמאן, מורה ילדים בבית הספר תלמוד תורה במשך עשר שנים פה ק"ק פ"ב. נפטר בש"ט כ"ו אדר תרל"א לפ"ק. ש"אנא פועל. תנצ"ה". זוגתו מרת ריזל ע"ה הארכיה ימים ושנים אחרי פטירת בעלה, ונפטרת ביום ו' אלול תרפ"ביב. נינם הנדיב ר' משה רעכטשאפפערן שיחי לאו"ט מנוי ג'רזי, בן מרת מירל ע"ה בתו של רבי יעקב ז"ל בן הרב מרגליות, פועל רבות לשמר את זכר אבותיו וזכניו בשיקום מצבותיהם והנצחתם זכרם, והיינו פטרון הוצאה הספר הנוכחי.

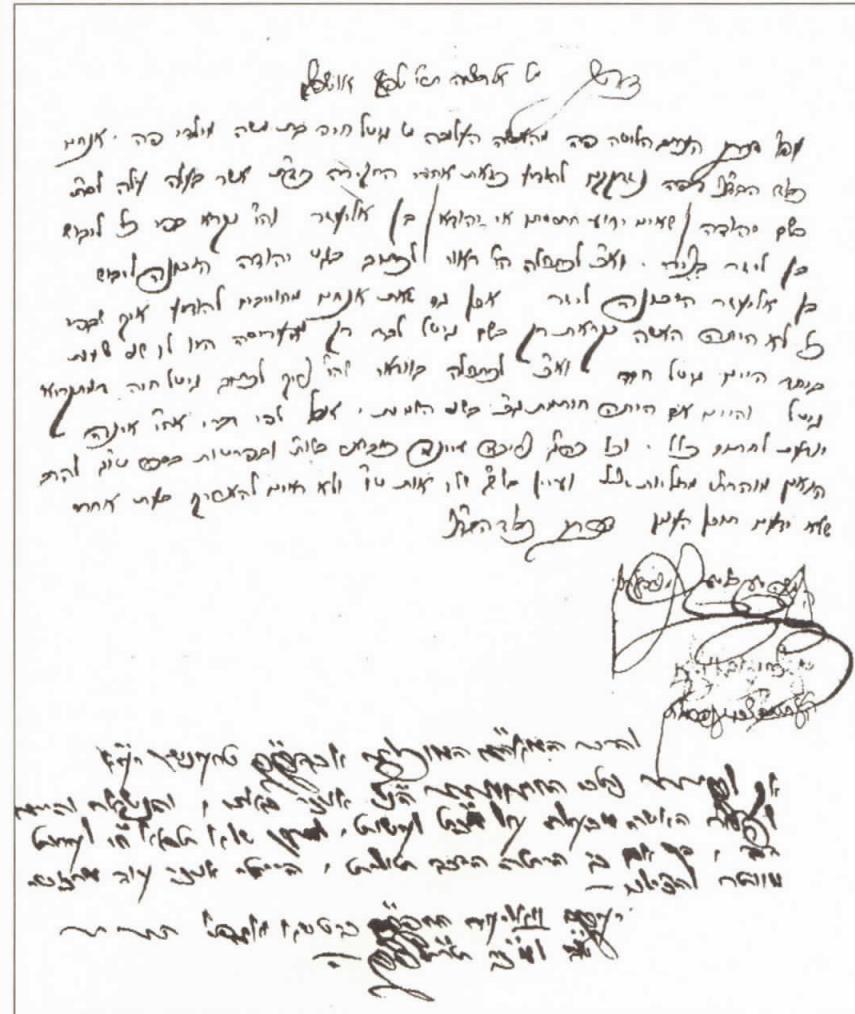
רביינו נתעללה לשמי רום ביום כ' לחודש אירן תרכ"ו. הג"ר חזקיה פייבל פלויט זצ"ל, תלמידו הנודע של מրן ה"חתם סופר", קשר עלייו מספק גדול, אשר נדפס בספרו ליקוטי חבר בן חיים (ח"ב פה).

בית הקברות בעיר ביטשא נחרב בתקופת השלטון הקומוניסטי, ולא נודע מיקום קבורתו של רביינו המחבר. חידושי תורתו הם אלו שנותרו למשמרות דורות, דבריו הם הם זכרונו, זכרון יעקב.



נא. = שם אמו. נב. על מצבתה נחרטו המילים: רב עמל ויגן סבלת בימי חייך, יعن כי אלמנה נהיה עוד באבן, זאת הייתה מגמתך כל ימי חייך, להודיעך בדורך השם בניך ובנותיך.

מכתב הבד"ץ דק"ק אושפץין, בעניין גט פיטוריין באופן כתיבת שמות הבעל והאשה
ומצורך אליו מכתב רביינו בניידון זה אל הג"ר יוסף שמואל טג"ל זצ"ל אב"ד טרענשין



להרב הגאון מההר"ז מרגליות זצ"ל, ועיין בל"ש [=בלקוטי שמות] שלו אות ט"ו, ולא ראיינו להאריך כתעת אחריו
שלא ידענו תוכן העניין.

