

זוטרא רפ' אף על פי וכן דעת ר"ת עם בתוספות בריבור המתחיל אבל אמרה מאיס עלי ואמר אבי רכלל זה יהיה בדרך ראיין כופין לגרע אלא כאותן טעמינו בתענה בפ' המריר כדפרישית לעיל וגם הפסולות בין מן התורה בין מדרבנן כאלמנה לכב גרוסה וחלוצה לכהן הדיוט כדאיתא ביבמות פ"ק יש מותרות וכמו שפ"טי בבכורות ט"ל היפר' אלו הן המומין ממזרת ונתינה לישראל בת ישראל לכתין ולממזר כדאיתא סוף פ' המריר ומדרבנן כגון טנויות לעריות והם נשים עשרים זמנאם מסורטין במק"ג בלאוין סימין ק"י ואסורות מדרבנן כדי לעשות גדר לעריות והם טנויות לעריות וכן אשה שבאה מחמת טענה כדמסמע סוף פ"ה וכן מי שנשא אשה ויטבה עמה עשר שנים ולא היו לו בנים ^{ממזרת} ממנה ולא מאשה אחרת כיופינן ליה להוסיא כרב תחליפא דטילהי פ' המריר ובן האומר איני זן ואיני מפרנס אליבא דרב יוסף כדאיתא טילהי פ' המריר וכדעת ר"ז כדמיייתי לה התוספות בכתובות ר"ט פ"ק המריר בריבור גדול המתחיל יוציא ויתן כתובה ובן אליבא דרב הונא דאמר בכתובות פ"ק כערה שנתפתה האומר אי איפטי אלא איני בבגדי והיא בבגדי ויזיא וייתן כתובה דהכל יודעין כלה למה ככנסה בחופה אלו הן דכופין ותו לא ולפ"ז אנדון זה יש לומר דכל שאינו רוצה לגרע איין כופין אותן כדפריש'י ובל זמן שלא גירע אותה אינה נוטלת כלום לפי שלא כתבה כתובה לתבות מחיים אלא עד שעת נתינת גט או עד שעת מיתת הבעל כדמיייתי ההנהגה באשרי פ"ק אף על פי וכתובה ונדוניא שהביאה לו אינה מפקדת כלום אלא כשעמדה במרדה י"ב חרע וכל יאותם י"ב חרע איין כופין אותה אלא מכריזין עליה בבתי כנסיות כדי לביישה כדרך טעוטיין למורדת האומרת בעינא ליה ומצערנא ליה כדאיתא בכתובות פ"ק אף על פי היכי דמי מורדת אמר אממר דאמרה בעינא ליה אבל אם אמר מאיס עלי לא כפינן לה פ"טי לא כפינן לה לשהותה אלא כותן לה גט ויוצאה בלא כתובה מר זוטרא אמר כיופינן לה ולענין מורדת אם עמדה במרדה י"ב חרע ורוצה הבעל לגרסה הפסידה הכל בין עיקר כתובה בין תוספת בין מה שכתן לה הבעל משלו בין בטע' נישואין בין לאחר נישואין דסברא הוא רלא נתן לה הבעל על מנת שתקח כסף שהרבה לה וזהב תעשה לבעל אחר ואפילו תפסה מזה כלום מוציאין מידה ונותנין אותם לבעל ולענין נדוניא שהכניסה לו בין במטלטלין בין במעות והוציאם הבעל ואינם קיימים עכשיו הפסידה ג"כ כולם ואפילו תפסה היא מכסי הבעל כנגרם מוציאין אותם ממנה ונותנין אותם לבעל אבל בלאות נדוניא שהן קיימין עדין הם בספק במרא אם הם שלה או אם הם שלו ולכן אם קדמה ותפסה אותם איין מוציאין אותם מידה ואם לא תפסה אותן איין מחייבין הבעל ליתן לה אלא ישארו בידו כדאיתא בכתובות פ"ק אף על פי דכלתיה ררב זביר אימרדא ואמרה מאיס עלי כדפ"טי הוה תפיטא חד סירא פירוש מעיל א' שהכניסה לו בכתובתה יתיב אממר ומר זוטרא ורב אטי ויתיב רב גמרא גבייהו יתבי וקאמרי מררה הפסידה בלאותיה קיימין פ"טי אפילו בגדים שהכניסה לו כדדונייתא ושמאוס עליו בכתובתה ועדין הבלאות קיימים תפסיד אותם אמר להו רב גמרא משום ררב זביר גברא רבה מחכיפיתו ליה כו' עד איכ' דאמרי יתבי וקאמרי מררה לא הפסידה בלאותיה קיימין כו' עד הטהא דלא איתמר לא הכי ולא הכי תפסה לא מפיקין מינה לא תפסה לא יהבינן לה ומסהינן לה י"ב ירחי שתא אגיטא

הודפס ברולוצית מס' - להדפסה איכותית הודפס ישירות מן החכמה בנימין זאב <דפו"ר> - א בנימין בן מתתיה עמוד מס': 391 הודפס ע"י אוצר החכמה

דיני גיטין

וה ינו האי דפרישית לעיל רבנמר' הו' בספק והיינו אחר יב' חדש אבל אם הבעל רוצה לגרסה תוך יב' חדש לאתפסיר האשה כלום לא הרי היא ככל נשים דעלמא דמתגרסו וכוטלות כתובה ויוצאות דבתוך יב' חדש אינה פוחתת כלום מכתובתה כראיתא התב' ולענין מזונותיה תוך זה הזמן כלומר כל זמן שעומדת במרדה אין לה מזונות כלל ממנו וב; תמצא מפורט לרב אלפס בכתובות פ'ק אף על פי ומפרט בתלמוד ירושלמי המורדת והיוצאה מטום ש'ר אין לה מזונות זה נראה לי מדין התלמוד במורדת ואמאי עלי ואין ראוי להקל אלא להרמיר בדבר ערוה רלפעמים יהיה דעת בעלה עליה לזרה ויהיה כעס לה עמו ותאמר מאים עלי ולא בעינא ליה זאנן ככוף לגרסה ולפ'ז נראה לע'ר דאין לכוף לגרס במאים עלי ודלא כה'רמבם דלעיל הנראה לע'ר כתבתי אפי' העני בנימין בה'ר מתתיה ז'ל ה'ה :

י' היכא

דהבעל זזה לכתוב גט כשר ומנה שליח להוליכו לאשה והקופר כתב ההוא גט מס'ייט שאינה כתיבה אסורית מה אירון בו יראה דהגט גט כשר הוא רכ'ן מצאתי מפס' גדול רבינו שלמה בן אדרת והביאה אגב גררה נמי הגאון מהר"ק בתשובותיו בכורס ע'א וז'ל השאלה והתשובה שאלה גט הכתב כתב שאינה אסורית כגון הכתב שא וקירין מסק'ייט אם הוא כשר חשובה גט מעליא הוא וכשר הוא דלא בעינן בגט כתב אסורית לא בכל כתב כשר והביא ראיות ברורות משטר העולה בע'סג דאית פ'ק דגיטין וכ'ן מההיא שטרא פרטאית דפרק סני דגיטין וכ'ן מההיא דתנ'ן פר' המגרש גט שכתבו עברית ועידת זנית יונתית ועידיו עברית כו' משמע מהכא דהגט גט כשר הוא ותתגרס האשה בו אמנם נראה לע'ר לומר רה'ך תשובה דרבינו שלמה ב'א היינו היכא דבא הענין בריעבר אבל לכתחילה ראוי לכתוב כתיבה גסה ולא כתיבת מסק'ייט דבמסק'ייט אין האותיות לגמדי כזורתן וכהלכת'ן אלא כעין כקודרות ומקלות כדכתב הגאון רבינו ישראל ברסובותיו סימ'ן ר'ל והביא ג' מה'אז דכתב וז'ל זכריך לכתוב כתיבה גסה ולא מסק'ייט ואפילו קוצין של יוד'ין מעכבין בגט עכ'ל ואף על גב דלגבי גט לא בעינן כתיבה תמה כדאיתא בתוספות בריבור המתחיל לא צריכא מעס רי' והאטורי והמררכיפ' דגיטין ומשהוא טעם מכטירין גט שאינו מוקף גויל אף על גב דבתפילין ומזוזות פסול מכל מקום בעינן לכתוב האותיות כמו שכתבו למטה בסיני שהיו האותיות מחוברות גוף אחד וכזורתן וכהלכת'ן חוץ מן הה'א והקוף דלרשא אתו כדאיתא במכחות פר' הקומץ רבה ונצבת פרק הצונה ולפ'ז נראה לע'ר דלכל הפחות לכתחילה אין לכתוב הגט בכתיבת מסק'ייט לא בכתב אסורית כיון דאז' מזריך בהכי כדפריש' ולא יבוא ט'ס טעות בגט דמביא לידי ממזרות ועוד ממה שכתב קת'ג בעשאין סימ'ן כ' וז'ל הכות' גט זריך לעשותו כתיקון ס'ת שתהיה כל אות ואות מוקפת גויל שלא תגע אות לאות ולא מטעם שגט כקרא ספר שהרי ספר דורסו התלמוד לספירת דברים אלא מפני שאינה ככרת יפה כשהיא מחוברת לחברתה עכ'ל ולפי זה בג'ת אם כתבו מסק'ייט הוא פסול דאין אותה כתיבה של כל אות ואות מוקפת גויל וה'ה בגט ולכ'ז אין לכתוב גט בכתיבת מסק'ייט אמנם בפסקי הרמב'ן בסימ'ן קכ'ב מתיר מטום דוכתב כל כתיבה

כתיבה במסמך ועוד דבהאויא תנן גט פכתבו עברית ועידיו יוכית ועידיו עברית כשר כו' עד ואפ"ה תנן הכי לגבי גיטין שהו' כשר עכ"ל אמנם מטעמי דלעיל אין לכותבו מסקייט כיון דאיכ' טעמי להכי ולהכי הכר' לעד כתבתי אכי העני בנימין בכהר' מתתיה זל ה"ה :

שאלה

מי שיש לו ב' שמות א' במקום כתיבת הגט ואחר במקום כתיבת הגט היאך יתנהג כשרוכה לגרר' האשה נראה כל שידענו כן אפי' שאינו נקרא במקום הכתיבה אלא בשם האחר צריך לכתוב שם של מקום הכתיבה וכותב וכל שום בשביל שם של מקום הכתיבה והיינו בריותא דקתני בגיטין פר' השולח דאם היו לו ב' נשים א' ביהודה וא' בגליל ולו שני שמות א' ביהודה ואח' בגליל וגירסא אסתו סביהודה איכ' מגורסת עד שמגר' אסתו סביהודה בשמו סביהודה ושם בגליל עמו ואסתו סבגליל בשמו סבגליל ושם דיהודה עמו ונראה לעד' דלאו דוקא שם בגליל בפירוט אלא דה"ה נמי דאי כתב וכל שום בלחוד דמהני וכך נמי אם כתב בפירוט שם של מקום הכתיבה וכתב כל שום בשביל שם של מקום הכתיבה מהני ואם לא כתב אלא אחד מהם אינה מגורסת ביהודה גט אמנם נראה לומר דהיינו כל שידענו בבירור ט"ע לו ב' שמות אבל אם לא ידענו לו אלא שם אחד אף על פי שלא כתב בגט וכל שום הרי גט זה כשר הוא אפילו כודע לכו' אחר כך ט"ע לו שם אחר הגט כשר זה כל' ליהמר' ההדיוט בנימין :

אכתוב לך כוסח הגט הנהוג בימינו ואתן לך טעם לכל ענין התיבות :

ק"ח

בשלישי בשבת בשני' ועשר' יום לירח אלול שנת חמשת אלפים ומאתים ותשעים לבריאת עולם למנין שאנו כנין באן בקרנניא מתא דיתבא על נהר ארטא אנא שמעון בר רבי יוסף הכהן העומד היום בקרנני' מתא דיתבא על נהר ארטא צביתי ברעות נפשי בדלא' אניסנא ושבקית ופטריית ותרוכית יחיבי ליכי אנרת יוככד בת רבי אשר דהוית אנתתי מן קדמת דנא וכדו פטריית ושבקית ותרוכית יחיבי ליכי די תירהוויין רשאה ושלטאה בנפשכי למהך להתנסבא לכל גבר די תיצבייין ואנש לא ימחא ביריכי מן יומא דנן ולעלם והרי את מותר' לכל אדם ודן די יהוי ליבי מנאי ספ' תרוכין ואגר' שבוקין וגש פטורין כדת משה וישראל

יחקק בר רבי דוד עד
אברהם בר רבי שאול עד

הדפסה ברולוציית מסך - להדפסה איכותית הדפס ישירות מן החכמה בנימין זאב <דפו"ר> - א בנימין בן מתתיה עמוד מס' : 393 הודפס ע"י אוצר החכמה

דיוני גיטין

ואם העיר וטפת סמוך לים יכתו דיתבא על כף ימא וכף בלא יוד בין כף לפא דלא ליסתמע ככיפירפר האפה סנפלו לה דכתובות דפתרוכו כזמים כדפירסיזל התם ובעירובין פרח המונח תפילין כיפי תלה לה ופידיסי מרגליות לא כזמים וכן עיקר ימא באלף כדמתרגמינן רמה בים טרי בימא ואף עלגב דיתבא מטמע גם לטעבר ולפז היה ראוי לכתוב מותבא מכל מקום בכל הנקחאות כתו דיתבא ואין לטעות הנקחאות וכן הוא כתוב במגב סימן כ בקדר הגט

