**כא** א מיי' פ"ג מהלכות טומאת
המת הלכה יח והוא מלא מפנים:
**כב** ב מיי' פ"ג מהלכות טומאת
לרשות הלכה ז:
**כג** ג מיי' פ"ג מהל' שביתת עשור
ה"ח ממא לחיין סט טוש"ע ס"ח
סימן תריב סעיף ג והוא כמעט
פחות מכביצה:
**כד** ד ע"ז כחוי"ט:
**כה** ה ו מיי' פי"ט מהלכות
טומאת מת הלכה כ:
**כו** ז מיי' שם הלכה ג:
**כז** ח ט מיי' פ"ש מהלכות כלים
הלכה ג ועיין מה שכתב בזה
המאירי בנדה פ"ש:
**כח** י מיי' שם הלכה ה:
**כט** כ מיי' שם הלכה ל"ב:
**ל** ל מיי' שם פ"ב הלכה ה:
**לא** מ מיי' פ"ו מהלכות מאכלות
ומשקה הלכה ח ופכ"ו הלכה י"ב:
**לב** נ מיי' פ"ב מהלכות כלים
הלכה ג טוש"ע שם סעיף ה:
**לג** ס מיי' שם הל"ב:

## פירוש
## רב האי גאון

**יב בפיקה** גדולה. פי' כבר פרשנו[1]
כמין חסם של נקה
וכמין אותו שתחת האבטיח
והמלפפון וזו הפיקה היא כמין פקעת
של (שתי) שעמה בלי רבנן קברוהא
כדתניא (כתובות דף כג ע"ב) ואיזו פיקה
גדולה שלהן הנכנס דרך פיהו:
**יד העניז** [וביצית] הנעמית. פי' עוז
היא עוניה נעמית כדכתיב
(ויקרא יא טו) ואת בת היענה ומתרגם
נעמיתא:
**טו מעזר** בהמבא. פי' כדגמרי'
ב"מ) ובהמבריא יין (שבת דף קט ע"ב) ג'
עורות הן מצה חיפה דפתרא מצה
כמשמעה ער שאינו לא מליח לא
קמיח ולא עפיץ דפתרא מליח וקמיח
ולא עפיץ וחיפה (פי' מוכן):
**[הנייר]**. הוא נייר מחקא והוא דרך
בטייח כמות נייר הוא
ועושין אותו מן מדך:

---

**ו)** עיין לעיל פ"ו ה"ו.

## פירוש הרא"ש

**יב ויש** וכו' מלא תרווד רקבובית מתמלא מלא
של רופאים. וקאמר בגויר פרק כהן
[גזירה] שמשון ואומר מלא כמו מלא
חפנים:
**הקללי.** שם מקום ובפ"ד דנגעים
מפרש שיעורים:
**וכגרעינתה.** לאפוקי שלא האמר
דוקא באוכל
משערין ולאפוקי נמי החלל שבין
האוכל לגרעין אלא דוקא באוכל
ובגרעין משערים ולא בחלל שבין
האוכל להיינו דקאמר בירושלמי צריך
שימעך חללה:
**נזדוק** יין ושמן. שניקבו כפיקה
גדולה שלהם שכן דרך
לקשור בשולי הנודות:
**מאור** שלא נעשה בידי אדם. מפרש
בפ"ב דאהלות ומייתי לה
בפרק הנ"ל אור שהרהורה מים או
שרצים או שאכלתה חלחת אינו מביא
את הטומאה עד שיהא כמלא אגודף
גדול:
**סלע** נירונית. עשאו נירון קיסר:
**ג כל** שבים שהדר בו. תניא בת"כ
או עור יכול אפילו עורות
שבים היו טמאים ת"ל או בגד מה
בגד מן הגדל בארץ אף כל הגדל
בארץ יכול שאני מוציא את שחיבר לו
מן הגדל בארץ כל שהוא ת"ל או עור
לרבות את שחבר לו מן הגדל בארץ
כל שהוא אפילו חוט ואפילו משיחה:
**[חדין]** מכלב המים. כל מה שיש
ביבשה יש במים וארץ אחד
מהם בורח ליבשה כשורצים לצורדו
אלא הכלב:
**יד ויש** במה וכו'. פירוש ביום
הראשון העושה כלי חרס
מן הארץ שנבראת ביום א':
**בשני.** נעשה רקיע וארן בו טומאה.
בג' אילנות ודשאים וכלי עץ
טמאים. בד' מאורות ואין בהם
טומאה. בה' נבראו עופות דגים ואם
עשה מהם כלים טהורים כדדריש
בת"כ ובפ"ק דחולין:
**בנה** העז. היא עזניה:
**ביצת** הנעמית. היא בת היענה
עושים מביצתה כלים
ומצפין אותם:
**ביום** ר'. אדם חיה ובהמה הנעשה
כלים מעצמותיהם ועורותיהם
טמאים: **טר העושה** כלי קיבול מכל מקום טמא. פירוש לכאורה משמע דאפי' אעצמות הדג והעופות ואשרון ואי אפשר לומר כן דהא מקרא דעור אר שק ממעט להו וקרא בכלי קיבול מיירי וגם אין לומר דמדרבנן מקבלים טומאה דהא תנן לעיל בפ"י עצמות הדג והעורות מצילים באהל המת וע"כ במקבלין מיירי דאי בפשוטים שאינן מקבלים אלא אפילו מן העור שלא נעבד ומן הגיד והקלפים: **מעזר** המצה. בפרק שהחרש (דף קיג ע"ב): **ואין** להם מחשבה. אם מצאום חקוקים וחשבו למוד בהם. תוספתא העושה כלים מדבר שהוא של מעמיד שהרו. הלפת אתרוג דלעת שחקוקים למוד בהם את העפר שהורים הרמון והאלון והאגוז שחקוקים למוד בהם את העפר טמאים: **טז קנה** מאזנים. עושין אותו מעץ ומניח בתוכו כסף מי שרוצה לשקול ושכשוקלין יטו הקנה מעט והוקר הכסף לכף אחר לכך הנשקל ומכניע ומרמין בו כמי שלח: **החוקק.** בפרק קמא דבבא קמא (דף ט ע"ב) ובפרק הכותב את הספינה אין עושים החוקק של דלעת מפני שמיקל פירוש שרע למוכר ולא של מחבות מפני שהוא מכביד ורע ללוקח והרמאי עושה אותו חלול וכשהוא מוכר מכניס בו מחבת וכשהוא קונה מוציאו: