

בעל תוקע צריך לכוון לצאת ידי חובת מצוות תקיעת שופר כפי הדין¹ ולכוון להוציא את השומעים והשומעים צריכים להתכוון לצאת ידי חובה

תקיעות דמיושב

תקיעה 3 שניות (לפחות)	שברים סה"כ 1.75 שניות (לכל היותר)	הפסקה קצרה מאוד ללא נשימה - תרועה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 3 שניות (לפחות)
תקיעה 3 שניות (לפחות)	שברים סה"כ 1.75 שניות (לכל היותר)	הפסקה קצרה מאוד ללא נשימה - תרועה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 3 שניות (לפחות)
תקיעה 3 שניות (לפחות)	שברים סה"כ 1.75 שניות (לכל היותר)	הפסקה קצרה מאוד ללא נשימה - תרועה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 3 שניות (לפחות)
[18 כוחות ויותר]	[9 כוחות]	[9 כוחות]	[18 כוחות ויותר]
תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	שברים סה"כ 1.75 שניות (לכל היותר)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)
תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	שברים סה"כ 1.75 שניות (לכל היותר)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)
תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	שברים סה"כ 1.75 שניות (לכל היותר)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)
[9 כוחות]	[9 כוחות]	[9 כוחות]	[9 כוחות]
תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תרועה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)
תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תרועה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)
תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תרועה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)
[9 כוחות]	[9 כוחות]	[9 כוחות]	[9 כוחות]

תקיעות דמעומד

תקיעה 3 שניות (לפחות)	שברים סה"כ 1.75 שניות (לכל היותר)	-נשימה קצרה מהאף -	תרועה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 3 שניות (לפחות)
תקיעה 3 שניות (לפחות)	שברים סה"כ 1.75 שניות (לכל היותר)	-נשימה קצרה מהאף -	תרועה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 3 שניות (לפחות)
תקיעה 3 שניות (לפחות)	שברים סה"כ 1.75 שניות (לכל היותר)	-נשימה קצרה מהאף -	תרועה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 3 שניות (לפחות)
[18 כוחות ויותר]	[9 כוחות]	[9 כוחות]	[9 כוחות]	[18 כוחות ויותר]
תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	שברים סה"כ 1.75 שניות (לכל היותר)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)
תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	שברים סה"כ 1.75 שניות (לכל היותר)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)
תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	שברים סה"כ 1.75 שניות (לכל היותר)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)
[9 כוחות]	[9 כוחות]	[9 כוחות]	[9 כוחות]	[9 כוחות]
תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תרועה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)
תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תרועה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)
תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תרועה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)	תקיעה 1.5 שניות (לפחות)
[9 כוחות]	[9 כוחות]	[9 כוחות]	[9 כוחות]	[9 כוחות]

בשלושים תקיעות אחרונות - בתשר"ת לא מפסיקים כלל בין השברים לתרועה

בתקיעה ה-100 יש נוהגים לתקוע 'תקיעה גדולה', ואין שיעור לאורכה, רק שיאריך קצת

¹ בתקיעת שופר כיון שיש גם תקיעות מיושב וגם תקיעות מעומד נחלקו הפוסקים איזה תקיעות הם מהתורה לכן יש לכוון לצאת ידי חובת מצוות תקיעת שופר כפי הדין, והתוקע צריך לכוון להוציא כפי הדין.

נוסח אשכנז – 30 תקיעות לפני מוסף, 30 תקיעות בחזרת הש"ץ, 30 תקיעות לפני 'עלינו' ו-10 אחריו

נוסח ספרד – 30 תקיעות לפני מוסף, 30 תקיעות בתפילת לחש, 30 תקיעות בחזרת הש"ץ, 10 לפני או אחרי 'עלינו'

שיטות נוספות בשברים (יש המוסיפים אחרי התפילה)

מחלוקת באורך השברים -

שיטת רש"י – כל שבר 2 כוחות (קולות ישרים כדי שלא יצאו 3 כוחות), תרועה 9 כוחות. (ויש בזה שלש שיטות בתשר"ת – יש העושים בנשימה אחת עם הפסקה קלה, יש שעושים בשתי נשימות, ויש התוקעים כחזו"א – תרועה מתוך השבר)

שיטת תוס' – כל שבר 3 כוחות (וכן הלכה)

מחלוקת בצורת השברים -

שיטת הרמב"ן שיש שינוי בצורת התקיעה בין שברים לתרועה (ויש בזה כמה נוסחים – 'או טו', 'או טו או טו' – וכך מנהג ליטא).

