

מאימתי הילולות ר' מאיר בעל הנס בטבריה

מאת

צבי פרידהבר

אחת הבעיות המתעוררות בחקריתן של מסורות ההילולות השונות ליד קברות הקדושים בארץ-ישראל — במיוחד אוחן הילולות הקשורות במסורת ל"ג בעומר והדומות לה — הוא עניין קביעה ראשון, מניה הייסוד להילולות ומצביהם.¹ העניין עולה לפני חדש, לאחר קריאת מאמרו של ג'ילנאי, "קברי קדושים בטבריה"², בו הוא קובע כי להציב על אסמכחה חדשה כלשהי, את ראשיתה של הילולות רמב"ה לשנת 1841.³ בכך הוא סותר למעשה את דבריו, כפי שהם מופיעים בפרסומיו הקודמים, "מצבות קדש בארץ-ישראל"⁴ ובאנציקלופדיה "אריאל"⁵, שם הוא קובע את ראשיתה של הילולא זו לשנת 1874, ומיחס יחד עם זאת את הנגחתה להרב רפאל בן שלמה מאמן. לדעתו שתי הקביעות שגימות. בידינו שתי עדויות, המצביעות על ראשיתה של הילולות רמב"ה בשנת תרכ"ז, ככלומר שנת 1867. הרב אברהם רוזאנס מростצ'וק שבבולגריה, המכונה האב"ר, כותב ברשימת מסעו בארץ ישראל באומה שנה כדלקמן:

...כאשר יגמר ה' בעודם ויבצעו מחשבתם יעשו 14 ל'עומר⁶, הוא פסח שני מדי שנה זכר והילולא לעילוי התנה ר' מאיר בע"ה, כמו שעושין ב匝פת ביום ל"ג בעומר לרשב"י [ב]⁷ אשר כל עולי רגלים והבאים לכבוד ההילולא דרשב"י ז"ל נמצאים על הרוב ביום פ"ש⁸ בטבריא...⁹.

1. על כך עמד המחבר בהרבה ב"המחל בקהילות ישראל שבארצות היה התיכון מגירוש ספרד עד ראשית המאה הי"ט", חיבור לשם קבלת חואר ודוקטור לפילוסופיה, האוניברסיטה העברית ים, חשמ"ו, עמ' 165–191.
2. ג'ילנאי, קברי קדושים בטבריה, בתק: טבריה וסביבה, אריאל, חובי 53–54, ח"א 1987, עמ' 107–117.
3. שם, שם.
4. ג'ילנאי, מצבות קדש בארץ-ישראל, ים חשי"א, עמ' רצ"ה.
5. — אנציקלופדיה אריאל לדיון הארץ, ח"א 1975, כרך ה', טור 4105.
6. צריך להיות 14 לחודש אדר.
7. יש להשלים לכל הנראה [ב]מירון.
8. פסח שני.
9. א"ט הberman, מסעות החכם האב"ר (רב אברהם בר' ישראל רוזאנס) לארץ הקדושה, סיני ל"ג, חשי"ג עמ' שע"ט.

معدות זו ניתן אמנס להסיק, שבאותה שנה הייתה רק בכוונתם של חכמי ורבני טבריה לקיים הילולא לכבוד החנוך רם"ה בעתיד לבוא, בעוד שעל פי עדותו של חוקר מנהגות ארץ-ישראל א"מ לונץ, היה הילולא זו כבר קיימת באוותה שנה, כפי שהוא כותב בראשימת מסעו הראשון בארץ-ישראל לטבריה ולצפת בשנת תרל"ג (1873), בה הוא מתאר בפירוט רב את הילולא ליד ציון קברו של הרמב"ה כעד ראייה. וכותב א"מ לונץ כדלקמן:

...אך זה שש שנים אשר החלו אנשי טבריה לקנא בהם כי הנוסעים לצפת נוסעים דרך טבריה באמרים הלא גם בחוכמו קבורים חנאים צדיקים יסודי עולם אשר בהם נתפאר ומדוע נגרע מהם? וגמרו אומר לעשות הדלקה על קבר ר' מאיר ועל הנס ביום י"ד איר פסח שני (אשר מלבד זה הוא יום טוב למי שהיה בדרך רחואה?). כי אז כבר באו האורחים ועוד לא הוריקו צדור כספם (!) — ומאו והלא כל האורחים מתחכים בטבריה ונעם הרבה מגרי צפת ת"ו יבואו ויתהמהמו פה עד פסח שני...¹⁰.

א"מ לונץ קובע בדבריו ברורות שהילולא אכן הייתה קיימת כבר בשנת 1867. בהמשךם של הדברים מתאר הוא בפירוט רב את הילולא על סדר הדלקה, פזמניה, ריקודיה ועריכת טקס החלוקת לילדים הקטנים, אך אין בתיאורו כל זכר לערכתה של מהלוכה עם ספרי תורה מטבחה לבית הכנסת שליד קבר הרמב"ה, כפי שהוא מציין בפירוט רב בסיקורו את הילולת ל"ג-ב'עומר במירון". יש להניח שאליו הייתה קיימת מהלוכה שכזו בזמן ביקורו בטבריה, היה א"מ לונץ מחראה, כפי שהאריך מאד בתיאורה של מהלוכה זו במירון¹².

