

המאורות בשליטת הזמן, ואח"כ לקבל השכר לנצחות, הנה כך הוצרך להיות מוכן במאורות עצם. והנה אריך ממנו ולמטה גם תלוי הכל לפי ההנאה, הצריכה לזמן התיקון והעבודה ומאריך אונfine ולבعلا הוא מה שעתיד להיות, אך באמת משם נמשכים גם למטה עניינים ותיקונים לפי הסוד הזה כמו שאפרש לך בס"ד.

והנה מה שמתלבש באրיך מעתיק דהינו ז"ת שבו, הכל הוא לפי מה שצרכן להנאה הזאת, אבל מה שנשאר למעלה הוא בסוד הנצחות והינו רישא שלא ATIYIDU, אך עכ"ז ודאי הם נקשרים זה בזה, ועכ"כ עתיקא קדישא איקרי AIYN מפני עתיק הינו רDELIA המתחברת בו, ונמצא אריך יש בו ב' בחינות, אחת, הוא מה שהוא ^{אורח הקבוצה} לצורך התחתונים ואחת, מה שהוא מתקשר בעליונים ומצד זה נקרא AIYN עכ"ל.

הנאה והאריך והנאה הוו"א.

אדיר במרום דף ס' ע"א:

ותבין ג"כ עניין אריך עצמו עכשו עם עניין ז"א, הנה כבר אמרתי שמעשה הצטום אינו להמציא ההנאה הזאת של הבחירה בלבד שיתבטל בזמן ההנאה הבאה שהיא הנאה תיקון או שיצטרך פעולה אחרת, אלא הוא עצמו מולד ההנאה הזאת להגmr בהנאה הבאה, לפיכך נמצאת באמת ההנאה הזאת תלויה וונשכת לפי העתיד לבוא, ולכן נמצא האריך עצמו בזמן תיקון ז"א כמו שהוא עכשו, כי אריך הוא לפי סוף הרצון שמננו נמצא הרצון של עתה רק שאין סוף הרצון מתגללה עתה אלא כמו טעם אל הרצון של עתה וכוונה תכליתית ובדרך חשך, כי אין ההנאה על ידו, וההנאה ברצון של עכשו שהוא הנאה בזמנים והוא בז"א וכשייה הז"א כמו האריך אז יהיה נקרא רצון מגולה באמת, והוא סוד: לקרוא שnat רצון לה' ויום נקס וכו', כי באמת שני דברים ימצאו הנקס מצד ההנאה התחתונה, והרצון מצד עליונה ועוד דבר מזה בע"ה.

והנה תבין עתה למה האריך מחזיר הדין לחס德 מה שהז"א מנהיג בחסד ודין, כי באמת סוף הרצון היא החזרת הדין לחסד ואין הרצון של עתה רוצח אלא בכוונה תכליתית הזאת, ועכ"כ הסוף הזה הוא שורש הרצון של עתה רק שams יפועל עתה סוף הרצון אינו אלא בדרך צדקה, וכשייפול בזמננו יהיה בזכות כשהז"א יהיה כמו האריך שמעשה התחתונים יהיו גורמים לזה, כי ז"א הוא סוף הרצון מצד עצמו ולא מצד שגרמו גילויו מעשה התחתונים, ועכ"כ אי אפשר להיות הנגתו כי אם בדרך חשך שייהי כך לבסוף, אבל עכ"ז זה פשט שאינו שווה להיות הרצון של עכשו נולד מסוף הרצון הזה, שעכ"כ אפילו שהרצון של עכשו הוא דין אבל עכ"פ הוא נגלה ומכיון אל החזרת הדין לחסד כמו

אם היה רצון של עכשו שלם בפני עצמו ושההנאה הבאה תהיה רצון אחר, שודאי זה הרצון לא יהיה מותק כלל והבן זה, שע"כ מה שנסדר באrik **בסוד החזרת הדין לחסד ממתק דין ז"א** במקומן כמו שתתברר לך.