דברי כבוד הבד"ץ

הק' משה יעקב יעקל ... [=אב"ד אושפץין מה"ס דרכי יושר]

....

הק' חיים צבי קופרמן

להרב המאה"ג המופלג אבדק"ק טרענשין יע"א

אך לקיום כתוב החינונים הנ"ל א נכי באתי, והנסואר והיינו לפטור האשה מבعلاה על מכ"ת [=מעלת כבוד תורתו]
לעשות, למען שלא תבוא ח"ו לערות דבר, הן אם כי הייתה הדבר תולית [=תוליה], הייתה א נכי עוד מרכושי מותר
להציגני -

יעקב וואלייר החפק"ק ביטשא ואגפי

היום טו"ב למב"י טרי"י לפ"ק

א' תזוּה טרי"י לפ"ק אושפץין

עפ"י דברי המכתב הלויטה פה
מהאשה העלובה מ' גיטל חייה
בת משה מלידי פה, אנחנו כבוד
הבד"ץ דפה נזדקקנו להודיע צאת
אחרי החקירה כד"ת [=כדין תורה],
אשר בעלה עלה לש"ת בשם יהודה
(שאינו ידוע חתימתו א[ם] יהודה)
בן אליעזר, והי' נקרא בפי כל ליבוש
בן ליזר בצייר, וא"כ לכתבה ה"י
ראוי לכתוב בגט יהודה המכונה
elibush בן אליעזר המכונה ליזר. אכן
גם זאת אנחנו מחויבים להודיע איך
שבפי כל לא הייתה האשה נקראת רק
בשם גיטל בלבד, רק מהעריסה היו לו
[לה] שני שמות ביחיד היינו גיטל
חייה, וא"כ לכתבה בודאי שהי'
צריך לכתוב גיטל היה דמתקריא
גיטל, והיינו אם הייתה חותמת
ג"כ בשני השמות, אבל לפי דברי
אח"י אינה יודעת לחותום כלל, וכל
כה"ג צריכה עיונה כմבוואר בשווות
ובפרטות בספר טי"ג [=טייב גיטין]

דבר העורך

מאת הרב אברהם יעקב קפלושניק

הספר אשר מוגש לפניכם היום מלאכה רבה נדרשה לעריכתו, מן מלאכת פיענוח כתוב היד, עד היותו יוצאה לאור כולל בהדרו בתוספת מקורות, ציונים והערות, כאשר סייעתא דשמייה מלאה את כל שלבי המלאכה.

תזכיר כתוב היד כולל כחמש מאות ועשרים עמודים כתובים בכתב צפוף. סגנון הכתב על שלל פיתולי האותיות הינו מורכב ביותר, בנוסף לכך רבו בו שימושים קולמוס מלאות די, כך שמלאת הפיענוח הפכה למשימה כלל לא קללה. על אף זאת ציינו בחסדי ה' לפענה את כתוב היד כולו, מלבד מקומות ספורים ממש (אשר סומנו בשלש נקודות רצופות). למקרה הפלא שני הזמן לא נגסו כמעט בנייר עצמו, ובפרט לא במקום הכתב, כמעט בכמה מקומות בעמודים האחרונים.

בתחילת כל קטע מצטט רבינו בקצרה ממש את לשון התוס' י"ט (או מחבר אחר שעלו נסובים דבריו), כאשר הוא מרובה להשתמש בציון: כי'. לצורך הבנת הדברים הוסיףנו והבנו את המשך לשון התוס' י"ט הנזכר לעניין.

בנוסף לכך ציינו מקורות לכל המאמרים והמבואות שבdziiri ובינו המחבר. במקרים מסוימים נראה לענ"ד שיש לתקן בלשון רבינו ציין הדבר בהערה, או בಗוף הספר כאשר לשון המחבר מוקף בסוגרים עגולות והתיקון בסוגרים מרובעות. יש להdagish שרביבנו המחבר עצמו גם הוסיף דברים בסוגרים עגולות, אם ציון בספר מסוים או תוספת מעניין על הכתב, והלומד יבחן בכך מתוך שאין אחראיהם סוגרים מרובעות.

עבודה רבה נעשתה בעריכת אזנים לתורה. הן בהשוות דברי ורבינו לדברי שאור מפרשי המשנה: תפארת ישראל, קול הרם"ז, בית דוד, עץ החיים, הון עשיר, שושנים לדוד, לחם שמים, חי מהרי"ח, ועוד. והן במשא ומתן בחידושים, הערות והארות. וישמע חכם ויוסף לך וסבירא.

