

בשמחתה של תורה ולהוקיר תלמידי חכמים, אומרים "לא נתנשי מינך ולא נתנשי מינן" מקוים אלו שהتورה לא תשכח מהם וזכות התורה תגן גם בעודם (מאת רמן הגאון רבי עובדיה יוסף שליט"א).

אכן, עצם שזוכה האדם להשתתף אפילו בסיום מסכת, למרות שלא זכה עדין להשתתף בשיעורי תורה בקביעות, מעלה גдолה היא. כפי שמסופר על רבי נפתלי מרופשיץ זצ"ל, שבuczoma של שמחת תורה ראה עגלון שעמלו כל ימות השנה בעבודה מפרכת מזמר ומרקם ומוחה כפיים לכבוד התורה.

השתומם הרב והתפעל ממנו ושאלנו בבדיקות הדעת: מה פשר השמחה שקפזה עליך הלילה זהה? כלום יש לך חלק בלימוד התורה כל ימות השנה שאתה שמח כל כך בשמחת תורה?

הבית העגלון בעניינים תמהות וקרא בקול נמרץ: הלא אם אחיך או ידידי עושה שמחה או חתונה, וכי אני לא צריך להיות שותף בשמחתו? כתע אני שמח בשמחתה של תורה שזכה אחיך לסיים את התורה!

נענה רבי נפתלי ואמר "מעולם לא נזהני אדם בדברים, כי אם בעל העגלה זהה!"

"וთהא עמנו לעולם הבא"

מסופר על הגאון רבי יהודה צדקה זצ"ל כי באחד המבחנים הפומביים, שערך לתלמידיו אשר גרשו על פה מסכתות שלמות, לאחר שקרא הבוחר המסיקים את ה"הדרן" והגיע למילים "שתהא תורה אומנותינו בעולם הזה ותהא עמנו לעולם הבא" הפסיק רבינו ושאל: מה אפשר הבקשה הזאת ותהא עמנו לעולם הבא, וכי לא פשוט שאדם הגורס ושותה מסכת לשמה, שהتورה תהיה עמו בודאי גם לעולם הבא??

נאנח הרב קימעה והמשיך ופירש: הלא מובה ב'חובת הלבבות', שהمدבר לשון הרע, לעתיד יטלו ממנו את כל זכויותיו אשר עשה - מצוות ומעשים טובים, ויזקפו כולם לזכות אותו האיש שדיבר עליו. נמצא אם כן שיש מציאות לכך שאדם לו מד תורה בעולם זהה, ואני עומדת לו בעולם הבא כי תילקה ממנו ותינתן לחברו. אם כן זהו שאנו מתפללים ומיחילים: "וַתֹּהֶא (התורה) עָמָנוּ לְעוֹלָם הַבָּא" שלא נכשל חס ושלום באיסור לשון הרע (וזאת ליהודה).

הזכרת בני רב פפא

'חנינא בר פפא, רמי בר פפא', וכו'. כך נהגו לומר בתפילה הדרין בסיום המסכת, ויש להבין מה הצורך בהזכרת שמות עשרה האחים הללו בסיום מסכת?!

ברם, ביום של שלמה סוף פרק מרובה מובה משמו של רבى משה איסרלייש (הרמ"א) זצ"ל: הנה מה שנוהגין ורגילין אנו להזכיר בסיום כל מסכתא רב פפא עם עשרה בניו שהיו מאירים וגדולים בתורה, כי היה עשיר ונוהג לעשות לבניו סעודה בסיום המסכתא ומחזיק בעוסקי התורה, וכך זכה שמזכירים אותו עם עשרה בניו, הרומנים כאילו הזכיר עשרה דברות, כי מילת רב פפא הוא רמז על מעלה משה רבינו עליו השלום שנאמר בו "דבר אתה עמו ונשמעה" ועיקר מעלהו של משה רבינו שדבר עם השם יתברך פה אל פה שהוא ר"ת פפא (עיין שם באורך).

רב פפא זכה לבנים שיאירו את העולם כאמור, לא רק בגלל שנוהג לעשות סעודה לבניו בסיום המסכתא, אלא בגלל שהחזק ותמן בעוסקי התורה - שמח תמיד עם מסיימי המסכתא.

העניין מזכיר לנו את חידושו הנפלא של רבى דוד רפול זצ"ל על דבריו רבותינו ז"ל (אווצר המדרשים עמ' 168): "שלושה קולות ממשכים את