ומעתה נפרט טעם התיבות ואיך יכתוב הסופר הגט

בשזורמן

לכתוב ב"ח יכתוב ביום אחד לירח ניסן או בשני ימים או בשלשה ימים עד עשרה מלאן ואילך יכתוב באחד עשר יום בשנים עשר יום וכן לעולם ואם ר"ח שני ימים ורובה לכתוב הגט ביום שני של החדש יכתוב ביום אחד לירח פלוני לרעת סמך כתיקון של מהר"ף והבאתיו למעלה תמצאו נמי בסימן כ' בשאלה המתחלת שאלת ממני ידיד בפני מת אס יוכל למונעו ולרחותו עד למחרתו שלא להכניס עצמו בטום ספק טוב הוא בשלישי ברביעי בחמישי כולן ביוד באמצע בששי בלא יוד באמצע בשביעי בשמיני בחשיעי ביוד באמצע והגבי מפרט לך כסתכתוב ביום אחד לירח פלוני תכתוב יום אחד אבל משני ואילך עד עשרה תכתוב ימים ולמעלה כגז באחד עשר תכתוב אחד עשר יום שנים עשר יום וכן עד עשרים ומעשרים ולמעלה תכתוב אחד ועשרים יום שנים ועשרים יום המכין המועט תחילה כל זה ממך ממ"הרף סימן קמ"ד ובסתכתוב תכתוב לירח פלוני ולא לחדש פלוני ואתן לך סימן גרש ירחים כלומר בגירוסין תכתוב ירחים ולאן חדשים למנין בחד יוד שאנו בנין בלא ואורלא ליסתמע בלסון אוכאה ומצינו פסוק עשרת מניס דיעקב בלא ואו בפלג מחא כותבין בין שהיא עיר גדולה בין שהיא עיר קטנה כותבין מתא תרע דבעירובין פ' עושין פסין אמרינן כפק ואחוי ליה הנהו מתוותא ולפירוש ר"י דפירש מתוותא עיירות חרבות לא כוכיח דמסתמע קטנות אבל לפירוש התוספו דפירשו סם בדיבור המתחיל אחוי ליה מטמע דכפרים קטנים מיקרו מתוותא דהואיל ולא היו ידועים מכלל דקטנים היו ובפק דגיטין קרי לעיירות גדולות נמי מתוותא כו' עד ומתוך כך נראה דאין להקפיד מה שכותבין בגט במתא פלכית בין עיר גדולה בין עיר קטנה עכ"ל הא קמ"ן לרעת ר"י דמתא מטמע בין גדולה בין קטנה והגבי מייתי לה ספר האגודה בעירובין פ' עושין פסין סימן כ"ה גבי אחוי לי מתוותא כו' עד ולפז יכולין לכתוב בגיטין מתא פלכית בין גדולה בין קטנה דיתבא בחד יוד לפי שהיא תיבה אחת

בשהבגרש הוא משומר כותבין אנא פלוני העם שהיה לו כשהיה ישראל ולא סם של גיות דחלילה להזכיר סם גיות בתורת משה וישראל וכ"כ סמ"ג מטעם ר"ח בעש"אין סימן כ' והתוספות בגטין פר' השולח וספר האגודה סם עיי' נמי בסימן ק"ט בשאלה המתחלת שאלת מה תיקון ואפוכי מטרתא למה לי על נהר ארטא או דנהר ארטא מקף יחה ואם יש כינוי למגרש תכתוב המכונה באוה"א בקוף ואם יש למגרש

שני

דיני גיטין

ק צו

סני שמות והא עיקר והסני טפל יכתוב אנא פלוני טס העיקר דמתקרי טס הטפל כגון אס היה כקרא טמו אברהם יוסף וטס העיקר אברהם וטס יוסף טפל יכתוב אנא אברהם דמתקרי יוסף כההיא רובא קרו לה מרים והמיעוט קרו לה טרה ואומ' ר' טיט לכתוב מרים דמתקריא טרה לכ סמג באותו סימן מטמו וספר האגדה בגיטין פרק הטולח סימן כ"א וכסיכתוב אנא פלוני צריך סיכתוב גס טס אביו וכפ' יכתוב אנא פלוני בר רבי פלוני וכן במחתמו העדים בגט יחתמו כזה פלוני בר רבי פלוני ער צבתי יכתוב בטני יודין ברעות נפשי בלא אלף בדלא אניסנא ושבקית ופטריית ותרובית כל א' וא' מהם בואו בראסנו' ויאריך ה'ואו סל ותרובית יותר מהאחרת דהיינו וא' רבאמצע יתיבי בטלסה יודין ליבי ביוד בין למד לכף טלא יראה לכ' כלומ' תלכי אנת אנתתי בלא יוד' בק תו לת' ואס המתגרסת ארוסה כותבין ארוסת' דהוית' אנתתי דהוית' ביוד בין וא' לת' סן קדמת דנא באלף בסוף וברו כלומ' עכסיו וכרו' בואו גרול ה'ואו האחרון פטריית בלא וא' בראסונה ושבקית בואו בראסונה ותרובית בואו בראסונה יתיבי טלסה יודין ליבי סני יודין די' תיהוין חמטה יודין כרעת די' בהמגרס גנפשי בלא יוד' בין סין לכף ומהרריק כתב בסוף טורס כ' זל ועוד ראיתי בגט הל סכתוב בגפשי ביוד אחר הסין והנה מצאתי הגהה סביב המררכי גרול וזל גס בגפשי סכתוב יוד בין סין לכף הר' יוסף הנהיב למונעה מלכתוב דמטמע טיט לו לארס טתי כפסות והיה כתוב בגפשי וכפסו: יבטה כתוב בלא יוד וכרומה לי טבפריס ראיתי לפני מורי בלא יוד וכמה גדולים הסכימו ומכל מקום לא היתי פוסל אס היה כתוב בו יוד טהיה נקרא בגפשי וסיוד למילוי ולא בגפשי כי דמטמע טתי כפסות עכל ומהרריק כתב טס דלכתחילה מיהא יט לכתוב בלא יוד וכפ' ראיתי כוהבין בלא יוד וכפ' אכנו נהגין מעשים בכל יום עכל למהך בלא יוד טלא יראה לי מהך כלומר מסיוס תהיה עלי להוצעכא לכל גבר בהא בראסון ולא באלף דלא ליטתמע לא תנסבא די תיצביין בחמטה יודין כרי' פרק המגרס ודי' במקוס' אשר הוא ולפו צריך להרחיק די' מתיהוין ודי' מתיצביין וכל א' וא' מהם יכתבו בטיתה אחת כלומר תיבת די' תיהוין ותיבת די' תיצביין סני תיבות אלו ג' יודין סמוך לכון ויוד אחד סמוך לדלת וא' סמוך לתיו וככ סמג בסדר הגט מטס רבינו יוסף טע ואנש בלא יוד כי כפ' הוא בקפר דניאל לא ימחא באלף בסוף ביד בני ג' יודין סן יומא דנן ולעלס והרי אח' מותרת לכל אדט ודן בלא יוד כאכיי פרק המגרס דאס יכתוב ביוד ליטתמע דין הוא שאגרסך אבל עלי אינו דין שאגרסך לא תתגרסי די יחוי ליבי פנאי צריך לכותבס כל אלו בטיתה אחת ליכי בטני יודין מנאי בלא יוד בין מ'ס לכון ספר תרובין בלא יוד בין תיו לריס ויוד בין כף לכון ואגרת בלא יוד דלא ליטתמע אי גרת אי זנית כרי' פרק המגרס וספר האגדה וכן הוא במגלת אסתר אגרת בלא יוד שבוקין בלא יוד בין סין לבית אלא יוד בין קוף לכון ונט פטורין בלא יוד בין פ'א לט'ית אמנס האסירי כתב פרק המגרס אבל בפטורין כראה טצריך לכתוב יוד בין פ'א לט'ית ומוכיח טס מדאמרינן פרק התקבל פיטרוה דבריו קיימין פטרוה לא אמר כלום דפטרוה מחוב מטמע עכל וככ הטור בנו אה' סימן ס'ה אמנס אכחו לרוב הטופסין הנמצאים בינינו כתובים פטורין בלא יוד וכן

הדפסה ברובלוצית מסך - להדפסה איכותית הדפס ישירות מן החכמה בנימין זאב <דפו"ר> - א בנימין בן מתתיה עמוד מס: 395 הודפס ע"י אוצר החכמה

דיני גישין

הוא תרגום שבפרשת כיתבא וכתב לה ספר כריתות מתרגמינן וכתוב לה גט פטורין
והוא בלא יוד וכתב רב אלפס ררבותיכו הוסיפונט פטורין ובפק דרורים כתוב בפריס
ונהגו לכותבו ספר כריתות מתרגמינן גט פטורין תר"וכין שבוקין פטורין כריך להאריך
הו"ן שבאמצע התיבות שלא יהיו כיו"ד ויהיה נשמע מיניהו תר"וכין שבוקין פטורין
דקאי אנשים דעלמא וככ קמ"ג סימן כ' בעפאלין ברה משה וישראל כולו בסיטה
אחת בסיטה אחרונה וימלאכה באותיות ארוכות פן יחתמו העדים בחזי גטה שכתבת
חלק זלכין כריך שימלאכה באותיות ארוכות ורוב אלו הפירושים תמצאם אתה התלמוד
הישר המאושר בפ' המגרש ויניח הגט שיבס טרם יחתמו סכ העדים וגם יבסו
חתימת העדים קודם שיתן לה הגט או קודם שימסור אותו לסליח האלכה והעדים יחתמו
זה בפני זה וזה תחת זה בראש הסיטה ממס ולא זה אחר זה בסיטה אחת:

ואמר לי לבי שלא להאריך בכל אלה דמסברא מי שמתעסק בדיני גטין וקרוסין
מומחה הוא ומי שאינו מומחה פירושו מכוסה אין לו עסק בהן כדאמר רב
יהודה אמ' שמואל פ"ק דקרוסין כל שאינו יודע בטיב גטין וקרוסין לא יהא לו עסק עמהם
ופריך אפילו לא שמיע לה הא דרב הונא אמ' שמואל כלומ' הא דהלכה כר' יוסי וכדפירטי
ס"ס אמ' ל' אין הכי כמי פירוש כמי דלא יהא לו עסק עמהם דאם לא ידע בהן ויהיה דין
ברבר שמואל יתיר איסור ערוה והועיון שאינו יכול לתקן כדפירטי או שמואל אינה מקודשת
והוא לא ידע ויכריכנה גט ויפסלה לכהונה ולהבי אחת שמואל לא שמעו עיני תרתי
גיטין וקרוסין דהא בהא תליא והר' עזריאל פירש פירוש אחר עיין ב' יבור המתחיל לא
יהא בתוספות פ"ק דקרוסין וכה"ה דשמואל אטכחן כמי בירושלמי דנדה כר' כל הדי
אמר שמואל כל מי שאינו יודע לראות דמים טהורים לא יראה דמים טמאים:
והא דשמואל דלעיל ביררתיו אנכי ההדיוט בביאור רחב בכוף טאלה המתחלת ילמדו
רבינו סימן ק"ח ואפוכי מטרתא למה לי:

והא לך דיני גירוטי האשה בקיבור וחלקתים בשלשים
דרכים וכימין לדבר ב' סנא סלח האמור
בנבואת מלאכי ורשמתי לך סימנין:

א צריך שיטאל החכם לבעל המגרש ולאשה המתגרשת אם יש להם שני שמות או לא
ויכתוב ס"ס העיקר תחילה ואח"כ השם השני הטפל דמתקרי כדפרישית לעיל
וכ"ה ר"י מקורביל ואם כפסך אחת המעיין כלך אלל הר המורה מהר"ק בסורס כ"ח
ובתשובות מהר"י סימן ר"לר תקצא הכל באר היטיב ואפוכי מטרתא למה לי:

ב ואחר כך לטאל לבעל המגרש אם כותב גט זה מרצונו בלא שום אונס כלל:

ג ואחר כך יבטל הבעל המגרש כל מודעות שמהר על גט זה וישבע שלא ימסור שום
מודעה לבטל גט זה ואם יסלח הג"א לאשה עי סלח ישבע שלא ימסור יודעה
לבטל

לבטל את הגט ולא את הסליח וצדדין הא משום הא דריתא בערכין סילהו פרק האומר
 מטקלי ומייתי לה כמי האפסי בגיטו פ' השולח גט אמ' רב טעת האי מאן דנעס' מודע' אג'יט'
 מודעיה מודעיא כו' עד דמבטל ליה למודעיה וכתבו שם התוספו' פסק' לפיכך נהגו העולם
 לבטל כל מודעי ומודעי דאתו מנו מודעי בשעת כתיבת הגט ובשעת הכתיבה דזייטיבין
 סמא בטל אותו ע"ל ובגט ובמתק' מהני ביטול מודעי ובלבד שהגט נעס' כד'ין וה'ה במתנה
 דליכא אונס ביטולו ביטול וכ'ן יש לעשות כדכתב הרמ"בם ז"ל הלכות גירוסין פ"ו סי'אמרן
 לו העדים אמור בפנינו סכל רברים שמכרת שגורמים שכשיתקיימו אותן הדברי' לבטל
 הגט הרי הם בטלין והוא אומר להם הן לפי שאילו לא אמר אלא שהוא מבטל המודעיא
 הרי עריין לא ביטל מודעית הביטול ואפ"י ביטל גם כן מודעית הביטול סמא מסר מודעיא
 על ביטול הביטול ואין לדבר סוף ולפי' תיקן שיאמר כל הדברים שגורמין שעכסין אין
 ספק שביטל כל מה שאמ' שיהא גורם פיסול לגט זה ובדיבור זה האחרון כתבטלו רבריו
 הראשונים ובזה סתיקן הרב ז"ל כדפריטית כג'י ^{דמשלחי} גיטין כתבו הגאונים
 לקבל עליהם בחרם שלא לבטלו כדמייתי לה ספר האגודה פרק השולח סימן כ"א:

ואחר כך יקנה החכם או הסופר לבעל הקלף והקולמוס והדיו וכל כלי הכתב ויבית
 בהם הבעל המגרש הגבהה ואין להקפיד אם הסופר קרוב לאשה דהא אפי'
 הבעל עצמו יכול לכותבו וכרכת ספר התרומה וכמ"ג בעשאין סימן כ' ומייתי לה המרדכי
 בגיטין ריש פרק המביא תניין מעס ספר התרומה ולא סייך הכא טוס דרעות והאמנת
 אבנם אכ' יהיה סופר אחר רחוק טוב יותר לכותבו הרחוק מהקרוב משום מראית
 העין דילמא אתי לאיחלופי בעריס והיכא דלא איפטר כגון שאין סופר אחר מהקרוב
 פשיטא דאין להקפיד:

ואחר כך יזוה הבעל לסופר ויאמר לו לכתוב הגט כסר בכל הלכותיו וכל מספטיו
 לשם אשתו פלגית בת פלוני לשמו ולשמה שיגרש אותה זו או אם לא יהיה גט
 זה כסר שיכתוב כ"ג גטין עד שיהיה אחד מהן כסר לרעת החכם המסדר או לרעת
 הסופר הכותב וכל זה בפני העדים שיחתמו בגט ויזוהו שלא יהיו קרובים העדים
 זה לזה ולא לסופר וכ"ג לבעל המגרש או לאשה המתגרשת דאם לא כן ליכא עדות ואכ'ן
 בערות בדבר עדות בעינן סנים דאין דבר שבערוה כחות מסנים וגם יזוה לעדים הבעל
 שיחתמו על כל גט שיהיה כסר לעיני החכם או לסופ' כדפריטין וכ"ג יזמ' אותו בפני העדי'
 בפיו ולא ע"י שליח וכתב סמ"ג במצות ס'ת בעשאין סימן כ"ה וכ'ן הגט שצריך לשמה וצריך
 אמירה והיינו לאומרו בפיו שכסס שצריך בתהילת הכתיבה שיאמר בפירוש לשם תורת
 ישראל ואזכרות מל' ס'ת ותפילין לשם קדושה כך צריך לגביגט שיאמ בפיו ולא ע"י שליח

ואחר כך יאמר הבעל המגרש סכל זה עושה בלא אונס כלל אלא בלב סלס ובלא
 טוס תכאזלא מסוס טבועה ולא מסוס נתיבת ממון ולא מסוס תכאזי אחר:

ואם הגט טולחו ע"י שליח להולכה ימכה אותו לפני עדים כסרים אחרים לא מאותם
 עדי

דיני גיטין

עדי הגט ויאלת להם בפניהם אני ממנה אותך פב"פ להיותך סלוחו להוליד גט זה לאסתי פלגית בת פלוני ולמוסרו לירה להתגרם בו אתה או סלוחך או סליח סלוחך עד מאה סלוחים כמו סכתוב בטופסי הסליחות כדלקמן :

ח וצריך שיעמוד אותו הסליח הראסון בפענת הכתיבה ובפענת החתימה כדי שיועיל לומר בפני בר בפני ככתב יב"פ כסיתכהו לאסה וכ"ז כדי שלא להוכיח הבעל לעז על הגט :

ט ואחר כך יטב הקופר ויחתוך הקלף של הגט וירבענו ארכו יותר על רחבו וישרטטנו מזר הסיער ויכתוב על זר הבער וכסישרטטנו וישרטט אותו יב שטיין לא פחות ולא יותר כמנין גט כדכתב האסירי ואס חיסר או יותר איך לפוקלו בכך כדכתב ספר האגודה ריט פ"ק דגיטין מטס אביאסקף והמרדכי גס כן כתבו ריט גיטין וכן דעת ר"א וטעמא מאי כתבין י"ב שטיין רב סעדיא פירש והביאו בעשאין סמ"ג סימן ל"ו וס"ה הביאו נמי סימן ק"ב משום דכתני ספר כריתות כמנין שטיין סכריתות ס"ת ואמרי פ"ק דבבב"בין ספר לספר ד' שטיין והלא הן י"ו שטיין להבדלת ה' חומשים אלא י"ל דאין למכות הד' שלפני אלה הדברים שאינו א"ח כחוזר על הראסונו וי"א מטוס דכתיב במדרס והביאו הערוך ערך סרגל בב"ר פרשת כ"ה זה ספר אפילו סירגול הקופר למרו לארס הראסון פירוש סירגול שרטוט וגט הוא י"ב וזה הוא י"ב וכדאמרין פ"ק דברכות גבי שמן המטחה ז"ה יהיה לי זה י"ב לוג הווי ולי הדיוט בכ"מ נראה דטע"ז דכתבין י"ב שטיין כנגד י"ב טבטים כלומ' דע"גט זה שהוא י"ב שטיין סריכין לה להכשא לכל מי סתרכי מיסראל :

י ואחר כך יאמר הקופר בתחילת כתיבתו אני כותב גט זה לסס פלוני המגרס בר פלוני ואס יש לו כינוי יאמר לסס פלוני המכונה כך ולסס אסתו פלגית בת פלוני סיגרס אותה הבעל בגט זה או איזה גט סיכסר בעיני החסס או בעיני כדפריסית לעיל וכל זה יסמעו העדים :

יא ואם סולחו חוץ לעיר ע"י סליח כריך שישמע אותו הדיבור הסליח כדי שיוכל להעיד בב"ר טסס האסה טגט זה ככתב לסס גירוסיו זאת האסה ובפ"כ ובפ"כ ואס המגרס מסומר עיין בס"מין ק"ט בסאלה המתחלת טאלת מה תיקון תמצא טס תיקונו שלא יכא חורבה מיניה :

יב ואחר כך כסיכתוב הגט בכסרות יחתמו העדים שהיו טס כסכזה הבעל המגרס ויאמר כל אחר ואחר מהס אני חותס בגט זה לסס פלוני בר פלוני המגרס ולסס אסתו פלגית בת פלוני סיגרס"כ בו ויזהרו שלא יהיו קרובי הערי זה לזה ולא לכופר ולא לבעל ולא לאסה כדפריסית לעיל ואין חותמין אלא זה בפני זה בראס הסיטה וזה תחת זה ולא בסיטה אחת זה אחר זה ולא ירחיקו חתימתן יותר מרוחב סיטה וע"ה