קונה מקום מדור המפתחות הרחב והמפורט, הכוללת את כל פסוקי התנ"ך ומאמורי חז"ל המובאים בדבריו המחבר, וכן ציונים לדיבוריו רשי' והתוס' ושאר רשויות, רמב"ם וטור ושו"ע ונושאי כליהם, שמצוירים רבינו בחיבורו, ומוצרף לו גם מפתח שמות אישים. מדור זה יבוא לעזור לכל לומד המבקש למצוא דברי חוץ.

הקדמת המחבר

בעז"ה

כאשר התחללו אחרי חג הפסח דשנת תר"ח לפ"ק הזמנים להשתנות משלום ושלוחה לישב בטיח בלי בהלות ודאגות(ם) שלא היו מאז ומקדם, ובஹות שונות באו תכופות זו אחרי זו. קצתם שהיו מגיעים בכל אחד, יהיה מי שייהה, לשבר את גופו ולדאב לבו ונפשו, מצד שהיו מגיעים בגוף ובממון, וקצתם שהיו מגיעים אך לדידי ולדכוותי, מצד שהיו דבריהם המגיעים בנשמה. כי רבים היו מתרפים לעמוד ולכלות תורהינו הקדושה להשליכה מנגד בצד בזיזון וקצף, ולדחוף ברגלים את כל אשר בעבורו אנחנו בשם יהודים נקרים, ואומרים נלכה ונשוה אותנו לאנם יהודים, לאכול מאכלם המתוק לחיך ונטעום טעם אוכל, בנותיהם ניקח לנו ولבניינו, ובנותינו יקחו להם ولבנייהם, ובזאת יאותו לנו לשבת עמהם להיותם אחד (בחירות) [בחירות], ונניה שרים ואדונים, ויהה מקויים בנו תפילה לנו תקע בשופר גדול לחירותנו (זהב רותח יוצק לתוך פיהם). ואף אמונה רבים פקרו, רבים ביזו את כל תלמידי יהדות. זה אשר היה יודע לומר אשר היה שומע מהרשעים האלה הפוקרים בתורת ה' יתברך שם, הן נסתמו מעינות שנות בזמן 1849 - 1848 אשר אנחנו חיים בו^ב, שאבותיהם שאבו מימייהם לשותותם, ועינו גופם ונפשם. אף אם שביתור מזה היה אילם לפתח פיו באיזה חכמה מצד חסרון ידיעות בשום ידיעה שבعلوم, היה מחזק עצמו שהוא פילוסופא.

בש"ס שבת דף ק"יו ע"א פירש רש"י מלת פילוסופא - צדוקי, והתוס' (ד"ה פילוסופא) קאמרי דבלשן יון הוא דוד חכמה, ואית גרס פילא סבא, והוא לשון לצון וצחוק, עיי"ש. אמונה אין אחד מהפוקרים שהוא דוד חכמה להיות נקרא פילוסופא, אך על שם שהם בדרך צדוקים מחזיקים, וליצים וצחוקים על תורה ה' יתברך שם, נקרים בשם פילוסופא פילא סבא.

אליה גרמו לי יגון ואנאה ודאבת נפש, עד שהיה ראש כבד עלי לירד במצולות ים התלמוד לעסוק בו כדרכי, כי הצער והיגון והאנאה סתמו את מעינות מחשבותי, כבר אמרו שמעתאי בעי צילותא כיומה דאסטנא, רבא אמר אי קרצתן [כינה] לא תנאי (בש"ס עירובין דף ס"ה ע"א). כמה וכמה פעמים הייתהתי יושב בהתבודדות, אשר עין לא ראתה אותה, לירד דמעות על ביטול התורה. כמה פעמים אמרתי טוב מותי מחיי כי קצתי בחיי, אם כן למה לי חיים.

א. עפ"י סנהדרין צב: ב. עד כאן דברי הפוקרים עפ"ל, ומוקנן רביינו ואומר שאבותיהם שאבו וכור. ג. לפניו אי': מין.
ד. לפניו אי': הלכתא.

והנה פעם אחת דיברו על לביו סעיפי חזונות לילה, בהיותי מרוב הצער נים ולא נים תיר ולא תיר, קום ועסוקה בשיטתו סדרי משנה, הא בש"ס בבא מציעא דף לג ע"ב איתא שרביה היה דורש לעולם הוי רץ למשנה יותר מן הגمرا. ואמנה שחר קמתי להודות ולעסוק בשיטתו סדרי משנה בעז"ה, ונתן לי ה' יתברך שמו לבبشر וחניתת דעת לעסוק בה בעיון מעט יותר מאשר שהייתי רגיל ללמידה משניות מידי, يوم יומם, עד שהייתי ת"ל יתברך שמו מחדש חדושים לישב ולתרץ כמעט כל הקושיות, והתמיות, והפליאות, והצורך עיון, אשר הרב Tos' יו"ט מקשה ומתחיה ומפליא, וכאמר צרך עיון, על הרמב"ם והר"ב רבינו עובדייה מברטנורה, ועל המשנה עצמה, והיה לי זה למשיבת נפש. ועסקתי בתמידין כסדרו בעז"ה עד שסיימתי השיטה סדרי משנה. וכתיבת חיבוריו זה הנוכחי ת"ל יתברך שמו ביום שלישי שנכפל בו כי טוב, יום ב' בחודש אירן תר"ט לפ"ק, והיה ביום זה שמחת נפש על שהיתה נתקבלה בה גזרה אחת.