והנה כבר שמעת למליה להיות ב' דברים בפועל האrik, אחת היותו שורש לאzielות לפי עניין השתלשותו, והוא המפורש באד"ז, ושניה הנגתו של החזרת דין לחסד המפורש באד"ר, והוא סוד ההנאה של סוף הרצון כנ"ל העומדת אפילו בזמן הרצון של עתה כי הוא משעובד אל הסוף ותלו依 בו.

אזכור ההפחתה

ולפעמים יהיה גליי אריק שיעבור הדיני שלמטה, והוא בהתקזק הרצון לרצות סוף בלי המתינו לעבר כל האמצע, וגם צריך להעמיד הדברים בתיקון כי הוצרך שייהי חזק זה שיתגלה לפעם סוף הרצון להתגבר בכחו עד שלפי הדברים האלה סוף סוף ישוב כל הרע לטוב, ואל יקשה שא"כ אין תיקון הבחירה בזמן הבחירה שלם יען הוא נדרש סוף לחסד ולכחו, כי האמת הוא שעכ"ז אין דבר בחסד אלא שהמאziel ית"ש הכנין כבר מצוות שכחם היו לגלות הנגנת האrik בזמן הצורך, ונמצא כי גליי האrik לא יהיה בחסד אלא שהמעשה עצמו הוא כמו בחסד, דהיינו, שאיןו לפי הכהנה אלא בתגברות כח סוף הרצון, והבן היטב, כי באמת יש כמה וכמה פרטיטים בעניין הזה עמוקים מאד אין כאן מקום ביאורם.

אמנם כבר שמעת איך אפיקו בלי גליי סדר האrik הן ממתקין סדרי זו"א, ואל יקשה לך מה שאמרתי למליה שאrik הוא לפי הנגנת הזמן וכן אני אומר שסדריו ע"פ סוף הרצון, ונראה לכארה שהוא סתירה, כי באמת הם שני דברים.

وعניין סוף הרצון אינו נצחות בלבד כמו שנראה כי אריק הוא החזרת הדין לחסד, רק שאח"כ יהיה קבוע כך בנצחות לפי שנטקנו, פירוש, כי הנצחות מצד שהוא נצחות אינו סוף הרצון אלא שבו יהיה קבוע סוף הרצון לפועל, כי הנגנת הזמן הוא המאורות המעכבים איש על חבירו, והנצחות הוא שכולם מאירים, אך סוף הרצון ואמצע הרצון הוא עניין הבחירה או החזרת הדין לחסד, ושניהם תחת הנהגה הזמנית אלא שהחזרת הדין לחסד לא יהיה ראוי להתגלות בזמן הנהגת הזמנית אם לא ע"י מעשה התחתוניים שהוא שורש להננת הבחירה, והבן היטב עכ"ל.

ועתה אחרי שהבאנו כמה ציטוטים בעניין מהות פרצוף אריך בכל הנוגע להנחת העולמות נסכם בקיצור נרץ ובאופן כללי תוכן כל ה"ז פרקים שבשער אריך.

פרק א:

מה הן הבחי' שלקח פר' אריך לבניין פרצופו ממ"ה ומב"ן.

ואופן התלבשות עתיק בארכן.

שבחי' הדכו"ן שבאריך הם פרצוף אחד בלבד.

בעניין יסוד דעתיק.

פרק ב':

בעניין התלת רישין המוז' באדרא ואופן התלבשות אור א"ס ב"ה בהן.

פרק ב' מ"ק:

בעניין הי"ב פרצופים דאצלות אין מלבישים על פרצוף אריך.

בעניין מלכות דאריך שנעשה ע"י נה"י דעתיק.

פרק ב' מ"ב:

בעניין עתיקה קדישה המוז' בזורה.

בעניין הבחי' דמ"ה וב"ן שלקח אריך לבניין פרצופו.

ההבדלים שיש בין פר' אריך לפר' עתיק בעניין מעמד המ"ה וב"ן.

פרק ג':

בביאור עניין התקון שהוא עניין המשכת אור הא"ס ב"ה דרך מסכים ולבושים כדי שהתחthonים יכולים לקבלו.

בעניין התלת רישין המוז' באדרא בפרטיו פרטיים ובהרחבה רבה.

פרק ד':

בעניין העצמות וכליים שבתלת רישין בפרטיו פרטיים ובהרחבה רבה.