ועתה אודיעך טעם העניין הא' ראין חותמין אלח זה בפני זה הכי הלכתא כרפסקא הרב אלפסי וספר האגודה פ"ק דיגיטין וטעמא מאי אמר רב אשי גזדה מסוס כולכס ופיר' שגי גזדה מסוס כולכס דתנן לתמן אמר לעשרה כולכס כתבו גט לאסתתי אחר כותב וכולן חותמין ואי לא חתימי כולהו מיפקיל דבקפידא תליא מילתא דלא שויה גיטא אלח בהני לפיכך תקנו דאפי' היכא דלא אמ' כולכס שיהו כל העדים נקבצים בטענת חתימה שיחתמו כולם עכ"ל ואף על גב דאיכא פלוגתא בהמביא גט תניין רבי יוחנן וריש לקיש היכא דאמר אחר לעשרה בני אדם כולכס כתבו גט לאסתתי ואמר סס רבי יוחנן רשנים מסוס עדים וכולן מסוס תנאי ור"ל אמר' כולן מסוס עדים והלכה כר' יוחנן כרפסקא הרב אלפסי סס דאי חתים בתרי מיניהו ביומיה ואיכך מכאן ועד י' ימים כשר י"ל שאני הכא מסוס דכולכס לא מסמע להו לאיכסי שיהא צריך שיהיו כולן חותמין ואם לא יחתמו לאלתר סני' סמא לא יחתמו כלל לאחר זמן ומכאן גט בטל ובניה ממזרין ע"ל התם בהמביא גט תניין דהלכתא כרבי יוחנן היינו בדיעבד כשר אבל לא לכתחילה ותדע רבן הוה דהתם שאיל תלמודא מאי בינייהו כלומר בין לרבי יוחנן דאמ' מסוס תנאי ובין לר"ל דאמר מסוס עדים מכל מקום כולן צריכין לתתוס איכא בינייהו דחתים בי תרי מיניהו ביומיה ואיכך מכאן ועד י' יומין לר' יוחנן מסו' תנאי כשר ולא אמרינן ליטכא דלכתחילה מסקנא דמילתא הילכתא עירי הגט איך חותמין אלח זה בפני זה ושעם דלא יחתמו בשיטה אחת זה אחר זה סמא יהא ריוח חלק בגיליון ויכתוב פלוני לווה בפנינו לפלוני מנה והוה ליה שטר הבא הוא ועיריו בשיטה אחת וכשר ויחתוך כל סלמעלה ולכן יחתמו בסני' שיטין זה אחר זה ושעם סלא ירחיקו חתימתן מהגט יותר מרוחב שיטה א' כן יהיה שיעור ב' שיטין חלק ויהיה פסול כדאמרינן בבב' פ"ג פסוט הרחיק העדים סני' שיטין מן הכתב פסול וכתב ראב"ה כל היכא דאיכא למיחם לפסול אפילו סלא עשה שום זיוף ושום הקולקול פסול כראי' בסכ האגודה רי' פ"ג פסוט:

ואחר כך יניח הגט להתייבם ויקרא החכם הגט כמה פעמים ביישוב גדול כדי סלא יהיה שום פיסול בו ואחר כך יכרוך הגט:

ואם סולחו ע"י סליח להולכ' כסימנה איתנו הבעל צרי' שיסמע הסליח כל דברי הסופר סאומר טגט זה נכתב לסס פ"פ חמברס ולסס האסה פלנית בת פלוני המתגרסת ויראה הסליח העדים כסנחתמים בגט כרי סיוכל לומר לפני צ"ר בפ"כ ובפ"כ כרפריסית:

ואחר כך יחזור פעם סכית הבעל המגרס למנותו בהרשאתו לפני עדים שיחתמו בכתב ההרשאה ולא יהיו אלו העדים אותם סנחתמו בגט אלח יהיו אחרים ויסבע הבעל המגרס לפני החכם טבועה חמורה סלא לבטל לא את הסליח ולא את הגט לעולם:

ואחר כך קודם הנתיכה ליד האסה אם היא מתגרסת מידו לידה או אם סולחו ע"י סליח

דיני גישת

ע"י שליח או פס או חוץ לעיר ישראל החכם לבעל המגרש אם בזה מרצונו בלא שום אונס כלל לזה הסופר לכתוב בט זה לשמו ולפס אשתו וישראל החכם לעדים אם שמעו כן מפי הבעל וישראל החכם לעדים החתומים בבט אם מכיר זה חתימת חברו וזה אם מכיר חתימת חברו ואם הוא זה הבט פכתמו בו :

י' ואחר כך ישראל החכם לעדיכ אם שמעו שהסופר אמר כשהתחיל לכתוב הבט שהיה כותבו לפס זה הבעל המגרש פכפולפס אשתו פלכית בת פלוני ואם ראה כל אחד ואחד מהעדים שחברו חתם בבט זה לפס זה הבעל המגרש ולפס האטה המתגרשת :

י" ואחר כך ישראל החכם לבעל המגרש אם נשבע או נדר לגרש האטה ולכן מגרסה ואם נשבע או נדר יתירו לו קודם שיתחילו לכתוב הבט שלא יהיה בט מעושה ע"י שטפתו או ע"י נדרו ותפוט עיקר זה בדרך שאם נשבע אונדר כריך להציר לוקודם הכתיבה כי אחר כך לא יועיל אלא כריכין לכתוב בט אחר :

י"ש ואחר כך ישראל החכם פעם פנית אם מקר מודעא סיבטל כל המודעות פמקר וסימקור בבט זה ואפי' שאומ שאיכו זוכר אפה יבטלכ וכיכר הוא הביטול פיאמרו לו אתה מבטל לפניכו מודעות ומודעי ומודעי דפיקי מגו מודעי דמודעי ער סוף כל המודעות וכל ר בריה שמקרת שבורמין לבטל בט זה אתה מבטלם והוא אומן הז על כל דבר כדלעיל מהרמבם :

כ' ואחר כך ישראל עוד החפס לעדי' אם מכירין שזהו הבט שחתמו עליו לפס זה הבעל המגרש פכפולפס האטה פלכית בת פלוני :

כ"א ואחר כך יקרא החכם והעדים האג קודם כתיבה כדאמר אמימר בבטין פ' המביא תניין ואחר הכתיבה דילמא לאחר הקריאה הראשון לפני הכתיבה עייליה לביה ידיה וזלפיה ואיבעי לאקרואי לביטה כדאיתא ביבמות פרק האטה רבה דתקסוה רבין והתם תיירי אחר הכתיבה וע"כ כל דהאזי תקסא הוא בסביל שלא קראו הבט לאחר הכתיבה ונתחלף לה בט לסובר ולפז מכריכין להקרות הבט אפילו לאחר הכתיבה ומיהו אם לא קראוהו אחר הכתיבה לא נפסלה כדמשמע התם ואם קראוהו לאחר הכתיבה ולא קודם הכתיבה מגורשת כרי' בר שמואל כדמיתתי לה סמג בעשאין סימן כ' אמנם נראה לעדי דבעינן להקרותו בפעת כתיבתו כרי' שידעו העדים שהוא בט ויבטל עוד פעם אחר כל המודעות שמקר על בט זה כדלעיל :

כ"ב ואחר כך יתן הבעל המגרש הבט ליד האטה ויאמר לה הרי זה גיטך והתקבלי גיטך זה והרי את מגורשת ממני מעכשיו ומותרת לכל אדם וכו' בפני עינים ותהא ליד האטה שתוחה ער פויכח הבט לידה ויכוה לאטה שהיא לא תסבור ידה כלל

כלל עד פניח הבעל כל הגט לידה כ"ה ס"ה סוף סימן קכ"ג

אוצר החכמה

ואחר כך יאמר החכם דעו כי הוא חרם קיימותי שלא להזניח לעז על הגט אחר כתיבתו כדכת' המרדכי מעם ר"ת בקוף הלכות גט וכ"כ ספר האגור שילהי גיטין משמו כדלקמן:

ואחר כך יקח החכם הגט מיד האשה ויקרעהו ויקרעו פתיו ערב שהוא קרע בר:

ומה פנהגו לקרוע הגט הוא משני טעמים האחד שלא תבוא ליד האשה כשאנו קרוע ותבוא לפני בר לבנות כתובתה ועוד ממחוי דאמר ריב"ז בב"מ פ' המקבל דבשעת השמירה הוצרכו לקרוע ואף על גב דהאירכא בטל השמיר מכל מקו' נהגו לקרוע ובכה"ג איתא במסכת ר"ה פ"ט ג' ב' תקיעת שופר אבר רבי יוחנן בשעת השמיר שאנו ופ"ר ש' אויבים גזרו שלא יתקעו והיו אורב"י להס' כל שט' שעות לקץ תפילת שחרית לכך העבירוה במוקפיין וכתבו התוספות שם בדיבור המתחיל בשעת השמיר שנו ואחר כך שבטל השמיר לא עברין כדמעיקרא אף על גב דזריזין מקרימין למכות שמיא יחזור דבר לקילקולו וכמה רבנים עבדין אע"ג דבטל הטעם כיון דאיתקין איתקין ואחר שנשלים כל קידו' הגט כדבררתי לעיל מהסידו' שסדרונו חז"ל יאמ' שנית החכ' כי חרם הוא מהקרמונים שלא יזניח שום אדם עירעור על גט זה וכך מצאתי בסילהי גיטין בספר האגודה וז"ל ור"ת ומה גדולים התקינו וההרימו שלא יקרא שום א"ב ישראל עירעור על גט שניתן ולא יאמר ארם אילו היה ניתן בפני היתיעושה בענין אחר ממה שנעש' וכיוצא כאלו לא יזניח רוחו ויהיה ברוך ע"ל וכ"כ המרדכי בגיטין הלכות גט מעם ר"ת והסכים רבינו משה תלמידו עמו וכל גדולי הרור:

ויצוה החכם לאשה שלא תנשא עד אחר ג' חדשים ואני הפעוט אתן לך טעם הרב למה דשמיא מעוברת היא מהבעל ואם תנשא יתוך ג' חדשי' לבעל שני לאכבחי למי הולך ואנן בצינן לידע ולהבחין בין זרע ראסון לזרע שני וכדאמר ריב"ז ביבמות פרק החולץ אמר קרא להיות לך לאלהים ולזרעך אחר כך איך הסכינה טורה אלא על הוראים שזרעו מיוחס אחריו כדפ"ר ש' ומאימתי מכינן לה אלו ג' חדשים פלוגתא היא בגיטין פרק המביא תניין רב ושמואל דרב אמר מיום הכתיבה ושמואל אמ' מיום הכתיבה והלכתא מיום הכתיבה כשמואל כדלקמן וכך הגיה ר"י בהלכות פקוקות דרב יהוד' ג' א"ח אמר מיום הכתיבה וכך בירושלמי דפ' החולץ ולא כאשר כתב ס"ג בעש"אין סימן כ' סכתוב בספר ר' פריגרוס שמונין ג' חדשי' מיום הכתיבה אלא מכינן מיום הכתיבה וכ"כ הרמב"ם ז"ל הלכות גירושין פ"א וכן הביא ספר האגודה פרק המביא תניין סימן כ"ה דהלכה כשמואל כרפסקי ועוד יש לפסוק כשמואל דהא תניא כותיה דכל היכא דאמר ריב"ז תניא כותיה דפלוני ממילא הוא תיובתיה דבר פלוגתיה דאיתא התם תניא כותיה דשמואל המשלט גט לאשתו ואמר אל תתכוהו לה עד לאחר שלטה חדשים מותרת ליכשא מיד ולגט יטן לא חייטין שיהי' כתייחד עמה:

ואם

ואם

יש שליח להולכה ימסור הבעל הגט לשליח לפני העדי החתומים
 בשטר השליחות ויאמ' לשליח הולך גט זה לאסתני פלגית בתר'
 פלוני ותהא ירך כירי ופיך כפי ועשיית כעשייתי ומיר כשתקבלי
 גט זה מירך או משלוחך אומ שליח שלוחך עד ק' שלוחים תהיה מגורסת ממני ומותר לכל
 אדם וכשילך השליח למקום שהיא האשה עם כתב השליחו ועם הגט לפני בר ימסור לה
 הגט לידה ויאמר השליח גט זה ככתב לפני ובפני ויאמר לאשה הולך גט זה מבעליך
 שבב והתקבלי גט זה והרי את מגורסת ממנו ומותרת לכל אר' וגט זה בפני ובפני והכל
 יאמר בשעת כתיבה קודם שיגיע הגט לידה ויתכנו לה בפני בר' של ג' ואף על גב
 דרבי יוחנן אומר דכותנו לה בפני ב' והלכה כותיה דתניא כותיה כרפסקי האלפסי פ'ק
 דגיטין ורבי חנינא אומר בפני ג' היינו טעמא דרבי יוחנן דכותנו לה בפני שנים מסו' דס'ל
 דשליח כעשה עד ושר כעשה דיון והוון להו תלתא ומצטרף ההוא שליח בהדיהו להנהו תרי
 והוון עם השליח תלת וכע' כלומר בית למר ובין למר בעינן ג' לקיימו כדכתב האלפסי פ'ק
 דגיטין והר"ן ז"ל כתב התם דשני אינן כקראין בר' ולחכי מצטרף השליח בהדיהו וכ"כ ספר
 האגודה פ'ק דגיטין ריש סימן ז' ואם יעשה השליח הראשון שליח שני או שני
 לשלישי עד מאה ימסור הגט לידו בפני בר' של ג' והבר' יעשו לו כת בר' שהוא שליח דשליח
 וכך שליח דשליח ג' וכך כולן וטעמ' מאי מצריכנן שיתן לה הגט או הוא או שליחו בפני ב'
 ערי' שנאמ' ע"פ שנים יקום רבר ראי אפשר שתהיה זו היום ערוה והבא עליה במיתת
 בר' ולמחר תהיה מותרת בלא עדים :