בטוח אני בגדול צדקתו וענוותנותו של אותו הצדיק הגאון האמתי, אשר כל רוז לא אניס אליה, ה"ה הרב Tos' יו"ט, שייהיה בזה לבו עמי. כי לא להתייר ולהתגדל בפני אחרים ובפרט עליו הייתה כוונתי ח"ו, אבל מצד אומרי תורה היא וללמוד אני צרך עשייתו כזאת, וכן היא דרכה של תורה זה בונה וזה סותר, וסתירה זו, היא על מנת לבנות דברי הרמב"ם והר"ב ת"ל יתברך שמו. ואמנה אף אלה החידושים שחידשתי בעז"ה הם לו להרב Tos' יו"ט, כי אם הוא לא היה קידם בתורתו הקדושה, לא היה בידי עד מה, דלבוא על קושיותיו ופליאותיו ותמיותיו וצורך עיון, לא היה בכחיו ועוזם ידי להעלותם ולתרצים.

עליכם בני הנחמדים אני גוזר לעסוק בשיטתו סדרי משנה בעיון נכוון בחיבוריו הקטן זה, אשר יהיה נקרא אצליכם בשם זכרון יעקב. יעתיק כל אחד מכם (זה) חיבור זה לו במכתבו, ומכתבי יהיה מונח ביד בני הגדל ולו יהיה.

ובבקשה מכל מעין בו שלא יהרר אחרי אם יראה בו באיזה סניף אשר לא לו יהיה למשמעותו, דאמנה אפשר היה זה נפלט לפעמים מוקלמסי, על אשר שהרבה פעמים כתבתי איזה סניף, וראשי ולבי לא היה עמי מרווח יגון הגוף ודאות נפש, מגודל הבחלות מצוק העיתים, ושבرون לב אודות בזיוון התורה. כמה פעמים ירדתי דמעות, באומרי או רashi רashi, לבי לבי, היאך נסתמו מעינות חכמת תורה הקדשה.

השם יתברך שמו ישלח במהרה בימינו גואלינו גואל צדק להוליכנו להר ציון, ותחזור התורה לכבודה, דמשם תצא התורה במהרה בימינו, אמן כן יהיה רצון.

ה. דברים מעין אלו כותב רכינו גם בהקדמותו לספרו "בית יעקב" עמ"ס עירובין (נדפס בשנת תק"צ): ...bahiothi lifumeim b'hatavodot ha'shuifim chshbati achro gofey ha'homri asher yishob al ha'ufar... zlego demayot unyi ud la'hathanom... ud shigutti ba'anachti... v'nefla' hadrama uli, v'oz kol dama' daka shemuti la'amr kumi na ha'turori na b'ma she'kbar ulha b'dutek...

ממכת ברכות

שׁלְגָנִי קַרְמָצֶס סֵס נְגַד לְגַדְלִי הַסְמָך גַּרְכּוֹת כְּמַעַם עַמָּה,
לְסִטְמָה חַיְמָה שְׁגַפְעָס הַמָּת נְוַרְקָה כָּל הַקְּטִיכָה עַל פִּי נַמָּך
שִׁיקְיָה לְמַיִּוִּיל דְּלְרַטְן כְּלָאָס פִּירְסָעִי, עַיְיָס.

וְאַנְבֵּי חַמְלָר נְכוּן קְלָת דְּגַדְלִי הַסְמָך נְלְגַדְלִי קַרְמָצֶס.
סָנָה סָמָס (כו:) חַיְמָה חַיְמָלְגָן גַּדְגִּימָסֶס, הַמְּרָה
לִישׁ דְּלִימָה מְעַנְדָּין נְקָ, הַמְּלָרָה לִהְיָה לִיטְמָמָס הַיְיָס יְוָמָה
מְלָה נְכָמָל דְּמָוְקָלָה וְלִמְחָר לִתְמָגָן, הַמְּלָרָה לִישׁ לִתְמָמָל
חַיּוֹלָמָמָ, סָסָוָה יְוָמָה נְכָר מְמָנִי קְלִי [בְּנִי] סָוָי, מְיִלְמָחִים
לִישׁ נְיָמָה וְהַדְּלִי לִישׁ תְּמָנִי קְלִי דְּרִי מְיֻוּרָמָה כּוּ, עַיְיָס.
וְמְסִתְמָמָה לְסָבִין הַכָּר מָה שְׁלָהָטָמוּ סִימָה צְוָלָתָם מְסָגְדוֹלָה
יְוָמָר מְמָנוּ, הַהְמָדְרָק הַטְּבָע שְׁלָהָטָה מְסָדָרָת הַמְּרָגָלָה
וְכָנָוד יְוָמָל מְלָיָס. גַּס הַיְן לְסָבִין לְהַזָּה זְוָרָן הַמְּאוּמָעָן
סָסָמָךְ שְׁכָר מְמָנִי קְלִי סָוָה סָסָוָה יְוָמָה וְהַדְּלִי לִישׁ
חַמְמָנִי קְלִי דְּרִי מְיֻוּרָמָה כְּמָנִין סָנוּמָיָ, מְלָיָנִי נְפָקָה מִינָה
לִי צָהָה לְהַמְּאוּמָעָן, נְהָרָה נְוָוָה נְאָסָמָךְ הַרְמָלָה
שְׁלִימָחִים לִישׁ נְיָמָה וְהַדְּלִי לִישׁ תְּמָנִי קְלִי דְּרִי
מְיֻוּרָמָה.

