

פרק שבעי

הנחות שונות

הליכה ייחידי מוד' שעות עד ט' שעות

א. כתוב המחבר (ס"י תקנא סע' יח) 'צרייך ליזהר מ"ז בתמוז עד תשעה באב שלא לילך ייחידי מאربع שעות עד תשע שעות שעות מושם שביהם קטב מרורי שליט' ע"כ, אכן אין נהגים להזהר בכל זה, ונוטעים ייחידי אפי' חוץ לעיר, ונרא' שסמכים העולם דבזה"ז אין השדים מצויים בינו, וכיון שנহגו העולם להקל נראה דין צרייך להחמיר^א.

א שעורי הלכות א

^א בשו"ע סי' תקנא סע' יח "צרייך ליזהר מ"ז בתמוז עד תשעה באב שלא לילך ייחידי מאربع שעות עד תשע שעות מושם שביהם קטב מרורי שליט" ע"כ, ומקור הדברים באיכ"ר פ"א ה"ט ובמדרש תהילים סי' צא, ועי' פסחים קיא: דקטב מרורי "מהדר בתומו עד שתיסטר כי" ודאי שכichi מכאן וαιלך ספק שכichi ספק לא שכichi" והובא בביה"ל (ס"י תקנא סע' יח ד"ה ציד), וקטב מרורי הוא שם שד של הצהורים כדברו בסוגי דפסחים (שם), והובא בפירושי ברוכות ה. (ד"ה קטב). ושאלתי למוריך שליט"א למה לא מצינו נזהרים בזה כלל, ואפי' בת"ח יודעי דת לא ראיינו, והשיב דהילכה ייחידי בתוך העיר בודאי אין קפידה (א"ה: ע' פסחים קיב: שאבי גירש המזיקין מן היישוב, וכ"כ הערו"ש סי' תקנא סע' לט), אבל גם חוץ לעיר נהגים העולם להקל, ונרא' שסמכים דבזה"ז אין השדים מצויים בינו, גם יש לנו קבלה בידינו מאת הגרא"א זצ"ל שנתבטלו הרוחות כשנהרג הגרא צדק עקד"ה, ומה הטעם אין מקפידים שלא ללכת ייחידי, אע"ג שגם בזה אסור מפני המזיקין (פסחים סוף קיב), וא"כ ה"ה בנידו"ד, וכיון שנহגו כל העולם להקל, נראה שאין צורך להזהר בזה, עכ"ת"ד. וראיתי שגם הגרשׂו"א זצ"ל סמך על קבלה זו מהגרא"א לעניין מה אין נזהרים שלא לילך ד' אמות בלי נט"י שחירות (ע' ארחות רביינו ח"ג, הוספות לאורי"ח סק"א, עמ' קפד), אלא שהגרשׂו"א אמר שנתבטלה רוח רעה ששורה בבוקר ע"ש, אבל הגרא"י זלזניק זצ"ל אמר דמקובל מהגרא"א שנתבטלו כל הרוחות (ע' רבבות אפרים ח"ח סי' א ד"ה העולה).

ולענין נידו"ד, מצאתי בעזה"י שכבר מפורש בספר מאורי אור (חלק ע"ז למועד' - סוף מס' תענית דף קט., נד' שנת תקן ווז"ל "קטב מרורי, ביארתי לעיל הדאיתנה בטיל מימי אביי (ע' פסחים סוף קיב:), והמדרש שהביא הב"י هو קודם אביי, ובזה מבואר שלא נהгин להזהר, ולא נשמע בזמנינו מעולם רק **שיות נשים ותינוקות**, ותמיינה על הב"י שלא התעורר בזה, ואולי סבר דכיון דבפסחים קיג. מסיק דאתי לפעמים בגזיתא אף שלא שכichi חשו לחמירה סכנתא וכור" עכ"ל,