פרק ה':

בעניין הי"ג חיורתי והי"ג נימין מה הן ואיך נעשו.

שהי"ג חיורתי משלימים את הדיקנא דז"א לט' וגם לי"ג תיקונים.

מברא ב' אופנים בעניין עשיית הי"ג תיקוני דיקנא דז"א.

ב'יאור הפסוק: ארבע מאות שקל כסף עובר לסוחר ומאמר האדרא: ומנהירו דהאי חיורתי ירתוי צדיקייא ת' עלמן דכסופין.

פרק ה' מ"ב כלליים:

כלל א':

ב'יאור עד היכן מקום התפשטות החיוורתי הנימין והדיקנא.

ב'יאור מקום טבורה דלייבא היכן הוא.

אנדר הנטמן

ב'יאור מקום הלבשת פרצופי או"א זז"א על אריך.

ב'יאור פסוק: אנכי איש חלק.

בישוב המאמרים הסותרים אם החיוורתי מעולמים מן הנימין או להיפך.

כלל ב':

ב'יאור למה שורש הקל'י הוא בשערות זז"א ושורש הדינין בשערות הנוקבא והיה צריך להיות להיפך.

כלל ג':

בעניין צבע השערות של הפרצופים.

כלל ד':

ב'יאור למה שערוי רישא שעיעין ושל דיקנא קשיישין.

פרק ו' מ"ק:

שמות זו' תיקוני דיקנא.

ב'יאור זו' דעתיק המתלבשים בז' תיקוני גולגלתא DARICH.

ב'יאור נו'ה דעתיק בסוד פנימיותם וחיצוניותם.

ב'יאור ג'ר דעתיק שלא נתלבשו בארכיך.

ב'יאור חכמה ובינה דעתיק שהאריך עד מצח DARICH והמסתעף מזה.

ב'יאור איך דיני ז"א נכפין ע"י ההארות הבאות מעתיק ומארכיך

ב'יאור האוירה שבין גולגלתא ומוחה.

שהגולגלתא ומוחה סתימה דאריך שניהם מתפשטים לי"ג תיקונים.

מנונה ומבואר איך הי"ג תיקוני דגולגלתא כלולים הי"ס.

ב'יאור העניין למה כל פרצוף יש לו בחיה י"ג.

בביאור דעת דעתיק המתגלה באוירא שбарין.

בביאור איך הי"ג נימין דשעריו יוצאים מהאוירא אשר בת"ת דאריך.

פרק ז':

למה פר' עתיק נקרא עתיק יומין.

שיעורות דאריך נמשcin עד רישא זז"א ולא עד בכלל בסוד הפסוק: אני איש חלק.

מה הם הג' מיני השפעות הנמשכות לז"א הבאות מעתיק לאריך.

זז"א מבחי' אחט גדול באו"א כמ"ש באדרא: או"א מהאי מוחא נפקי - ז"א בעתיקא תלייא ואחד.

ביאור מאמר הזוהר: תלייא ואחד.

ביאור מאמר הזוהר: בהאי עתיקא לא איתגלייא אלא רישא בלחווי ודיקנא תלייא עד טבורה דלא.

מקום הלבשת או"א וחו"ן על פר' אריך.

בביאור התלבשות ז"ת דעתיק בז' תיקוני גולגולתא דאריך.

שעכמאות כל הז"ת דעתיק נתלבשו עד הווד דאריך ואה"כ יסוד דעתיק האיר בתנה"י דאריך.

ביאור מאמר חז"ל: ב' מלכים משתמשים בכתור אחד.

שכל ספירת ח"ת נחלקת לב' אלא שיש הבדל בין ח"ת דעתיק המלויבש בבינה דאריך לת"ת דאריך ז"א לעניין אופן חלוקתו.

בביאור הטעם למה התלבשות חסד וגבורה דעתיק בגולגולתא ומוחא סתימה דאריך היה בת אחט ולא זהה אחר זה.

שים סוד דעתיק מתגלה למצח ובדיקנא דאריך.

הסיבה למה אין ז肯 לנשים.

פרק ח':

הסיבה למה הבינה דאריך ירדה לגרון ולמה נקראת כתר ושורף.