בספר מסעתו של ר' רחמים יוסף חיימן אופלטקה איש ירושלים — המכונה גם היר"ח — משנת תרל"ו (1876), מתאר אף לאחרון את הילולא שליד ציון קברו של הרמב"ה בו הלשון:

...ליל פסח שני הلقנו עוד פעם לרמב"ה זיע"א, אשר מקרוב שנים תקנו חו"ד (חכמי ורבני) טבריא לעשות הילולא ולהדלק נרות בשמחה ובשירים כאשר עושים ב匝פת ת"ו...¹³.

מקור זה כקודמו מעיד אמנים על קיומה של הילולא מזה שנים אך מבלי לקבוע את ראשיתה. כן אין מקור זה מציבע על דבר קיומו של מוטיב הולכת ספרי התורה מבית הכנסת כלשהו מטבחה חגיגית לבית הכנסת שבקרבת קבר הרמב"ה. בנקודה זו נעבור לשאלת השניה והיא שאלת מי הוא מחדשה או מעצבה של מסורת הילולת רבי מאיר בעל הנס.

בספרו של מ"ד גאון, "יהודי המורה בארץ-ישראל"¹⁴ מובא בשם מחברת החוברת

10. א"מ לונץ, טבריה — צפת, חבצלת, תרל"ג, גל' 32, עמ' 237.

11. שם, שם.

12. שם, גל' 34, עמ' 254.

13. רח"י אופלטקה, מסעיה היר"ח באה"ק חוכב"א, י"ס 1876, עמ' ה.

14. מ"ד גאון, יהודי המורה בארץ-ישראל, י"ט תרצ"ה, ב', עמ' 372.

"גנוי ירושלים"¹⁵, שהרב רפאל בר' שלמה מאמאן, המכונה רפאל המלאר, הוא והוא שהנהיג את הילולות רמבל'ה בעיר טבריה. גם קביעה זו כקדומה לדבר ראשיתה של הילולות רמבל'ה, צריכה עיון חדש. וזאת, לאור הביאוגרפיה של אותו רב, כפי שהיא מופיעה בספרו של מ"ד גאון עצמו. ביאוגרפיה זו סותרת את דבר המסורת שהרב רפאל מאמאן הוא מלחשה של הילולא זו, כפי שקבע זה וילנאי ובצינו את שנת האירוע לשנת 1874¹⁶. בשנת זו שירת עדין הרוב הנוצר בכהונתו בצפפת ולטבריה הגיע בתפקידו הרבני קר"מ ואב"ד בשנת תרל"ה (1875). סביר להניח, כי בעשרים וחמש שנים כהונתו בצפפת, בהם אמון היה על מנהגות הילולות רשב"י, הוסיף הוא בבנו לכהן בעיר טבריה להילולות רמבל'ה שהיתה אז כבר עובדה קיימת, את התחלווה החגיגית עם ספר תורה אחד מבתי הכנסת בעיר לבית-הכנסת שליד רחבה הקבר, כמנגנון הנהוג בצפפת.

עדות לקיומו של מוטיב הולכת ספר-תורה בתחלווה חגיגית מלאה בריקודים שיצאה מאחד מבתי הכנסת של העיר טבריה לבית-הכנסת ליד קבר הרמב"ה, נמצאת בידינו לראשונה בספר זכרונותיו של רפאל הכהן "אבני חומרה"¹⁷, בו הוא מתאר בין היתר את ביקורו בטבריה בשנת תרנ"ד (1894), בה הוא נטל חלק בהילולות רמבל'ה ומתר בין היתר את התחלווה החגיגית בו הלאן:

...בשעות אחר-הצהרים עמדה ליצאת התחלווה עם ס"ת אל קבר ר' מאיר בעל הגנס. באננו אל בית הכנסת הגדל והנה הוא מלא עד אפס מקום. כל גולי העיר, החכמים והרבנים לבושים בגדי חג ובאי-יכח המשטרה היו שם. לאחר זמן קצר הוציאו את הס"ת עם הרימונים מבית הכנסת. אין לתאר את השמחה של אנשי טבריה, אנשים נשים וטף הצטופפו בדרכים ועל הגנות...¹⁸.

במהשכם של דברים מביא הכותב חיאור מפורט של טקס הולכתו של ספר התורה מהעיר עד בואם לבית-הכנסת ליד קבר הרמב"ה, טקס מכירת זכות נשיאתו והזכות להעמידו בהיכל והריקודים סביב האדם שזכה להכנס את ספר התורה להיכל, מכירת זכות הדלקה, והריקודים והשירה העברית והערבית שליזודה מעמד זה¹⁹. מכאן, שניתן רק לקבע, כי מוטיב הובלתו של ספר התורה בתחלווה חגיגית בבחלווה רשב"י — שם הונגן טקס זה ויק בשנת 1833 על-ידי משפחתו עבו²⁰ — הונגן בטבריה בין השנים 1877 ל-1893.

15. פ. גרייבסקי. גנוי ירושלים. חובי ר. עמ' ל"ג.

16. ז. וילנאי. סצנות קדש. עמ' רצ"ה.

17. ר' ר' הכהן. אבני חומרה. י"ס חש"ל.

18. שם. עמ' 65-66.

19. שם. שם.

20. י. עשנוי. תגייטה ל"ג בעומר בצפפת ובטירון, בוחן: באathi לצפת, ח"א 1963, עמ' 63-64.