אַבְלָל הַכּוֹנוֹת הַכִּי סִיחָ, כֵּן מָה שְׁהַמְּרָה נְוָה שְׁהַמְּרָה דְּלִמְמָה
מְעַנְדָּין נְקָ, הַיְיָ הַמְּרָה שְׁהַמְּרָה שְׁלָהָטָה שְׁפָוָה
עוֹד רַךְ נְצָנִים זְמָה נְהָרָה זְנָה וְלִמְדָה וְקָרָה הַלְּגָדָה עַד שְׁפָוָה
לְהַיְיָ נְגָטִיםָה, וְלֹכֶן יְעַבְּרִוּ הַמָּוָה וְמִסְהָה מְרָפָה וְצִיוֹן
בָּמְקוֹס שְׁגָדוֹלָה, כִּי יְזָעָע שְׁלָהָטָה גַּדְלָה סְדוּר כְּלָאָס
שְׁמָמוֹקִין הַוּמוֹ. וְעַל זֶה הַקִּיצָּה קְוָה לִיטְמָמָס כּוּ, כְּלָוָמָל
כְּמוֹ שְׁהַיְן וְדָלִי שְׁיַצְנָר (כְּפָרָטָה) לְסֵס יְצָגָר, כְּלָוָמָל הַיְיָ
וְדָלִי), כֵּן נְמִי הַיְיָ וְדָלִי שְׁיַעֲצִירָוּ הַוּמוֹ, כְּלָאָס הַף הַמָּה
כְּעַמְמָן הַמְּלָמָל הַרְמָלָה דְּלִמְמָה. וְעַל זֶה חַזָּה וְהַמְּרָה, הַהְמָדְרָק
לְהָרָה נְמָה עַד הַלְּגָדָה עַד שְׁהַמָּתָה לְהַיְיָ נְגָטִיםָה, דְּהָה לִתְמָמָל
נְקָה מְיֻוּרָמָה, וְמי שְׁהַרְבָּה נְלָמָה נְוַרְקָה צָו שִׁיבָה

פ"א משנה א'

תּוֹם' יוֹטָט דְּהָ אָמָן בְּנֵי לְמָה כּוּ. וְהַרְמָבְ"ס
בְּפַ"ד מְהַלְכּוֹת מְעַשָּׂה הַקְּרַבְנָוֹת פְּסָק
בְּהַקְטָר חַלְכִּים וְאַיְבָרִים עַד חַצּוֹת וּכְוּ, נְרָא
לֵי דְלָאוּ מְמַתְנִיתִין שְׁמַעַה לְהַרְמָבְ"ס, אַלְאָ
מְדָתְנִיא בְּתוֹסְפָתָא דְּפָרָק בְּיַד מְגִילָה וְדָבָר
שְׁמַצּוֹתָו בְּלִילָה כְּשֶׁר בְּלִילָה אַבְלָ אֵין
חַיּוּבֵין עַלְיָהָן מְשׁוּם נְוָתָר וּכְוּ עַד שִׁיעַלְה
עַמּוֹד הַשְׁחָר, וְלַיְשָׁנָא דְּאַבְלָ לֹא יַצְדָּק כּוּ, אַלְאָ
הַכִּי קָאָמָר כְּשֶׁר בְּלִילָה בְּדִיעַבְדָּ כּוּ, עַיְיָשׁ.
וְסָמְעַיְן גְּעַן פְּקִים יִצְעַן שְׁהַיְן לְגַדְלִי מָוָק' יוֹטָט נְהָרָה
מְכוֹן הַוָּסְמָלָה שְׁפִילָה לִיְסָנָה דְּלָגָל. וְהַמְּרָגָל הַפְּרָטָו
כְּגַעַ"ה, נְמָה דְּלִימָה סָסָמָךְ נְלִיכָה (ס') [ח'] עַיְיָבָן
פְּעָמִים שְׁהַלְסָס קְוָלוֹן קְרִילָתָה סְמָעָן שְׁנִי פְּעָמִים צְלִילָה,
הַמָּת קְוָדָס שְׁיַעַלְהָ עַמּוֹד שְׁאַמָּה, וְהַמָּת שְׁהַמָּר שְׁיַעַלְהָ
עַמּוֹד הַקְּמָר כּוּ עַיְיָשׁ, סָנָה סָוָה לְפָנֵיךְ שְׁהַמָּר עַלְמָה
עַמּוֹד הַקְּמָל נְמִי עַד לִיהְיָה מִקְרָי עַד בְּנֵן הַחַמָּה. וּלְפִי
זֶה שְׁכִי קְהַלְמָר הַמְּוֹפְתָמָה, הַכָּל הַיְן חַיִּים עַלְיָס כְּרָתָה,
כְּלָוָמָל מָה שְׁהַמְּרָלִין הַיְן חַיִּים עַלְיָס כְּרָתָה וְכָרָר כָּל
הַלְּילָה, הַף הַס שְׁעִירָק הַמְּמָוָה הַיְן הַף עַד מְלָוָת, סִיעָוָה
הַף עַד שְׁיַעַלְהָ עַמּוֹד הַקְּמָר וְלִמְמָל עַד בְּנֵן הַחַמָּה.