הסיבה למה דעת דאריך ירדה בין תריין בתפין דיליה.

מברא בהרחבה כמה פרטיים בעניין כתר וחכמה דאריך ואלו הן:

שכתר וחכמתה דאריך נכלין זה בזה וזה בזה ולכן יש בחו"ח בכתר וכמו"ח בחכמתה דאריך.

שבכתר וחכמתה דאריך יש אור יש ואור חזר.
שלל אחחת מהנ"ל מתפרטת לי"ס.

שהמקיפים שבכו"ח עומדים הפוכים הן בצללות והן בפרטאות.
הסיבה למה מהכ' ספירות של מקימי הפנים לא נתגלו כ"א י"ג בלבד בסוד
הו"ג תיקוני דיקנא דאריך.

שסדר המיקומות של הי"ג תיקוני דיקנא דאריך בפניו הם כפי ההערכה
שהעריך המatial העליון ית"ש ולא כפי ראות עינינו.

פרק ט':

מבואר והולך שמות ומקומות הי"ג תיקוני דיקנא.
מבואר שהי"ג תיקוני דיקנא שהזכיר מיכה המורשתית הם פנימיות הדיקנא
בסוד המשחתה קדישא, ולאו שהזכיר משה ע"ה הם חיצוניותה.

פרק י':

בביאור מי הן הי"ג ספירות מתוך הכ' ספירות דכתיר וחכמתה שנתגלו ב"י"ג
תיקוני דיקנא.

שהיסוד דכתיר נתגלה בבניה בחכמתה בסוד: נוצר חסד.
המשמעות בעניין המקיפים והפנימיים אין הם מכובנים אלו כנגד אלו.

פרק יא':

בביאור ב' שמות ה' ה' שלפני הי"ג תיקוני דיקנא שבתורה.
בביאור שם מצפ"ע.

שהדיקנא כולה דיןין ואין הדין נמתק אלא בשורשו.
בעניין הט' תיקוני דיקנא דז"א הנשלמים לי"ג תיקוני דיקנא דאריך.
בעניין הב' שמות אלה"ם שבפאות הראש.
בביאור הפסוק: מן המצד קראתי י"ה.

שהדיקנא הוא סוד הדיןין ממש אלה"ם הנמשך ממו"ס.

פרק יב':

בביאור בחו"ח הפה דאריך ואיך יוצאים ממנו ה' מוצאות הפה.

שמהפה וחוטם דאריך נמשכים בח' הארות עד זו"נ ואו"א.

פרק יג'

בעניין החיוורתי שברישא דאריך.

מבנהו הנו' שעריו בינה.

בעניין המ"ב שעדים.

בעניין אבא טמיר וגניז ולמה לפקח הכתר דאימא.

בבנייה ההארה הנמשכת ממצח דעתיק על פניו.

בביאור כהנא רבא בח' תיקונים אתקן.

בעניין ההסתכלויות בין הפרצופים ואיך זה משפייע לזוגיהם.

פרק יג' מ"ק:

בעניין הש"ע נהוריין.

פרק יז:

מונח זה כולל כמה מיני ש"ע נהוריין.

בעניין הש"ע נהורין שבקל"י בסוד ע"ש:

בעניין היסוד העולה עד הג"ר.

שבז"א יש רק ק"ז נהוריין.

בביאור העניין שבאריך יש כמנין אר"ך נהוריין.

בענין ב' היזוגים שיש באו"א.

עד כאן סייכנו באופן כללי כל הי"ד פרקים שבשער אריך ועתה נציג ג' כמקומות לעיון בחיבורנו לכמה עניינים חשובים כדי שייהיו מצויים בידו של כל אחד ואחד בע"ה ואלו הם:

תגלות.