שיטת הריטב"א – שברים בקולות ישרים – וכך נוהגים בקהילות החסידים.

שיטת המאירי (במגן אבות ענין השני) – הפסק נשימה בין שלשת השברים.

שיטת בעל העיטור – שברים של כוח אחד (כתרועה) עם הפסק גדול ביניהם.

מנהג תימן – 'תרועה מתרעשת'.

סדר תקיעות שנוהג בו מורינו הרב שליט"א אחרי התפילה לצאת ידי דעות נוספות:

- א. שברים של ב' כוחות כרש"י ותרועה ט' כוחות, תוקעים תשר"ת ג"פ ותש"ת ג"פ.
- ב. שברים ישרים ארוכים ג' כוחות (א"ה, הם התקיעות הנקראות בפי העם 'שיטת הריטב"א', והוא מפני שהריטב"א יצא לחלוק על הרמב"ן וכתב שאין השבר משתנה מתקיעה בשינוי נעימת הקול מקול פשוט לקול שבור אלא כולם קולות פשוטים ואינן נחלקים אלא באורכן. אמנם שיטת הריטב"א ר"ה ל"ג ב' בנוגע לאורך השבר הוא בהדיא כרש"י ששבר הוא פחות מג' כוחות). ותרועה ט' כוחות, תוקעים תשר"ת ג"פ ותש"ת ג"פ.
- ג. שברים בקול שבור טו-או ובתשר"ת שלהם תוקעים מתוך השבר ממש בלא הפסק [ובשברים אלו הם צמודים בתכלית ומהני גם לד' הגרשי"ח בד' החזו"א], תוקעים תשר"ת ג"פ ותש"ת ג"פ.
- ד. תרועה מתרעשת כמנהג קהילות תימן, תוקעים תשר"ת ג"פ ותת"ת ג"פ.

דין נתקל בתקיעות

למעשה ברוב רובם של האופנים של נתקל לכתחילה ראוי לחזור לראש השורה.

וכלל דמילתא – נתקל באותו קול – חוזר על אותו קול.

הוסיף קול אחר בטעות, או שחזר על קול פעמיים (כגון שתקע שברים פעמיים זא"ז בתש"ת) – חוזר לראש השורה.

- א. נתקל בתקיעה אחרונה של השורה ויצא קול קצר פחות מג' כוחות דעת לוח א"י שצריך לחזור לראש השורה היות ותקיעה קצרה נעשית שבר ולא הוי נתקל באותו מין, אך מנהג העולם להקל בזה דהוי נתקל ואין צריך לחזור לראש השורה.
- ב. נתקל בתקיעה אחרונה של תשר"ת אם יצא פחות מט' כוחות דינו כנ"ל סעי' א', ואם תקע ט' כוחות ולא הגיע לי"ח כוחות ד' החי"א כלל קמ"ב שצריך לחזור לראש השורה ומהרש"ם מיקל בזה.
- ג. נתקל בתקיעה אחרונה של תש"ת אם יצא עד ו' כוחות דינו כנ"ל סעי' א' ואם תקע ו' כוחות ולא הגיע לט' דינו כנ"ל סעי' ב'.
- ד. נתקל בתקיעה אחרונה של תר"ת אם יצא פחות מג' כוחות דינו כנ"ל סעי' א' ואם תקע ג' כוחות דינו כנ"ל סעי' ב'.
- ה. נתקל בתרועה ויצא ג' כוחות עד ט' כוחות דינו כנ"ל סעי' ב'.
- ו. נתקל בתרועה ויצא ב' כוחות יעשה תרועה כדין וא"צ לחזור לראש השורה.
- ז. נתקל בשברים ועשה ב' שברים יעשה ג' שברים וא"צ לחזור לראש השורה.
- ח. נתקל בשברים ויצא לו בשבר קול קצר מאוד דינו כנ"ל בסעי' א' [דלדעת הלוח א"י הוי כתרועה וצריך לחזור ומנהג העולם שא"צ לחזור לראש השורה].