משנה ח'

תּוֹם' יוֹטָט דְּהָ בְּבָנָ שְׁבָעִים כּוּ. וּכְיוֹצָא בּוּ
דְּבָרֵי הַרְמָבְ"ס, אַלְאָ שְׁכַתְבָּ שְׁאַמְנָם
קְרָה לֹו הַשִּׁיבָה מִצְדָּה שְׁהַרְבָּה לְשָׁנָוֹת וְלַלְמָוד
וְלַקְרָוֹת יוֹם וְלִילָה עַד שְׁתַשְׁשָׁבָח כְּחוֹ וְנְזָרָקָה בּוּ
שִׁיבָה וּכְוּ, עַיְשָׁ"ה. הַן לְפָפְטוּמָה רָוָה כָּל הַמְּעֵיָן,

טפילה, מהן הם טרלה זינה והטפילה קיימת נלעט סועיל,
לפצעת טהרה מטהין טבילה למליה.

פ"ד משנה א'

תומ' יו"ט ד"ה תפילה המנחה עד הערב. שכן תמיד של בין העربים קרב והולך עד הערב. ור' יהודה סבר שקרב והולך עד פлаг המנחה. היבי מפורש בברייתא בגמרה. ותימא שהר"ב מפרש בדרבי יהודה זמן מנחה עד הלילה בו, עי"ש. כן לדיי מה קפה מיידי, דעתם מה שטפלין תפילה נקלחת ממנה מצס שעות ולמעלה וכןין מהמה ממנה גדולה מה רבי יוסוד קבילה ליה, וכשה על כלהן קבילה ליה לרבי יוסוד קבילה ממנה סוף מלצון מנותת השם, ומהנה מצס שעות ולמעלה עד מצס שעת וממנה נקללה הומו וממן ממנה גדולה על צס מנותת השם מגודל ולירמתה וממורלה בגודל, וממצע ומלה ולמעלה עד סלילה, אך נ homo וממן אין עוד ולירמת השם גדולה סיה, כי כבב סונמה, מיקרי ממנה קטינה, (ושינוי כוונת הרמ"ן (פר' ג' י"ג ו') כמנגד נקמוך). ובנה קהילתי לרבי יוסוד קביך עד פлаг ממנה קטינה, אך הוא עוד עצמן סיה נקלחת ממנה, אבל מזו כדיינו להטפלין תפילה נקלחת מלהוד ולירמת השם, מיקרי ערוץ ולמעלה סכבר נקלחת מלהוד ולירמת השם, מיקרי ערוץ לעיין תפילה, ומפילה מעלייך וליה תפילה ממנה פידינו להטפלין. חננו נחמת מצס ממנה טפייר יהלמר על כל קזמין עד סלילה.

משנה ו'

תומ' יו"ט ד"ה או באפסדא. פ"י הר"ב עצים הרבה קשוריהם וכו', והיה נ"ל לגורום

מתניות סכם לכך סטורה ממיטה, וצדחי יעטירו חומר. הנה לנו קהילתי ה"ק להטלה יומת נר ממני קלי [צבי] סוה, כלומר ולמען וחת מהן הם טביה קורלה וטביה ולמד לרבה, מהן על פי כן מה נזקקה צו הצעיצה, מצס כלומות וליחות ימי נועלוי [גונדריס] גס על מציבותם כומו מסלימים. לתרמץ לימי נועלוי, לרמו שמאל לימודו חסר לנו קרנץ קיה לרמי טביה קביצה נזקקה צו עוד מהן צב נעלם.