הה

ט'ב

ט'ז

卷之三

卷之三

תזוז

י"ג ח'יקוני דינוא פירוש מהראשונים ז"ל:

"**טבוני צבונא פיבושם מברמ"ב**

"תירגון ערבון פורנשאץ אַהֲמָה"ל

“我就是想說，你這個人太過於急躁了！”

תְּמִימָנָה תְּמִימָנָה תְּמִימָנָה תְּמִימָנָה

“תְּקַוֵּה שֶׁקָּנָה פִּיהָם מִבְּעֵד הַלְּלָה:

"**תיקוני חקנאות פירוזם מהרב הרץ הלוויין**"

פרצוף אריך פירושו מהרמ"ל ז"ל:
סדר כונת הארץ ה"ג תיקוני דיקנא דאריך לדיקנא דז"א:
הادرא רבא בעניין הדיקנא דאריך עם פירוש יין הרקה:
הادرא על התרלה רישין עם פירוש יין הרקה:
בעניין החיוורתה והנימין מבעל הלש"ם ז"ל:
בעניין הניקוד מספר פרדס רימונים:
יחודים.

יחוד החוטם והפה עם פירוש הדע"ה:
יחוד החוטם והפה מסידור בניהו חלק זיכוק הנפש:
יחוד הווי"ן עם פירוש הדע"ה:
יחוד השק והאפר:
יחוד-הזכירה:
מצות הנחת פאת הראש:

ולסיום ברכוני להביע תודתי העמוקה לכל אלו שסייעוני ועזרוני להוצאה הספר הנוכחי הן ברוח והן בגשם, ושיתברכו מפי עליון בכל הברכות כולם אכ"ר.

וברכת מיוחדת במינה מקרב לב לידי נפשי ועמיתי בתורה להרב דוד ברוך שליט"א על שעוזני בלי הפוגות בחיבור הספר והגנתו, תהיה משכורתו שלימה מאת ה' ויצlich בכל עסקיו ושיזכה לראות יחד עם נות ביתו המסורה שתחיה כל בניו ובנותיו לימודי ה' ברוב נחתDKDOSHA אכ"ר.

וכן ברכותינו נתנו לבני היקר רבי מנשה ה"ז על עבודתו החשובה להוצאה ספר זה שה' יצליח את דרכו בקדוש ושמלא כל משלאות לבו לטובה ולברכה אכ"ר.

ולנו"ב אשת חיל עטרת בעלה מנשים באهل תבורך מרת אהובה ה"ז, הנני מברך אותה בכל הברכות כולם ולרפואה שלימה ושתראה תמיד פירות בעמלה לגדל הבנים והבנות ה"ז על דרך ישראל סבא וشنשבע רוב נחתDKDOSHA מכל צאצאיינו וצאצאי צאצאיינו אכ"ר.

ויה"ר מלפניך אלהינו שבשים שלא יארע תקלה על ידי ולא יצא מתחתידי דבר שאיננו מתוקן ושיהיה חיבור זה וכל החיבורים שאחבר בע"ה לשם ייחוד קודsha בריך ושכינה לאקמא שכינה מעפרא וכדי לברר כל ניצוצות הקדשה השיעיכים לנפשי רוחי ונשמתי ושבচোত- limod zeh ha'
 הטוב יסיד מלבנו שנאת

**חינם ויתע בנו אהבת התורה ואהבת חכמיה, ונזכה לראות באחדות עם ישראל
ובביאת גואל צדק אכ"ר.**

כה דברי הצעיר המצפה לישועת ה' בזכות סודות תורתנו הקדושה.

**יצחק בן זפבי בן לאבי המנוח משה ז"ל
פה עיה"ק ירושלים ת"ו קריית מלך רב.**

הדפסה ברזולוצית מס' 7 - להדפסה איקונית הדפס ישירות מן התוכנה
פחס יצחק - ד בן זכריו, יצחק בן משה עמוד מס' 77 הודפס ע"י אוצר החכממה

מפתח כללי

עמוד

שער אריך פרק א'

א
ג
ט

דברי הרב ז"ל
פירוש רהוט
עיוונים

שער אריך פרק ב'

נ
נד
ע

דברי הרב ז"ל
פירוש רהוט
עיוונים

שער אריך פרק ב' (מ"ק)

עב
עג
עט

דברי הרב ז"ל
פירוש רהוט
עיוונים

שער אריך פרק ב' (מ"ב)

צח
צט
קג

דברי הרב ז"ל
פירוש רהוט
עיוונים

שער אריך פרק ג'

קו
קי
קיה

דברי הרב ז"ל
פירוש רהוט
עיוונים