

עלה לרקיע ומביא אבן ספיר ומניחה תחת רגליו, כדי שיחזיק הסִית על ברכיו :  
**אמר ר' יוחנן**, כולם היו נותנים קולם ומרעימים כל העולם, שור גוצה, אריה  
 שואג, איל צוהל, נמר צורח, כבש כונס, זאב זורח, צבי מפריט, דוב מגמגם,  
 חמור מבריס, פיל טופס, ראם מצלצל, גריפת מלבלב אדם כרנן שיר מומור, וזו  
 קורא וקולו צולה לשמים, נשר צועק קורא כקול מים רבים, יונה הוגה, נץ מצפצף,  
 ונחש שעשה משה שורק וכל חולים שבירושלים מתרפאין :

**תנו רבנן** על ג' דרכים ה' שלמה צולה לכסא, על כל דרך ודרך היה קנקליות  
 וקטדריאות ועל כל קטדרא וקטדרא י"ב אריות עומדים מזה ומזה :  
**אמר ר' שמעון בן יוחי**, אלנות ארכות למעלה מן הכסא ונטועין על קטדראות  
 מלאות עפר וחבלי בוך וארגמן—תלויין על ראשי אילנות וכל מיני צבעונים  
 קלועין ואלנות מכסין על הכסא וסביב הכסא ז' אמה על ז' אמה ונראין כמראה  
 הבוק ולפידי אש ופעמוני זהב ביניהם והרוח מצלצלו, כתיב (מלכים א י, יט) שנים  
 אריות עומדים אצל הידות אחת לימינו ואחת לשמאלו, בא המלך, לישב עשט ארי  
 שמאל את ידו ונוטל העטרה ומניחה על ראשו ופושט [ארי] ימין ונוטל שרביט של  
 זהב ונחנו ביד המלך :

**ורזו שש מעלות לכסא** וכל מעלה ומעלה מכוּבשת באבנים טובות ומרגליות ובהן  
 לבנות, ירקרקות, אדמדמות ויש בהן אדומות כזוכית טובה שקורין  
 טלינן רנח, ואלני תמרים היו מקיפים לכסא מכוּסין בבגדי שש לבן, ועל ראשיהן  
 טווסין של שן מכוּונין כנגד גפי נשרים, ושני אריות של זהב אטומין היו עומדים על  
 מעלה הראשונה וב' עמודים של שיש עומדי על ראשי אריות, וב' גפנים של זהב  
 היו עומדות מב' צידי הכסא ומצילות על ראשי העמודים, וב' אריות חלולים של  
 זהב, אריה כנגד נשר ונשר כנגד ארי מנין האריות ע"ב והנשרים ע"ב, וראש פגול  
 לכסא מלמעלה מקום מושב המלך ולו ו' מעלות על

אריה זהב כנגדו שור זהב,  
 זאב זהב כנגדו שה זהב,  
 נשר זהב כנגדו אונקא זהב,  
 גריפת זהב כנגדו כו"ס זהב,  
 חמור זהב כנגדו תרנגול זהב,  
 נץ זהב כנגדו יונה זהב.

מעלה ראשונה  
 מעלה שנייה  
 מעלה שלישית  
 מעלה רביעית  
 מעלה חמישית  
 מעלה ששית

ועל ראש הכסא יונה זהב ובידה נץ של זהב, לפי שצתידין כל אומה ולשון להמסר  
 ביד ישראל, ועל ראש הכסא מנורת זהב כפתוריה ופרחיה כו' כדאיתא בת ר גו מ'  
 של מנילת אסתר על (ה)פסוק ה', לכך נאמר (דהי"א כט, כג) וישב שלמה  
 על כסא ה', כסה שלמה שעה עומק לכסא הכבוד, כשם ששלמה עלה נתן ביניהם  
 שלום כך בכסא כבודו והוא נותן שלום ביניהם, עושה שלום במרומו (איוב כה,  
 ב) רנח, שהרי הברקים יוצאים מתוך המים ואין הברקים שורפים המים ולא המים  
 מכבין הברקים כמו, ואש מתלקחת בתוך הברד (שמות ט, כד), וכן בארץ אי אפשר  
 להראות

רמ"ג שצ"ל קריסטלינן והוא קריסטאל ע' במדרש אבא גוריון על מגילת אסתר הוצאת באבער,  
 ואבני קריסטלינן ופה חסר חצי התיבה : רנח) במדרש תהלים פרשה ע"ב, ב, וישב שלמה על כסא : וזו  
 כו' שה' דן כיוצרו בלא עדים ובלא התראה :