פ"ב משנה א'

תומ' יו"ט ד"ה בפרקיהם וכו'. ובישיבה הקשייתית דאמאי לא פירש התנא וליתני הכא שואל בשלאום ומשיב שלאום, כדתנן בסוף המשנה ומשיב שלאום לכל אדם, עי"ש. ומכלוי הומל לזכר פצעת נחרן הקוטה, כן נקיפת סיה סתמה מוכלה לומר מלת צלוס, מצס סטלצון ומיציב לכל חלס מצמע צביו סוח לנטיב על כל מה צקוחלן הומו, לנו קהילם סתמה מלת צלוס, לומר סלק נערין צהילם צלוס רצחי סוח לנטיב.

פ"ג משנה ו'

תומ' יו"ט ד"ה והמשמשת. טמאה אף בלבד פליטה, חרמבלם. ומטעם דלעיז. ועוד כל דתוקן בעין דאוריתא תקון, וכתחיב ואשה אשר ישכיב איש אותה שכבת זרע וגור. ומהאי טעמא איצטריך למיותניה ולא איצטריך למתני בעל קרי שראאה זיבחה וכו'. כולם לפיות סלמיין לוין מיקון לרוגן, הייטליך לממי טביה מהן קבילה טבילה להטלה טבימה, מהן הם צלע מועל הטבילה, אבל חננו נחמת מצס ממנה טפייר יהלמר על כל קזמין

א. בדברי התוס' יו"ט שם. ב. כ"כ גם בהגחות בית שאל (להגרי"ש נאטאנדו) על המשניות כאן, וכע"ז כתבו בנימוקי הגראי"ב ובתוס' אנשי שם עפ"י דברי הלחם משנה הל' תפילה פ"ג ה"ב.

פ"ח משגה ב'

תומ' יו"ט ד"ה ואחר כך מזוגין כו'. ומשמעותה כבית הילך וברכבת כום קודם לנטילת ידים, הילך שניה לעיל תחלה ברכבת היום והיין ואחר כך נטילת ידים, עי"ש. ולכן מוקשים, דלפי מה כתבו המתוק' (בג. ד"ה גויה), לא רק לדבוקים מוגלים נסמן כד"ה מזוגין, דכטיטול ידיו יהילך מיד מדקך כו' לנוגנס יפה כו' עיש"ה, וזה גם שס"ר סדרת רית פלני, אשר מענש למוגן מהילה כו' יהומר, כמזוגם יין כל קידות, אשר מيقף מהלי שקיודם השיט ההלילה נלי ספק, ולפי דעתם נרחה שקיינו נמי מלוד ספומקיס המוגלים צמו"ה סימן על"ה סקנרא דונטליין לידים קודס סקיודט, וארכט לרמן"ה יהומר צס זמיעף י"ב סגן ונוגני נאות כו', עי"ט. ועל כן פלוגמייאו דבית שמלי וזית פלני היינה דין כל קידות, אך דין צומין בכל יום קודס ההלילה, עיין במקצת נרכות מג"ע על מה דליתה צס צייל סדר סקנתה כו' הפניו לסם מיס וכו' גם נכס יין וכו', עלו וקסנו ונכון לסם מיס וכו' גם נכס יין וכו', עי"ט.

ומה שהטנה צונה מילא ברכבת סיוס וסין, סיינו מזוס
דקירות סיוס כוֹן דמלוייתן כלהיימן פקחים
(ק"ו) [ק"ו ע"ה, ונטיית ידים מ' מדלגן, עיין נושא'
יוזע בקמוך (מאנ' ג') ל"ס ומוניה.

משנה ה'

תומ' יוט ד"ה נר וכו'. ולשון הר"ב לא נחלהכו כו' לכאורה לישנא אריכא הוा. אבל בוגרא אמרין אמתניתין זו דברי רבי מאיר, אבל רבי יהודה אומר לא נחלהכו בית שמאי ובית הלל על המזון שהוא בתחליה ועל הבדלה שהוא בסופו, על מה נחלהכו כל המאור

ברוי"ש באסרא וכו' ויהיה מלשון איסור וקישור, אלא לפि שרשי' גם הוא כתב לפירוש זה דהර"ב, וכותב עוד פירוש אחר שהוא לשון ותשם בסיד רגלי, אם כן גירסה שלו בד' אף לפि פירוש הראשון שכותב הר"ב, עי"ש. כן כוונמו לפירוש הכלשון gemeins נרך"י (כמ: ד"ה נלהקלו), וко"ל פירוש הכלשון כתוב כמו במתב.

כ"ג משנה ז'

תומ' יו"ט ד"ה מליח בתחילה. נראה לא לדקדק ממשת בתחילה כו', עי"ש. ומণי הומר סעמנים מדקדקת לומר במחילה, מזוס צה"יר שולח ה כל היפותazar למשנס והוא מוכרכם להכליהם הסמלים צהומו מעמד כטהולכ'ת מליח, ה כל כבב בზו' שעס עוגרת ה כל היפות, וצ homo מעמד כטהולכ'ת מליחות קיס הסמלים מהילת ה כליהם, ולכן מזכר על סמליהם, ה כל כטהולכ'ת ה כליהם מעמד שמוכרח להכליהם הסמלים, כי לנו ספירות שעריק לפטור ה' סמליהם. וכמי קהלהה בסמאנין, ה ציוו לפניו מליח במחילה, ספירות כבב ה כל, ופת עמו כו'.