כח

ואם יש באותו העיר ב' אנשים דשמותיהן שוין לא יגרסו כשותיהן אלא זה בפני זה
 כראמרינן בבב' פגט פטוט ומייתי לה כמי טס ספר האגודה ב' יוסף בן שמעון הדריס
 בעיר א' אינן מגרסין כשותיהן אלא זה בפני זה ולפ"ז כראה דנהגו הבתי ריכין טבישראל
 ליתן הבעל או שליחו הגט בחצר בית הכנסת כדי שיבואו כל העולם לראות שאם יש לסם
 עוד יוסף בן שמעון אחר יבוא ויראה וכשר הדבר לעשות כן ועוד מסום פרכוס הרבר
 שלא יסאנה כהן :

כט

אל יקטה לך מוטלחה דאיתא בקרוטין ריש פירק האיש מקדש מלמר דשליח עושה
 שליח והלא אכין אמרינן בגיטין פ'מי סאחזו דמילי לא ממסרין לשליח דלאו קוסיא היא
 דכל גמר רבר לא חטיב מילי דגמר רבר הוא שכותן לו הגט והוא מגרסה בו :

ל

ושליח המולך גט לאשה אינן צרי' לא הרשאה ולא חתימה שהבעל עשאו שליח רהא
 חזינן בפר' האומר התקבל גבי הא דאיתמר בעל אומר לפיקרון ושלוח אומר לגירוסין
 דאיכא פלוגתא בין רב הונא ובין רב חקדיא ררב הונא אמר הבעל כאמ' ורב חקדיא אמ'
 השליח כאמ' רהא הימניה ופסק האלפסי הלכה כרב חקדיא דסוגין כוותיה
 ואפילו דרב הונא רביה הוא אפ"ה שליט כאמ' רהא כפיין גיטא מתותי ידיה ונאמ'
 השליח אמנס כיון רחזינן דכמז טופסי שטרות בכל הפוסקי והוא מרטה לשליח המולך
 גט לאשה וכתוב בו קניין אף על פי שאין כורך כדפרישית טוב להחמיר להיות הרשאה
 מהבעל

מהבעל ליד השליח וגם משום שכתוב בהרשאות ונותן אכי לך רשות לעשות שליח וסליח
רשליה ער ק' שלוחים יש להצריך להיות ליד השליח כתב שליחות מהאי טעמא :

ששאלת

אוצר החכמה

להודיעך הא דאמרי' פ'ק דגיטין המביא גט ממ'ה כתבו לה ולא אמר לה
בפ' ובפ' דאליבא דרבי מאיר יוציא והולך ממזר הכי פירושו יוציא מי
ס'סאה בגט זה והולך שגולד ממנו ממזר וטעמיה משום דק'ל רכל המסנה ממטבע
סטבעו חכמים בגיטין יוציא והולך ממזר ואפילו שלאחר הכתיבה העיד השליח המביא
הגט שבפניו נכתב ובפניו נחתם כיון שלא אמרו בשעת הכתיבה הולך ממזר אמנם
החכמי' דפליגי עליה דר"מ והלכ' כוותייהו אומרי' ראינן הולך ממזר כיצד יעשה כו' כלומ'
כיצד יעשה אליבייהו שתקעא לכתחילה אי נמי היכא דנפאת בדיעבר דלא תצא יטלנו
ממנה ויחזור ויתנו לה בפני טנים ויאמר בפניהם בפ' ובפ' והיינו אליבייהו דהלכתא
כוותייהו דלולד אינן צריך שיטול הגט ממנה דכיון שהו' מעד דבפניו נכתב ובפניו נחתם
ואפילו לאחר הכתיבה אינן חוששין דלית' להו הא דכל המסנה ממטבע כו' דהולך ממזר
אמנם נמי אליבא דרבי מאיר איכא תקנה קודם הכיטואינן דהיינו דיטלנו ממנה ויחזור
ויתנו לה בפני ב' עדים ויאמר בפ' ובפ' והיינו ההפרש דיע' בין רבי מאיר והחכמים דלר'
מאיר אחר הכיטואינן אינן תקנה אלא אם נפאת בהו' גט הולך ממזר ולרחכמי' דהלכתא
כוותייהו איכ' תקנה שתקעא לכתחילה אכ' דלא תצא אם נשא' בדיעבר אבל לולד אינן צרי'
שיטלנו ממנה דכיון דמעיד אפילו לאחר הכתיבה דגט זה בפניו נכתב ובפ' אינן חוששין
ומכאן משמע דצריך השליח לומר בשעת כתיבה בפ' ובפ' ומיהו נראה דהה' מהכי
אפילו לאחר הכתיבה תוך כדי דיבור כל זמן שעסקוקין באותו ענין כ' ספר האגדה פ'ק
דגיטין תרע דהתם אמרי' המביא גט ואינו יכול לומר בפ' ובפ' יתקיים בחותמו פירוש
הביאו כשהיה פקח ולא הספיק לומר לה בפ' ובפ' עד שנתחרס יתקיים בחותמו כלומ'
אם עליו עדים ומעידין על חתימתן שחתמוהו או אחרים יכירו חתימתן ועירו יתקיי' הגט
בחותמו משמע מהכא דמהכי אפילו אחר הכתיבה דאי סלקא דעתך לומר דקוד' הכתיבה
נתחרס ההוא שליח היאך כשר כשנתנו לה כשהוא חרס הא תקנ' הכל כשרין להביא הגט
חוץ מחסו' כו' כראיתא בפרק המביא תניין ומיייתי לה נמי האלפסי בפ' דגיטין ופסיט לה
רב יוסף כגון שנתנו לה כשהוא פקח ולא הספיק לומר בפ' ובפ' עד שנתחרס אלמא
לאחר הכתיבה אומרו אמנם אם הבעל עצמו נותן הגט לאסתו אינן צריך לומר
בפ' ובפ' כרתניא בהדיא הוא עצמו שהביא גטו אינן צריך לומר בפ' ובפ' ובעל עליו
להולך גט לאסתו ומיני' מרבינן שליח דהמידיד איהו כשר שליח נמי כשר דשלוחו כמותו
העני' בנימין :

אף

על גב דשליח אינן צריך שדיס לא בקרוסין ולא בגירוסין שכל
התורה שלוחו של אדם כמותו כראיתא בקרוסין פרק האיש
מקדש מדרבי יהושע בן קרחה והכי משמע מרבי' ה"מבם ז"ל
הלכות אישות פ"ב ודבי מיייתי לה סמ"ג ממס' כרברי הרב ז"ל בפסאין סימן מ"ח
והביאו נמי בקיצור בסדר הגט סימן כ' וכתב נמי הטור אה' סימן ע"ו מקדש
כתיבת