ב' משנה ב'

תומ' יו"ט ד"ה (בעשרה) [גברך] כו'. ויש עוד
שינוי בנוסחי אלו הברכות זו מזו,
דבברכת הזימון תקנו אלקין וכברכת התורה
ה' כו', ולפיכך תקנו זה השם שהוא מדת הדין
כו', עיש"ה. ואנכי לומל שמקנו זה כס פס סכול מלט
סדין נכרמת במזון על כס מס שנגמר (כרמלהים כ"ז)
[כ"ט] ויתן לך קולקיס, ופירע"י מסו קולקיס סדין,
כס להמי לך ליטו כו', עי"ק.

ג. כן כתבו התוס' (מד. ד"ה באוכל') בפירוש משנה זו, והביאם התוס' יו"ט בסמוך:

כוומה קיימל לנו, אבל אף זה לא קסה מידי, כי אין לדכו כל סרכן אף לפט סממנים כונקחטה וגם לא נאכיהם כלל סגנולו.

פ"ט משנה ד'

תומ' יו"ט ד"ה רבי נתן ב', עי"ש. ועיין מקצת כתימות פ"ט מ"ז דקholm לבן שמיעון בן גמליאל סמיעון זהה לו הילן הילן עד סיינו צדינליין, וכוכם לדיין דין ולמד כויה, עיט"ה. והמננה הנני חומר לפט סכמונכ מה להיתם צט"ס נויר כ"ג ע"ג גודלה ענירה לנטמה כו"ע עיט"ה, וקholm סכמונכ כלו, עת לנשות לט' אף למיננו כמה שפלו מותן, כלומר שוטיס ענירה לנטמה.

ועל הבשימים שבית שמא אומרים על המאור ואחר כך על הבשימים, ובית הלך אומרים בשמים ואח"ב מאור. והרמב"ם כתבו זה בפירושו. ולכן נראה בעיני שם הר"ב כך כתב דכ"ע מזון בתקילה והבדלה בסוף וכו', לא נחלקו אלא על הנר ועל הבשימים וכו', ולמיד טועה שלא ידע או לא זכר הגמ' הגיה הלשון כמו שהוא לפניו, עיש"ה. נפלתמי מליוח טעם קלחו תלמיד טועה, אף על הכל לפט סקחת סממנים כלהל סיח לפניו. ומןנה לרמאנ"ס היו מפרט כל הסממנים, אך קholm כדר נמץ כל צגמלה כו', עיט"ה נפירות המשניות. ואס כי לו למק' יו"ט למומה, כי לו למומה למה הכל לנו מתי שגמלה הצל

מסכת פאה

ששים וכו', ותמהני למה יוסיף שהרי הפהה נמי גודלה כשהיא ששים מהשدة הגדולה והרי הענינים מועטים, והר"ש לא כתוב בכואן דמוסיפה וכו', ודברי הרמב"ם בפירושו נראין בדברי הר"ש בו, עיש"ה. צמילת נזדו קרמה לו עין צו שפיר צדורי לרמאנ"ס חלקו מסמו כדרי הילצה. לרמאנ"ס סלי קholm: וכקדרה סיוה משלט הלה סדרה גודלה וטענויות מוענויות ימנו לפני גודל סדרה, והם הילך מעונה והענינים מרווחים ימנו לפני רוז הענינים כו', עיט"ה. הנס חומרו למת לענינים מתנה ימילה וכו' משמע מתנה ימילה על השיעור מה מטיסים סמיקנו סכמוני זיל, ועל זה קholm חמר כך והם סדרה גודלה

תומ' יו"ט ד"ה וחקרן ב'. ומקשה התומ' חדשים שעדיין אין מושב למה קראו חכמים כאן קרן, ולא אילן ובdomה שעושה פירות בו, עיר"ש. ו煦ומר הנני שקלחו מכmiss כלן על סמי מוזות, מלהל על חסר סכלulos הצע סול סגולות הול מזוי האלינה, וזה נקרא קרן על כס מס סנולר (סמות ל"ל [כ"ט]) כי קרן עיר פינוי, ועוד על כס מה סנולר (מקליס ע"ה [י"ה]) קרנות נדיין.

משנה ב'

תומ' יו"ט ד"ה לפי גודל השדה. פירש הר"ב אם שדרהו גודלה וכו' נותן ומוסף על

ד. ופירש"י שם (ח. ד"ה נכס): אע"פ שהיקל על דברי תורה עת לעשות לה' הוא, שאלמלי לא ימצאו ייחלו מלהביא אפילו אחד וכו'. ה. וכן העיר בהגחות הגיר אליו גוטמאכער כאן. ו. לפניו אי': הדריכים.